

Элеонора Поул

ВЛЮБЛЯТЬСЯ НЕ ЗАПРЕЩАЕТСЯ



СУПЕР ИЗДАТЕЛЬСТВО

Элеонора Поул

Влюбляться не запрещается

«Автор»

2026

Поул Э.

Влюбляться не запрещается / Э. Поул — «Автор», 2026

Сборник стихов «Влюбляться не запрещается» отражает весь спектр человеческих чувств. Здесь красота природы, её мощь и размах, нежная весенняя капель с зазывной трелью перелётных птиц, грустные осенние дожди и сумасшедшие метели. Здесь и красота чувств человеческих с грустью и страданием, надеждой и разочарованием, любовью и нежностью. Одним словом, всё ещё раз о любви, ведь влюбляться не запрещается!

© Поул Э., 2026

© Автор, 2026

Содержание

СУПЕР Издательство	6
ПРЕДИСЛОВИЕ	7
Конец ознакомительного фрагмента.	12

Элеонора Поул

Влюбляться не запрещается

Элеонора Поул

ВЛЮБЛЯТЬСЯ НЕ ЗАПРЕЩАЕТСЯ

СУПЕР Издательство

Санкт-Петербург
2019

УДК 82/821.0-821.161-1 ББК 84-5

Оригинал-макет книги для PoD-издания

Поул Э.

Влюбляться не запрещается: Стихи / Элеонора Поул. – Санкт-Петербург: СУПЕР Издательство, 2019. – 52 с.

ISBN 978-5-9965-0495-4

Сборник стихов «Влюбляться не запрещается» отражает весь спектр человеческих чувств. Здесь красота природы, её мощь и размах, нежная весенняя капля с зазывной трелью перелётных птиц, грустные осенние дожди и сумасшедшие метели. Здесь и красота чувств человеческих с грустью и страданием, надеждой и разочарованием, любовью и нежностью. Одним словом, всё ещё раз о любви, ведь влюбляться не запрещается!

www.super-izdatelstvo.ru

Все права защищены. Никакая часть данной книги не может быть воспроизведена в какой бы то ни было форме без письменного разрешения правообладателя.

ISBN 978-5-9965-0495-4 © Элеонора Поул, 2019
© СУПЕР Издательство, 2019

ПРЕДИСЛОВИЕ

Родилась в Крыму, в 1971 году. Человеку творческому трудно никак себя не выражать и поиски себя проходили долго и не просто. Стихи писались в юности, кто же не пишет романтические стихи в юные годы? Потом писалось в более зрелые годы, но публикации были не большие: газеты, региональные журналы, а остальные листы в стол...

Благодаря порталам Стихи.ру и Проза.ру появилась возможность публиковать написанное и найти своего читателя. Стихи детские и лирические. От звуков природы, детского смеха до трепетных чувств и непростых отношений.

Пишу не только стихи, но и прозу. Небольшие новеллы, рассказы, иронические рассказы. С момента публикации в Проза.ру и по сей день иронический рассказ «Пособие для начинающих дур» вызывает неподдельный интерес читателей портала. Рассказ о войне «Жигалово» часто перечитывают. Новеллы пишутся и дополняются, продиктованные сюжетами из жизни.

Член Российского союза писателей.

– 2017 год, номинация на премию «Поэт года» в разделе детская литература.

–

2017

год,

лауреат

2

степени

в

литературном

кон-

курсе

«Созвездие

муз»

с

авторским

стихотворением

«Была душа».

–

2017

год,

участник

литературного

конкурса

«60 плюс»

журнала

«Москва»

с

новеллой

«Он,

она
и
мо-
ре...»

—

2018
год
участник
Антологии
русской
поэзии.

—

2018
год
номинант
премии
Поэт
года.

—

2019
год
участник
Антологии
русской
поэзии.

—

2019
год
номинант
премии
Поэт
года.

—

Участник
открытого
авторского
поэтического
кон-
курса
им.
В.
Высоцкого
«Я
только
малость
объясню в стихе» – 2019.

—

Номинант
конкурса

«Георгиевская
лента
2019».

—

Награждена
медалью
В.
Маяковского
и
медалью
А.С. Пушкина.

Творческих планов много. Продолжаю работу над прозой. Подходит к завершению работа над повестью о событиях в Афганистане, где

хочу рассказать не только о войне, а более всего о людях и их взаимоотношениях, о простых человеческих чувствах, испытаниях и, конечно, любви. Параллельно пишу рассказ о жизни казаков, о быте и судьбе людей из далёкого прошлого.

Попутно рождаются новые стихи, новые творческие планы, готовятся к реализации проекты.

Как и любой автор, мечтаю, что бы мои книги издавались, пользовались популярностью у читателей, а читались легко и с удовольствием.

Ваша Элеонора Поул

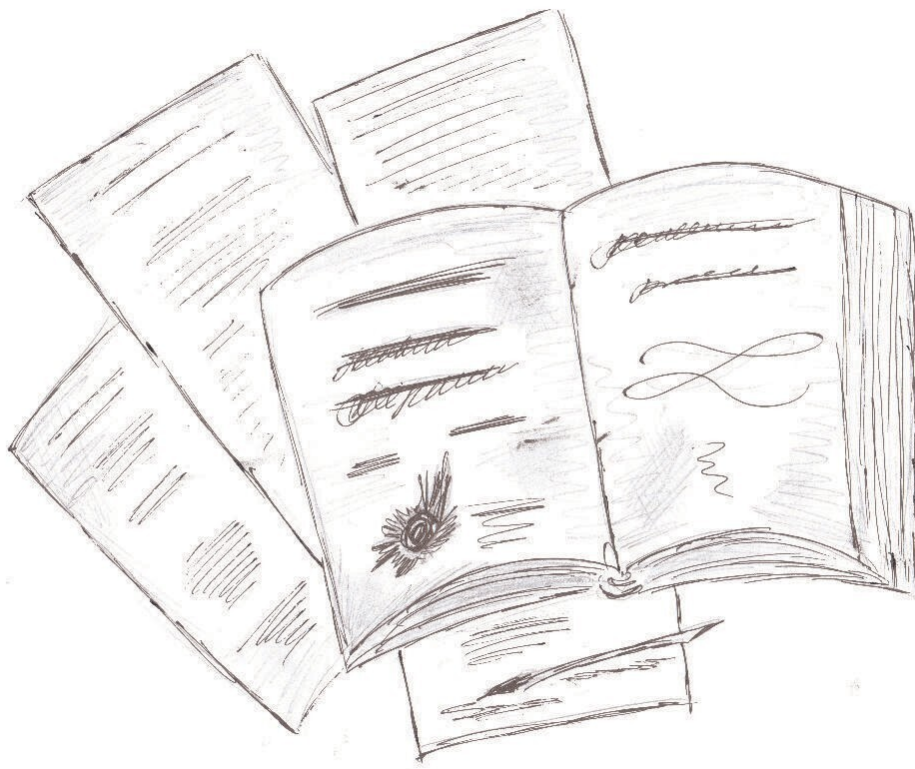
НОЧНЫЕ РИФМЫ

Вновь мысли не дают в ночи уснуть
Закрывает ноутбук и ручку отложила
Сейчас во сне бы
сладком утонуть, Но снова держат творческие силы

Бессонница в ночи опять явилась, Копаются бесстыдно в голове
И я рифмую собственные мысли
О детях, о любви и о семье

И вновь терзает рифм водоворот
Хватаю ручку, что бы не забыться
А так хотелось улететь
в полет,

Где сон спадает по моим ресницам.



* * *

Расцветает Ямал, согревается И букетами лиственниц полон, Он летом своим упивается,
Словно робким и тихим звоном

Иногда пролетая мимо,
Год на год, говорят, не приходится, Лето вдруг подмигнёт игриво
И достаточно здесь находится
Ну, а осень, другое дело,
С удовольствием ходит в гости Разрисует всё ярким цветом, Разбросает рябин грозди
По полянам грибниц насадит, Ягод спелых в своём поместье И с дождём так легко ладит,
Потому и гуляют вместе.

Но не долги и эти песни Осень тихо уступит дорогу
Белоснежной холодной невесте, Что подходит уже к порогу
И на долгие дни и ночи
Она будет здесь править балом, Да и всем остальным и прочим, Укрывая своим одеялом
Заметёт и засыплет снегами, Реки льдами прочнее закроет Будем долгими вечерами Слу-
шать, выюгу, которая воет

Только как бы зима не злилась, Её смена стучится в окна...

Молодая весна явилась, Омывая дождями стёкла

Первым лучиком, песней птицы Пробуждая Ямал суровый,

Распахнёт нам свои ресницы И растопит зимы оковы

Друг за другом идут по кругу, Соревнуясь, хозяйки эти Чередуя цветы и выюгу

На огромной такой планете.

ГДЕ

ТЫ,

ЛЕТО?

Ах, это небо, цвета дождя...
Где ты, лето, прошедшее быстро? Говорят, уходи уходя,
Только я в этом лете зависла

В этой зелени пышных садов, В этом зное и шелесте ветра Я скучаю о бризе морском
В дни мои, уходящего лета

Повстречаемся с летом без слов Через месяцы вьюг и ненастья Окунусь в первозданность
садов, Что бы снова испытывать счастье.

ЖИЗНИ

МИГ

Не стоит своё время торопить
В секундах ли, минутах ли, годах Твой жизни миг – связующая нить, Застывшая мгновением в облаках

Ты этот миг прими, как дар небес, Как самую достойнейшую ценность, Ведь это просто чудо из чудес, Сокровище, а не закономерность.

ОДНА

НА

ДВОИХ

МЕДВЕДИЦА

Снова в небо ночное смотрю Почему-то опять не спится Звезды россыпью в том краю,
Где судьбой мне дано влюбиться

Может смотришь в небо и ты На краю своего полушария И Медведицы видишь следы
Через время и расстояния

У Медведицы звездный след Удивись, сколько силы в сиянии Звёзд далёких, почти
ответ, Что сокрыто в её мироздании

Снова в тёмную мглу смотрю, Словно неба ночного пленница Может быть и у нас с тобой
Одна на двоих Медведица.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.