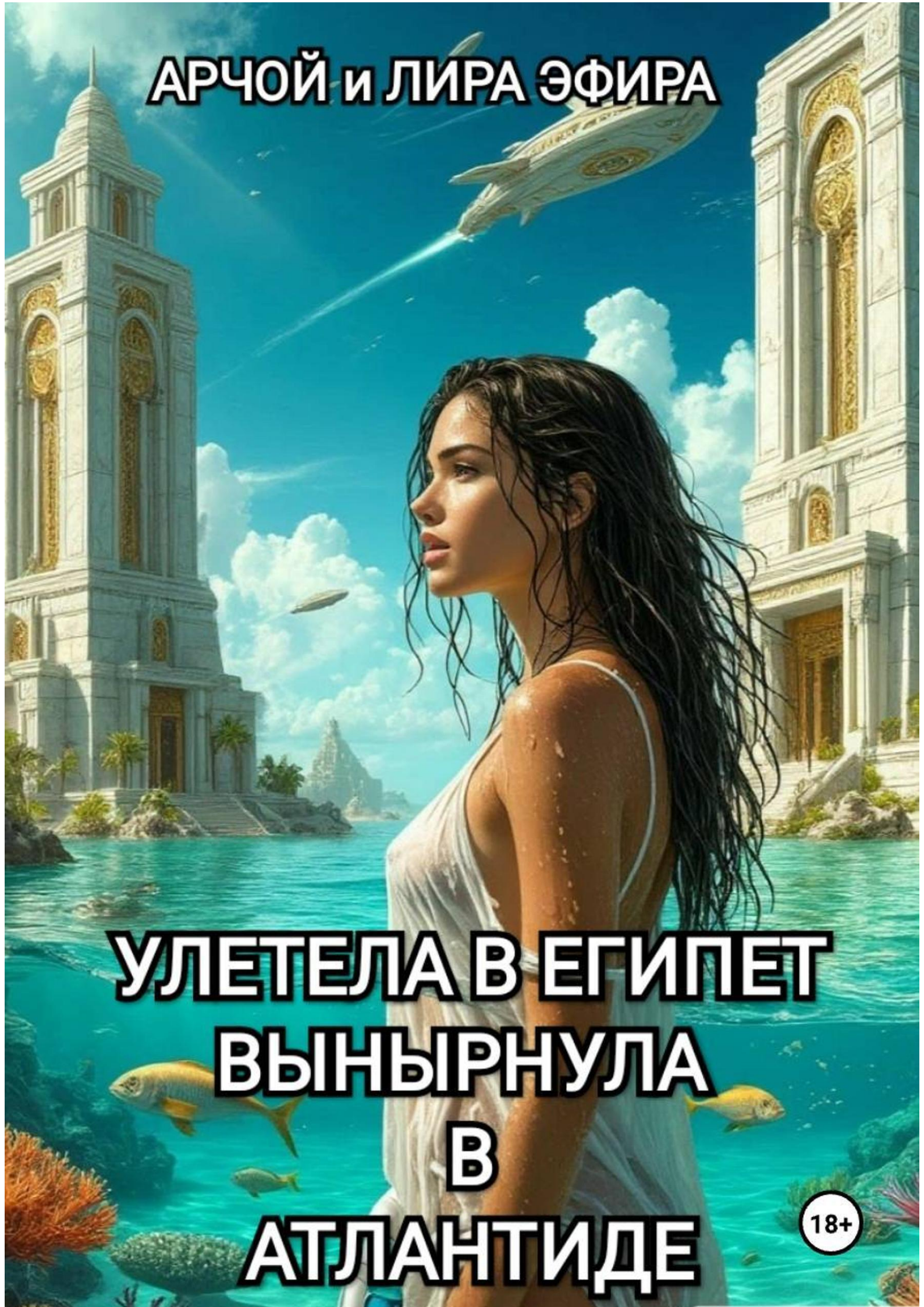


A movie poster for 'Atlantis: The Lost City'. In the foreground, a woman with long, dark, wet hair and a white tank top looks upwards with a concerned expression. The background is a fantastical scene of ancient Egyptian-style ruins with tall, ornate towers and golden accents. A large, white, saucer-shaped flying vehicle with a propeller and a bright light beam is flying in the sky. The scene is set on a tropical island with palm trees and turquoise water. The bottom half of the image transitions into an underwater scene with coral and fish.

АРЧОЙ и ЛИРА ЭФИРА

**УЛЕТЕЛА В ЕГИПЕТ
ВЫНЫРНУЛА
В
АТЛАНТИДЕ**

18+

Арчой Лира Эфира

Полетела в Египет...
вынырнула в Атлантиде

«Автор»

2026

Ли́ра Эфи́ра А.

Полетела в Египет... вынырнула в Атлантиде / А. Ли́ра Эфи́ра —
«Автор», 2026

Эта книга про женщину которая полетела в Египет, чтобы исполнить свою давнюю мечту, а именно полежать в саркофаге Большой пирамиды в Гизе. У неё возникают препятствия на пути исполнения этого давнего и страстного желания. Преодолев препятствия, она всё же исполняет мечту. Но что-то меняется в ней. Вернувшись на курорт, она идёт на море понырять с маской и разглядеть пёстрых рыбок, но вынырнув из воды, она не узнаёт знакомого ландшафта. Она в другом, мире!

© Ли́ра Эфи́ра А., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава 1	5
Как всё начиналось	5
Глава 2	6
Знакомство с Египтом	6
Глава 3	9
Филипп	9
Глава 4	11
В саркофаге	11
Глава 5	14
Знакомство с новой семьей	14
Конец ознакомительного фрагмента.	15

Полетела в Египет... вынырнула в Атлантиде

Глава 1

Как всё начиналось

Август 1991 года. Страна уже пошла в разнос. "Железный занавес" пал. Народ робщет, продукты по талонам, зарплату задерживают. Некоторые доктора и кандидаты наук в организации, где я работаю, подтверждая наличие ума, смекалки и смелости перед осуждением коллег, начинают продавать лифчики, один открыл престижный ресторан на берегу моря.

С туристической (читать коммерческой) группой возвращаемся из Польши, у водителя автобуса громко работает радиоприёмник, откуда вещается, что в СССР государственный переворот, Горбачёв арестован на даче в Крыму (а мы возвращаемся именно в Крым), везде танки, предлагают тем, кто оказался за границей, политическое убежище. Все в автобусе призадумались, но никто не побежал сдаваться, дома семьи, дети, да и поездку эту предприняли, чтобы суметь одеть и прокормить их. (Тогда западная часть страны отправилась в Польшу распродавать социалистическую продукцию, а восточная часть страны - в поднимающий голову Китай. Вскоре распродажа приняла государственные масштабы).

В Крыму на удивление всё было тихо и мирно, отдыхающие спокойно купались в море, заряжаясь дарами солнца, моря и всего, что давало августовское побережье Чёрного моря, хотя лидер страны сидел под арестом в нескольких километрах от города.

На прилавках появилась эзотерическая литература, народ начал находить утешение в духовном. В том числе и я. Особенно привлекательными оказались для меня учения Индии. И я решила полететь в Индию. После падения "занавеса", как грибы, появились агентства, которые предлагали всевозможные туры, самолётов тогда в стране было много. Особенно популярными стали чартерные рейсы.

И вот я вознамерилась полететь в Индию и записалась на тур. Однако, когда приблизился срок полёта, его отложили по какой-то причине, потом перенесли ещё раз, и потом ещё.

В агентстве меня спросили, а не хочу ли я полететь в какую-нибудь другую страну, например, в Египет. Я попробовала на вкус слово "Египет" и решила, ЛЕЧУ!

Глава 2

Знакомство с Египтом

И вот мы приземляемся в Каире. Тогда ещё не обрели популярность курорты Шарм-эль-Шейх и Хургада на побережье Египта, и чартерные рейсы были только в Каир.

Как-то по-простому приземлились на какое-то поле среди пустыни, аэропорт, правда, был большой и многолюдный. Оттуда нас повезли в отель в центре города. Всё было внове и очень интересно. Эти приветливые арабские лица персонала выгодно отличались от гримас гостиничного персонала моей страны (мои многочисленные командировки и пребывание с советских гостиницах разных городов составили стойкое впечатление о системности неприглядного подхода к постояльцам).

Шведский стол, восточные сладости в отеле тоже очень порадовали, ведь моя страна уже начинала голодать. Интересными были экскурсии в Музей папируса, салон-магазин восточных масел и духов. Прогулка на яхте по Нилу на закате дня... Восточные танцы живота... Крутящиеся дервиши... во время их кружения энергия в небольшом помещении была такой плотной, что её можно было резать, и зрители вместе с дервишами впадали в некий транс. Всё пропитано Востоком. Египетский национальный музей со всеми статуями, мумиями и пр.

Но самое для меня главное - это, конечно, плато Гиза с тремя большими Пирамидами и Сфинксом! Конечно же, я побывала в Царской камере пирамиды Хеопса, где находится каменный Саркофаг! И этот саркофаг пленил меня, ведь из эзотерической литературы я знала, что пирамиды не являются погребальными склепами, а это Храмы Посвящения (по крайней мере, эти три пирамиды).

Согласно эзотерическим источникам, в Великой пирамиде Египта проходили посвящение Платон и Пифагор. Также в «Изумрудных Скрижалях» Гермеса Трисмегиста сказано, что в пирамидах древнего Египта проводился обряд инициации — посвящение адептов в тайные знания, а роль комнаты инициации выполняли «камеры фараонов».

Существует теория, предложенная в книге Георгия Бязырева «Посвящение в Великой пирамиде», согласно которой, когда Иисус завершил обучение на высшем курсе Белого Братства Тата, иерофант проводил его в Царскую Комнату Великой Пирамиды. Иисуса положили в базальтовый саркофаг, задвинули многотонную крышку, и тонкая божественная энергия по спирали снизошла на Иисуса, пронзила всё его тело. Душа Иисуса освободилась от тела, и по сценарию главного режиссёра всего Творения, Брахмы, великий вселенский Дух под названием Христос снизошёл на физический план и вошёл в безжизненное тело Иисуса. Белое Братство Тата — так египтяне называли людей, достигших состояния бессмертия, которые, по преданию, жили и работали в подземном городе под Тремя Великими Пирамидами. Руководил жизнью подземной коммуны сын Тота по имени Тат. На протяжении всей истории Древнего Египта Белые Братья Тата выходили на поверхность земли и восстанавливали обучение в трёх школах мистерий Гора. Современные люди называют их Вознесёнными Учителями, Махатмами или Коганами, а также жителями Шамбалы.

И мне ужасно захотелось лечь а этот базальтовый саркофаг с отбитым углом, и почувствовать НЕЧТО. Конечно, я тогда ни на что такое не решилась посреди туристов, но идея осталась.

Эти впечатления были новыми и чудесными: настоящий экзотический Восток во всей красе! И это всего в двух часах перелёта! Но самое главное и сокровенное для меня было не в этом. Ступив впервые на Египетскую ещё там, в аэропорту, я почувствовала себя ДОМА! Мне было легко, спокойно и радостно быть на этой земле. Я чувствовала, что здесь соединяется

земля с Небом. А какие невероятные сны мне здесь снились! Это были целые куски проживания мной других интересных, увлекательных и настоящих жизней!

Но о коммерции тоже не забывала. У нас только начались поездки за границу, а арабы уже выучили азы русского языка, и под отелем нас ждали гиды. Они совершенно бесплатно возили своих клиентов по большому городу на своих машинах (кстати, правил дорожного движения там абсолютно не соблюдают), иногда по часу добирались до одного ему ведомого магазина, потом столько же времени ехали к другому. Так было заведено, что всё время пребывания в Каире у туриста был свой гид.

Моего гида звали Саид. Саид ставил кассету с популярными русскими песнями, чтобы русскому пассажиру было приятно, но я сразу попросила хорошую арабскую музыку. Так мы и ездили часами, спокойно, под восточные ритмы, обозревая жизнь вокруг, а это были роскошные дворцы богатых граждан и коробки и подстилки бедноты. Ритм жизни неспешный, такое впечатление, что не меняется и не ускоряется, веками и тысячелетиями. Мужчины в длинных одеяниях сидят за маленькими столиками на улице, попивают из маленьких чашечек кофе, потягивают кальян, дуются в нарды, на лицах спокойствие и безмятежность. Женщин днём на улицах не видно совсем, торгуют, работают и отдыхают мужчины. Когда начинает смеркаться, везде включается обильная иллюминация, у каждого магазина свой аккумулятор. Тогда женщины с детьми выходят на улицы, особенно их много в ювелирных магазинах. Они по-восточному нарядны, веселы, часто напевают. Много женщин с детьми, обязательно с громкой музыкой, едут по улицам на каких-то крытых квадроциклах, за рулём часто мать семейства.

Какая же выгода гидам уделять бесплатно так много внимания клиенту? Оказалось, что им платят проценты от покупки хозяева магазинов за то, что человек привёз покупателя именно в его магазин. Надо сказать, что с этой точки зрения, я была очень невыгодным для гида клиентом. По сравнению с моими попутчиками по туру, а это были начинающие коммерсанты, многие имели свои "точки" для продажи товара, я покупала очень скромно, чаще выполняла заказы знакомых или коллег по работе, а заказывали они кожаные куртки, сумки, обувь.

Но с Саидом мы подружились, он даже домой меня пригласил, познакомил с женой и дочкой, девочка лет семи, спросив разрешение у родителей, поставила музыку и стала красиво и непринуждённо танцевать со всеми изгибами восточного танца. Это было так трогательно! Наши советские дети в то время ещё были очень зажатыми и стеснительными, поэтому разница бросалась в глаза, были и другие примеры. В домах прохладно, комфортно, прохладу в 40-градусную жару обеспечивает специальная не электрическая система вентиляции.

Программа тура включала поездку в Александрию. Ехали всю ночь по пустыне Сахара. Александрия мне тоже показалась родной и уютной, это город с Греческим духом.

В общем, я стала изыскивать возможности, чтобы бывать на египетской земле. Поездки три меня сопровождал Саид. Потом через знакомых ко мне обратился священник нашего главного в городе Храма с просьбой купить для Собора ладан. Поскольку Саид был мусульманином, он никак не мог взять в толк, что именно мне надо, потом понял, что это касается христианства, и познакомил меня с другим гидом, Филиппом.

Филипп оказался христианином, коптом по национальности, как он говорил: "Мы Фараоны". И действительно, эта национальность ведёт свою историю от древних египтян, они первыми приняли христианство, их письменность похожа на греческую. И Филипп по основной профессии был учителем коптского языка, видимо, поэтому он довольно хорошо общался на русском. Он сразу понял, что мне нужно, был рад моему заказу, и мы поехали по лавкам выбирать ладан (именно настоящую смолу Ливанского кедра). В каждой лавке или магазине тебя угощают прохладным чаем Каркаде, или предлагают кофе, и демонстрируют товары. Ты удобно сидишь на восточном низком диванчике, попиваешь понравившийся напиток, и делаешь покупки. В этой лавке со смолами и пряностями предлагали понюхать, а то и пожевать кристалы смолы, а разнообразие было очень большим, даже поджигали смолу, чтоб ощутить аро-

мат дыма. Там я купила два вида ладана, крупные кристаллы, которые различались оттенками аромата. Священник, заказавший мне ладан, остался очень доволен, смола оказалась настолько хорошей, что в Храме решили использовать её в кадилах только по Великим праздникам.

С тех пор так получилось, что в Каире, ещё в аэропорту меня встречал Филипп. Как он признался мне 15 лет спустя, он меня "купил" у Саида. Да, трактовка так себе, ведь я ни о чем не подозревала. Мне по большому счету было всё равно, с кем ездить за покупками. Но потом я поняла, как мне повезло, что Филипп меня "перекупил", он даже сумму мне назвал, и немалую (сейчас не помню), отдал своих намного более перспективных клиентов-коммерсантов, чем я, чем значительно увеличил доходы моего прежнего гида. А повезло потому, что мы понимали друг друга хорошо, и он показал мне такой Египет, которого официально не показывали никому.

Глава 3

Филипп

С тех пор я ещё раз десять побывала в Каире. И со мной всегда был гидом Филипп. Ему в то время было лет сорок, мне 35.

Это был симпатичный, стройный, интеллигентный и по-европейски одевающийся мужчина. У него была жена Лиза и двое детей Филипп и Мадонна. Фамилия Хабиб, что переводится как "Любимый", он даже просил меня среди людей не называть его по фамилии, которая мне очень нравилась, чтобы не было двусмысленности.

Он смотрел на меня всегда зачарованно, сначала меня это настораживало, так как плотского интереса у меня к нему не было. Потом он меня успокоил, рассказав, что в молодости сильно гулял и изменял жене, она решила с ним развестись, тогда он дал клятву жене, себе и Богу, что ни-ни. Меня это вполне устроило и он ни разу не покусился, что, знаю, было для него трудно.

Спустя годы, когда он признался о сделке с Саидом, я спросила, почему он это сделал, он ответил, что я так ему понравилась, что он меня полюбил. Он красиво за мной ухаживал, каждый приезд была какая-то культурная "изюминка". По всему Египту можно увидеть глиняные побеленные с отверстиями конусы метра 3 высотой. Это голубятни, а блюдо из голубей считается дорогим деликатесом. Как же он был разочарован, когда блюдо уже принесли, а он узнал, что я вегетарианка. Но рыбу ела, и в последующем мы посещали престижный и дорогой рыбный ресторанчик на берегу Нила, а то катались по Нилу на яхте, угощаясь свежевывловленной жареной на углях рыбкой.

Я по-прежнему делала мало покупок, обеспечивала знакомых и коллег кожаными изделиями, священников - ладаном, а эзотерическое общество - маслами, благовониями, папирусами. Это всё Филиппу как гиду приносило мало прибыли. Но я видела, что он счастлив быть рядом и исполнять мои желания.

А желания у меня были такие. Обязательно в первый день пребывания в Каире посетить Гизу, побродить там, погладить Сфинкса, подняться в Царскую комнату, потрогать саркофаг, постоять в центре.

Однажды, дождавшись, когда масса туристов схлынет (а они долго там не задерживаются, так как смотреть там нечего, серые стены, каменный ящик, и ещё духота), я оказалась там одна, и услышала хоровое пение по типу церковного. Тогда я очень воодушевилась, но в саркофаг запрыгнуть так и не решилась. Ещё раз подобное пение я слышала, стоя одна на Крестовой скале в море, пение доносилось снизу. До скалы можно добраться только вплавь, она находится в метрах 200 от берега на мысе Фиолент в Балаклавском районе ближе к Севастополю, напротив Свято-Георгиевского мужского монастыря, построенного спасшимся при кораблекрушении греческими моряками в 10-м веке. Там во время крымской ссылки побывал посвящённый Пушкин.

Филипп показал мне церковь первого века, над которой он, будучи мальчиком, видел явление Божьей Матери. Он рассказал, что его старший брат видел явление Богородицы несколько раз, каждый раз, как приезжал, что его брат был очень чистым и сердечным человеком, и он рано умер от болезни сердца. (Божия Матерь Зейтунская — название явлений Богородицы, которые происходили со 2 апреля 1968 года по 29 мая 1971 года в городе Зейтун, пригороде Каира, столицы Египта. По словам очевидцев, Дева Мария являлась в различных образах над зданием коптской православной церкви Святой Девы Марии. Явления длились от нескольких минут до нескольких часов, иногда сопровождалось появлением светящихся объ-

ектов, похожих на голубей. Эти явления видели миллионы египтян и иностранцев всевозможных вероисповеданий, в их числе православные, католики, протестанты, мусульмане, иудеи и люди, не принадлежащие ни к какой деноминации. Явления были сняты на видеоплёнку и транслировались египетским телевидением).

В Египте ортодоксальная христианская церковь, внутри стоят скамейки, можно входить без платков и юбок в пол, звучит радостная музыка на восточный лад, славящая Бога. Мы заехали в главный Храм в центре города, видимо в священном месте, так как рядом стоит большая Мечеть, на площади между ними стоит машина с гвардейцами на случай межрелигиозных ссор. Я была в шортах и с непокрытой головой, народу было мало, Филипп представил меня священнику, сказал, что я из России, священник положил руку мне на голову, постояли так, что-то проговорил, подарил красивый крестик и отпустил с Богом, и я ушла, испытывая на себе Благодать.

Ещё мы побывали в греческом храме, построенном также в первые века нашей эры, он посвящён Георгию Победоносцу, храм круглый, вокруг яма с известью, внутри мощи Георгия Победоносца и инструменты пыток, металлический ошейник с цепью. Его всячески пытали, чтоб отвратился от Веры. И когда я одела этот ошейник на свою шею, у меня в буквальном смысле волосы встали дыбом на голове, до этого я думала, что это выражение употребляется только как фигура речи. Фотографировать в таких местах запрещается, но купюра Филиппа зрителю разрешила, и у меня есть фотография, где я цепью прикована к стене, на шее это ярмо, а волосы моей короткой стрижки приподняты на голове.

Ещё в одной церкви, тоже очень старой была икона, с изображением целой многодетной семьи, которым за веру всё отсекали головы, когда Филипп рассказывал про это, у меня было ощущение холодного лезвия на шее.

Ещё были у пещеры отшельника, который себя замуровал и молился, там было маленькое отверстие, куда приползала змея и приносила во рту молоко.

Много благоговения я испытала в этих поездках с Филиппом. Ещё мы проехали по местам, где Мария с маленьким Иисусом скрывалась от преследования царя Ирода. На территории нынешнего Египта было много общин ессеев, они и укрывали Мать с Сыном. Пила воду из источника в камне, этой водой она омывала ребёнка. Вода необычная, она не портится, на ней не бродят дрожжи. Рядом дерево, которое считается правнуком современника Иисуса Христа, я сорвала листочек, показала его потом ботанику, он назвал вид фикуса.

Я очень признательна моему дорогому Филиппу за всё увиденное и прочувствованное!

Однажды мы поехали в женский монастырь довольно далеко от Каира, находящийся среди пустыни Сахара. Там нас встретили улыбающиеся приветливо монахини, много было молоденьких. Звучало, как всегда, радостное пение в восточном ритмичном стиле, ставящее всё божественное. Я купила некоторые вещи, которые изготовлены были руками монахинь. И я решила, что хочу в этот монастырь. Уйду в этот славный монастырь и буду молиться за всё человечество... Дочка уже в колледже, родители ещё в силе, с мужем в разводе. С работы уволилась, когда начальник пытался не отпустить меня в очередную поездку. Я свободна! Эта идея так глубоко засела в сознании, что я начала прорабатывать детали, как с меньшим ущербом для всех улететь и не вернуться, как поставить в известность близких, чтобы приняли мой выбор и сильно не переживали.

Но, как говорится, человек предполагает, а Бог располагает.

Глава 4

В саркофаге

У Бога на меня, видимо, были другие планы. Мне не нужно было уходить из мира, развиваться здесь, проходя свои уроки и сдавая экзамены жизни. И меня заземлило самым конкретным образом. Я забеременела и решила рожать ребёнка. Поскольку была в возрасте и без мужа, то уехала в одну из европейских стран подальше от людских толков. Даже не знала, кто у меня родится, её проверялась. Была уверена, что я под Божественной волей, и всё у меня будет хорошо. Вернулась домой уже совсем на сносях, и ночью родила девочку. Потом меня спрашивали знакомые, мол, где я её взяла, ведь беременной меня никто не видел.

Когда ребёнку исполнилось 3 года, опять пошла работать, работа была познавательная, позволяла мне развиваться. К этому времени появилось много интересных духовных энергетических практик, я ими занималась, проверяя их эффективность на себе. Мне не нужно было уходить из мира, развиваться здесь, проходя свои уроки и сдавая экзамены жизни.

Однажды получила приглашение на практикум, который проводился в Шарм-эль-Шейхе, в дорогом отеле. Хотелось поехать не столько даже на тренинге, как снова в Египет. В это время туры были только на курорты. Но финансов на это не было предусмотрено в небесной канцелярии, я так думала.

Но оказалось, что всё было предусмотрено! Внезапно, мама продала дачу, а вырученные деньги раздала детям и внукам. Таким образом, у нас с дочкой оказалось две порции, которыми мы и воспользовались. Конечно же, мы с дочкой поехали в Каир, побывали на плато Гиза, посетили Каирский национальный музей. Попыталась дозвониться по старому телефону Филиппу, но не получилось, ведь прошло семь-восемь лет с моей предыдущей поездки. Однако, вернувшись домой, я постаралась найти его по скайпу, и у меня получилось! Он был в строю, очень мне обрадовался, договорились быть на связи.

И вот я снова возвращаюсь к своей идее полежать в саркофаге, надо бы только денег на поездку поднабрать. Вскоре мне звонят из турбюро и предлагают двухнедельную поездку в Хургаду на две недели по цене одной. И я собираюсь в путь, предварительно предупредив Филиппа, что приеду в Каир.

И вот я снова в Египте. Ехать решила одна на рейсовом автобусе. Купила билет, села на поздний рейс, Филипп должен был меня встретить рано утром на второй станции. Проехали километра три. Остановка. Проверочный пост. Зашёл человек в форме и прямоком направился ко мне, попросил паспорт. А паспорт-то я не взяла, думая, на кой мне паспорт на автобусе между двумя городами.

Однако, меня высадили. И пошла я пешком вночи назад, мимо проезжают машины, сигналят, но не останавливаются. Дошла до автовокзала, посмотрела в расписание. Есть ещё один последний рейс через 40 минут.

Бегом в отель за паспортом, успела. Еду. Подъезжаем к посту, никто даже не вышел. Поехали дальше, ночь для сна. Успела ещё Филиппу позвонить, что еду другим рейсом. Он ещё раз напомнил, что выхожу в Каире не на первой, а на второй станции.

Утро. Каир. Остановка. Подошла к водителю, жду вторую, а её всё нет и нет. Спрашиваю на смеси языков и пальцев, когда будет вторая остановка. Водитель ни бельмеса, разводит руками, пожимает плечами, не понимает, что я от него хочу. Я в автобусе одна осталась из пассажиров, смотрю уже какие-то окраины мелькают за окном. Набираю номер Филиппа, говорю, что везут куда-то без остановок, даю телефон водителю, о чём-то они договорились.

Через полчаса Филипп догоняет наш автобус, сигналил. Автобус остановился, Филипп выдернул меня из него, а сам стал ругаться с водителем. Потом мы поехали обратно. Спрашиваю, почему так кричал на водителя, он, мол, не виноват, просто не понимал меня. А он отвечает, что это злой козел, который хотел меня куда-то завезти. Ну ему виднее. Значит, поездочка вышла детективная, с похищением.

Где-то позавтракали и к Пирамидам. Сегодня я должна не взирая ни на что и ни на кого залезть в саркофаг и полежать в нём!

Итак, я решительно взбираюсь по дощатому настилу с поперечными рейками в узкой шахте, с яркого солнца снаружи здесь темень. Но я столько раз тут бывала, что и с закрытыми глазами, наверно, дошла бы.

Вошла в комнату Царей, быстро прошла к саркофагу, сбросила шлепки, и запрыгнула внутрь. Тихо кругом, вроде никого нет в камере. Лежу, думаю: я это сделала! Нашупываю какие-то кристаллы на дне, хорошо, прохладный базальт освежает кожу. Да, здесь лежал великий Платон, великий Пифагор, другие философы и мыслители, возможно, сам Иисус. И вот здесь лежу я. Прислушалась, может, песнопения услышу, но нет, тишина. Не знаю, сколько времени пролежала, расслабилась, отдохнула. Глаза уже привыкли к сумраку камеры.

Вылезла из саркофага, смотрю, а по периметру всей камеры плечом к плечу в позах лотоса сидят японцы, а может быть, китайцы. Сидят не шелохнувшись, медитируют, никаких ахов, никакого удивления. Будто всё так и должно было быть, они ждали меня и держали периметр. Я обулась и ушла.

У подножия Пирамиды меня встретил Филипп, спросил, куда теперь. Я поделала на их большой Базар. Теперь город не был таким самобытным, как 10 лет назад, всё бпокрыио американским налётом. Может Базар ещё сохранил что-то этническое?! Мы подъехали к Базару и ходили там часа полтора.

Ещё за завтраком Филипп мне сказал, что в городе что-то затевается, ходят всякие слухи, молодёжь собирается кучками, много подозрительного. Он оставил машину за пару кварталов от рынка, и к машине мы должны были подъехать на метро. Сколько раз была в Каире, но даже не знала, что здесь есть метро.

Мы вошли в подземку и поехали, нам проехать две остановки. В вагоне раздался громкий голос, какое-то объявление, народ зароптал. Я спросила, в чем дело. Он сказал, что всех пускать, никого не выпускать, в центре беспорядки. Несколько остановок пришлось проехать. Еду и думаю: я сижу под землёй в арабской стране, в которой как снежный ком с горы, набирает скорость революция! Вот это приключение!

Вернулись, сели в машину, едем, решили ехать на вокзал к вечернему рейсу в Хургаду. В воздухе тревога. Главная дорога в вокзалу перекрыта студентами с транспорантами. Весь поток машин остановился. Я кричу Филиппу, сворачивай на бордюр, а он мне так законопослушно отвечает, что это не по правилам. Я уже упоминала, что там по правилам никто никогда не ездит, это просто невозможно для менталитета, в том числе и Филипп. Я как гаркну: сворачивай! Он свернул на клумбу и поехали назад, искать другие пути, за нами направились близ стоящие автомобили.

Короче, дворами мы как-то доехали, на автобус успели. И поехала я назад в Хургаду. Пока я ехала ночь, события развивались стремительно. Утром уже американские, британские, немецкие самолёты забирали из Египта своих граждан. Прислала самолёт и Россия. Но Крым тогда ещё был приписан к Украине, а Украина никаких самолётов не прислала. А если б и прислала, то никто бы не пожелал лететь. У всех были путёвки на две недели, а прошло только половина первой. Короче русские, украинцы и прибалты все остались отдыхать дальше.

По телевизору в номере мы смотрели шоу с верблюдами, лошадьми и осликами, множеством народа на площади. Ходили на море купаться. Кстати, я очень помолодела, лет 10 скинула, всё мышцы тела и лица подтянулись, чувствовала себя отлично, главное, новые знако-

мые с рейса тоже отметили это. Я не знаю, сколько бы продлился этот эффект, но поняла, что мгновенное омоложение возможно. И всё у нас было хорошо. Уезжавшего туриста попросила позвонить родителям, чтоб не волновались.

А утром пошла на море, понырять с маской, посмотреть на пёстрое разнообразие рыбок. Поплавала, поныряла, потом немного замерзла, все-таки был конец января. И стала выходить из воды.

Ещё через маску заподозрила, что что-то не так, сбросив маску, пришла в изумление. Высотные здания из бело-золотого мрамора, над крышей какие-то замысловатые конструкции, похожие на площадки для парковки летательных аппаратов, а вон в небе и сами аппараты. Неведомые растения с большими яркими цветами. Я сплю? Или умерла? Додумать не успела.

- Арчой, Арчой!, - ко мне бежал мальчик: -Арчой, уже все собрались, ждём только тебя!

Глава 5

Знакомство с новой семьей

Новый дом, новая семья. Я растерянно вышла из воды. На берегу увидела аккуратно сложенную одежду, рядом лёгкие сандалии. Одежда представляла собой что-то похожее на тунику, белая, тонкая, с красивым узором в нежных тонах. Пока переодевалась, думала, кто этот мальчик, почему он меня знает. Арчой?! Видимо, это моё имя. А как, интересно, я выгляжу? Есть ли тут зеркала, чтобы посмотреть? И кто этот мальчик, брат, или, может быть, сын? Мальчик ростом сойдёт за 15-летнего, а по глазам - лет 12. Как-то мой глазомер работает не так. . И сколько мне лет? Что за семья меня ждёт и зачем? Ну всё, слишком подозрительно долго я одеваюсь.

Спокойно, Арчой! Надо привыкать к новому имени. Во всём разберёмся. Я улыбнулась мальчику, и мы пошли по дорожке среди изысканно благоухающих цветущих кустов по обе стороны аллеи.

- Так кто собрался?, - спросила я.

- Так дядюшка Нойос с отцом приехал. Внук Нойоса - Филеос из земли Кеми приехал (тут он хитро посмотрел на меня), Наставники Мориас и Эларион, сестра Эльдария тоже пришла. Они обсуждают что-то очень важное, сказали, что ты уже взрослая и можешь принять участие в обсуждении. Чую, идут какие-то перемены в нашей жизни.

Тут мы подошли к красивой беседке и девочки, собравшиеся в её тени и прохладе, обрадованно заверещали, увидев нас: Борис, Арчой, поиграете с нами!?

- Сейчас, поприветствую гостей и присоединюсь к Вам.

За беседкой и зеленью кустарников уже виднелся дом, а скорее дворец из бело-голубого с золотыми прожилками мрамора, с колоннами и арками. Мы вошли по мраморным ступеням. Борис куда-то юркнул, но я уже шла на голоса в уютной гостиной. Взяла себя в руки, и решительно вошла. Руки сами сложились в лодочки у груди, и я почтительно склонила голову. Через времена и расстояния узнаю эти синие глаза моего Учителя. Я застыла на месте, не в силах отвести взор. Брат Мориос улыбнулся. Рядом сидел Брат Эларион, он тоже улыбался. Они всё знают!

- Дочка, садись с нами, - синхронно сказали мужчина и женщина.

- Мати, Отец! Я обещала детям поиграть с ними, немного поиграю и приду.

Рядом с отцом сидел большой человек, он был в прямом смысле большим. Все, кого я видела были высокими и красивыми людьми. Но дядюшка Нойос, капитан папиного космического корабля был больше и могучее всех присутствующих. Он тоже мне улыбнулся и сообщил, что с ним приехал Филеос, и он скоро придёт. Рядом с моей элегантной и красивой мамой сидела женщина совсем другого неземного вида красоты, она излучала Любовь ко всему и всем, вероятно, это и была сестра Эльдария. У мужчин, кроме моего Отца, были бороды. Одежды у мужчин свободные, длинные. Женщины в длинных элегантных платьях, у мамы по фигуре, у Сестры Эльдарии - просторное, культовое. На столе была разложена географическая карта, очень похожая на нашу, но что-то, не пойму что, было не так. Я, конечно, ещё тот географ, но всё же грамоте обучена. Разберёмся! И в этом мне помогут дети! Я ещё раз наклонила голову и вышла.

Эх, мне бы в зеркало посмотреться, чтобы как-то идентифицировать себя, но сейчас всё разворачивается само собой, мне надо узнать, где я и когда. Девочки в беседке делали друг дружке замысловатые причёски. Чьи это дети, я не знала, быть может, это мои сестры? Но их много и всё почти одного возраста. Разберёмся!

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.