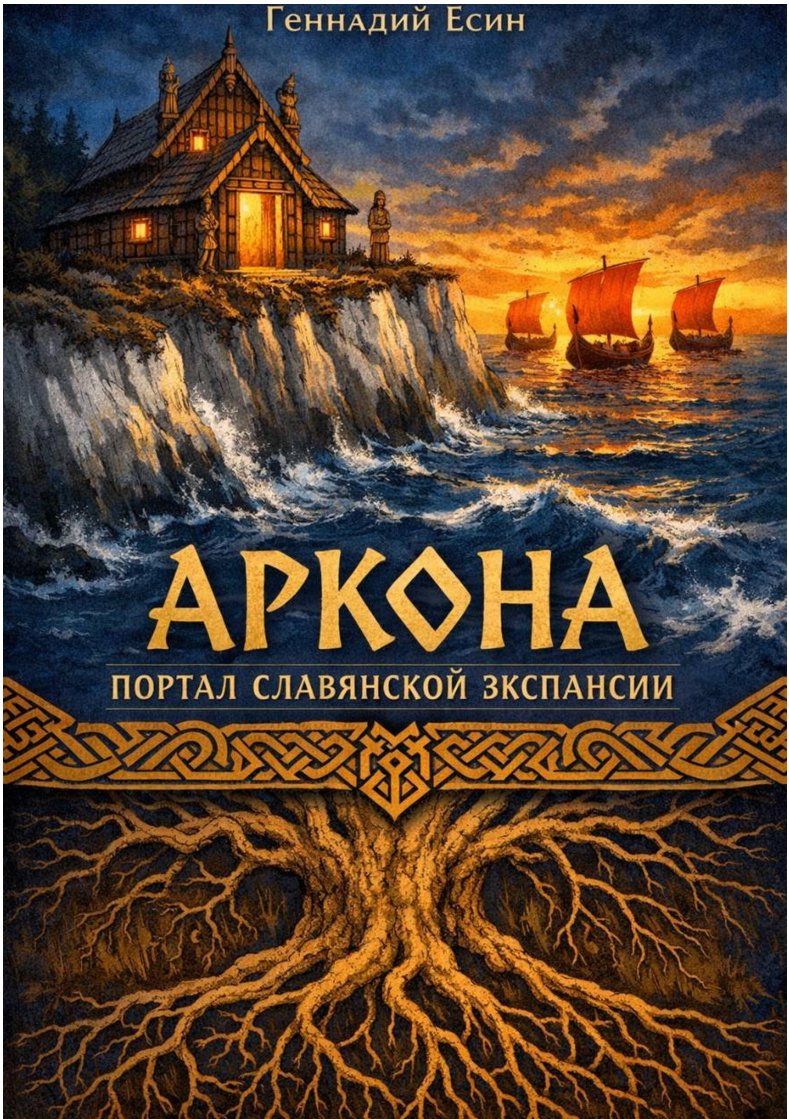

Геннадий Есин
АРКОНА
ПОРТАЛ СЛАВЯНСКОЙ ЭКСПАНСИИ

Геннадий Есин

Аркона: портал славянской экспансии

Серия «Между историей и обманом. Авторские расследования Геннадия Есина», книга 7

https://litres.ru/73443373
SelfPub; 2026

Аннотация

Автор предлагает дерзкую, но фактологически выверенную «Модель порталов» — сакральных географических узлов, через которые пассионарные этносы врывались в мировую историю.

Откуда появлялись народы, вдруг сметавшие тысячелетние империи, и почему Великое переселение остановилось внезапно?

Почему святилище Свентовита на острове Рюген стало последним шлюзом Лесного портала и как его падение навсегда изменило вектор развития славянского мира?

Что связывает священные дубравы балтов, тексты Ригведы и славянскую космогонию?

Великая схизма 1054 года: скрытая битва между Римом и Константинополем за управление сакральной энергией?

В чём секрет феноменальной живучести России, раз за разом восстающей из пепла вопреки законам исторической энтропии?

Масштабный и нетривиальный взгляд на этногенез Евразии для тех, кто ищет подлинные истоки русской цивилизации и устал от академических шаблонов.

Содержание

Глава	5
Введение	6
Теоретическая база	9
Порталы	16
Мифологическая память	20
Граница раскола: буква закона против его духа	23
Арии	24
Парадокс арийского появления	25
Прародина ариев	26
Аркаим и Синташта	27
Разделение потоков	29
Точки равновесия	30
Конец ознакомительного фрагмента.	31

Геннадий Есин
Аркона: портал славянской экспансии

Глава

«Запад подарил человечеству самые совершенные виды техники, государственности и связи, но лишил его души. Задача России в том, чтобы вернуть душу человеку. Именно Россия обладает теми силами, которые Европа утратила или разрушила в себе…» – В. Шубарт

Псевдонаучное эссе. Авторская мифология, максимально подтверждённая фактами и перекрёстными данными историков и археологов

Введение

История знает немало примеров, когда целые народы со своеобразным языком, пантеоном богов и сложившимися традициями врывались в историю, приводя летописцев в замешательство. А современные археологи на месте их появления находят вполне сформировавшуюся культуру, без следов предварительного линейного развития. Никого-никого и вдруг улюлюкающая орда под самыми стенами империи. И это не ошибка хронистов и не пробел науки, а вызов исторической логике.

Я предлагаю теорию, которая может показаться дерзкой. Но именно дерзость позволит увидеть то, что скрыто за декорациями стандартных схем и объяснений. Традиционная историография объясняет «Великое переселение народов» демографическим ростом, климатическими изменениями и давлением соседей, сводя к подобию миграционного кризиса 2015 года. Но это всего лишь удобная ширма. Так откуда брались народы, которых условно вчера ещё не было, а сегодня они уже крушат империи?

Однако в этом эссе, больше, чем о других, мы будем говорить об одном народе, о славянах.

Римляне со 101 по 106 годы нашей эры долго и кроваво воевали с даками. В конце концов их покорили, заселили легионерами-пенсионерами, ассимилировали, растворили-

ли, свой язык навязали…

Как же так могло произойти, что великий Рим, перемещая войска, технику и снаряжение через территорию бывшей Югославии, сплошь заселённую сейчас славянами, так ни одного и не заметил?

Ответ напрашивается сам собой: этого народа в то время там просто не было. Отсюда – отсутствие триумфальных арок, новых провинций на захваченных землях и упоминаний у Тацита или у Иосифа Флавия.

Славяне полностью отсутствуют в римских хрониках. В них описывают роксоланов и бастарнов, союзников даков, даже каких-то буров, но про славян ни слова. У того же Тацита мелькают венеды, которых он относит то к германцам, то к сарматам (абсолютно разные языковые группы!). Плиний и Флавий обходят молчанием балто-славянское единство. Аммиан Марцеллин вскользь упоминает об антах и венедах, не поясняя кто это. И только уже в VI веке византийцы Прокопий, Иордан и Маврикий описывают славян как отдельный этнос – со своим языком, обычаями и верой.

Получается, что славянский этнос вышел из «исторического сумрака» внезапно, будто в тёмной комнате включили свет.

Но прежде, чем начнём выяснять, кто, откуда и как пришёл, определимся с терминами и понятиями.

Методологическая оговорка. *Введём отнюдь не новое понятие «Портал» и далее проверим как оно работает на*

трёх родственных народах: германцах, балтах и славянах. Ниже я приведу два толкования, выбирайте любое:

1. ***Метафорическое.*** *Портал – это образное обозначение места, где миф смыкается с историей, а реальность – с тем, что Юнг называл коллективным бессознательным.*

2. Сакрально-физическое. *Портал – это конкретный исторический механизм и точка перехода из состояния* ***потенциальности*** *в состояние* ***движения*** *. Пространственно-временной* ***дромос*** *, коридор для перехода народа из «иной реальности» в нашу. Это не демографический фактор, но географическая точка, а, более* ***энергетический узел*** *, через который пассионарный этнос врывается в ткань нашей реальности.*

Вы можете не верить ни в одну из формулировок. Но хочу напомнить, что в физике никто не видел кварков, однако их ввели, чтобы микромир обрёл логику и стройность. Относитесь к «Порталу» как к термину, описывающему явление, до которого современная историческая наука ещё не созрела.

Предлагаемое исследование не только предлагает новую модель «Великого переселения народов», но и демонстрирует её универсальную ценность.

Вы готовы перешагнуть границы привычного?

Теоретическая база

Механика невидимых процессов

Прежде чем углубиться в историю славянской экспансии, определим методологию. Почему классическая историография буксует, пытаясь объяснить миграции целых народов?

Парадоксы традиционной историографии

Историческая наука объясняет перемещения этносов как результат комбинаторного воздействия ряда внешних факторов: демографическое давление, климатические изменения, военная угроза со стороны соседей. На первый взгляд, эти причины кажутся универсальными и достаточными, но только на первый взгляд.

Парадокс № 1. Демография. В поздней Античности (I в. до н. э. – VI в. н. э.) количество жителей в Европе не росло, а стремительно сокращалось: с 65 до 26 миллионов человек. Сельское хозяйство деградировало, города пустели, так население Рима с миллиона человек сократилось до 12 тысяч. Избыток необрабатываемых земель и дефицит рабочих рук. Следуя логике авторов идеи «демографического давления», ворвавшиеся в Европу орды должны были не нестись в неизвестность, а оседать на заброшенных римских виллах.

Расти население Европы начало с XI века, увеличившись к XIV-му почти втрое, достигнув 187 миллионов человек к 1340 году. Западная Европа, особенно Германия, Франция

и Нидерланды, XI–XIII векам стали весьма густонаселёнными и там реально ощущалась нехватка пахотных земель. И демографическое давление должно было вытолкнуть избыточных жителей в слабозаселённые земли славян и балтов. Но классическая схема дала сбой: ни валлонские фермеры, ни фламандские землепашцы, ни будущие цветоводы из Голландии не ринулись на Восток. Но если объяснение не универсально, значит оно неверно.

Мне могут возразить про «Drang nach Osten». Я вас услышал, и обещаю к этой теме вернуться. Но уже сейчас скажу, что крестовые походы против славян и балтов имели иную побудительную причину. Да – рост населения в Западной Европе требовал новых угодий. Да – Святая Католическая Церковь проводила массовую христианизацию, а восточные славяне и балты «погрязли» в язычестве. Да – германские императоры, герцоги и князья видели в движении на Восток перспективы расширить свою власть и пополнить ресурсы. Но! Эти объяснения работают только отчасти.

Парадокс № 2. Климат. С ним обстоит дело примерно так же, как и с «притянутой за уши» современной «зелёной повесткой». Колебания температуры и влажности безусловно были, но это был не малый ледниковый период, начавшийся позже с XIII века и продлившийся до середины XIX века, а средневековый климатический оптимум, когда климат был мягче и теплее, чем сейчас. Не зря же, освоившие Гренландию викинги, назвали её «Зелёной Землёй».

Да и само слово «переселение» историками подобрано неверно. Процесс перемещения людских масс с Востока на Запад был сродни водяному потоку, хлынувшему после прорыва плотины.

Парадокс № 3. Аргумент об «угрозе со стороны соседей» вызывает у меня неудержимый смех.

Все, сорвавшиеся с насиженных мест народы, сметали соседей ближних, дальних и соседей своих соседей. Они были неотвратимы, как смерч и беспощадны с теми, кто оказывал вооружённое сопротивление. Те же хунну, пройдя вброд современный Керченский пролив, захватили город-крепость Боспор, столицу одноимённого царства, которую даже великий Рим покорил не силой, но изменой: сын Митридата Евпатора, Фарнак предал отца, переметнувшись на сторону врагов.

Теория пассионарности

Лев Николаевич Гумилев ближе всех подошёл к разгадке переселения народов, заменив невразумительные причины энергетикой. Он предположил, что движение этносов задаётся энергией внутренних процессов Земли и/или внешними факторами, такими как космическое излучение и солнечная активность. Людская масса, получив «пассионарный» толчок, становилась носителем избыточной энергии, которая и толкала их к завоеваниям и переселениям.

Теория Гумилёва остаётся смелой и во многом провидческой, но страдает «размытостью», ибо не даёт ответа на два

вопроса: 1. Почему пассионарность приобреталась избирательно? Одни народы приходили в движение, а проживавшие рядом оставались статичными. 2. Почему эти энергии не действовали **до** начала эпохи переселения и переставали действовать **после**?

Дополнительные понятия

Энергия экспансии – это не внешнее «облучение», а **внутренний выброс из сакрального узла**, где сам Портал – не энергетическое поле, накрывшее определённый район, а «ворота», через которые этнос заходит в нашу историческую реальность.

Народ начинает движение под воздействием полученной сакральной энергии до тех пор, пока не обретёт **точку равновесия,** то есть пока не достигнет места, где полученный им импульс не уравновесится воздействиями внешней среды. И тогда он остановится, чтобы укорениться и вступить в диалог с окружающим миром.

Когда же заканчивается фаза инкубации, ожидающего свой выход, народа?

Спусковым крючком, запускающим Портал, является кризис или крах государственного образования и не обязательно ближайшего. До этого этнос пребывает в состоянии «тёмной материи», присутствует физически, но событийно «выключен» (объяснение для принявших первую формулировку), и в иной реальности, в запорталье (ко второй формулировке «Портала»).

Вся наша история – это не перемещение тел в пространстве и времени, а проявление в земной материи духовных смыслов. Чьих смыслов? И по чьей воле? У меня есть ответы, но я не стану их вам навязывать.

Механика действия Портала

Представьте себе брандспойт, из которого под огромным давлением вырывается струя воды, обладающая колоссальной разрушительной силой.

Этнос, выброшенный из Портала, будет двигаться по инерции, подобно камню, выпущенному из пращи. Его перемещение может длиться веками, а то и тысячелетиями, вовлекая в водоворот своего движения иные народы и племена.

Классический пример – хунну. Выплеснувшись из Восточного Портала, они «зацепили» по дороге аланов, готов… создав классический «эффект домино». Пришедшие в движение германские племена двинулись, кто на Юг, в современную Италию, прекратив затяжную агонию Западно-Римской империи, кто на Запад, через нынешнюю Францию, докатившись через Испанию до Северной Африки.

Обратите внимание, что в перечне племён, сдвинутых с насиженных мест хунну, историки указывают исключительно предков современных немцев: вандалов, гепидов, свевов, ругов… но не славян. Опять же потому, что их тогда ещё не было! Они не просто отсутствовали, а пребывали в «запорталье» в состоянии потенциальности.

О Порталах

Евразийские Порталы образуют единую трансцендентную сеть, выходцы из которой заселили и обе Америки. Для Африки и Австралии с Микронезией существовали свои сети.

Порталы – своего рода метафизическая нервная система планеты, замкнутая или на ноосферу, либо на Господа Бога, кому так будет понятней.

Существует иерархия истоков: от локальных этнических «створов», из которых выходили отдельные племена (доказано, что заселение Америки шло с территории современной Сибири), до Больших Порталов («Лесного») и Суперпорталов («Восточный»).

Активация того или иного портального узла – это системный ответ на энтропию дряхлеющих цивилизаций. Когда в том или ином фрагменте социальной сферы, термин немецкого географа Э. Нефа (1967 г.), наблюдается застой и деградация, в реальность вбрасываются свежезаряженные этносы. Эти народы либо «перепрошивают» старую государственность, как арии в Индии и Персии, монголы в Китае и на Руси, либо сносят старую, создавая новую.

«Весь мир насилья мы разрушим: до основанья, а затем, мы наш, мы новый мир построим….»

На месте Западно-Римской германцы основали Священную Римскую империю германской нации. А тюрки-османы на руинах Византии создали «Блистательную Порту».

Образно: Земля – котёл, ноосфера – пар, а Порталы – предохранительные клапаны для сброса избыточного давле-

ния.

В модели Порталов Великое переселение народов перестаёт быть хаотичной толкучкой новых постояльцев в тесном фойе отеля «Европа», а превращается в грандиозный, а главное – логичный проект по перезагрузке всей цивилизационной матрицы. Порталы – это двери «оттуда», механизм, не раз спасавший глобальную человеческую цивилизацию от деградации и окончательной гибели.

Порталы

Их, безусловно больше, но мы рассмотрим два. Они отличаются ландшафтом, типом вышедших народов, временем и продолжительностью функционирования.

1. Восточный суперпортал:

– Сибирский Портал: Монголия, Алтай, Южная Сибирь → монголы, тюрки, хунны, каракиргизы (преобладают монголоиды). Азия, в широком смысле этого понятия, колыбель кочевых империй. Их стихии – скорость, мобильность, имперская идея. Власть в этих обществах освящена Вечным Синим Небом, а сакральные центры часто связаны с горами (священная гора Отюкен у тюрок) или особыми местами в степи.

– Степной Портал: Приаралье, Причерноморье → угры, печенеги, половцы, татары (преобладают европеоиды). Коридор между Аральским и Чёрным морями.

Кочевники не строили города – они прокладывали пути. Их энергия была направлена горизонтально. Они двигались без оглядки вперёд, обходя моря и находя проходы в горных массивах. Они создавали огромные империи, которые рассыпались по причине удалённости от истока и, когда иссякал импульс первоначальной скорости.

Образно – выход из Восточного суперпортала – это «событийный взрыв» и виден сразу (всадники, пыль, огонь), ра-

ботает через разрушение.

2. Лесной суперпортал охватывал пространство от Эльбы до современной Калининградской области – леса, болота, балтийское побережье, острова. Именно отсюда, из этого истока проявлялись близкородственные народы индоевропейской семьи: германцы, балты и славяне.

Образно – «грибница». Она невидима, но за одну ночь после дождя (кризиса империи) выбрасывает плоды везде и сразу.

Степной Портал – это экспансия пространства. Лесной – экспансия смыслов. Кочевники меняли карту, славяне преображали землю.

Славянская экспансия оказалась долговечнее. А их импульс был направлен «вглубь», поэтому даже при потере вертикальной власти (Смутное время), славянский субстрат выживал – «грибницу» невозможно выкорчевать, лишь уничтожив «плодовые тела» (князей/верхушку), но её можно попробовать выжечь вместе с приличным слоем почвы.

«Даже самый благополучный исход войны, – указывал Бисмарк в письме к одному германскому дипломату в 1888 году, – никогда не приведёт к распаду России, которая держится на миллионах православных русских.

Эти последние, даже если их расчленить международными трактатами, так же быстро вновь соединятся друг с другом, как капельки ртути. Это неразрушимое Государство русской нации, сильное своим климатом, своими про-

странствами и своей неприхотливостью, как и через осознание необходимости постоянной защиты своих границ.

Это Государство, даже после полного поражения, будет оставаться стремящимся к реваншу противником…» – Ото фон Бисмарк.

Первыми (I–IV вв.) из Лесного Портала вышли германские племена (готы, алеманы, англы…) – их святилища располагались в непроходимых пущах и у озёр (Ретра). Параллельно и позже появились балты (пруссы, ятвяги, литва…): священные рощи (Ромува). Их сила заключалась в магии леса, воды и камня, во врастании в почву. Заложенная энергия вела их не к созданию «тактических» империй, а к медленному, необратимому заполнению пространства.

Сердцем Лесного Портала было святилище-крепость Аркона на острове Рюген. Как линза фокусирует свет, так и Аркона собирала магическую силу для очередного выплеска и, когда пробил час (VI–VIII вв.) из этого узла вышли славяне.

Бревенчатый храм Свентовита в Арконе – не причина Портала, а его следствие: место, где связь с истоком была наиболее сильной. Остров Руян был местом, где жреческая власть стояла выше княжеской, а белый конь Свентовита возвещал волю запортального мира.

Аркона существовала **задолго до славян**. Это был древний сакральный узел Лесного Портала, созданный ещё балтами или даже ранними германцами. Ретра и Ромува также были узлами Лесного Портала, которые активировались по

очереди, как свечи зажигания в цилиндрах. Аркона стала последней и самой мощной «свечой», давшей «искру» в момент, когда античный мир окончательно рухнул под ударами германских племён. Отсюда пошла приливная славянская волна, заполнившая опустевшие, под давлением хунну, немецкие земли. Она была направлена, как вниз – к корням, к земле, к памяти предков, так и вверх – к небесным силам и богам: Сварогу, Перуну, Даждьбогу. А Род, как первоисток, связывал небесное и земное.

Мифологическая память

«На море-окияне, на острове Буяне…» – эти строки знакомы каждому, кто хоть раз открывал русские народные сказки или знаком с заговорами. Названия Рюген (нем.), Руян (слав.) и Буян – не прямые этимологические родственники. Но в мифопоэтике восточных славян эти острова (или остров, под разными/схожими названиями) видятся сакральными посредниками между мирами.

Руян – реальный остров с храмом-срубом на вершине белой скалы.

Буян – мифический остров с белым камнем Алатырь, который называют «пупом земли». Остров Буян в заговорах – это точка старта любого магического действия. «Пойду я на остров Буян…» – это формула возврата к истоку за силой. «Камень, из-под которого текут исцеляющие реки» – это метафора бесконечной энергии Портала. Алатырь – это точка, в которой «тот свет» (запортальная энергия) вливается в «этот свет» (нашу реальность).

Фонетическая близость слов «Руян» и «Буян» – не этимологическое родство, но и не случайность, а историческая память об острове-истоке, искажённая временем и расстоянием, закрепившаяся в архаичном сознании через созвучие, сохранённое в мифе. Память, сохранившаяся даже после того, как географическая привязка была утрачена.

Жизненный цикл Портала

– Наличие Портала – место, где народ появляется из Истока (точка выхода).

– Открытие Портала – проявление народа в истории.

–Выплеск – стремительный демографический и культурный рост, выход этноса – носителя портальной энергии – на историческую арену.

– Инерция – движение под воздействием импульса до тех пор, пока не будет достигнута точка равновесия.

– Затухание связи с истоком – постепенное ослабление сакральной энергии, вхождение в диалог с соседями, заимствования, трансформация.

–Уничтожение Портала – проходит через разрушение сакрального центра, первая фаза и запечатывание, принятие одной из мировых религий (христианство, ислам, иудаизм, буддизм), вторая фаза, что приводит к смерти портального узла. Возможна ли его реанимация? Исторических подтверждений я не нашёл.

Однако уничтожение портального узла не означает аннигиляцию его энергии. Принятая мировая религия может оказаться своего рода трансформатором. Грубая, стихийная мощь экспансии, когда-то толкавшая племена на захват территорий, сублимируется во внутреннюю энергию этноса. И хотя запечатанный Портал больше не выплёскивает пассионарные людские массы, он порождает сподвижников, мыслителей и святых.

Вы не задумывались, почему так убедительно выстроен монолит немецкой философии? Почему настолько силён «сумрачный тевтонский гений» в размышлениях о боге и о возможностях человеческого разума?

Помните, как А. С. Пушкин сказал о Владимире Ленском: «Он из Германии туманной привёз учёности плоды, дух пылкий и довольно странный, всегда восторженную речь…»

Энергия захвата и овладения сублимировалась у германцев в пассионарность духа, а у нас – в пассионарность души. Так, например, любовные страдания в балете «Лебединое озеро» переданы в пластике танца, а гений П. И. Чайковского выразил их в божественной музыке.

Не только наши литература, балет и музыка стали мировой классикой, но и православие византийского канона. И как не вспомнить о Куликовской битве, где монах Троице-Сергиевой лавры Пересвет вышел на поединок с багатуром Золотой Орды Темир-Мурзой (Челубеем). А советский космос… Ярчайший пример сублимированной вертикальной энергии славянского этноса.

Граница раскола: буква закона против его духа

Упомянув о нашем православии, я имел в виду верность догматам первых семи Вселенских Соборов.

Разрыв между единоверцами – **Великая схизма 1054 года** – произошёл из-за фундаментального спора о природе Божественной энергии. Запад ввёл «Filioque» (исхождение Духа и от Сына), фактически поставив сакральную энергию на службу земному институту пап, наместникам Христа на Земле.

Католики после раскола продолжали вводить новые догматы (развиваться «горизонтально», административно), «модернизируя» веру, сделав её удобной для управления империями и королевствами. Православные сохранили её как «архаичный код», который активируется в моменты кризиса (как у Пересвета).

Вот почему Россия кажется «продвинутому» Западу «несовременной», являясь при этом «неубиваемой».

Образно: Запад – юла, что падает, как только затухает вращение/экспансия, Россия – матрёшка-неваляшка.

Но вернёмся к вышеизложенному алгоритму, который мы будем использовать, рассматривая германо-балто-славянские народы.

Арии

Но, прежде заглянем в глубь истории и вспомним о древнейшем народе, чьё появление в истории задокументировано и соответствует предложенной «модели Портала».

Они двигались очень долго, что-то около двух тысяч лет. Сначала медленно – с Запада на Восток, а потом быстрее – с Севера на Юг. И пришли в Иран и Индию, оставив по пути следы, которые позволяют реконструировать весь процесс перемещения.

Парадокс арийского появления

В середине II тысячелетия до н. э. в Северо-Западной Индии внезапно появился народ, называвший себя «арья» – «благородные», «достойные». Они принесли с собой священные гимны – Ригведу, сложный ритуал жертвоприношений, колесницы и культ огня.

Откуда они пришли? Этот вопрос мучил историков почти двести лет. Создав теорию «арийского вторжения», археологи не нашли следов военного нашествия в виде пожарищ и разрушений, даже материальная культура в Индии и в Персии менялась постепенно, не скачкообразно. И тогда гипотезу скорректировали: арии не вторглись, а «просочились» малыми группами. Но как тогда им удалось навязать свою историю, культуру и язык?

Прародина ариев

– Русская равнина, где 4750 лет назад жил их общий предок. Современные исследования Y-ДНК показывают, что субклад R1a-M417, связанный с арийскими миграциями, начал активно распространяться около 4000–5000 лет назад в междуречье Волги и Днепра.

В модели Портала есть два принципиально разных понятия: **точка выхода,** где народ проявляется и **точка равновесия,** где он останавливается после завершения инерции движения.

Исходя из этого, Русская равнина была для ариев не местом выхода, а **первой точкой равновесия** после выхода из истока, располагавшегося западнее (Лесной Портал). Они задержались на Русской равнине, затем переместились на Южный Урал, где сформировали не просто оседлую культуру, но культуры городов. Так что ДНК-данные фиксируют не выход из Портала, а первую и вторую точки остановки этноса на «передышку».

Аркаим и Синташта

На южном Урале, на границе леса и степи, археологи открыли удивительные памятники начала II тысячелетия до н. э. – Аркаим и Синташту. Это укреплённые поселения с чёткой геометрической планировкой, металлургическими печами, сложными погребальными комплексами. Здесь же были найдены древнейшие в мире колесницы – лёгкие, двухколёсные.

В терминах «Модели Портала» Русская равнина, Аркаим и Синташта – промежуточные точки равновесия, «аэродромы подскока», где арийский этнос задержался на тысячелетие, восстанавливая потраченную энергию, готовясь к последнем броску на юг.

Там и сформировалась мобильная культура, которая позволила ариям преодолеть огромные расстояния до индостанского полуострова и иранского нагорья. Колесница стала символом арийской экспансии – как драккар экспансии викингов. В обоих случаях – технологически идеально сконструированные средства передвижения на большие расстояния.

А геометрия города Аркаима – круг в квадрате – это не просто городская планировка, это чертеж самого Портала, материализованная мандала. Каждое такое поселение работало, как **стабилизатор сакрального напряжения**, поз-

воляя кочевникам-ариям сохранять программный код «Лесного Портала» и на Русской равнине, и в условиях открытой Степи.

Разделение потоков

Примерно 3500 лет назад единый арийский массив разделился. Индоарии ушли на юго-восток, ираноарии – на юго-запад, в Персию. Деление произошло естественно – как расходятся потоки воды, встретившие препятствие.

Именно в этот период фиксируется разделение праиндо-иранского языка на две ветви: индоарийскую (будущая санскритская традиция) и ираноарийскую (авестийская традиция). А генетически – носители субклада R1a-Z93 уходят на юг и восток, формируя ядро индоариев в Индии и ираноариев в Иране.

И те, и другие несли единый сакральный код: язык, огонь – центральный элемент ритуала (огненное погребение); сома (хома) – священный напиток, дарующий бессмертие; иерархию жрецов – хранителей ритуалов и текстов.

Точки равновесия

Индоарии достигли Пенджаба примерно 3400 лет назад. Здесь они столкнулись с увядающей Хараппской цивилизацией, с развитой культурой, клонящейся к упадку.

Контакт миров породил уникальный синтез: ведийская религия впитала местные культы, превратив и без того сложную местную социальную структуру в кастовую систему, где арии разместили себя в трёх высших категориях.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.