
Сборник
«Волшебные камни:
сказки на ночь»
Коллетта

Коллетта .

Сборник «Волшебные камни: сказки на ночь»

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=73438868
SelfPub; 2026

Аннотация

Перед вами – волшебная книга, где каждый камень хранит свою тайну, а каждая сказка дарит уют и спокойствие перед сном.

В сборнике «Волшебные камни: сказки на ночь» юные читатели встретятся с ожившими минералами, которые становятся героями удивительных приключений. Малахит откроет дверь в изумрудный лес, топаз осветит путь в небесные дали, а жемчуг расскажет о тайнах океанских глубин. Родонит, цитрин, лазурит и агат тоже оживут в этих историях, даря детям уроки доброты, дружбы и любознательности.

Что ждёт читателя:

* мягкие, успокаивающие сюжеты – идеально для чтения перед сном;

* элементы познавательной информации о минералах (цвет, форма, месторождение), вплетённые в повествование;

* атмосфера тепла и волшебства, помогающая расслабиться и настроиться на сон.

Пусть каждая страница этого сборника станет маленьким волшебным камнем, который осветит путь в страну сладких снов.

+ Бонус, отдельные сказки о минералах

+ иллюстрация к каждой сказке, знакомство с минералами

Содержание

Сборник сказок – 55 минералов 5
Конец ознакомительного фрагмента. 53

Коллетта . Сборник «Волшебные камни: сказки на ночь»

Сборник сказок – 55 минералов

Сказка 1. Алмаз и его мечта

В глубине земли, среди тёмных пещер, жил маленький алмаз. Он был прозрачным и блестящим, но очень грустил: «Никто меня не видит, никто не восхищается моей красотой».

Однажды к нему подкатился старый гранит:

– Не грусти, малыш. Твоя красота должна пройти испытание временем и трудом, чтобы засиять по-настоящему.

Через много лет земные силы подняли алмаз на поверхность, а умелые руки мастера превратили его в сверкающее украшение. Теперь алмаз сиял на шее маленькой девочки и наконец почувствовал себя счастливым.

***Мораль:** Терпение и труд помогают раскрыть настоящую красоту.*



Сказка «Алмаз-звезда: путешествие к сердцу света»

В далёкой-далёкой горной стране, где вершины касались облаков, а ручьи звенели, как хрустальные колокольчики, лежал маленький неогранённый алмаз. Он не сверкал, как его огранённые собратья, – лишь тускло поблёскивал в тени скал. Другие камни смеялись над ним:

– Ты просто серый камешек! Ни цвета, ни блеска!

Но алмаз не унывал. Он знал: внутри него спит великая сила – способность превращать обычный свет в радугу чудес.

Встреча с Солнечным Лучем

Однажды утром первый луч солнца скользнул по склону и упал прямо на алмаз.

– Ой! – вздрогнул камень. – Ты щекочешься!

– А ты – особенный, – прошептал луч. – Хочешь увидеть, на что способен?

Алмаз затрепетал. Луч проник в его глубины, и вдруг… камень вспыхнул! Миллионы крошечных граней заиграли, рассыпая по ущелью алые, золотые и лазурные искры.

– Я… я сияю! – восхитился алмаз.

– Ты не просто сияешь, – улыбнулся луч. – Ты создаёшь новый свет.

Испытание тьмой

Но радость была недолгой. На гору опустился густой туман, скрыв солнце. Алмаз снова стал тусклым и незаметным.

– Вот и всё, – вздохнул он. – Без солнца я ничто.

Тут к нему подползла старая мудрая улитка:

– Глупости! Ты думаешь, свет живёт только снаружи? Нет, он рождается внутри. Вспомни, как ты преобразил луч. Теперь попробуй зажечь свой собственный огонь.

Алмаз задумался. Он представил, будто внутри него горит крошечная звезда. И – о чудо! – камень начал светиться мягким голубоватым светом, разгоняя тьму вокруг.

Дар для мира

Когда туман рассеялся, алмаз уже знал, что делать. Он попросил горного ручья отнести его вниз, к людям. В деревне его нашёл мальчик-пастух.

– Смотри! – воскликнул он, подняв камень к солнцу. – Он как звёздочка на ладони!

Мальчик отнёс алмаз мастеру. Тот бережно огранил его, и камень превратился в ослепительную звезду. Но главное – он сохранил способность светиться в темноте, напоминая всем:

«Настоящий свет рождается там, где верят в чудеса».*

Алмаз стал талисманом деревни: днём он собирал солнечные лучи, а ночью освещал дороги путникам. А если прислу-

шаться к нему в тихую ночь, можно было услышать тихий шепот:

– Даже в самой тёмной скале живёт звезда. Просто нужно её разбудить.

Сказка 2. Кварцевый лес

В одной волшебной долине рос необычный лес – деревья в нём были из горного хрусталя и кварца. Каждое утро они переливались всеми цветами радуги в лучах солнца.

Но однажды тучи закрыли небо на много дней, и лес потускнел. Маленькие кристаллы начали грустить.

Тогда самый старый кристалл сказал:

– Мы не должны ждать солнца. Наша внутренняя чистота и свет помогут нам сиять даже в темноте!

Кристаллы вспомнили, какие они красивые, и начали излучать мягкий серебристый свет. Долина снова стала волшебной, а тучи разошлись сами собой.

***Мораль:** Вера в себя помогает преодолеть любые трудности.*



Сказка «Кварцевый лес»

В далёкой-далёкой стране, где горы обнимают небо, а ручьи шепчут старинные тайны, стоял **Кварцевый лес**. Его

деревья не были похожи на обычные: стволы – из прозрачного и дымчатого кварца, ветви – из тонких кристаллических нитей, а листья – крошечные гранёные призмы. В лучах солнца лес переливался всеми цветами радуги, а ночью светился мягким серебристым светом.

Как Лиза попала в Кварцевый лес

Однажды девочка Лиза, любившая бродить по горам в поисках красивых камней, заметила вдали странное сияние. Она пошла на свет и очутилась на опушке волшебного леса.

– Это… настоящее чудо! – прошептала Лиза, прикасаясь к кварцевому стволу. Камень был тёплым и слегка пульсировал, словно дышал.

Вдруг между деревьями зазвучал тихий перезвон – это кристаллические листья касались друг друга. Из сияющей просеки вышел **Хранитель леса** – старик с волосами из лунного света и глазами, похожими на аметисты.

– Добро пожаловать, Лиза, – сказал он. – Ты первая за сто лет, кто нашёл дорогу сюда. Кварцевый лес открывается лишь тем, кто умеет слушать тишину и видеть красоту в простом камне.

Три испытания

Хранитель предложил Лизе пройти три испытания, чтобы понять душу леса:

1. **Испытание терпением**

Лизу привели к огромному кварцевому кристаллу, внутри которого мерцал золотистый огонёк.

– Чтобы увидеть его тайну, нужно стоять неподвижно и смотреть, не моргая, десять минут, – пояснил Хранитель.

Сначала Лизе было трудно: глаза уставали, ноги затекали. Но она вспомнила, как терпеливо разглядывала камни в горах, и сосредоточилась. Постепенно кристалл раскрылся, словно цветок, и Лиза увидела внутри **миниатюрную галактику** – звёзды, туманности, вихри света.

– Кварц хранит память о рождении мира, – прошептал Хранитель. – Только терпеливый увидит её.

2. **Испытание добротой**

На следующей поляне Лиза заметила **раненый кристалл** – его грань была сколота, и из трещины сочилась тусклая искра.

– Он страдает, – вздохнула Лиза. – Как ему помочь?

Хранитель протянул ей горсть кварцевого порошка:

– Нанеси это на трещину и скажи: «Я вижу твою боль, и мне жаль».

Лиза аккуратно замазала скол и прошептала слова. Кристалл засиял ярче, а из трещины выросла новая грань, гладкая и прозрачная.

– Доброта лечит даже камень, – улыбнулся Хранитель.

3. **Испытание мудростью**

В центре леса стоял **древний кварцевый обелиск** с высеченными символами.

– Прочитай послание, – сказал Хранитель.

Лиза долго всматривалась в знаки, но они казались ей бессмысленными. Тогда она закрыла глаза, прикоснулась к камню и прислушалась. В голове зазвучали слова:

*«Свет проходит сквозь нас, но не принадлежит нам. Мы – зеркала, отражающие вечное».**

– Это значит… – медленно произнесла Лиза, – что кварц не создаёт свет, а лишь показывает его красоту?

– Верно! – воскликнул Хранитель. – И человек тоже: он не источник мудрости, а её проводник.

Возвращение домой

Когда испытания закончились, Хранитель подарил Лизе **маленький кварцевый кристалл** с золотистой искрой

внутри.

– Носи его, и ты всегда будешь слышать голос Кварцевого леса. А если кто-то потеряет надежду, дай ему этот камень – он напомнит, что даже в темноте есть свет.

Лиза вышла из леса, сжимая кристалл в ладони. Оглянувшись, она увидела, как деревья-кварцы склоняют ветви в прощальном жесте.

А если вы когда-нибудь найдёте в горах прозрачный кристалл с золотистым отблеском – присмотритесь. Возможно, это **привет из Кварцевого леса**, где деревья поют хрустальными голосами, а камни хранят звёзды.

Сказка 3. Путешествие весёлого агата

Жил-был полосатый агат с красивыми узорами. Он лежал на берегу реки и скучал.

– Хочу увидеть мир! – решил агат и прыгнул в реку.

Течение понесло его мимо радужных опалов, сверкающих слюд и тяжёлых гематитов. Агат познакомился с каждым, узнал их истории и понял: мир огромен и удивителен!

Наконец река вынесла его на песчаный пляж, где малень-

кая девочка воскликнула:

– Какой красивый камушек! Я сделаю из него подвеску!

Так агат нашёл новый дом и стал талисманом для своей хозяйки.

***Мораль:** Путешествия расширяют кругозор, а новый дом можно найти в любом месте.*

Сказка «Весёлый агат»

В уютной горной долине, где ручейки пели звонкие песенки, а ветер играл в листве, жил-был камень по имени Агат. Он отличался от других камней: его поверхность украшали причудливые полоски – то нежно-розовые, то дымчато-серые, то золотистые. Но главное – Агат был **невероятно весёлым**. Он обожал смеяться, придумывать игры и заражать всех вокруг своим настроением.

Как Агат подружился с ручейком

Однажды утром Агат заметил, что ручей стал тихим и задумчивым.

– Эй, приятель! – крикнул он, подпрыгивая на месте (что было непросто для камня, но Агат старался). – Почему ты

не журчишь?

– Мне грустно, – прошептал ручей. – Я потерял свой звонкий голос.

Агат не растерялся. Он начал рассказывать ручейку смешные истории: про то, как одуванчик чихнул и разбросал семена по всему лугу, про то, как ёжик запутался в собственных иголках. Ручей сначала тихо хихикал, потом засмеялся в полный голос – и снова зажурчал, как прежде!

– Ты настоящий волшебник веселья! – поблагодарил его ручей.

Испытание для весёлого камня

Но однажды в долину пришла буря. Ветер свистел, дождь стучал по земле, а другие камни прятались под листьями и дрожали.

– Чего бояться? – воскликнул Агат. – Это же просто гром и молнии! Давайте танцевать!

Он начал подпрыгивать (насколько мог), крутиться и напевать:

«Дождь стучит, ветер свищет,
*Но нам весело, слышите?»**

Постепенно другие камни осмелели. Сначала робко, потом всё смелее они начали «танцевать» вместе с Агатом. Да-

же старый угрюмый Гранит не удержался и тихонько покатился в такт. Буря отступила, удивлённая таким весельем.

Подарок для всех

На следующее утро солнце осветило долину, и Агат заиграл всеми своими полосками – розовыми, серыми, золотыми.

– Смотрите! – закричали дети, которые пришли погулять. – Этот камень как радуга!

Они собрали другие камешки, сложили их в узор, а Агат стал центром композиции. Дети смеялись, придумывали истории про «полосатого весельчака», и каждый унёс с собой кусочек радости.

Сказка 4. Тайна малахитовой шкатулки

В старом замке хранилась малахитовая шкатулка с загадочным узором. Говорили, что она исполняет желания, но никто не знал, как это сделать.

Однажды маленькая мышка забралась внутрь и прошептала:

– Хочу, чтобы все мыши в замке были сыты!

Шкатулка засияла зелёным светом, и рядом появились

зёрна пшеницы.

Потом пришёл кот и пожелал:
– Хочу дружить с мышами!

И шкатулка помогла – кот и мыши стали играть вместе.

Оказалось, шкатулка исполняла только добрые желания.

***Мораль:** Добрые желания всегда сбываются.*

Сказка «Малахитовая шкатулка»

В одном горном краю, где сосны шепчутся с ветром, а ручьи поют старинные песни, жила-была девочка по имени Лиза. Больше всего на свете она любила камни и минералы: собирала их на склонах, разглядывала узоры, придумывала им имена. Но самой заветной её мечтой была малахитовая шкатулка – та самая, что, по слухам, хранилась в старом доме на окраине деревни. Говорили, что шкатулка умеет рассказывать истории камней, если к ней прикоснуться с добрым сердцем.

Встреча со шкатулкой

Однажды Лиза, набрав полный карман самоцветов, решилась подойти к таинственному дому. Дверь тихонько скрипнула, и девочка увидела на столе **малахитовую шкатулку** – зелёную, с завихрениями, словно в ней застыла сама душа гор.

– Ты ищешь меня? – прошелестел едва уловимый голос.

Лиза вздрогнула, но не испугалась.

– Да… Я хочу узнать, о чём молчат камни.

Шкатулка мягко засветилась, и её крышка приоткрылась. Внутри лежали не украшения, а **маленькие каменные сердечки** – каждое с узором, похожим на карту неведомых земель.

Первое путешествие

Лиза взяла одно сердечко – и вдруг очутилась **внутри малахитовой пещеры**. Стены сияли изумрудным светом, а в воздухе плыли крошечные кристаллики, напевая:

«Мы – слёзы гор, мы – память веков,
Мы храним тайны корней и облаков».*

Голос шкатулки объяснил:

– Каждое сердечко – дверь в историю камня. Но чтобы

*вернуться, нужно найти в ней **зёрнышко доброты**.*

Лиза увидела, как малахит рождается глубоко под землёй, как его находят мастера, как он становится украшением. Но главное – она заметила, что камень **делится теплом** с теми, кто смотрит на него с любовью.

Испытания и открытия

Девочка побывала:

– в **кварцевой долине**, где научилась слушать тишину;

– в **аметистовой гроте**, где поняла, что страх можно превратить в красоту;

– на **гранитной вершине**, где узнала: даже самый твёрдый камень нуждается в нежности.

Каждый раз она находила зёрнышко доброты – улыбку мастера, благодарность ребёнка, тишину перед рассветом. И каждое возвращение в шкатулку делало её **светлее и мудрее**.

Тайна шкатулки

Когда Лиза коснулась последнего сердечка, шкатулка заговорила:

– Ты прошла все испытания, потому что твоё сердце открыто. Теперь ты знаешь:

***камни – не просто минералы**. Они – хранители времени, учителя терпения и зеркала души.*

Шкатулка подарила Лизе **маленький малахитовый камешек** с узором, похожим на её собственный отпечаток пальца.

– Носи его, и ты всегда будешь слышать голоса гор.

Возвращение

Лиза вышла из дома, сжимая в ладони подарок. Шкатулка осталась на столе, но теперь девочка знала: она **не волшебная**, а **живая** – как и все камни вокруг. С тех пор она стала рассказывать другим детям истории минералов, учить их видеть красоту в трещинках и полосках, слушать шёпот гор.

А если вы найдёте в лесу малахитовый камешек с необычным узором – присмотритесь. Возможно, это **зёрнышко

доброты**, которое шкатулка послала вам.

Сказка 5. Жемчужинка и её друзья

В глубинах океана жила маленькая жемчужинка внутри раковины. Она мечтала увидеть солнце.

– Но я не могу выйти из раковины, – грустила жемчужинка.

Ей помогли морские жители:

* Рыба-клоун показала, как весело играть в кораллах.

* Медуза научила светиться в темноте.

* Дельфин рассказал о звёздах над водой.

Когда жемчужинку нашли ныряльщики, она уже не жалела, что провела время с друзьями. Теперь она сияла ярче всех в ожерелье принцессы.

***Мораль:** Дружба делает жизнь ярче, даже если мечты меняются.*

Сказка «Жемчужинка»

В глубине лазурного моря, где солнечные лучи танцуют на волнах, а водоросли шепчут старинные песни, жила маленькая Жемчужинка. Она пряталась в уютной раковине-домике и каждый день с любопытством разглядывала мир сквозь приоткрытые створки.

«Какая я? – думала Жемчужинка. – Просто белый шарик… Ни ярких красок, ни причудливых узоров, как у других морских сокровищ».

Первая встреча

Однажды к её раковине подплыла старая морская черепаха.

– Почему ты грустишь, малышка? – спросила она, склонив голову.

– Я такая обычная, – вздохнула Жемчужинка. – Никому не интересно смотреть на меня.

– Глупости! – фыркнула черепаха. – Ты не просто шарик. Ты – **хранилище света**. Посмотри, как ты переливаешься, когда солнце касается твоей поверхности!

Жемчужинка пригляделась: и правда – в её глубине мер-

цали крошечные радужные искорки.

Путешествие за уверенностью

Решив проверить слова черепахи, Жемчужинка отважно покинула раковину. Она плыла сквозь водоросли, мимо разноцветных рыб и коралловых замков. На пути ей встретились:

– **Любопытная рыбка-клоун**, которая рассмеялась: «Ты как лунный блик в воде! Я никогда не видела ничего подобного!»

– **Величественный осьминог**, который задумчиво произнёс: «В твоей простоте – особая красота. Ты напоминаешь мне звёзды, что отражаются в ночном море».

– **Стая дельфинов**, которые устроили весёлый хоровод вокруг Жемчужинки, напевая:

«Ты не камень, ты – свет,
*Ты – улыбка морских глубин!»**

С каждым комплиментом Жемчужинка светилась всё ярче. Она поняла: её сияние рождается не из-за цвета или формы, а из-за того, **как она отражает мир вокруг**.

Испытание штормом

Но вскоре небо потемнело, и начался шторм. Волны швыряли Жемчужинку, как крошечный кораблик. Она испугалась, что потеряется или разобьётся о скалы.

– Я слишком мала! – заплакала она.

И тут она вспомнила слова черепахи: *«Ты – хранилище света»*. Собрав всю смелость, Жемчужинка **начала светиться**. Её мягкое сияние пробилось сквозь тьму, словно маяк.

– Смотрите! – закричали рыбы. – Это Жемчужинка! Она показывает нам путь!

Животные собрались вокруг неё, и вместе они дождались, когда шторм утихнет.

Возвращение домой

Когда солнце снова озарило море, Жемчужинка вернулась к своей раковине. Теперь она знала:

– её свет нужен другим;

– даже самый скромный блеск может стать спасением в темноте;

– красота – это не яркость красок, а способность **делиться теплом**.

С тех пор Жемчужинка больше не пряталась. Она встречала рассвет, освещая путь маленьким рыбкам, утешала тех, кто боялся темноты, и напоминала всем:

«Даже в самой тихой глубине живёт чудо – если верить в него».*

А если вы когда-нибудь найдёте на берегу маленькую блестящую жемчужину – присмотритесь. Возможно, это **привет от нашей героини**, которая всё ещё светит там, в глубинах моря.

Сказка 6. Гранит и его сила

На вершине горы жил крепкий гранит. Все камни вокруг восхищались его силой:

– Ты такой твёрдый! Ни дождь, ни ветер тебе не страшны!

Но гранит грустил:

– Я такой тяжёлый и грубый. Хотел бы я быть лёгким, как слюда, или красивым, как аметист.

Однажды начался сильный шторм. Деревья падали, песок уносило ветром. Тогда гранит расставил свои грани и закрыл собой маленькие камни.

– Спасибо, – сказали они. – Твоя сила и тяжесть спасли нас!

Гранит понял, что его особенности – это дар.

***Мораль:** Каждый ценен таким, какой он есть.*

Сказка «Гранит-крепыш»

В самом сердце могучих гор, где скалы упираются в небо, а ветры поют древние песни, жил-был камень по имени Гранит. Он отличался от своих соседей: был плотным, крепким и словно собран из разноцветных зёрнышек – белых, серых, розовых и чёрных. Другие камни порой посмеивались:

– Ты какой-то пёстрый! И слишком твёрдый – с тобой даже поиграть не получится!

Но Гранит не обижался. Он знал: его сила – не в лёгкости и гибкости, а в **стойкости и надёжности**.

Первая проверка на прочность

Однажды осенью на горы обрушился ливень. Ручьи превратились в бурные потоки, смывающие всё на пути. Мелкие камешки кричали от страха:

– Нас унесёт! Мы разобьёмся!

Гранит расправил плечи (насколько это возможно для камня) и встал на пути потока. Вода билась о него, пыталась сдвинуть, но он держался. Постепенно за его спиной скопились другие камни, укрывшиеся от стихии.

– Спасибо, Гранит! – прошептали они.

– Это просто моя работа, – скромно ответил он. – Я ведь крепыш.

Испытание морозом

Зимой пришёл лютый холод. Лёд сковал ручьи, а снег засыпал долину. Один молодой кристаллик жаловался:

– Я трескаюсь от мороза… Кажется, я разрушаюсь!

Гранит подошёл к нему и сказал:

– Смотри: я тоже чувствую холод, но не сдаюсь. Внутри меня – сила гор. Давай стоять вместе: я прикрою тебя, а ты держись за мою теплоту.

Они прижались друг к другу. Гранит, медленно отдавая накопленное за лето тепло, помог кристаллику пережить ночь. К утру солнце осветило их: оба были целы.

Мудрый совет

Весной в горы забрались туристы. Один мальчик, разглядывая камни, вздохнул:

– Хочу найти самый красивый! Но все они такие обычные…

Гранит тихо произнёс (конечно, мальчик не услышал, но почувствовал):

«Красота – не только в яркости.
Красота – в том, кто выдерживает шторм,
Кто даёт опору другим,
Кто остаётся собой, даже когда мир трясётся».*

Мальчик поднял Гранит, погладил его шероховатую поверхность и улыбнулся:

– Ты как доспехи дракона! Я возьму тебя домой.

Что стало с Гранитом

Мальчик поставил камень на полку в своей комнате. По вечерам он прикасался к нему и вспоминал горы. А Гранит, хоть и скучал по родным скалам, радовался: теперь он **защищал не только камни, но и человеческое сердце** – напоминал, что даже в бурю можно быть опорой.

А если вы найдёте в горах пёстрый, плотный камень с зернистой структурой – присмотритесь. Возможно, это **один из потомков Гранита-крепыша**, который продолжает хранить силу гор и дарить её тем, кто умеет видеть красоту в стойкости.

Сказка 7. Лунный камень и ночное путешествие

Лунный камень лежал на поляне и любовался звёздами.
– Как бы я хотел подняться к ним поближе! – вздохнул он.

Вдруг лёгкий ветерок подхватил его и поднял в небо. Лунный камень летел мимо созвездий, здоровался с планетами и танцевал с метеорами.

К утру ветер опустил его обратно на землю, но теперь камень светился ещё ярче.

– Теперь я знаю, что небо близко, – улыбнулся он. – Нужно только верить в чудеса.

***Мораль:** Мечты могут стать реальностью, если в них верить.*

Сказка о Лунном камне

В тихой долине, укрытой от ветров высокими горами, лежал необычный камень – Лунный. Днём он казался скромным: бледно-серебристый, с едва заметной переливающейся дымкой. Но стоило солнцу скрыться, а на небо взойти луне – и камень пробуждался. Он наливался мягким голубым светом, будто вобрал в себя сияние ночного светила.

Как Лунный камень обрёл силу

Давным-давно, когда звёзды были ближе к земле, одна маленькая звезда упала с небес. Она не сгорела в атмосфере, а мягко опустилась в горную расщелину. Со временем её свет уплотнился, обрёл форму – так появился Лунный камень.

Он помнил:

– как шептали ему ветры;

– как обнимали туманы;

– как луна каждую ночь посылала ему луч, будто привет.

И камень научился отвечать – светиться в ответ.

Встреча с девочкой Майей

Однажды в долину пришла девочка Майя. Она любила всё светящееся: светлячков, блики на воде, звёзды. Увидев Лунный камень, она замерла:

– Ты как звёздочка, упавшая с неба!

Камень тихо засиял ярче. Майя села рядом и прошептала:

– Мне страшно спать в темноте. Можно, я возьму тебя домой?

Лунный камень не мог говорить, но Майя почувствовала лёгкий тёплый импульс – будто согласие.

Испытание темнотой

В первую же ночь Майя положила камень на тумбочку у кровати. Когда мама выключила свет, девочка зажмурилась – ей по-прежнему было не по себе.

Тогда Лунный камень начал светиться. Не ярко, а нежно, как лунный зайчик. Майя разглядела:

– очертания плюшевого мишки на полке;

– узор на шторах;

– улыбку мамы в дверном проёме.

– Ты не даёшь мне видеть страхи, – тихо сказала Майя. – Ты показываешь, что вокруг – только доброе.

Камень мерцал, и её дыхание стало ровным. Она уснула.

Дар камня

Со временем Майя заметила:

– когда она грустит, камень светится тёплым золотистым светом;

– когда ей страшно – прохладным голубым;

– когда она радуется – искрится, как шампанское.

Она начала брать его в детский сад и показывать друзьям.

– Это мой Лунный камень, – говорила она. – Он учит не бояться темноты.

Дети прикасались к нему, и каждому казалось, что камень шепчет:

«Тьма – это не враг. Это холст, на котором светит твой собственный свет».*

Что стало с камнем

Когда Майя выросла, она вернула Лунный камень в долину. Но не потому, что перестала в нём нуждаться, а потому, что поняла: его свет должен быть доступен всем, кто ищет утешения.

Теперь, если вы окажетесь в той долине в лунную ночь, вы увидите мягкое сияние между скал. Это Лунный камень ждёт того, кому нужен тихий свет и тихое слово:

«Ты не один. Даже в темноте есть кто-то, кто светит для тебя».*

Сказка 8. Аметистовая фея и радужный дождь

В далёкой горной долине, где росли кристаллы аметиста,

жила маленькая фея. Она заботилась о каждом камне, поливала их волшебной росой и пела колыбельные.

Однажды наступила засуха – роса исчезла, а кристаллы начали тускнеть. Фея загрустила: «Как же помочь моим друзьям?»

Она вспомнила древнее заклинание:

«Аметист, проснись, проснись,
Радугу в каплях верни,
Пусть роса на землю льётся,
Счастье в долину вернётся!»

Фея коснулась самого большого кристалла, и тот засиял фиолетовым светом. С его граней закапали капли, превращаясь в радужный дождь. Вскоре вся долина заиграла красками, а аметисты снова стали яркими и блестящими.

***Мораль:** Забота и вера творят чудеса.*

Сказка об Аметисте

В высокогорной пещере, куда добирались лишь самые от-

важные путники, спал маленький кристалл аметиста. Он был неярким, почти серым, и очень грустил:

– Все говорят, что аметисты – фиолетовые, как вечернее небо. А я… просто камень.

Первый луч надежды

Однажды в пещеру заглянул солнечный луч. Он скользнул по поверхности кристалла – и тот вдруг вспыхнул нежным сиреневым светом.

– Ты видишь? – прошептал аметист. – Я могу сиять!

Но стоило лучу исчезнуть – и камень снова потускнел.

– Это несправедливо! – всхлипнул он. – Почему моё сияние так недолговечно?

Путешествие к свету

Решив найти постоянный источник света, аметист осторожно выкатился из пещеры. Путь был нелёгким:

– он скользил по каменистым склонам;
– прятался от ливней под листьями;
– пережидал холодные ночи, свернувшись в расщелине.

На своём пути он встретил:

1. **Мудрую сову**, которая сказала:

– Твоё сияние рождается не снаружи, а внутри. Научись хранить свет сам.

2. **Ручей**, который прошептал:

– Отражай то, что видишь. Вода тоже не светится сама, но умеет ловить звёзды.

3. **Старого горного духа**, подарившего кристаллу три совета:

– *Не сравнивай себя с другими.*

– *Верь в свою уникальность.*

– *Делись светом, даже если он кажется тебе слабым.*

Пробуждение цвета

Уставший, но не сломленный, аметист добрался до вершины, где солнце встречалось с луной. В этот миг – на границе дня и ночи – он почувствовал, как внутри него разгорается мягкое сияние.

– Я не должен ждать света, – понял кристалл. – Я сам могу его создавать.

Он закрыл глаза (если у камня могут быть глаза) и пред-

ставил:

– фиолетовый цвет первых весенних цветов;
– оттенок вечернего неба над горами;
– теплоту закатных лучей.

И тогда аметист **засиял**. Не ярко, не броско, но так искренне, что даже звёзды на мгновение замерли, любуясь им.

Дар для мира

Спустившись в долину, кристалл встретил девочку Арину. Она собирала камни для коллекции и грустно вздыхала:
– Опять обычные серые камешки… Где же волшебство?

Аметист подкатился к её ногам и тихо засветился.
– Ты… ты живой? – ахнула Арина.
– Я – свет, который научился верить в себя, – прошелестел кристалл.

Девочка взяла его домой. По вечерам она ставила аметист на подоконник, и его сияние успокаивало её перед сном. А если к ней приходили друзья, камень начинал переливаться всеми оттенками фиолетового, словно рассказывал им сказки.

Что стало с аметистом

Годы шли. Арина выросла, но аметист остался её талисманом. Она стала художницей и всегда носила кристалл в кармане:

– когда ей было трудно придумать идею, он светился тёплым розовым светом;

– когда она сомневалась в себе, он становился глубоким синим;

– а в моменты радости он переливался всеми цветами радуги.

Люди, видя её картины, говорили:

– В них есть что-то волшебное…

А Арина улыбалась и шептала:

«Это не я. Это аметист научил меня видеть красоту в каждом оттенке жизни».

Сказка 9. Янтарный светлячок

В лесу, где деревья хранили капли древней смолы, жил янтарный светлячок. Его панцирь был похож на кусочек янтаря – тёплый, золотистый и светящийся в темноте.

Но однажды светлячок потерял свой свет: он испугался грозы и спрятался глубоко в корнях дерева.

– Я больше никогда не смогу светить, – вздохнул он.

Старый муравей услышал это и сказал:
– Твой свет не пропал, он просто спит. Вспомни, как ты радовался солнцу, росе и бабочкам – эти воспоминания зажгут его снова!

Светлячок вспомнил всё самое доброе и улыбнулся. И тут же его панцирь снова засветился, освещая лес мягким золотистым светом.

***Мораль:** Радость и добрые воспоминания помогают вернуть силы.*



Сказка о Янтаре

В далёкие времена, когда море обнимало берега не так, как сейчас, а леса были гуще и древнее, росла на опушке

могучая сосна. Каждый год она дарила миру капли душистой смолы – золотистой, тёплой, пахнущей солнцем и хвоей.

Рождение чуда

Однажды летом, когда солнце стояло в зените, маленькая капелька смолы медленно стекала по стволу.

– Куда ты? – спросил её лесной жучок.

– Не знаю, – ответила капля. – Но мне хочется увидеть мир.

Она упала на землю, а вскоре её засыпали листья, песок и время. Годы шли, века сменялись, и капля затвердела, превратившись в **янтарь** – тёплый, как воспоминание, и яркий, как солнечный зайчик.

Путешествие сквозь времена

Янтарь лежал в земле, пока однажды его не вымыл горный ручей. Он покатился вниз, в долину, где его нашла девочка Лина.

– Ты как застывшее солнце! – воскликнула она, поднеся камень к глазам.

В глубине янтаря Лина разглядела крошечного древнего комарика, застывшего в смоле миллионы лет назад.

– Он тоже когда-то жил, – прошептала девочка. – Теперь он – часть твоей истории.

Лина отнесла янтарь домой и положила на подоконник. По утрам он светился, встречая рассвет, а по вечерам согревал комнату мягким золотистым светом.

Испытание огнём

Однажды в доме случился пожар. Огонь пожирал всё на своём пути, и Лина в панике искала янтарь.

– Я не могу тебя потерять! – крикнула она, схватив камень.

Огонь приближался, но янтарь вдруг **запах хвоей и смолой**, словно вернулся в своё прошлое. Лина вдохнула аромат и почувствовала спокойствие. Она нашла выход и выбежала на улицу.

Когда пожар потушили, девочка разглядела: янтарь не пострадал. Он лишь стал чуть теплее и ярче, будто вобрал в себя силу испытания.

Дар янтаря

Лина выросла и стала хранительницей легенд. Она расска-

зывала детям о янтаре – камне, который:

– помнит голоса древних лесов;

– хранит в себе застывшие мгновения;

– согревает тех, кто верит в чудеса.

Она дарила маленьким гостям по крошечному кусочку янтаря и говорила:

«Если тебе станет холодно или страшно, согрей его в ладони. Он напомнит: даже в самые тёмные времена где-то светит солнце, а где-то шумит древний лес».*

Что стало с янтарём

Тот самый янтарь до сих пор хранится в доме Лины. По ночам он мягко светится, а если прислушаться, можно услышать шёпот сосны и жужжание древнего комарика.

А если вы когда-нибудь найдёте кусочек янтаря – присмотритесь. Возможно, в его глубине прячется **история**, которую он хочет вам рассказать.

Сказка 10. Турмалин и семь цветов

Жил-был турмалин с удивительными полосками всех цветов радуги. Он очень гордился своей красотой, но не хотел

делиться ею с другими.

– Это только моё! – говорил он. – Никому не позволю любоваться моими цветами!

Однажды турмалин упал в тёмную пещеру. Вокруг была кромешная тьма, и его цвета стали невидимыми.

– Как же так? – расстроился турмалин. – Где моя красота?

Вдруг он услышал голос:
– Твоя красота не в том, чтобы её прятать, а в том, чтобы дарить свет другим.

Турмалин глубоко вздохнул и решил: «Я буду светиться для всех!» Он засиял всеми цветами радуги, осветив пещеру. Теперь каждый камень вокруг радовался его свету.

***Мораль:** Делиться красотой и добром – значит умножать её.*

Сказка о Турмалине

В глубине древних гор, где скалы хранят тайны тысяче-

летий, спал разноцветный кристалл – Турмалин. Он был необычен: один его конец пылал алым, как заря, другой сиял зелёным, словно молодая листва, а посередине переливался всеми оттенками радуги.

«Почему я такой пёстрый? – размышлял Турмалин. – Другие камни гордятся чистой окраской: рубины – багрянцем, изумруды – зеленью. А я… будто собран из осколков разных миров».

Встреча с мудрой ящерицей

Однажды к нему подползла старая ящерица с глазами-бусинками.

*– Ты не пёстрый, – сказала она. – Ты – **многоликий**. В тебе живёт сразу несколько чудес.*

– Но как это возможно? – удивился Турмалин.

– Потому что ты – мост между мирами. Твой красный конец помнит огонь вулканов, зелёный – шепот лесов, а середина – танец радуги после грозы.

Путешествие к сердцу горы

Решив узнать свою истинную силу, Турмалин начал спус-

каться по горному склону. На пути он:

* застрял в узком ущелье, но его грани отразили свет так, что образовали «мост» из бликов;

* попал под ливень, и вода, стекая по его разноцветным граням, превратилась в крошечные радуги;

* встретил потерявшегося птенчика, который, увидев яркое сияние Турмалина, нашёл дорогу домой.

Каждый раз его разноцветность оказывалась **даром**, а не недостатком.

Испытание единства

Но однажды на гору обрушился камнепад. Турмалин оказался расколот на три части: красную, зелёную и многоцветную.

– Всё кончено! – заплакал он. – Я больше не цельный!

Тут появились те, кому он помог:

* горный козёл, которого Турмалин вывел из тумана своими бликами;

* девочка, нашедшая его радужные отблески и переставшая бояться темноты;

* старый геолог, который благодаря камню открыл новое месторождение.

Они сложили осколки вместе, а солнце, пробившись сквозь тучи, озарило Турмалина. И тогда… кристалл **вновь стал единым**, но теперь его цвета заиграли ещё ярче, словно впитали благодарность тех, кому он помог.

Дар для мира

Турмалин вернулся на своё место в горах, но теперь он знал:

* его разноцветность – это **история** о встречах и добрых делах;

* его грани – **зеркала**, отражающие красоту мира;

* его свет – **мост**, соединяющий сердца.

С тех пор путники, нашедшие Турмалин, замечали:

* если держать его в левой руке, он согревает, как красный конец;

* если в правой – успокаивает, как зелёный;

* а если смотреть на середину, то видишь **свою** радугу – ту, что живёт в душе.

Что стало с Турмалином

Говорят, что и сегодня он ждёт тех, кто:

* готов принять свою уникальность;
* верит, что разные грани личности – это сила;
* хочет научиться видеть красоту в контрастах.

А если вы найдёте кристалл с разноцветными гранями – присмотритесь. Возможно, это **наш Турмалин**, который хочет напомнить:

«Ты – не «слишком» разный. Ты – многоликое чудо, способное осветить мир множеством цветов».*

Сказка 11. Опал и потерянная радуга

Опал был самым загадочным камнем в долине. Он умел ловить и хранить цвета радуги. Но однажды радуга исчезла, и опал потерял свои краски.

– Без радуги я просто серый камень, – печально сказал он.

К нему подошли другие камни:

Аметист предложил: «Возьми мой фиолетовый!»
Топаз поделился: «Вот тебе жёлтый!»
Аквамарин подарил: «Прими мой голубой!»

Опал принял дары и засиял новыми красками. Но самое главное – радуга вернулась на небо, и опал снова наполнился всеми оттенками.

***Мораль:** Дружба и взаимопомощь помогают вернуть радость.*

Сказка про волшебный опал

Далеко-далеко, в сердце древних гор, где вершины касались облаков, а ручьи пели свои вечные песни, скрывалась пещера, полная чудес. В самом её центре, на пьедестале из чёрного камня, лежал опал – не просто камень, а волшебный опал, дарующий свет и надежду.

Говорили, что опал появился, когда радуга упала на землю после великого ливня и растворилась в недрах горы. С

тех пор он хранил в себе все цвета радуги: то вспыхивал алым, как утренняя заря, то мерцал зелёным, словно весенняя листва, то отливал синим, будто глубокое море.

Много лет опал покоился в тишине, пока о нём не узнал жадный король, правивший долиной у подножия гор. Он послал своих воинов за камнем, пообещав тому, кто его принесёт, мешок золота. Но пещера была полна ловушек и загадок, и ни один воин не смог добраться до опала – кто-то сбивался с пути в лабиринте, кто-то пугался призрачных голосов, а кто-то просто терял волю к поиску.

В той же долине жил мальчик по имени Лиам. Он был беден, но добр и любопытен. Лиам часто слушал рассказы о волшебном опале у костра и мечтал увидеть его своими глазами – не ради богатства, а ради красоты. Однажды ночью ему приснился сон: опал звал его, шептал: «Тот, кто ищет не богатства, а истины, найдёт меня».

Лиам решил отправиться в горы. Путь был труден: он карабкался по скалам, переправлялся через бурные реки, но не сдавался. Когда он вошёл в пещеру, та встретила его испытаниями. Первый зал заставил его вспомнить все свои страхи, но Лиам сказал: «Я не боюсь, потому что иду с добрым сердцем». Второй зал показал ему видения богатства и славы, но мальчик ответил: «Мне не нужно это, я хочу лишь увидеть

чудо».

Наконец, Лиам достиг центра пещеры. Опал засиял ярче, чем когда-либо, озарив всё вокруг радужным светом. Камень поднялся в воздух и подлетел к мальчику, мягко опустившись ему на ладонь. В этот момент пещера задрожала, и голос, казалось, исходящий от самого камня, произнёс: «Ты прошёл испытания, потому что твоё сердце чисто. Опал не для тех, кто жаждет власти, а для тех, кто ценит красоту мира».

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.