

18+

КСЕНИЯ ЕПАНЧИНА

Мёртвая дыра

КАК НЕЧТО ПРЕКРАСНОЕ

Ксения Епанчина

**Чёрная дыра как
нечто прекрасное**

«Издательские решения»

Епанчина К. В.

Чёрная дыра как нечто прекрасное / К. В. Епанчина —
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-692395-9

На секретном острове работает уникальная лаборатория, где учёные исследуют загадочные сгустки тёмной материи. Лира Амалова, талантливый программист, случайно становится свидетельницей невероятного события — освобождения древнего духа самурая из многовекового плена. На фоне научных экспериментов разворачивается личная драма героини, которая должна решить: остаться в стороне или бросить вызов системе ради спасения тысяч заключённых душ...

ISBN 978-5-00-692395-9

© Епанчина К. В.
© Издательские решения

Содержание

Глава 1. Доклад	6
Доклад №10225, проект «Созвездие»	6
Дневник Лиры Амаловой	7
Из досье сотрудника НИИ «Предельные Энергии» Амаловой Л. М.	8
Глава 2. Поиск спокойствия	9
«СОВЕТСКАЯ РОССИЯ» – №24 (3587) – 12 апреля 1976 года	11
Глава 3. Роковая ошибка	13
Протокол №23/1245. Допрос свидетеля Воронова А. М. по делу о крахе проекта «Созвездие»	16
Из досье сотрудника НИИ «Предельные Энергии» Воронова А. М.	17
Глава 4. Странный огонь	18
Глава 5. Откровения спирали	20
Глава 6. Приглашение на праздник	22
Из досье Лебедевой Светланы Павловны	24
Протокол №24/702. Допрос свидетеля Воронова А. М. по делу о крахе проекта «Созвездие»	26
Протокол №24/705. Допрос свидетеля Лебедевой С. П. по делу о крахе проекта «Созвездие»	27
Приложение А. Письмо от Лебедева В. Д. к главе института астрофизики в г. Москва – профессору Кожухову Н. Н.	28
Глава 7. Рождественская прогулка	29
Глава 8. В поисках прошлого: пещеры	32
Конец ознакомительного фрагмента.	33

Чёрная дыра как нечто прекрасное

Ксения Владимировна Епанчина

Все персонажи и события, описанные в этой книге, являются вымышленными. Любое совпадение с реальными людьми, организациями или событиями случайно.

Дизайнер обложки Wamboo Dream AI

© Ксения Владимировна Епанчина, 2026

© Wamboo Dream AI, дизайн обложки, 2026

ISBN 978-5-0069-2395-9

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Глава 1. Доклад

Доклад №10225, проект «Созвездие»

Автор: Мария Чертанова, старший научный сотрудник проекта по направлению хранения тёмной материи в резервуарах.

Итак, резервуар №7 пуст. Он не взорван, не взломан, он просто открыт, и он просто пуст. Из более чем восьмидесяти шести тысяч сто двадцати пяти сгустков тёмной материи, бывших заключёнными в этом резервуаре, не осталось ни одного. Энергомеры показывают, что на территории лаборатории и в десяти километрах вокруг неё исчезнувших сгустков не обнаружено.

Мы проверили все системы – безупречны. Проверили записи камер – ничего подозрительного. И потом мы нашли вот это. Дневник одной из наших сотрудниц – таинственным образом исчезнувшей Лиры Амаловой – программистки и белого хакера. Дневник хранился у неё под матрацем. Обычный блокнот среднего формата. В клетку.

В дневнике собраны записи, в реалистичность которых трудно поверить, если их пересказывать, а потому, прилагаю его к докладу в качестве доказательства, что у краха проекта «Созвездие» есть, очевидно, вполне конкретная причина. В дневнике присутствуют газетные вырезки, рисунки, и прочие материалы – всё оставляю как есть и прошу приобщить к делу.

Понятно, что теперь уже ничего нельзя исправить, но данный материал должен быть использован для проведения служебного расследования на высшем уровне руководства, после чего – засекречен без срока давности.

Дневник Леры Амаловой

31 декабря, 2024 год.

16:00

Вот и наступает Новый Год. Все вокруг радуются, приходят друг к другу в гости – где-то там – на большой Земле. А здесь – на нашем острове, который даже на карте не обозначен, даже в гости сходить не к кому. Утром была у моей подруги Светланы. Она угостила меня свежим домашним кексом и мандаринами (как ей удаётся их раздобыть – до сих пор не могу понять – они ведь стоят целое состояние!). Навязываться на новогодний ужин не стала, т.к. она собиралась провести его с мужем и детьми – в узком семейном кругу.

Хотела пригласить в гости нашу уборщицу, что моет полы в нашем кампусе, на скромный новогодний ужин. Ну а почему нет? Мы обе одиноки. Так чем сидеть по одиночке в своих комнатах – не лучше ли нам встретиться и выпить чаю с шарлоткой? Три раза эта странная женщина переспрашивала действительно ли я уверена, что хочу её пригласить, ссылаясь на дороговизну продуктов. Потом она начала присылать мне сообщения с цитатами каких-то великих писателей прошлого, которые в своих письмах к друзьям описывали свои праздничные ужины: шампанское, гусиная печень, телячье заливное и прочее... Что вообще происходит в голове у этой женщины? В итоге я сослалась на то, что меня срочно привлекли к работам в новогодние выходные и что моё приглашение аннулируется. Фу! Пасквильная история!

Когда я соглашалась на эту работу, я не предполагала, что здесь будет так чертовски одиноко на этом острове. Всё таки более пятисот сотрудников это не мало! Я думала, что смогу здесь найти новых друзей, новые смыслы. Но за первые четыре месяца работы, смогла сойтись только со Светкой. Она взяла на себя роль моей старшей подруги, хотя мы с ней ровесницы. Она – единственная, кто меня может понять, но и ей я не могу открыть всего, что творится у меня внутри.

Настроение – хуже некуда. Хочется просто лечь и лежать, обливаясь слезами и не строить из себя «сильную женщину». А всё этот мерзавец, который на мои самые искренние излияния чувств ответил злой насмешкой! Посмеялся над добрым любящим сердцем моим. А, впрочем, он не первый. Он пятый. Так что, детка – пора привыкнуть и оставить уже надежду на то, что тебя кто-нибудь может полюбить. «Смирись с этим, Лира» – говорю я себе, и всё равно – чертовски больно. Ну вот – опять плачу. Пошла я спать.

Примечание на полях, записанное карандашом Чертановой М.: обратите внимание на следы слёз на бумаге. Возможно, это имеет значение

Из досье сотрудника НИИ «Предельные Энергии» Амаловой Л. М.

Амалова Лира Михайловна

Дата рождения: 14.03.1995 г.

Место рождения: Новосибирская обл., с. Татарка

Образование: Сибирский государственный университет науки и технологий (направление – прикладная информатика)

Специализация: белый хакер, программист высшей категории, эксперт по распределённым системам и энергоинформационным архитектурам

Глава 2. Поиск спокойствия

1 января 2025 г.

06:00

Проснулась совершенно разбитой. Глянула за окно – стоящего напротив кампуса «для семейных» сотрудников даже не видно – такой густой валит снег! Как же я его обожаю – такой снег – падающий пушистыми хлопьями! Всё – беру себя и лыжи в руки, одеваю лыжный костюм и выхожу на улицу! Полежать, обняв чашку с жареными пельменями и обливаясь слезами, я ещё успею, а такой погоды можно ждать ещё месяц – такая она на нашем острове непредсказуемая! Так, а где мой термос?

22:00

Как же я превосходно сегодня отдохнула и провела время! Ездил к моему любимому месту, о котором никому не рассказываю. Это – небольшой термальный источник, представляющий собой небольшой бассейн размером с ванну или две, спрятанный под вековыми соснами. Я назвала его «Токи-но-ири» («Вход во время»). Когда сидишь в нём и глядишь вверх, то кажется, что времени как понятие не существует. Есть только ты и этот момент. Я глядела на небо и думала о тех невероятно далёких объектах, изучением которых занимается наше НИИ – о чёрных дырах. Для меня этот объект – не более, чем модель данных, а для какого-нибудь учёного – это ценнейший материал для изучения, полный загадок!

Я просидела в источнике целый час, как мне кажется. Согрелась не только телом, но и душой. Всё сидела в воде и размышляла (вот глупая! Нет, чтобы позабыть обо всём на свете и просто «быть в моменте»!). Светка вот говорила мне: «Ты просто должна сама для себя решить, что ты хочешь». Как будто одно это решит все мои проблемы в сердечных делах! А ещё она говорит, что если мужчина ей не интересуется всерьёз, то она легко и безжалостно вычёркивает его из своего сердца. А я... я так просто не умею. Я знаю, чего я хочу, чуть ли не с детства. Я хочу нормальную семью. Хочу стать женой и матерью, родить детей, воспитывать их в любви и уважении к их личностям! Но как это связано с тем, что Он не идёт у меня из головы и сердца? Да, я знаю – он не способен мне дать того, что я хочу, он слишком труслив для этого. Но и разлюбить его в одночасье я тоже не могу, не получается...

Обожаю горячую воду этого источника. Да и сам по себе он – настоящее диво! С неба валит снег, за которым спустя несколько дней последуют лютый мороз и ветер, а здесь – в источнике – тебе тепло и хорошо, словно сама земная твердь хочет согреть тебя своим теплом, приняв тебя в свои влажные ладони. А, может быть, этот источник – горячие слёзы матушки Земли? Кто знает...

Вода в источнике не совсем пресная – в ней растворены множества разных солей и минералов. Когда я вхожу в воду, и чувствую, как она слегка сопротивляется, выталкивая меня на поверхность, или, когда чувствую, как груди мои чуть приподнимаются, будучи легче воды, у меня создаётся ощущение, что я парю в тёплых волнах любви, окутанная чьей-то заботой.

Итак, просидев в источнике и вдоволь налюбовавшись соснами и обильным снегопадом, я перекусила бутербродом с колбасой и, выпив чая, отправилась в обратный путь, как обычно привязав к пояснице старую опавшую ветку сосны, коих много в том районе – чтобы заметить следы своего тайного маршрута. Хотя, возможно, при таком обильном снегопаде это было излишней предосторожностью. Но мне не хотелось бы, чтобы однажды меня здесь кто-нибудь побеспокоил. Это – моё место силы!

Как хорошо, что последний бурый медведь исчез с нашего острова (перебрался на континент) ещё три года тому назад. С тех пор, говорят, стало совершенно безопасно гулять по лесу. И я приняла решение этим активно пользоваться, привезя с собой лыжи. Всё таки, как ни

крути, а лучшего места не могли найти советские учёные для размещения своего НИИ! Остров находится в таком месте, где не проходят постоянные морские пути ни товарных, ни военных судов. Сюда не проложено никаких переправ и никогда не будет проложено. Здесь – среди сосен и скал, уютно спрятался целый мир!

Когда-то давно было принято решение построить маленькую обсерваторию, которая – точно в ладонях – устроилась внутри жерла потухшего миллиарды лет назад вулкана. Она есть – эта обсерватория, но с какого берега не гляди – её не видать! С моря её тоже не видно, что делает весь остров загадочным объектом, который не будет вызывать подозрений, если даже мимо него будет проходить вражеский корабль.

Я живу на острове уже четыре месяца. Скольких трудов стоило мне добиться получения работы именно здесь! А сколько всякого рода проверок я прошла, прежде чем меня допустили к трудоустройству! Подумать только – я даже прошла детектор лжи и проверку на употребление наркотиков! Но, с другой стороны, я понимаю – цели нашего НИИ могут иметь колоссальное значение для страны. Хотя, конечно, для обывателя не понятно – какая связь может быть между Россией и далёкой чёрной дырой, до которой лететь миллиарды лет...

Для меня приезд сюда был попыткой доказать всем и вся, что они ошибались. Доказать им, что, считая меня лишённой талантов, они совершают ошибку! Доказать, что я умная, что я – профессионал! И вот – мой директор поверил в меня и дал мне шанс приехать сюда. Здесь я живу вполне сносно – у меня есть отдельная крохотная квартира-студия с отдельным санузелом, а кроме того – у меня есть разрешение на удалённую работу. Так что в плохую погоду, когда метель не позволяет дойти до лаборатории, я спокойно работаю из дома. Кстати о работе – пожалуй, мне стоило бы завтра подключиться к проекту и закончить тот код, что я ещё не дописала. Может быть, это поднимет мне настроение или просто – отвлечёт?

23:00

Вот толь сейчас вспомнила: я ведь ходила в местный краеведческий музей. Да – в это невероятно трудно поверить, но на острове Иов действительно существует краеведческий музей! И в нём, кстати, содержатся несколько десятков любопытных экспонатов! Приклею на следующей странице фотографию вырезки из газетной статьи, в которой рассказывается история острова – чтобы не потерять и не забыть.

«СОВЕТСКАЯ РОССИЯ» – №24 (3587) – 12 апреля 1976 года

НА ОСТРОВЕ ИОВ – НОВЫЙ РУБЕЖ НАУКИ

Подготовила корреспондент А. Смирнова

На берегах Тихого океана, в глубине необжитых вод, где штормы бьются о скалы, а ветер поёт древние песни, – на острове Иов, давно забытом картами и людьми, – сегодня зажглась новая научная звезда.

Сегодня, в день празднования Дня космонавтики, состоялось торжественное открытие Научно-исследовательского института «Предельные Энергии» (НИИ ПЭ) – уникального учреждения, созданного для изучения фундаментальных явлений природы, выходящих за рамки современного понимания материи и пространства.

Расположенный в труднодоступном районе, остров Иов был выбран не случайно. Его геологическая стабильность, отсутствие постоянных морских путей и природный барьер – высокие скалы и частый туман – делают его идеальным местом для проведения экспериментов, требующих полной изоляции от внешнего мира.

«Здесь, – заявил директор института академик В. Ф. Кузнецов, – мы сможем исследовать то, что другие боятся даже упомянуть. Мы не боимся границ. Мы их преодолеваем.»

Легенды древности – или историческая правда?

Но остров Иов – не просто географическая точка. Он – место, где прошлое встречается с будущим.

Согласно архивным данным, собранным во время подготовки к строительству института, на этом острове в давние времена существовало малочисленное племя, оставившее после себя лишь следы каменных очагов, резных палок, нескольких образчиков наскальной живописи и обрывков узорчатых тканей, найденных в пещерах у подножия потухшего вулкана.

Интересно, что местные жители, жившие здесь до середины XIX века, передавали из поколения в поколение легенду – о том, что их предки были потомками группы самураев, потерпевших кораблекрушение в этих водах несколько веков назад.

«Они говорили, – записал в своих заметках этнограф Г. А. Лебедев, – что их предки пришли с востока, на корабле, разбитом бурей. Они принесли с собой мечи, кодекс чести и веру в то, что духи живут в горах, в реках, в ветре. И они смешались с теми, кто уже жил здесь – с племенем, которое знало язык зверей и могло говорить с деревьями.»

Сегодня эти легенды кажутся сказкой. Но ведь и сам факт существования НИИ «Предельные Энергии» – тоже казался невозможным ещё десять лет назад.

Что же будет изучать институт?

Как сообщил академик Кузнецов, основной задачей НИИ ПЭ станет изучение аномальных энергетических скоплений, возникающих в природе и, возможно, связанных с так называемыми «космическими объектами без массы» – теоретически возможными структурами, которые могут быть связаны с черными дырами, но не являющиеся ими.

«Мы не стремимся повторять ошибки западных коллег, – сказал он, – мы идём своим путём. Наши методы – это сочетание строгой науки и уважения к тому, что было до нас. Даже если это – легенды.»

Для чего всё это?

Вопрос, который задают многие: «Зачем нужен такой институт?»

Ответ прост: чтобы понять, что есть энергия. Что есть время. Что есть жизнь.

И чтобы, возможно, однажды – не только наблюдать, но и влиять.

Примечание редакции:

Специально для читателей, интересующихся историей, сообщаем:

– На острове Иов не существует ни одного населённого пункта.

– Все сотрудники института – специально отобранные специалисты, прошедшие строгую проверку.

– Доступ на остров – строго по спецпропускам.

– Местные легенды – не являются официальной исторической версией, но, как показывает практика, в каждой легенде есть зерно истины.

Финальное слово

Остров Иов – не просто место. Это – символ.

Символ того, что наука не противоречит истории.

Символ того, что легенды могут быть ключом к будущему.

Символ того, что даже в самых далёких уголках земли – можно найти то, что изменит всё.

И пусть сегодня здесь зажглись лампы лабораторий.

Завтра – возможно – здесь зажётся свет, которого ещё никто не видел.

Глава 3. Роковая ошибка

2 января

05:30

Вчера вечером даже нашла в себе силы, чтобы посмотреть старый фильм про японских самураев. Вот это мужчины! Вот это я понимаю! Такой уж точно не скажет женщине в ответ на её искреннее признание в любви что-то типа «это у тебя химия работает» или «рекомендую начать курить – такая же тяга к самовнушению»!

Самурай – это не просто воин, на мой взгляд. Это и философ, и воин, и если хотите – даже рыцарь, для которого понятия честь и достоинство – не пустые слова. И я уверена – совершенно убеждена – самурай не мог бы обидеть женщину! Он мог бы ей мягко отказать, подтвердив её ценность вообще, как личности, но унижать её? Нет! Самурай до такого явно бы не опустился!

Так, всё – хватит думать о фильме! Пора выпить кофе и приняться за работу.

11:20

Хм... я была уверена, что текст запроса должен был быть именно таким, как его записала. Может быть, мои коллеги изменили входной контракт для запросов и по обыкновению забыли сказать об этом? Какого чёрта всё время возвращается код ошибки? Это очень странно.

Вообще, меня уже утомила эта задача. Я бьюсь над ней уже неделю и всё никак не могу закончить код, который изначально казался не сложным. Всего-то надо извлечь из базы данных некоторые записи, преобразовать их, и после этого записать в качестве значения временного ряда в другую базу данных. Стандартная задача и любой бы на моём опыте справился с ней в два счёта. Так, стоп! Я опять начинаю сравнивать себя с другими! Только этого мне ещё не хватало! Так, где тут у меня записаны ip-адреса? А, вот они... сейчас всё проверю – может просто пытаюсь достучаться не по тому адресу, или использую неправильные креды?

13:30

В обеденный перерыв решила отвлечься. Зашла на сайт местного краеведческого музея и, введя в строку поиска слово «Самурай» нашла столько удивительных экспонатов, хранящихся в нём! Наибольшее впечатление на меня произвели фотографии реальных доспехов самураев! В это трудно поверить, но даже есть маска на нижнюю челюсть и нос, к которой приделаны пушистые усы из меха! Хаха! Очень удобно, видимо, если нет своих собственных усов.

Ладно... пора опять за работу – хватит обедать!

16:00

Перепроверила всё двадцать пять раз, выпила пятнадцать чашек кофе и всё без толку! Коннект к базе данных есть, данных – нет! Хотя с огнём ищи! А ведь они должны быть, должны! Вот – у меня записано, что в этой таблице содержатся основные характеристики всех исследуемых нашим НИИ чёрных дыр! Всего – одна тысяча семьсот пятьдесят две дыры (ну, надо же! Кто бы мог подумать, что их так много во Вселенной!). И среди прочего должен быть вот этот параметр – «светимость». Должен быть, но я его не вижу. Почему? Загадка... так, попробую ещё раз начать с начала. Может быть, я упустила в запросе какую-то важную взаимосвязь между таблицами? Да, вероятно – это действительно так!

23:00

В это трудно поверить, но я, кажется, совершила диверсию! Или какой-то взлом, который пока остался незамеченным! Сердце до сих пор стучит так, что отдаёт в зубах! Не могу пове-

ритель, что я совершила какую-то грубую ошибку! Самое обидное в том, что я не понимаю, как я её совершила и как мне теперь её исправить! Запишу по порядку, чтобы ничего не забыть...

Итак, я сделала запрос к базе данных, перед этим тщательно проверив схему связей таблицы. Всё должно было быть правильно. Я нажала на «старт» и, затаив дыхание, стала ждать мучительные миллисекунды, когда мой запрос будет, наконец, обработан правильно, как вдруг, я услышала за спиной странный шум. Обернувшись, я увидела перед собой нечто! Небольшая огненно-дымовая спираль, слегка сплюснутая, вращалась и пульсировала, демонстрируя свою центральную – полую – часть. Я чуть со стула не упала!

Отскочив от стола и пролив на клавиатуру остатки кофе, я бросилась в угол. Заметив, что кофе пролит, я успела подумать о том, что ситуация становится пожароопасной, а потому, подскочив к стене, резко выдрала из розетки вилку, совершенно забыв о том, что настольная лампа подключена к тому же самому удлинителю, что и компьютер! Компьютер выключился. Вентилятор в кулере затих. Монитор погас. Лампа погасла тоже. Однако, тьма не воцарилась в комнате, как можно было бы этого ожидать! Спираль оставалась на своём месте и освещала комнату тёплым красно-оранжевым светом.

Мой взгляд метнулся к пожарной сигнализации на потолке. Светодиод её мерно помигивал – значит она работает! Тогда почему она не реагирует на дым, исходящий от спирали? Что за чертовщина? Что это такое? Ещё не находя ответов на эти вопросы, я бросилась к окну и задернула шторы, опасаясь, как бы это нечто не заметили из стоявшего напротив и так хорошо видного в прозрачном воздухе кампуса «для семейных» сотрудников!

Не успела я задернуть занавеску, как из-за спины послышался голос! Волосы встали дыбом на моей голове! Откуда? Откуда в моей комнате мужской голос!? Я вся похолодела и стояла, вцепившись в занавеску и боясь обернуться. Но, пересилив свой страх, я оглянулась. Загадочная спираль была по-прежнему на своём месте. Но голоса не было. «Верно мне почудилось» – подумала я и вздохнула с небольшим облегчением.

Я медленно продвигалась обратно к своему столу. На нём стоял внутренний телефон. Забыла записать, кстати, что на нашем острове нет мобильной связи, и все пользуются только стационарными телефонами. Звонки через Интернет тоже недоступны. Да, прямо как когда-то в советское время! Видимо, это сделано специально – для поддержания аутентичности построенного в советское время НИИ!

Я продвигалась маленькими шагами к столу, постоянно следя глазами за таинственным объектом, повисшим посреди моей комнаты. Я хотела схватить телефонную трубку и звонить Светке! Или нет – лучше дежурному по лаборатории! Или... нет! Если я кому-нибудь позвоню, то сразу же ставлю себя под удар! Ведь если это нечто, образовавшееся здесь – результат моей ошибки в запросе, значит меня просто отсюда выгонят! И выгонят с позором, а я пять лет мечтала об этой работе и сделала многое, чтобы получить это место!

Едва я только добралась до компьютерного стола, как вновь раздался всё тот же голос, который, как я поняла по интонации, о чём-то спрашивает меня, но от волнения я не могла разобрать смысла слов! Теперь я уже чётко понимала, что голос исходит из спирали! По мере моего продвижения по комнате, она поворачивалась относительно вертикальной оси – точно следя за моими движениями. Вот – снова вопрос! Что же делать? Что он говорит?

– Как тебя зовут? – произнёс низкий мужской голос из центра спирали.

И тут, я признаюсь – я просто упала в обморок. Не знаю, сколько времени прошло с момента потери сознания, но, придя в себя, я обнаружила, что лежу на полу, а «оно» как и прежде находится посреди комнаты и светит пламенем. Заметив моё движение, голос задал прежний вопрос. Нет! Всё это бред! Всё это только мне кажется! Не может этого объекта быть и тем более – в моей комнате! Наверное, я просто переутомилась. Так, всё – снимаю с себя одежду, одеваю ночную рубашку и ложусь спать!

Эй, а почему «оно» вспыхнуло ярче, когда я была голой? Что это значит?

Нет! Всё, хватит с меня – пора отдыхать!

А завтра утром это всё окажется не более, чем дурным ночным кошмаром!

**Протокол №23/1245. Допрос свидетеля
Воронова А. М. по делу о крахе проекта «Созвездие»**

Следователь: Где Вы находились 1 и 2 января?

Воронов: Я находился в своей квартире.

Следователь: Вы были дежурным в этот день?

Воронов: Да, верно. Но я не заметил в тот день ничего необычного. Все показатели были в норме, система безопасности не показала никаких утечек.

Следователь: То есть Вы утверждаете, что ничего в тот момент не знали о том, что гражданка Амалова выполняла какие-то работы с базой данных в уделённом режиме, в результате чего произошла утечка тёмной материи из резервуара номер семь?

Воронов: Да, я действительно ничего не знал об этом.

Из досье сотрудника НИИ «Предельные Энергии» Воронова А. М.

Воронов Артём Михайлович

Дата рождения: 12 апреля 1981 г.

Должность: Заместитель директора НИИ по информационным технологиям и цифровой безопасности

Допуск: «Созвездие» – уровень «Альфа-9», персональный допуск к экспериментам с резервуарами тёмной материи

Образование:

– Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова, факультет вычислительной математики и кибернетики (2008—2013)

– Аспирантура Центра квантовых вычислений РАН (2013—2015, не завершена по личному заявлению)

Профессиональный путь:

– 2015—2016 гг.: научный консультант по вопросам кибербезопасности и анализа аномальных энергетических сигналов при Управлении «Т» ФСБ России (допуск «Особая папка»)

– 2016—2021 гг.: ведущий архитектор систем безопасности в закрытом НИИ «КосмоЭнергоЛаб» (г. Саров)

– С 2022 г.: руководитель ИТ-направления НИИ «Предельные Энергии» (остров Иов)

Особые приметы:

– Внешность наследует черты деда – академика Кузнецова М. Ф.

– Не склонен к эмоциональным проявлениям; предпочитает «системное мышление» над «личной привязанностью»

– Имеет двоих дочерей (на воспитании у бывшей супруги, проживают на материке).

Глава 4. Странный огонь

3 января 2025 г.

06:30

Более безумного в моей жизни никогда не происходило! Проснувшись сегодня утром, я надеялась, что уже не застану посреди своей комнаты «это». Но увы – оно маячило точно посередине, так что мне пришлось обходить вокруг него. Я решила для себя вот что: если буду его игнорировать, ему надоест тут торчать, и оно исчезнет! Гениальная мысль! Легко и просто! Итак, буду делать вид, что его просто не существует! Вот и посмотрим – кто кого! А сейчас – в душ!

07:25

Следуя намеченной стратегии, я делала вид, что не замечаю спираль и не слышу, как она клянёт всё на свете, я решительным шагом прошла вдоль комнаты – кругом спирали и, войдя в ванную, заперлась там. Не буду скрывать, что испытала при этом чувство облегчения. Наконец-то я одна!

Взглянув в зеркало, я убедилась, что я в здравом уме и твёрдом рассудке. Вот только лицо бледное и тёмные круги под глазами. И не удивительно – столько плакала в последние дни! Раньше я никогда не думала о профессиональном выгорании, о последствиях хронического стресса, но теперь я готова была поверить в то, что то, чему я стала свидетелем – не более, чем последствия моих безумных двенадцатичасовых рабочих дней, на которые я сама себя обрекла в последний месяц, силясь заглушить сердечную боль.

Горячая вода – это именно то, что мне было нужно этим утром. Вода и бархатистая пена мыла с запахом дамасской розы. Это то, что мне всегда помогало прийти в себя.

Сбросила с себя ночную сорочку и вошла под тугие струи душа. Как хорошо!

Пока мылась, вспомнилось детство, когда я жила в деревне. Горячая вода была чуть ли не роскошью! Чтобы иметь горячую воду, надо было сперва принести её в ведрах со двора, где достать её из колодца. Затем, нужно было перелить эту воду в большой котёл, стоявший на печи. Принести дрова из сарая, и попытаться их растопить. Выслушать двадцать пять замечаний отца о том, как бездарно ты растапливаешь печь. Потом, растопив её, наконец-то, ждать минут сорок, а то и час, когда в котле послышится вожделенный шум нагретой воды. А в цивилизованном мире – даже здесь – на острове – просто открываешь кран и наслаждаешься негой! Впрочем, здесь горячая вода забиралась прямо из недр острова.

Итак, я мылась. Горячая вода широкими потоками обволакивала моё тело. Не упуская ни одного сантиметра, я мыла моё тело – храм моей души, как вдруг почувствовала на себе чей-то взгляд. «Но, ведь это же невозможно!» – подумала я, но глаза, тем не менее, открыла и оглянулась. Посреди ванной комнаты висела всё та же огненно-дымовая спираль и светилась неистовым пламенем. Вся она точно трепетала и пульсировала.

«Ну, это уж слишком!» – сказала я, закрывая кран. «Наглость какая!» – крикнула я и, схватив банное полотенце, швырнула его в спираль, надеясь, что оно прикроет этот нахальный объект. Однако, к моему удивлению, полотенце пролетело через спираль, не встречая никакого сопротивления, и упало на мол точно под ней. Я, следя за полотенцем, опустила на него глаза. Оно нисколько не изменило своего цвета и формы, не загорелось и не обуглилось – оставаясь по-прежнему пушистым зелёным махровым полотенцем, и только несколько плазменных язычков пламени растеклись по нему, и скрылись в недрах ткани.

Опустившись на корточки, и метнув гневный взгляд на трепещущую спираль, я взяла в руки полотенце и молниеносно обернула его вокруг своего тела, стараясь скрыть от назойливого объекта своё обнажённое тело. Едва только я запахнула на груди полотенце, как почув-

ствовала, как тёплые волны окутывают моё тело! Я взглянула вниз. Те самые кусочки пламени, которые я почитала исчезнувшими, теперь просочились обратно на поверхность и, сделав несколько ласковых движений вдоль контуров моего тела сверху вниз, взметнулись из-под полотенца и вернулись обратно к спирали, оставляя после себя тёплый след на коже.

Ошеломлённая этими новыми для себя ощущениями – ощущением физической ласки, которой никогда за всю жизнь моё тело не знало, я замерла, прижимая полотенце к груди. Спираль молчала. Я тоже. Постояв так с минуту, я схватила халат с вешалки, и, выскочив из ванны, поспешно натянула его на себя, запахнувшись поглубже. Решительным шагом я прошла к кухонному уголку и включила чайник. Мне был просто необходим горячий кофе!

08:30

Не выдержав нескончаемой болтовни спирали, я сдалась. Я выслушала целую отповедь о том, какая я несносная девчонка, упрямая и глупая, раз не хочу слушать что мне говорят! Ха! И это он ещё будет мне рассказывать! Да кем он себя возомнил!

Я высказала этой субстанции всё, что думала по поводу её нахального появления в моей квартире, и желала ей катиться туда, откуда она пришла, и, закончив эту эскападу, поставила перед самым диваном тройную деревянную ширму с рисунками в стиле японских гравюр, всем своим видом показывая, что наш разговор окончен. Я уселась за ширмой на диван и надулась, погрузившись в размышления.

Пока спираль молчала, гневно пылая и перемещаясь взад и вперед по комнате (это было заметно по пятнам света, просвечивавшего сквозь бумагу в ширме), я тоже молчала и думала – что же мне делать дальше? Могу ли я довериться Светке и рассказать о том, что вчера произошло? Поверит ли она? А если я покажу ей спираль? А вдруг спираль спрячется при её появлении? Тогда я буду выглядеть полной дурой! Теперь ясно, что я допустила ошибку в запросе и этим, видимо, вызвала каким-то неведомым мне образом вот это нечто. Само оно исчезать не желает. Избавиться я от него тоже не могу. В таком случае – может стоит начать с ним нормальный диалог, чтобы выяснить кто оно такое и что от меня хочет?

Вздыхнув, я выглянула из-за ширмы и обратившись к спирали, спросила:

– Кто ты? Как тебя зовут? У тебя есть имя?

Спираль на секунду замерла в воздухе и, повернувшись ко мне так, что я могла видеть её полый центр, ответила:

– Меня зовут Синтаро Хаку! Я – самурай.

Самурай! С ума сойти! Прямо в тему того, что я смотрела фильм о самураях, а позже – разглядывала с любопытством фотографии музейных экспонатов! Интересно – это просто совпадение?

Глава 5. Откровения спирали

4 января 2025 г.

05:10

Пол ночи говорила со спиралью, а проснулась как всегда – по будильнику! Надо срочно записать весь наш разговор, чтобы ничего не упустить и не забыть!

Итак, мой незванный гость – огненно-дымовая спираль – это самурай Синтаро Хаку! А если быть совсем точной – его энергетическая бестелесная сущность, принявшая структуру духа самурая. Не веря ушам своим, я просто потеряла дар речи, услышав об этом. А мой гость, тем временем, продолжал:

– Всё есть энергия, как справедливо написано на стене позади меня.

Я оглянулась и посмотрела на наклейку в виде японских иероглифов, которую я приклеила сразу после заселения в эту служебную квартиру. Так он что – умеет читать по-японски!? Он видит? Просто невыносимо!

– Каждое живое существо во Вселенной – не более, чем бесконечный энергетический сигнал, который лишь на краткое время проявляется в виде телесной формы, чтобы затем вновь принять свою истинную, исходную сущность, и так – бесконечно. Но у нас есть воля и мы можем выбрать – принимать ли нам вновь телесную форму или мы хотим отдохнуть. Иногда – отдохнуть в вечности.

– Нельзя немного конкретнее? Как это связано непосредственно с тобой?

– Я – один из тех, кто хотел отдохнуть, кто устал принимать материальную форму. Я хотел просто существовать – вне времени, вне пространства, вне бытия и истории Человечества.

– Как это?

– Я выбрал святое место – древний японский храм – и спрятался в земле под ним. Но однажды приехали люди с этого острова с какими-то приборами, и не успел я опомниться, как они втянули меня в крошечную колбу, сделанную из каких-то странных материалов, которые не позволяли мне из неё выбраться. Они привезли меня сюда и здесь поместили в резервуар, сделанный из тех же материалов, что и моя колба. Так я оказался заперт вместе с тысячами мне подобных!

– Делегация в Японию? Я что-то читала об этом на сайте НИИ... Кажется, это было года два тому назад?

– Верно. Пока я существовал под храмом, время для меня не имело значения, но здесь я считал каждую секунду, мечтая вырваться на свободу!

Глядя на эту спираль и слушая эту невероятную историю, я даже ущипнула себя, чтобы убедиться в том, что я не сплю. И я действительно не спала! А спираль, меж тем, продолжала:

– Нас удерживают силой, потому что все мы – духи отважных воинов. Я не знаю точно – хотят ли нас заставить принять физическую форму, или хотят использовать нашу энергию для оказания влияния на энергетическое поле тех, кто служит, подобно нам – воинам, тем, кто отправляется в межзвёздное пространство – не знаю.

– А каким образом вы можете влиять на них энергетически?

– Энергия всех духов – как принявших физическую форму, так и подобных мне – влияют друг на друга взаимно. Какие-то духи сильнее, какие-то – слабее, от этого и зависит степень и направленность влияния. Скажем, на меня не может повлиять дух какого-то труса, потому что он – слаб, а вот я, будучи сильным духом, могу на него повлиять, и он станет менее трусливым, если нас разместить близко друг к другу.

– То есть ты хочешь сказать, что я, например, могу измениться просто оттого, что ты сейчас рядом со мной? Но я никаких изменений не чувствую!

– Ты почувствуешь их со временем, Лира.

– Откуда ты знаешь, как меня зовут?

– Я узнал это, когда ты меня вызвала.

– Я тебя вызвала? Это как?

– Ты сидела здесь – в своей комнате и по нашему резервуару то и дело пробегал разряд электричества, как вы это называете. Он пробегал по прозрачным стенкам сосуда снизу-вверх, точно хотел выхватить одного из нас и вынуть из резервуара. Внезапно, я почувствовал, как прилип к этому импульсу и помчался вместе с ним – сперва через открывшуюся на доли секунды щель в крышке резервуара, затем – по проводам, потом – по воздуху и, наконец – очутился здесь, у тебя в комнате!

Признаюсь – несмотря на фантастичность, его объяснение звучало правдоподобно. Однако, его рассказ не только не давал мне нужных ответов, но и добавлял больше вопросов! Стало быть, в нашем НИИ где-то в какой-то лаборатории существует резервуар, наполненный насильно удерживаемыми в нём душами? А я думала, что мы тут мирными делами занимаемся! Обратившись вновь к Синтаро я сказала:

– А насколько мне известно – наше НИИ занимается изучением чёрных дыр во Вселенной, а вовсе не изучением каких-то там духов!

– Когда сонмы духов, желающих отдыхать вечно, собираются вместе, они достигают иногда критической массы, чем начинают мешать другим духам, которые существуют вокруг. И тогда, чтобы получить вечную жизнь – без боли, без несчастий, без слабости физического тела – вечный свет любви и радости, они покидают планету, устремляясь в бесконечное пространство. Там, они сплетаются воедино, образуя тугой объект, обладающий колоссальной энергией, способной уничтожить всё, чтобы ни попало в центральную – полую – часть этого энергетического объекта...

– Образуя таким образом чёрную дыру? – догадалась я.

– Верно!

– То есть можно считать, что те сущности, души, что заключены в этот резервуар, о котором ты говорил, по сути представляют собой модель чёрной дыры в миниатюре?

– Точно так!

Мозг мой с трудом успевал переварить столько открытий за раз. Встав с дивана, я подошла к окну и, скрывшись за шторой, открыла окно. С улицы на меня пахнуло морозным чуть сыроватым воздухом острова Иов, казавшимся мне теперь не образчиком триумфа научной мысли моей Родины, а какой-то тюрьмой, хранящей страшные тайны и являющийся плацдармом для каких-то ужасных научных исследований.

В стоявшем напротив кампусе почти все окна были темны. В одном из окон мерцала жёлтыми точками светодиодная гирлянда, в окне Светкиной квартиры окна были темны. Российский флаг, каким-то патриотом закреплённый на балконе шестого этажа, хлопал на ветру. На чьём-то балконе звучала музыка ветра – музыкальные металлические трубочки на подвеске. Прохожих не было. Научный городок спал. А ведь среди жителей есть те, кто знает всё о загадочном седьмом резервуаре! Может быть, я даже встречалась с этими людьми в столовой, и они с милыми улыбками покупали себе тарелку борща! И это в то самое время, когда где-то в недрах острова сокрыты тысячи невольников!

Не будучи в силах больше воспринимать новую информацию, я захлопнула окно, выключила свет и легла на диван не снимая халат, отгородившись от спирали ширмой. Лёжа в полумраке, смотрела я на картинки, изображённые на рисовой бумаге, вдетой в рамы ширмы. Рассматривая заснеженные сосны, самураев, женщин в кимоно, я старалась глубже дышать, выдыхая воздух ртом, чтобы хоть немного успокоиться.

Я ничего ещё не понимаю кроме того, что уже никогда моя жизнь не будет прежней.

Глава 6. Приглашение на праздник

5 января 2025 г.

05:30

Спала плохо. Долго ворочалась, всё думала об этих духах. Сидели они себе где-то под землёй – никого не трогали, наслаждались вечным своим сигналом рядом со значимым для них местом... И тут кто-то приехал, вытащил их из укрытия, перевёз более, чем через полмира (кстати, интересно – а каким образом удалось провезти их? Рассказывали всем, что это не экстрактор духов, а лаволампа?), засунули в резервуар к сотням таких же несчастных. И ведь не просто засунули, чтобы изучить и отпустить! Нет! Их хотят использовать!

Использовать для того, чтобы на базе их сильной энергии создать сверхвоинов и бесстрашных космонавтов, которые смогут запросто вынести муки полёта в один конец в течение нескольких десятков лет! С одной стороны – может цель и достойная, но способ, средства... Меня до сих пор передёргивает от одной только мысли, что и моё участие есть в проекте «Созвездие».

Но что я могу предпринять? Могу ли я просто уволиться и сделать вид, что я теперь не при чём? Нет, не могу. Потому что мне есть дело до того, что тысячи личностей страдают, даже если они – представлены в виде «первичного сигнала» – «тёмной материи»! Если всё, о чём говорил Синтаро – правда, то они – такие же личности, как и мы все. Или даже не так: мы – такие же личности, как и они!

Я приняла решение – я должна им помочь! Как? Да пока понятия не имею!

Сказала о принятой мной решении самураю. Привожу здесь наш краткий разговор на эту тему:

Я: Синтаро, я хочу спасти этих духов, что ещё томятся в хранилище в резервуаре номер семь.

Синтаро: Это очень благородно с твоей стороны, Лира. Я верил в тебя!

Я: Но я боюсь! И я не знаю с чего мне начать!

Синтаро: Бояться не стыдно! Стыдно дать страху победить тебя! А начать нужно с первого шага, а дальше путь перед тобою откроется сам.

16:30

Весь день расспрашивала самурая о том, где находится лаборатория и что из себя представляет резервуар номер семь. Вот, что удалось узнать:

– Лаборатория действительно находится под землёй, но конкретное местоположение Синтаро назвать не смог;

– Материал, из которого сделаны стены, пол и потолок хранилищ (а их там несколько!) не позволяет проходить через него тёмной материи. Единственный возможный выход – это по проводам, а затем – по радиосигналу, либо – в его отсутствии – в открытое пространство;

– Всего резервуаров десять. Но самурай не знает из каких регионов поступили духи в девять остальных. Десятую часть содержимого седьмого резервуара, откуда ко мне прибыл Синтаро, составляют духи терракотовой армии! Остальные – самураи и представители татаро-монгольского иго.

(пометка на полях, сделанная рукой Лиры: сразу вспоминаю статьи на сайте НИИ, где в красках расписывались командировки наших учёных в Китай – три года тому назад, и в Монголию – пять лет тому назад. Теперь понятно, что они там делали...)

Думала куда спрятать Синтаро. Не может же он целыми днями торчать посреди комнаты! Да и мне спать мешает своим светом. Пока договорились, что он будет на ночь уходить в ванную комнату, а потом может придумаем что-то более удачное.

Позвонила Света. Пригласила меня завтра на праздничный обед по случаю Рождества. Её домочадцы будут праздновать в детском лагере – на другой стороне острова. Там для детей сотрудников НИИ ещё перед самым Новым Годом приготовили роскошную ёлку и подарки. Я приняла приглашение.

6 января 2025 г.

20:00

Побывала в гостях у Светланы. Точно в другом Море, в параллельной Вселенной!

Большая пушистая ёлка стоит в углу комнаты – вся усыпанная игрушками, гирляндами, «снегом» из ваты и мишурой. Она мне напомнила старые советские открытки с зайчатами, ёжиками и медвежатами. Невероятно красиво и мило!

Стол украшала роскошная запечённая курица, покрытая абрикосовой глазурью. Специально, чтобы порадовать меня, Светка приготовила мой любимый плов с сухофруктами! А к чаю приготовила целую гору вафельных трубочек! Я была рада безумно!

Глядя на всё это убранство, на это пиршество, на счастливую мою подругу, я на несколько часов погрузилась в совершенно другой – сказочный, полный домашнего тепла и уюта мир. Мир, который всегда казался чьим-то другим, недоступным, не предназначенным для меня.

Из досье Лебедевой Светланы Павловны

Лебедева (урождённая Лукьяненко) Светлана прибыла на остров «Иов» в 2023 году, для работы в составе договорной команды, занимающейся обеспечением нужд лаборатории в товарно-материальных ценностях. Зарекомендовала себя, как высококлассный специалист. В 2024 году вышла замуж за зам. Начальника НИИ по технологиям – Лебедева Василия Дмитриевича.

За ужином, у нас со Светланой случился странный разговор, который и привожу здесь без правок, как есть:

– Скажи, ты в новогодние праздники куда-нибудь ходила? Ну, в гости там, например. Или на вечеринку. Ты ведь в курсе, что в доме культуры «У старого самурая» проходил новогодний вечер для всех желающих?

– Нет, Света, – отозвалась я, – я работала. Никак не получалось закончить один скрипт. Вот – боролась с ним.

Светка как-то странно прищурила глаза, точно старалась прочитать мои мысли, и продолжила:

– Ну и как – победила?

– Почти. А что? Почему ты спрашиваешь?

– Ну... – она немного помялась, – Мне просто любопытно...

Она замолчала на несколько минут, точно пытаясь подобрать правильные слова.

– А ты ничего «странного» в эти дни не заметила? Ну, например, когда работала.

Я посмотрела на неё с искренним изумлением и ответила:

– Нет. А должна была? И что ты подразумеваешь под «странным»?

– Ну, всё, что не вписывается в привычную картину Мира: звуки, запахи, события, люди, явления...

– Явления? Это типа ты интересуешься – не видала ли я во время лыжной прогулки на следующий день после этого где-нибудь на полянке костра, вокруг которого уютно сидели двенадцать месяцев-братьев, а вокруг цвели подснежники?

Светка вздёрнула несколько раз свой забавный носик, надула алые губки и сказала:

– Да... типа того. Так не видала?

– Ха! Нет, конечно! А с чего вдруг такие расспросы.

– Да так... Просто в лаборатории кое-что пропало. Вот меня муж и попросил всех и каждого спрашивать – не видал ли кто чего странного.

Я изобразила на лице неподдельное любопытство и, понизив голос, спросила:

– А что именно пропало?

– Я не могу тебе сказать, Лира, так как сама толком не знаю. Вася мне толком ничего не рассказывал. Но из-за этой пропажи ему даже придётся прервать свои планы на командировку в Москву на научный конгресс!

– Ого! Видать, действительно произошло что-то серьёзное! А на сайте НИИ уже есть информация о том, что разыскивают?

– Нет! Что ты! Конечно нет! Ведь если это станет известно широкому кругу лиц, скандал не миновем! Руководство пока решило сохранить всё в тайне, надеясь на то, что пропажа скоро отыщется...

Придя домой я пересказала наш со Светкой разговор Синтаро. Он пришёл в волнение. Сказал, что так и думал, что заметят его исчезновение и теперь он в опасности, и я – тоже...

P.S. Забыла написать, что по пути к себе в кампус, я сорвала одну маленькую веточку ели – одной из множества елей, которыми так изобилуют улочки нашего научного городка. Мне захотелось, чтобы в этот вечер и у меня дома пахло ёлкой, даже если это – всего лишь одна маленькая веточка! Придя домой, я повязала её бантиком и положила на стол. Перед сном я ещё несколько раз брала её в руки и вдыхала её аромат. Хотела дать Синтаро понюхать её, но не решилась – вдруг, он не чувствует запахов? – тогда я поставила бы нас обоих в неудобное положение. Захочет – сам понюхает.

Протокол №24/702. Допрос свидетеля Воронова А. М. по делу о крахе проекта «Созвездие»

Следователь: Как Вам удалось обнаружить исчезновение из резервуара номер семь одного из сгустков тёмной материи и что было Вами предпринято для предотвращения дальнейшего бесконтрольного движения тёмной материи по территории лаборатории и за её пределами?

Воронов: Утром пятого января я проверил с помощью энергомера показания рядом с резервуаром и сравнил их с протоколом ревизии, который был составлен в ходе начала наблюдения за объектами в указанном резервуаре. Оказалось, что показания отличаются от ранее зафиксированных, что прямо указывало на исчезновение одного из сгустков.

Следователь: А не мог он просто «испариться» или «погибнуть»?

Воронов: Это технически невозможно. Каждый из сгустков тёмной материи – это суть есть бесконечный сигнал, который не может исчезнуть или погибнуть – он вечен.

Следователь: Хорошо. Так что Вы предприняли, когда обнаружили пропажу?

Воронов: Немедленно были изменены все пароли доступа к базе данных, перепрошиты системы контроля доступа на объект, заблокированы все пропуска, кроме моего и начальника лаборатории, а также вызваны специалисты служб информационной и технической безопасности – для проведения работ по усилению охраны объекта.

Протокол №24/705. Допрос свидетеля Лебедевой С. П. по делу о крахе проекта «Созвездие»

Следователь: Что Вам было известно на тот момент о пропаже сгустка тёмной материи из резервуара номер семь?

Лебедева: Ровным счётом ничего. Муж мне ничего не рассказывал, а расспрашивать его я боялась. Я только видела, что он очень сильно нервничает, что совещания следуют у него одно за одним и все в режиме строжайшей секретности. Всё это наводило на мысли о том, что случилось что-то действительно плохое. Я не предполагала, что произошла именно утечка тёмной материи, потому что и о существовании резервуара и его содержимого я ничего не знала. Муж рассказал мне всё только в последствии, когда мы узнали о том, что произошло и что Лира исчезла с острова.

Приложение А. Письмо от Лебедева В. Д. к главе института астрофизики в г. Москва – профессору Кожухову Н. Н.

От 03.01.2025 г.

«Уважаемый Николай Николаевич!

Настоящим уведомляю Вас, что чрезвычайное происшествие, случившееся в НИИ «Предельные Энергии» не позволяет мне принять Ваше радужное приглашение об участии в научном конгрессе. Я не смогу выехать с острова Иов ещё неопределённое время.

Не могу точно сказать Вам о случившемся, т.к. не могу доверить эту тайну бумаге. Одно могу сказать, что никогда ещё не был наш проект «Созвездие» так близок к своему краху. Если об этом узнают в высших кругах научного руководства, но мы потеряем финансирование. В настоящий момент мы, совместно с руководителем отдела информационных технологий НИИ ПЭ – Вороновым Артёмом Михайловичем – проводим собственное расследование причин происшествия и ищем пути нейтрализации последствий.

Как только что-то прояснится в нашем деле, я дам Вам знать дополнительно. Обещаю держать Вас в курсе.

С уважением,

Лебедев В. Д.»

Глава 7. Рождественская прогулка

7 января 2025 г.

23:00

Сегодня, не смотря на лёгкий мороз, я решила, что сделаю два важных дела, пока не начались безумные рабочие будни: я посетю Иовскую православную церковь, а также покатаюсь на лыжах. Сказано – сделано.

В первую очередь мне захотелось сходить в церковь. Я – человек верующий, но не соблюдаю никаких канонов, постов, не исповедуюсь, ничего такого. И в церкви я бываю только по зову души, а не потому что «так полагается». И вот сегодня душа моя устремилась туда. Ей требовалось срочно попасть в этот маленький дом Господа – простую избу из тёсаных брёвен, выстроенную, как говорят, пятнадцать лет тому назад – на деньги самых из не рациональных сотрудников НИИ – тех, кто не были учёными. Само собой разумеется, что ни одна нога учёного или сотрудника лаборатории не переступала порог этой церкви с самого момента её открытия!

Праздничную службу служил наш единственный священник – отец Фёдор – довольно молодой, невероятно красивый и крепкий мужчина. Его доброе и честное лицо сегодня особенно светилось от улыбок и радости. От двух старушек-уборщиц, шептавшихся в уголке перед светильником со свечами, я случайно узнала, что у отца Фёдора накануне родился сын – совершенно очаровательный здоровый малыш в три с половиной килограмма весом. Я несколько раз видела его супругу и могу сказать, что вместе они представляют замечательную картину – такие они красивые и глаза обоих светятся такой добротой, в существование которой на нашей планете просто трудно поверить. Это не люди – это реликвии!

Зачем я пришла в церковь? Не только за тем, чтобы вдохнуть аромат, сотканный из запахов еловых мохнатых ветвей, связанных в пушистую гирлянду вокруг главной святыни церкви – иконы «Умягчение злых сердец», ладана – коим окуривали в этот день прихожан, но и чтобы попросить у Бога стойкости перед лицом тех препятствий, что предстанут передо мной. Я – всего лишь человек, а человеку свойственно ошибаться и бояться, ведь так?

Пока стояла перед образами, почему-то подумала о Синтаро с вопросом: а он верит в Бога? Надо бы спросить у него. Интересно – ходил ли Синтаро в храм, молился ли? А видел он Бога? И что есть – Бог?

Пометка Амаловой поперёк полей карандашом: Аромат «настоящего» ладана – бесподобен и поистине – божественен. А вот на континенте я видела в храмах и церквях продают «фальшивый» ладан, ну или ладно – имитацию его – так это же просто гадость, сделанная, по-видимому, из какой-то синтетической смолы и щедро приправленная синтетическими ароматизаторами. Лучше бы честно признались перед прихожанами, что настоящего ладана не достать по политическим причинам, чем заставлять их дышать «вот этим».

Покинув церковь, я вернулась домой. Я ещё накануне сказала Синтаро, что мне просто необходим день отдыха, потому что с завтрашнего дня начнётся работа и мне придётся даже идти в офис, т.к. нужно подписать документы (всякие там журналы о том, что я прослушала инструктажи по противопожарной безопасности и всё такое прочее). Мне просто необходимо было развеяться, освежить и успокоить мысли, чтобы сделать тот самый первый шаг, о котором мне говорил Синтаро.

Едва только я оделась и, сложив еду и термос с чаем в рюкзак, как Синтаро сказал, что хочет «пойти» со мной! Я в изумлении уставилась на него и спросила:

– Но каким образом, Синтаро? Как ты себе это представляешь? Ты что – будешь просто лететь рядом со мной? Да мы с тобой не успеем ещё выйти из подъезда, как тебя засекут!

– Но я ведь могу спрятаться.

– Что? Ты можешь... уменьшиться?

– Да, конечно. Я стану чуть плотнее, чуть более «концентрированным», если ты понимаешь о чём я говорю.

– Эм... я не совсем понимаю о чём ты говоришь, но всё же – я заинтригована! Можешь продемонстрировать?

Не говоря ни слова, огненно-дымовая спираль Синтаро начала сжиматься! Он всё скручивался к центру, всё дымил, и, наконец, свернулся в объект размером с грецкий орех!

– Я не могу быть в такой форме слишком долго, Лира, – сказал он. – Не более двух часов. Мне слишком тесно в такой форме. Душа – она ведь требует простора и свободы.

– А вот это я как раз прекрасно могу понять, – отозвалась я, открывая свой рюкзак и предлагая Синтаро «улечься» в него. – Скажи, а какие конкретно места нашего острова тебе хотелось бы увидеть? Я хотела предложить тебе маршрут, который имеет непосредственное отношение «к нашему делу», а именно – посетить пещеры древнего народа, который когда-то жил на острове Иов. Возможно, там мы обнаружим что-нибудь интересное или полезное.

Синтаро согласился, и я, застегнув рюкзак и убедившись в том, что никаких подозрительных признаков присутствия огненно-дымовой спирали в моём рюкзаке не видно, взяла сумку с лыжами и вышла на улицу. Снова повалил ливневый снег, точно хотел укрыть нас с Синтаро, как двоих путешественников во времени...

Я ехала не спеша, постоянно оглядываясь и проверяя – не следует ли кто за мной? Также высматривала – нет ли где-то других лыжников. У нас на острове есть лыжная база «Снежинка» (нет ли иронии в том, что лыжная база на острове Иов имеет тоже название, что и тюрьма для особо опасных заключённых, расположенная, как я слышала, где-то на Дальнем Востоке?). Но лыжная база всегда казалась мне чрезвычайно скучной! Там предлагают три маршрута для проезда на беговых лыжах – два, четыре и шесть километров, а также один горнолыжный спуск со старым скрипучим подъёмником. Это меня никогда не прельщало!

Гораздо больше мне по сердцу неизведанные тропы, которые я сама прокладываю между скал и деревьев, обходя «общественные» маршруты, а также, само собой разумеется, верхнюю кромку кратера – ведь там всё обнесено колючей проволокой и проход к обсерватории полностью запрещён посторонним!

Итак, я ехала по склону, маневрируя между сосен. Моей целью были три древние пещеры, скрытые у подножья потухшего вулкана и выдолбленные в незапамятные времена. Я видела фотографии одной из этих пещер в музее. Там даже были видны наскальные рисунки. Говорят, что именно в этих пещерах и жили те самые люди, которых в своё время встретили самураи, потерпевшие кораблекрушение у берегов Иова. Надо полагать, встреча была не из приятных.

Сотрудник музея рассказывала, что легенда гласит, что самураи были потрясены тем, что существуют люди с внешностью, отличавшейся от их собственной и с уровнем культуры и быта, гораздо более низким, чем у них. И даже более того – это были люди без культуры письма! Так что самураи, наверное, подумали, что попали куда-нибудь в прошлое! Бедняги, они не знали, что попали в своеобразную тюрьму и что никогда им больше не увидеть берегов родной Японии!

Так, размышляя, я всё глубже уходила в лес. Остановившись у огромного валуна, чтобы немного передохнуть, я ещё раз оглянулась по сторонам и прислушалась. Было тихо. Снег перестал падать и воздух был свеж и чист. Я была одна. С момента выхода из дома прошёл примерно один час. Открыв рюкзак, я заглянула внутрь и сказала Синтаро:

– Можешь вылезать, я думаю. Я никого вокруг не вижу.

Немедля, он покинул рюкзак и, развернувшись, точно туго стянутая спираль (Ха! Да ведь он и есть – спираль!) он сверкнул как-то особенно ярко и спокойно и неспешно обернулся два раза вокруг своей оси – точно осматривался. Внезапно, он произнёс:

«Снег прошёл.
Точно ничего не было.
Но ты знаешь, что это не так!»

– Что это ты такое говоришь, Синтаро?

– Это – хокку, Лира. Я хочу передать свои чувства от этого момента, когда имею радость и удовольствие вновь увидеть окружающий мир, так похожий на то, что было когда-то так дорого мне.

– Я всё хочу спросить тебя, Синтаро: а как ты можешь видеть, если у тебя нет глаз?

– А разве не известно тебе, что глаза слепы, и лишь сердце одно зряче? А я и есть – сердце!

Я оглянулась вокруг. Было такое чувство, словно я и сама только что вдруг открыла для себя заново красоту окружавшего меня пространства. Не хотелось нарушать этот хрупкий момент, но мне захотелось пить, а потому я отпила чая из термоса и, закрыв рюкзак, оттолкнулась палками и покатила дальше. Синтаро не отставал от меня ни на шаг.

Глава 8. В поисках прошлого: пещеры

Не важно, что там – снаружи пещеры.
Здесь – внутри её
Твоё сердце говорит с моим.

Проехав ещё немного, мы очутились на вершине холма, по которому надлежало спуститься вниз. Вокруг лежал девственно чистый снег, вокруг всё было спокойно, а вот я никак не могла расслабиться. Внезапно, прозрачный воздух рассёк ружейный выстрел. Я остановилась и прислушалась, стараясь определить откуда стреляли.

– Что это было? – спросил Синтаро.

Вместо ответа я сняла рюкзак и, поставив его на землю, раскрыла. Синтеро понял меня правильно и, свернувшись, улёгся обратно в рюкзак. Было тихо. Ничто больше не нарушало спокойствия леса, и я тронулась дальше в путь – вниз, к подножью холма.

Через примерно двести метров я заметила на снегу свежие заячьи следы, а затем, увидела кровь на снегу и следы ног, обутых в снегоходы. За спиной послышался треск веток. Я обернулась и увидела Дмитрия Орлова – лесничего острова Иов.

– Как ты меня напугал! – сказала я, глядя на него.

– О, привет, любительница приключений! – отозвался этот весёлый здоровяк с внешностью кроткого ангела – наделённый белокурыми волнистыми локонами и небесно-голубыми глазами. – Куда направляешься? Никак к пещерам?

– Ага! Туда, – отозвалась я. – Давно там не была! С самой весны, кажется.

– Так, а что там было делать-то – летом? Разве что комаров подкармливать? – произнося это, он медленно приближался ко мне. В руках его висела связка из трёх зайцев, а на плече висело охотничье ружьё. – А мне вот сегодня зайчатинки захотелось! – сказал он, потряхивая своей добычей.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.