



Автор Егорка в деле.

Там, где Волга встречает закат

Егорка в Деле

Там, где Волга встречает закат

«Автор»

2026

Деле Е.

Там, где Волга встречает закат / Е. Деле — «Автор», 2026

Эта трогательная повесть переносит читателя в тихий провинциальный городок Старицу, окружённый полями и лесами, где звучит мягкий перезвон колоколов Свято-Успенского монастыря. Главный герой, пятнадцатилетний подросток Егор, увлечён фотографией и наслаждается красотой родного края. Однажды на прогулке он знакомится с новым другом Матвеем, приехавшим погостить из соседнего села. Вместе ребята проводят много времени, весело играя и делясь мечтами. Между ними завязывается крепкая дружба, наполненная доверием и взаимопониманием. Повесть учит читателя ценить доброту, умение прощать и поддерживать тех, кто нуждается в помощи. Она напоминает, что даже если дружба ослабевает, память о прекрасных моментах способна обогатить внутренний мир и стать источником вдохновения. История проникнута теплом, светом и мудростью, показывая, как важны верность и доброе отношение друг к другу в жизни любого человека.

© Деле Е., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава	5
Конец ознакомительного фрагмента.	6

Егорка в Деле

Там, где Волга встречает закат

Глава

Цитаты

«Дружба похожа на фотографию: проявляя её, важно учитывать свет и тени, ведь именно они создают глубину и красоту каждой истории.»

«Дружба подобна солнечному лучу, который внезапно появляется, дарит радость и оставляет следы света в нашей жизни, даже если однажды уходит за горизонт.»

«Идеальная дружба рождается не мгновенно, а складывается из множества моментов, взаимной поддержки и понимания перемен, происходящих в жизни каждого из вас.»

«Поддерживать настоящую дружбу порой легче, чем потерять её, потому что истинные друзья останутся близки вашему сердцу, даже если дороги их судьбы расходятся.»

В одном тихом и уютном царстве-государстве, находившись вокруг полей и деревьев, стоял маленький городок Старица. Здесь можно услышать красивый и нежный колокольный перезвон, издающийся от сердца Старицы – Свято-Успенского монастыря. Гуляя по городу, слышны радостные голоса детей, купающихся в Волге, лишь только видны брызги радостных людей.

Как только садилось солнце, Старица превращалась в красочные закаты, будто пролетала Жар-птица, делая огненное небо. Именно в этот момент выходил фотографировать обычный мальчишка по имени Егор. Всего ему 15 лет, а уже умел запечатлеть красивый городок. Конечно же, каждый раз он пробовал играть с настройками. Делая свет темнее и светлее. На следующий день Егор ходил по парку один, вокруг он только и слышал смех, он пытался сосредоточиться на фотографиях, не обращая ни на кого внимания, но он видит на лавочке мальчишку, который просто сидит, ничего не делает. Включая фотоаппарат, он слышит голос позади себя, будто с ним поздоровались. Повернувшись, он видит того самого мальчишку, который просто сидел.

– Привет! Сказал тот дружжелюбно. Не хочешь познакомиться?

Егор сначала смутился, ведь редко к нему подходят, но потом улыбнулся:

– Привет! Давай, конечно. Меня зовут Егор. А тебя?

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.