

A woman with long, wavy brown hair, wearing a crown and a red and gold medieval-style dress, stands next to a large, detailed dragon. The dragon has orange eyes and a red tongue. The background is a misty, mountainous landscape with a waterfall.

Елена Зенкина

Огненный меч

Елена Александровна Зенкина

Огненный меч

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=73429238

SelfPub; 2026

Аннотация

В этой книге главная героиня принцесса Елена сталкивается со злом, которому должна противостоять. Впереди её ждут увлекательные приключения, дружба, любовь. Но сможет ли она победить злые силы и вернуть свою настоящую жизнь?

Книга с неожиданными сюжетными поворотами и красочной картиной не оставит равнодушными любителей фэнтези.

Елена Зенкина

Огненный меч

В стране грёз за высокими горами, за дремучими лесами, за широкими морями, стоит с золотой крышей, золатыми воротами и окнами. Все комнаты были из золота. Всё сверкало и было наполнено светом. Особенно сегодня.

Родилась принцесса Елена. Король с королевой устроили праздник и пригласи всех жителей королевства. Только злая королева со своими слугами и демонами не пришла на праздник. Рождение Елены её ничуть не обрадовало, ведь она уже была готова занять трон золотого королевства.

Замок колдуньи находится глубоко в чаще леса, от чужих глаз, скрытый под слоем густых веток.

Родилась принцесса! Она преградит мне дорогу к их дворцу. От неё надо избавиться – злилась Изабелла. – Но как?

– Мяу...мяу – мурлыкала чёрная кошка.

– О киска моя, ты же мне поможешь...Проткни её маленькое тельце своими мощными когтями!

– Стой! Отдай её лучше мне. Я люблю маленьких детей. – попросил Румпельштильцхен.

– О, я бы с удовольствием, но понимаешь Румпель, её надо уничтожить. Она хоть и маленькая, но в ней огромная сила...Она мне не даст проникнуть во дворец. Я уничтожу её! – закричала Изабелла.

– Остановитесь, королева! Не сейчас – окрикнул её чернокнижник. – Я знаю как Вы можете от неё избавиться.

– Продолжай!

– Но Вы должны быть очень осторожны. Это может стать для Вас бедой. – предупреждал чернокнижник.

– О чём ты?

– Елену может убить только вервольф.

– Оборотень?! – удивилась колдунья.

– Да – подтвердил чернокнижник.

– Ха-ха-ха... А в чём для меня угроза? – рассмеялась Изабелла.

– Любовь – ответил чернокнижник.

– Что?! – удивлённо спросила колдунья.

– Он может полюбить королевскую дочь.

– Как это? Он же... зверь

– Получеловек – уверял чернокнижник.

– Нет, нет, нет. Это невозможно! – кричала Изабелла.

Ею одолевал страх и одновременно ненависть.

– Возможно, но мы сможем это предотвратить. – успокаивал чернокнижник расстроенную королеву тёмного леса.

– Что нужно сделать? – спросила Изабелла.

– Он приобретает обличие человека под прямыми лучами Солнца. Нужно не допустить, чтобы он вышел из леса.

– Ну об этом можешь не беспокоиться. Этого никогда не случится.

Изабелла в ярости разбила своё зеркало на мелкие оскол-

ки.

– Питер! – закричала колдунья.

– Госпожа – прибыл волк.

– Убей Елену!

– Прямо сейчас?

– Нет... После её совершеннолетия. Время пролетит быстро. И да... Избегай Солнце, оно погубит тебя.

«Я захвачу их королевство, и будет на Земле вечная тьма, и будут повиноваться все живности морские и земные, люди богатые и бедные» – думала и мечтала Изабелла.

Прошло восемнадцать лет.

Во дворце отмечали именины принцессы. Сегодня впервые она выйдет в «свет». Волнение мучило её весь день. На ней было прекрасное платье лиловым цветом. Роскошные каштановые локоны и острый как нож гребень в волосах.

– Мама, я так волнуюсь.

– Не волнуйся, я тоже это проходила. В тот вечер, я впервые увидела твоего отца. Это было незабываемо. Возможно, ты сегодня встретишь того самого... – успокаивала королева свою взволнованную дочь.

– Не смущай меня, мама.

Объявили выход королевы и принцессы.

– Идём – позвала королева.

Елена уже хотела открыть дверь в большой зал, и вдруг, позади послышался голос:

– Стой!

Елена повернула голову назад. Позади стояла Изабелла.

– Кто ты? Как ты здесь оказалась? – спросила настороженно принцесса.

– Елена, дорогая сердцу племянница. Ты так выросла, хорошеела, стала «огранённым бриллиантом». – любезничала колдунья.

– Я Вас не понимаю. Вы моя тётушка?! – спросила удивлённо Елена.

– Ты удивлена? Твоё сердце полно волнениями и страхом к предстоящему событию. – продолжала Изабелла.

– Уходи.

– Я только пришла, и уходить не собираюсь. – заявила колдунья.

– Стража! – крикнула Елена.

– Не трудись, принцесса. Ты скоро меня узнаешь, когда я захвачу ваше королевство.

Изабелла пустила из своих губ лёгкий ветерок на Елену, и всё будто переменялось. Всё завертелось, закрутилось. Елена почувствовала недомогание. Голова закружилась, удвоилось в глазах. Тьма окутала принцессу, и она упала без чувств.

– Ха-ха-ха. – раздался истерический смех Изабеллы.

Волна радости и насыщения прорвалась в стены дворца. Разбиты окна, распахнуты двери.

Прошло немного времени, и всё стихло. Королевство будто впало в спячку на долгие годы вместе с прекрасной прин-

цессой. Всё изменилось. Леса задремали, реки помутнели. Уже ни птиц не слышать, ни животных не видеть, ни дуновения ветерка не почувствовать. Всё замерло в ожидании дня, когда всё перевернётся с «ног на голову» и наступит мир.

Русалки поют жалобные песни, а во дворце беспокойно. Изабелла чувствовала опасность, приближающуюся к ней. Она взглянула в своё зеркало будущего.

Время пришло. Она скоро покажет себя.

– Питер! – гневалась колдунья.

– Да, госпожа!

– Будь готов.

Пробуждение началось. Елена пробудилась от долгой спячки. Она проснулась в лесу, далеко от дома среди густых деревьев, где воцарилась тишина.

Что со мной? Сколько я спала?

– Семь лет – ответил таинственный голос.

– Что?! Кто ты? – спросила удивлённо Елена, посмотрев на милую девочку, находящуюся позади себя.

– Лесная нимфа, Земляника – ответила девочка.

– Прошло семь лет? Но где мой дом и что случилось? – спрашивала принцесса.

Изабелла поработила всё королевство. Страна впала в запустение. Но только ты сможешь вернуть былую мощь нашей страны.

– Но как? Я даже не знаю, в какой стороне мой дворец.

– Идём. Я покажу, но надо спешить.

Они побежали вглубь леса. Елена не понимала что происходит. Лес словно бы был против них, деревья тихо наблюдали за происходящим.

Как только Елена проснулась после долгой спячки, за ней началась охота. Изабелла разослала по всей стране своих слуг и расставила ловушки в надежде что хоть один из её воинов доставит принцессу к ней.

В лесу принцессу ждала уже Шира, женщина – кошка. Чтобы лазить по деревьям она превращалась в кошку. Шира тихо сидела на дереве, и как только увидела Елену, спрыгнула и обратилась девушкой.

– Назад! Это кошка колдуньи – крикнула нимфа Елене.

– Так, так, так. Кто здесь... лесная нимфа. Когда ты начала помогать этой безродке?

– Что? – спросила Елена.

– Не смей так говорить! Она законная принцесса ты должна ей подчиняться.

– Я? Да никогда. И вообще у этого королевства уже есть королева, Изабелла.

– Почему ты мне не сказала? – спросила Елена, обращаясь к лесной нимфе.

– Это же не так. Ты что ей веришь?

– Ха-ха-ха – смеялась Шира.

И вдруг луч света озарил все вокруг. Яркий свет, слепящий глаза прошел сквозь тела Ширы, как клинок меча пронзает земную кору. Меч королевы Розенды, его ковали в пе-

щерах на севере страны. Его спрятали далеко в горах там, куда не ступала нога человека, где покоятся священные писания о наследнице. Только она может разгадать тайну клинка, которая навсегда засекречена. Эту тайну писала Розенда и унесла с собой в могилу. Этот шифр она заточила в сердце дракона, который охраняет вулкан, из лавы которого ковался этот меч. Меч нужно было спрятать от злых чар Изабеллы.

А началось это с того, когда родилась прекрасная принцесса Розенда. Она была предшественницей Елены, которой доверили необычайные способности. Из её рук загоралась искра. Родители знали о способностях дочери и поэтому спрятали её там, где извергается вулкан. Но перед тем как уйти в огненную стихию, она приказала сковать меч в пещере вулканической лавы.

Изабелла узнала о Розенде и волшебном мече, который мог бы принести ей славу. Ведь под зов этого клинка пошли бы все существа на планете, и весь мир был бы у неё в руках. Розенде пришлось заложить в мече тайное послание и спрятать его. Это послание она заточила в сердце дракона, и он должен был его охранять, пока не сбудется пророчество о той, которая сможет уничтожить зло и вернуть мир в эту страну. Пророчество о той, которой подчинится меч. Только принцесса Розенда могла взять этот меч в руки. Другие же прикоснувшись к нему, тут же сгорали и превращались в пепел. Изабелла могла бы взять его в руки, только если убила бы наследницу. Колдунья уничтожила родителей Розен-

ды, но не успела добраться до неё. Девочка исчезла. Никто не знал, что через несколько веков она объявится, но уже совсем в другом обличи.

После того как яркий луч прошёл сквозь Ширу, Елена и лесная нимфа увидели фею, Анну, с роскошными синими, словно море, волосами. Радость отражалась в её глазах. Лиловые, немного остренькие крылья выглядывали из-за спины. Прозрачное платье, словно вуаль немного прикрывало её молодое тело. Настолько прозрачное, что казалось будто она обнажена.

– Здравствуйте, друзья мои! – поздоровалась фея.

– Ты вовремя. – обрадовалась Земляника.

– Мы тебе очень благодарны. – поблагодарила Елена, обращаясь к фее.

– К Вашим услугам, моя королева.

Дальше шли они уже втроём. Они шли в глубь леса, к ведунье. Дойдя до небольшой пещерке, нимфа тихонько постучалась в маленькую деревянную дверку. Дверь открыла старая женщина в лохмотьях.

– Здравствуй, ведунья! – поздоровалась нимфа, – Я привела к тебе воскресшую принцессу.

– Елена, подойди ко мне. – подозвала ведунья Елену к себе.

Нимфа, фея и Елена вошли внутрь.

Дом напоминал дупло дерева, такое же круглое. Окна были такие маленькие, что даже лучик света не мог проникнуть

внутри в полную силу. Стояли различные чашечки, ложечки, кувшины и многое другое.

– Идём сюда, Елена. Я погадаю тебе. – сказала ведунья.

Ведунья открыла занавес в глубине комнаты, и Елена увидела огромное зеркало, стоящее на тонких ножках. Это было волшебное зеркало, в котором ведунья могла увидеть прошлое, настоящее и будущее. Там ей открывались тайные знаки и судьбы людей.

– Я вижу любовь в твоём сердце, страстную любовь. – говорила ведунья.

– Любовь?! – удивилась Елена.

– Это зеркало показывает тайну, о которой ты ещё не знаешь. Судьба уже приготовила тебе путь ещё до твоего рождения.

– А кто он? – спросила принцесса.

– Смутные картинки. Тебя ждёт много испытаний на пути к твоему счастью. Много преград будет между вами. Тебе понадобится много сил. – отвечала ведунья, неотрывно вглядываясь в зеркало.

Зеркальный луч погас, и в комнате снова стало темно.

– А как мне победить Изабеллу? – спросила принцесса.

– Ты что-нибудь слышала о мече принцессы Розенды?

– Нет. – ответила Елена.

И рассказала ведунья Елене легенду о маленькой девочке с необычными способностями. И что убить Изабеллу можно только лавой из того вулкана, где ковался меч, охраняющий

огнедышащим драконом.

Розенда передала мне меч лавы, чтобы я передала его тебе. Только ты можешь разгадать её тайну.

Ведунья протянула меч в руки Елене. И тут на дом налетели стаи существ. Они стали ломать крышу, вышибать дверь, пытаясь попасть внутрь.

– О нет, началось. Елена! Беги через подземный ход. – крикнула ведунья.

Она побежала прочь, но далеко не успела убежать. Её поймал верный Изабелле, волк. Сзади к Елене подошла Кира, сосущая кровь, и так сильно укусила принцессу, что та потеряла сознание.

– Далеко собралась? – с ехидством спросила Кира, вонзая свои клыки в тонкую шею принцессы. – К королеве! Быстро! Их убить!

В доме стало пусто и тихо. Все твари исчезли, как будто их и не было.

Елена очнулась в тёмном зале. Сквозь окна еле-еле проходил неяркий луч света.

– Ты уже проснулась? Доброе утро! Ну здравствуй, дорогая сердцу племянница.

– Где мои друзья? – спросила Елена.

– Это ты про старую ведьму, нимфу и фею? Ты их больше не увидишь, с ними покончено.

– Нет!

Ты скоро сможешь присоединиться к ним, если не отдашь

мне меч. Ведь ты же всё равно не можешь им пользоваться.

– Ни за что!

– Отдай, девчонка, и я верну тебе твою жизнь.

– Нет! Я не уступлю тебе свой трон. – отвечала Елена.

– Ну и ладно. Не хотела по хорошему, будет по плохому. – разозлилась Изабелла. – Черноглазка! – крикнула колдунья.

И тут появилась маленькая девочка с резными крыльями за спиной. Глаза у неё были чёрные, чёрные, как бездна, глаза. Волосы серые как пепел. Коротенькое чёрное платьице делало её похожей на маленькую летучую мышку, которая спрятавшись на чердаке ждёт звёздное небо, чтобы выйти на охоту.

– Черноглазка, испортить ей личико. Будет знать как не подчиняться силам зла... А я пойду, меня ещё ждут гости из мира людей.

Изабелла ушла, а Черноглазка подошла к Елене.

– Почему ты не хочешь отдать королеве Изабелла её меч?

– Она не королева, и это не её меч. Я уже говорила, и буду говорить снова и снова.

– Не отдашь, я убью тебя. Королева всё равно получит этот меч. – злилась Черноглазка.

Елена всё дальше и дальше по стеночке уходила от Черноглазки.

– Куда ты? От меня не убежишь.

– А-а-а! – закричала Елена от боли.

Черноглазка своими резными крыльями по лицу и рукам.

– Получила. Будешь знать как не слушаться моей королевы.

– Я не боюсь ни тебя, ни Изабеллы... Я убью тебя

– Если убьёшь меня, отсюда живой не выйдешь – пригрозила Черноглазка.

Елена стала размахивать мечом, пытаясь вонзить клинок в тело Черноглазки.

– Питер, Питер! – закричала Черноглазка, поднимаясь вверх.

Прибежал волк.

– Убей её, убей! – кричала Черноглазка.

Елена держала остриём верх свой меч, ожидая нападения.

В зал вошла Изабелла.

– Что тут происходит? Питер, что ты тут делаешь? Здесь свет, уходи скорее – закричала колдунья.

– Королева, а что делать с ней? – спросила Черноглазка у своей госпожи, показывая на принцессу.

– В темницу её! – ответила колдунья.

В темнице вместе с Еленой находились ещё две девушки и юноша. На лице у принцессы были небольшие порезы, но всё равно текла кровь.

– Кто ты? – спросил далёкий голос в темноте.

Я принцесса Елена.

– Принцесса, это вправду Вы?!

– Почему вы все здесь? – спросила принцесса, обращаясь к остальным пленникам.

– Нас похитила колдунья – ответила одна из девушек.

– Нам надо придумать как выбраться отсюда – заявила принцесса.

– Что у Вас на лице? Это кровь? – спросила Мила, пленница Изабеллы.

– Черноглазка... – ответила Елена.

Мила оторвала кусочек ткани от своего платья и достала из кармана кисет с живой водой.

– Нужно промыть рану.

Как только капли живой воды коснулись лба принцессы, её рана затянулась и полностью исчезла.

– И не болит. Как ты это сделала?! – удивилась Елена, – Это волшебство!

– А ты знаешь как уничтожить Изабеллу? – спросила другая девушка у принцессы.

– Да! Но вы должны мне помочь. Нам нужно выбраться отсюда.

– Но как? Сейчас уж звёзды за окном – говорил юноша

– Завтра, с первым лучом Солнца мы сбежим отсюда.

Пленники проспали всю ночь. Месяц и звёзды светили им в лицо. Елена проснулась первая.

– Проснитесь, друзья мои. На небе уж нет тех звёзд, что были ночью. Явилась алая заря. – будила принцесса остальных пленников.

– Нам нужно идти – сказала Золушка.

Елена разбила волшебным мечом оконные решётки и

вместе с друзьями выбралась наружу.

– Быстрее, уходим! – крикнула Елена.

А тем временем, в замке Изабеллу отдала приказ своим демонам:

– Приведите мне девчонку!

"Надеюсь, она одумалась и отдаст мне наконец-то меч" – думала Изабелла.

Демоны тут же отправились исполнять её приказ. Ворвавшись в темницу, они обнаружили лишь мрачное подземелье и разбитую решётку. Пленники исчезли.

– Королева! Моя госпожа! – взмолилась Кира.

– Что случилось? Где Елена?

– Сбежала – тихо произнесла Кира.

Изабелла посмотрела на Киру грозным взглядом. Внутри у неё всё тряслось от злости.

– Питер! – крикнула колдунья.

И волк, как преданный слуга помчался за беглецами.

– Погоня! – крикнула Елена.

– Нет. – испугалась Мила.

– Бежим. – крикнул Иван.

Друзья побежали в глубь леса. Они побежали до топи болотной, где всегда стоит ужасная вонь, и такой туман, что и самого себя не видно. Болота издают странные звуки. То птица закричит, то ил поднимется. Но всё это неспроста. Люди говорят, что это проделки болотной кикиморы, которая утаскивает заблудившихся путников в трясины, откуда

не выбраться живому существу, разве только в виде маленького призрака.

Но назад пути нет. Нашим героям нужно пройти сквозь болото любой ценой. Им надо добраться до восхода Солнца следующего дня до вулкана, пока он не начал извергаться. Горячая лава из жерла этого вулкана поможет убить колдунью. Этот вулкан извергается только один раз в тысячу лет. И это как раз будет завтра. Им нельзя упустить такую возможность. Если они её упустят, участь для них будет ужасна.

– Кто пожаловал в мои владения? Сюда не заходит живые души. – спросила кикимора.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.