
Сергей Чувашов
Наследие
Лунного Света

Сергей Чувашов

Наследие Лунного Света

https://litres.ru/73427883
SelfPub; 2026

Аннотация

Двадцатитрёхлетняя Алиса Морозова живёт обычной жизнью дизайнера в Москве, пока странные сны и необъяснимые явления не начинают преследовать её. Случайная встреча с загадочным антикваром Дмитрием Волковым переворачивает её мир с ног на голову. Оказывается, Алиса — последняя из рода древних магов Лунного Света, а Дмитрий — хранитель тысячелетних тайн, поклявшийся защищать её род.

Когда тёмные силы, дремавшие веками, пробуждаются и угрожают поглотить мир, Алиса и Дмитрий должны объединиться. Их притяжение друг к другу растёт с каждым днём, но древние законы запрещают союз хранителя и наследницы. Сможет ли их любовь преодолеть предрассудки веков? И хватит ли у них сил остановить надвигающуюся тьму, которая уже начала просачиваться в современный мир?

Сергей Чувашов
Наследие Лунного Света

ГЛАВА 1. ПРОБУЖДЕНИЕ

Алиса Морозова проснулась от того же сна, который преследовал её уже третью неделю подряд. Серебристый свет лился сквозь высокие готические окна, освещая древний зал, где она стояла в белом платье, держа в руках светящийся кристалл. Голоса шептали на незнакомом языке, а где-то в тенях скрывалась опасность, от которой волосы вставали дыбом.

Сердце колотилось так, словно она действительно убегала от чего-то ужасного. Алиса села на кровати, провела дрожащими пальцами по влажным от пота волосам и посмотрела на часы. Половина седьмого утра. За окном её московской квартиры уже занимался рассвет, окрашивая небо в нежные розовые тона.

– Опять этот сон, – прошептала она, вставая и направляясь к окну.

Вид на Патриаршие пруды обычно успокаивал её, но сегодня даже привычный пейзаж казался каким-то чужим. Де-

ревья, ещё не полностью сбросившие осеннюю листву, тихо шелестели на ветру, а их золотистые кроны словно светились в лучах утреннего солнца. Но Алисе почему-то казалось, что этот свет… неправильный. Слишком яркий, слишком холодный.

Она отошла от окна и направилась в ванную. В зеркале на неё смотрело бледное лицо с тёмными кругами под глазами. Каштановые волосы растрепались во сне, а зелёные глаза выглядели встревоженными. В последнее время она часто ловила себя на мысли, что её отражение кажется… чужим. Словно в зеркале была не она, а кто-то другой.

– Нужно взять себя в руки, – сказала она своему отражению. – Это просто стресс. Слишком много работы, мало сна.

Но даже произнося эти слова, Алиса понимала, что дело не в усталости. Странные вещи начали происходить ещё до того, как появились сны. Сначала это были мелочи: электроника в её присутствии работала нестабильно, лампочки перегорали чаще обычного, а растения в квартире росли с невероятной скоростью. Потом начались видения – короткие вспышки образов, которые появлялись в самые неожиданные моменты.

Приняв душ и выпив кофе, Алиса попыталась сосредо-

точиться на работе. Её дизайн-студия находилась в центре Москвы, и обычно дорога туда помогала ей окончательно проснуться и настроиться на рабочий лад. Но сегодня даже привычная суета большого города не могла отвлечь её от тревожных мыслей.

В метро она заметила, что люди как-то странно на неё смотрят. Пожилая женщина напротив не отрывала от неё взгляда, а молодой человек в наушниках несколько раз оглядывался, словно пытаясь что-то разглядеть. Алиса инстинктивно поправила шарф, прикрыв шею, где иногда появлялось странное покалывание.

– Извините, – обратилась к ней пожилая женщина, когда поезд подъезжал к станции. – У вас очень необычная аура. Вы случайно не из старинного рода?

Алиса растерянно моргнула:
– Простите, что?

Но женщина уже выходила, только обернулась на прощание:
– Будьте осторожны, дорогая. Время пробуждения всегда опасно.

Двери закрылись, и поезд тронулся дальше. Алиса оста-

лась сидеть, пытаясь понять, что только что произошло. "Время пробуждения"? Что это должно было значить?

В офисе её ждал завал работы. Новый клиент заказал дизайн для сети ювелирных магазинов, и Алиса с головой погрузилась в создание концепции. Работа всегда помогала ей забыть о проблемах, но сегодня даже любимое дело не приносило облегчения.

– Алис, ты как? – спросила её коллега Катя, заглядывая в кабинет. – Выглядишь неважно.

– Плохо сплю в последнее время, – ответила Алиса, не отрываясь от монитора.

– Может, к врачу сходишь? Или хотя бы отпуск возьмёшь?

Алиса хотела ответить, что всё в порядке, но в этот момент экран компьютера мигнул и погас. Потом снова включился, но изображение было искажено странными символами, которые она никогда раньше не видела, но почему-то понимала их значение.

"Время пришло. Наследница должна пробудиться."

– Что за чёрт? – пробормотала Алиса, лихорадочно нажи-

мая на клавиши.

– Что случилось? – Катя подошла ближе.

Но экран уже вернулся к нормальному состоянию, показывая обычный рабочий стол.

– Ничего, – быстро сказала Алиса. – Просто глюк какой-то.

Катя недоверчиво посмотрела на неё, но ничего не сказала. Когда она ушла, Алиса откинулась в кресле и закрыла глаза. Что с ней происходило? Галлюцинации? Нервный срыв?

Остаток дня прошёл в тумане. Алиса механически выполняла работу, но мысли её были далеко. Странные слова на экране, сон, слова незнакомой женщины в метро – всё это складывалось в какую-то невероятную картину, которую она боялась признать реальной.

Вечером, возвращаясь домой, она решила пройтись пешком. Свежий воздух и неспешная прогулка должны были помочь привести мысли в порядок. Алиса шла по Тверской, рассматривая витрины магазинов, когда её внимание привлекла небольшая антикварная лавка, которой она раньше

не замечала.

"Древности и редкости" – гласила вывеска старинным шрифтом. В витрине были выставлены старинные книги, украшения и какие-то странные предметы, назначение которых было непонятно. Но больше всего её заинтересовал кулон в форме полумесяца, который словно светился изнутри серебристым светом.

Не понимая, что ею движет, Алиса толкнула дверь лавки. Колокольчик над входом мелодично зазвенел, а её окутал запах старых книг, сандала и чего-то ещё – чего-то древнего и таинственного.

– Добро пожаловать, – раздался низкий мужской голос.

Алиса подняла глаза и замерла. За прилавком стоял мужчина, который словно сошёл с картин старых мастеров. Высокий, с благородными чертами лица, тёмными волосами и пронзительными серыми глазами. На вид ему было лет тридцать, но в его взгляде читалась какая-то древняя мудрость, словно он прожил гораздо больше.

– Я… – начала Алиса и осеклась, поняв, что не знает, что сказать.

Мужчина внимательно посмотрел на неё, и его глаза слегка расширились, словно он увидел что-то неожиданное.

– Вы пришли за кулоном, – сказал он. Это не было вопросом.

– Откуда вы знаете? – удивилась Алиса.

Он вышел из-за прилавка, и она заметила, как грациозно он двигается, словно каждый его шаг был частью какого-то древнего танца.

– Меня зовут Дмитрий Волков, – представился он. – А вас, если я не ошибаюсь, Алиса Морозова.

Алиса почувствовала, как по спине пробежал холодок:
– Мы знакомы?

– Не в этой жизни, – загадочно ответил Дмитрий. – Но я ждал вас очень долго.

Он подошёл к витрине и достал тот самый кулон, который привлёк её внимание. В его руках украшение засветилось ещё ярче, и Алиса почувствовала странное тепло в груди.

– Это принадлежало вашей прабабушке, – сказал Дмитрий, протягивая ей кулон. – Анастасии Морозовой. Она была последней из вашего рода, кто знал правду.

– Какую правду? – прошептала Алиса, боясь прикоснуться к украшению.

– О том, кто вы на самом деле, – ответил Дмитрий. – О том, почему вас преследуют сны. О том, почему вокруг вас происходят странные вещи.

Алиса наконец взяла кулон, и в тот же момент её накрыла волна видений. Она увидела себя в том самом белом платье из снов, но теперь рядом с ней стоял Дмитрий. Она увидела древний замок, окутанный туманом, и тёмные фигуры, которые приближались к его стенам. Она увидела женщину с её лицом, но в старинной одежде, которая сражалась с тенями, используя серебристый свет.

– Что со мной происходит? – задохнулась она, когда видения прекратились.

Дмитрий осторожно взял её за руку, и его прикосновение показалось удивительно знакомым:

– Вы пробуждаетесь, Алиса. Ваша истинная природа наконец заявляет о себе.

– Моя истинная природа?

– Вы – наследница рода магов Лунного Света, – сказал он серьёзно. – Ваши предки веками защищали мир от тёмных сил. И теперь эта миссия переходит к вам.

Алиса рассмеялась, но смех прозвучал истерично:
– Вы шутите? Маги? В двадцать первом веке?

– Магия никуда не исчезла, – спокойно ответил Дмитрий. – Она просто стала более скрытой. Но тёмные силы снова набирают мощь, и мир нуждается в защитнице.

– А вы кто? – спросила Алиса, всё ещё не веря происходящему.

– Я хранитель, – ответил он. – Моя семья веками служила вашему роду. Мой долг – защищать вас и помочь овладеть вашими способностями.

Алиса посмотрела на кулон в своих руках. Он продолжал светиться, и это свечение казалось таким естественным, словно так и должно было быть.

– Это безумие, – прошептала она.

– Я знаю, как это звучит, – сказал Дмитрий, его голос стал мягче. – Но глубоко в душе вы всегда знали, что отличаетесь от других. Всегда чувствовали, что ваше предназначение – нечто большее.

И он был прав. Алиса действительно всегда ощущала себя не такой, как все. Всегда чувствовала, что в мире есть что-то скрытое, что-то важное, чего она не понимает.

– Что мне делать? – спросила она.

– Сначала нужно обезопасить вас, – ответил Дмитрий. – Тёмные силы уже знают о вашем пробуждении. Они будут искать вас.

Как будто в подтверждение его слов, лампы в лавке начали мерцать, а за окном внезапно стемнело, хотя до заката было ещё далеко.

– Они здесь, – прошептал Дмитрий, его глаза стали настороженными.

– Кто здесь? – испугалась Алиса.

Но ответа она не получила. Дверь лавки распахнулась, и

внутрь ворвался холодный ветер, принёсший с собой запах тления и страха. В проёме появились три фигуры в чёрных плащах, их лица были скрыты капюшонами, но Алиса чувствовала исходящую от них злобу.

– Наследница, – прошипел один из них голосом, похожим на скрежет металла. – Наконец-то мы тебя нашли.

Дмитрий шагнул вперёд, заслоняя Алису:
– Вы не получите её.

– Хранитель, – презрительно произнёс другой. – Твоё время прошло. Эра Света подходит к концу.

Алиса почувствовала, как кулон в её руке стал горячим. Серебристый свет, исходящий от него, стал ярче, и тёмные фигуры отшатнулись.

– Используйте свою силу! – крикнул Дмитрий. – Думайте о свете!

Алиса не понимала, что делать, но инстинктивно сжала кулон и представила яркий, чистый свет. К её удивлению, от неё действительно исходило сияние, которое заставило тёмных магов отступить.

– Это ещё не конец, – прошипел первый из них. – Мы вернёмся, когда ты будешь слабее.

Фигуры растворились в воздухе, оставив после себя только запах серы. Лампы перестали мерцать, а за окном снова стало светло.

Алиса опустилась на стул, дрожа от пережитого:
– Это действительно произошло?

– Боюсь, да, – ответил Дмитрий, подходя к ней. – И это только начало.

Он присел рядом, и Алиса почувствовала исходящее от него тепло и силу.
– Я не готова к этому, – прошептала она.

– Никто никогда не готов, – мягко сказал он. – Но у вас есть сила, Алиса. И у вас есть я. Я научу вас всему, что нужно знать.

Алиса посмотрела в его серые глаза и увидела в них искренность и что-то ещё – что-то, что заставило её сердце забиться чаще.

– Почему вы помогаете мне? – спросила она.

Дмитрий на мгновение замешкался, и в его взгляде мелькнуло что-то похожее на боль:

– Потому что это мой долг. Мой род поклялся защищать ваш.

Но Алиса чувствовала, что дело не только в долге. Между ними была какая-то связь, которую она не могла объяснить, но которая ощущалась как нечто древнее и неизбежное.

– Что будет дальше? – спросила она.

– Дальше я научу вас управлять вашей силой, – ответил Дмитрий. – И мы попытаемся понять, что задумали тёмные маги. Но сначала вам нужно принять правду о себе.

Алиса снова посмотрела на кулон. Он больше не светился так ярко, но тёплое сияние всё ещё исходило от него.

– Хорошо, – сказала она наконец. – Я готова узнать правду.

Дмитрий улыбнулся, и эта улыбка преобразила его лицо, сделав его ещё более привлекательным:

– Тогда добро пожаловать в мир магии, Алиса Морозова. Ваша настоящая жизнь только начинается.

За окном лавки солнце садилось за горизонт, окрашивая небо в багровые тона. Но Алиса больше не боялась наступающей темноты. Рядом с ней был человек, который знал все ответы на её вопросы, и впервые за долгое время она чувствовала, что находится там, где должна быть.

Правда, она ещё не знала, что её ждёт впереди.

Дмитрий осторожно коснулся её руки, и от этого прикосновения по коже Алисы пробежала волна тепла, словно древняя магия откликнулась на его присутствие.

– Ты чувствуешь это? – тихо спросил он, не отводя взгляда от её лица.

Алиса кивнула, не доверяя своему голосу. Она действительно чувствовала – что-то невидимое, но осязаемое, словно нити света, протянувшиеся между ними. Это было больше, чем простое притяжение. Это было… узнавание.

– Твоя бабушка не случайно оставила тебе эту лавку, – продолжил Дмитрий, его пальцы переплелись с её пальцами. – Она знала, что рано или поздно ты придёшь сюда. И что я буду ждать тебя.

– Ждать? – Алиса повернулась к нему всем телом, её сердце забилось чаще. – Как долго?

Улыбка, промелькнувшая на его губах, была одновременно грустной и нежной.

– Семьдесят три года, – ответил он просто, словно говорил о погоде.

Алиса почувствовала, как земля уходит из-под ног. Семьдесят три года? Но он выглядел не старше тридцати…

– Это невозможно, – прошептала она.

– В нашем мире многое невозможно, – Дмитрий поднял их сплетённые руки и поцеловал её ладонь. – Но это не делает это менее реальным.

Внезапно старинные часы на стене лавки пробили девять раз, и их мелодичный звон показался Алисе тревожным предупреждением. Дмитрий напрягся, его взгляд метнулся к окну.

– Они идут, – сказал он, резко поднимаясь с места. – Нам нужно уходить. Сейчас же.

– Кто идёт? – Алиса тоже встала, инстинктивно прижимаясь к нему.

– Те, кто не хочет, чтобы ты узнала правду о себе, – Дмитрий быстро обошёл лавку, что-то ища среди полок. – Твоё пробуждение не осталось незамеченным.

Он остановился у старинного зеркала в резной раме и провёл рукой по его поверхности. Зеркало вспыхнуло мягким серебристым светом, и Алиса увидела в нём не своё отражение, а тёмную аллею, освещённую лунным светом.

– Портал, – объяснил Дмитрий, протягивая ей руку. – Доверься мне.

Алиса посмотрела на его протянутую руку, потом на своё отражение в обычном стекле витрины – растерянная девушка в простом платье, которая ещё утром думала, что её жизнь предсказуема и скучна. А теперь…

Снаружи послышались шаги – тяжёлые, размеренные, явно направляющиеся к лавке.

– Алиса, – голос Дмитрия стал настойчивее. – Мне нужен твой ответ. Сейчас.

Она взглянула в его глаза – тёмные, глубокие, полные

тайн, которые она только начинала разгадывать. И поняла, что выбор уже сделан. Возможно, он был сделан давным-давно, задолго до её рождения.

Алиса взяла его руку.

– Я иду с тобой.

Дмитрий крепко сжал её пальцы и шагнул к зеркалу. В последний момент Алиса обернулась, бросив прощальный взгляд на лавку бабушки – на место, где закончилась её прежняя жизнь и началась новая.

Серебристый свет поглотил их, и мир исчез.

Глава 2. Между мирами

Алиса почувствовала, как её тело словно растворяется в потоке серебристого света. Не было ни боли, ни страха – только странное ощущение невесомости и тепла, исходящего от руки Дмитрия. Время потеряло всякий смысл: путешествие могло длиться секунду или вечность.

Когда свет рассеялся, Алиса обнаружила себя стоящей на мягкой траве в окружении высоких деревьев. Воздух здесь был другим – более чистым, наполненным ароматами цве-

тов, которых она никогда не чувствовала. Над головой простиралось звёздное небо, но звёзды располагались в незнакомых созвездиях, а две луны – одна серебристая, другая с золотистым отливом – освещали поляну мягким, почти волшебным светом.

– Где мы? – прошептала Алиса, не решаясь говорить громче в этой торжественной тишине.

– В Междумирье, – ответил Дмитрий, не отпуская её руку. – Здесь ты в безопасности. Здесь они не смогут нас найти, по крайней мере, пока ты не научишься защищать себя.

Алиса огляделась вокруг. Поляна была окружена древними дубами, стволы которых светились изнутри тёплым золотистым светом. Между деревьями порхали существа, похожие на светлячков, но гораздо крупнее – размером с её ладонь. Их крылья переливались всеми цветами радуги.

– Это… это реально? – спросила она, следя взглядом за танцем световых существ.

– Реальнее, чем мир, в котором ты выросла, – Дмитрий повернулся к ней, и в лунном свете его лицо казалось ещё более загадочным. – Тот мир – лишь отражение, тень истинной реальности. А здесь… здесь магия течёт так же естественно,

как вода в реке.

Словно в подтверждение его слов, один из светящихся существ подлетел к Алисе и осторожно сел ей на плечо. От его прикосновения по её телу разлилось приятное тепло.

– Они чувствуют твою силу, – объяснил Дмитрий с улыбкой. – Духи света всегда тянутся к тем, в ком течёт древняя кровь.

– Древняя кровь, – повторила Алиса, осторожно протянув палец к маленькому существу. Оно доверчиво коснулось её кожи, и она почувствовала, как что-то внутри неё откликается на этот контакт. – Расскажи мне. Расскажи всё.

Дмитрий кивнул и повёл её к центру поляны, где из земли поднимался небольшой холм, увенчанный кольцом из белых камней. Камни излучали мягкое свечение, создавая естественные сиденья.

– Твоя бабушка была последней из рода Светоносцев, – начал он, усаживаясь рядом с ней на тёплый камень. – Древний род магов, которые тысячелетиями охраняли границу между мирами. Они обладали способностью видеть сквозь завесу иллюзий, исцелять светом и… любить так глубоко, что эта любовь могла изменить саму реальность.

Алиса слушала, затаив дыхание. Каждое его слово отзывалось в её душе, словно пробуждая давно забытые воспоминания.

– Но что-то пошло не так, – продолжил Дмитрий, его голос стал печальнее. – Семьдесят три года назад на наш мир напали Пожиратели Света – существа из тёмного измерения, которые питаются магической энергией. Они почти уничтожили всех Светоносцев. Твоя бабушка была единственной, кто смог скрыться в обычном мире, но ценой этого стала её магия. Она запечатала свою силу, чтобы Пожиратели не смогли её найти.

– А ты? – Алиса повернулась к нему, изучая его лицо в лунном свете. – Кто ты такой?

Дмитрий помолчал, словно собираясь с мыслями.

– Я – Хранитель, – сказал он наконец. – Моя семья веками служила Светоносцам, защищая их знания и секреты. Когда началась война, твоя бабушка доверила мне самое ценное – пророчество о том, что однажды родится новая Светоносица, которая сможет восстановить баланс между мирами.

– И ты думаешь, что это я? – в голосе Алисы звучало недо-

верие.

Вместо ответа Дмитрий взял её руку и положил на один из светящихся камней. Камень вспыхнул ярким белым светом, и весь круг засиял, словно маленькое солнце. Духи света закружились вокруг них в радостном танце, а деревья зашелестели листвой, приветствуя пробуждение древней силы.

– Камни Света реагируют только на истинных Светоносцев, – тихо сказал Дмитрий. – И они молчали семьдесят три года. До сегодняшнего дня.

Алиса смотрела на сияющий круг, чувствуя, как внутри неё что-то просыпается – что-то мощное и прекрасное, что всегда было частью её, но до сих пор спало. Это было похоже на то, как если бы она всю жизнь видела мир в чёрно-белых тонах, а теперь вдруг различила все краски радуги.

– Но я ничего не умею, – прошептала она. – Я даже не знала, что магия существует.

– Знание придёт, – Дмитрий накрыл её руку своей. – А умение… оно у тебя в крови. Нужно только научиться его слушать.

Внезапно один из духов света подлетел к ним, тревожно мерцая. Дмитрий нахмурился, прислушиваясь к чему-то,

что Алиса не могла услышать.

– Что происходит? – спросила она.

– Они нашли портал, – Дмитрий резко поднялся, его лицо стало серьёзным. – Пожиратели Света. Они идут сюда.

Алиса почувствовала, как холод страха сжимает её сердце.

– Но ты сказал, что здесь безопасно!

– Я ошибся, – он помог ей встать, крепко держа за руку. – Твоё пробуждение оказалось сильнее, чем я думал. Оно прорвало защитные барьеры.

Вдалеке между деревьями замелькали тёмные тени – бесформенные, поглощающие свет существа, которые двигались с пугающей скоростью.

– Что нам делать? – Алиса прижалась к Дмитрию, чувствуя, как её новообретённая сила трепещет внутри, словно испуганная птица.

– Бежать, – сказал он, но в его голосе звучала решимость. – Но сначала ты должна кое-что узнать. На случай, если мы разделимся.

Он быстро достал из кармана небольшой кристалл, который пульсировал мягким голубым светом.

– Это ключ к Архиву Светоносцев, – сказал он, вкладывая кристалл в её ладонь. – Если что-то случится со мной, найди Библиотеку Забытых Знаний в Лондоне. Покажи этот кристалл хранителю по имени Элеонора Грейвс. Она поможет тебе.

– Дмитрий, я не хочу разделяться, – Алиса сжала кристалл в руке, чувствуя его тепло. – Я только нашла тебя.

Он посмотрел на неё с такой нежностью, что у неё перехватило дыхание.

– И я не хочу тебя терять, – прошептал он, наклоняясь к ней. – Но иногда любовь означает отпустить, чтобы защитить.

Их губы встретились в поцелуе, который был одновременно первым и последним, полным отчаяния и надежды. Алиса почувствовала, как их магия сплетается, создавая вокруг них кокон из света.

Но тёмные тени приближались, и время уходило.

– Беги, – прошептал Дмитрий, отстраняясь. – И помни – ты сильнее, чем думаешь. Твоя любовь – это твоя сила.

Он развернулся к приближающимся Пожирателям, и его руки вспыхнули золотистым огнём.

Алиса хотела остаться, хотела сражаться рядом с ним, но инстинкт самосохранения оказался сильнее. Сжимая кристалл, она побежала в противоположную сторону, слыша за спиной звуки битвы – вспышки света и глухие удары тьмы.

Впереди между деревьями замерцал новый портал – серебристый, как тот, через который они пришли. Алиса бросила последний взгляд назад, увидела Дмитрия, окружённого врагами, но всё ещё сражающегося, и шагнула в портал.

Мир снова растворился в серебристом свете, но на этот раз Алиса была одна.

Глава 3. Возвращение в тени

Алиса упала на колени посреди пустой улицы, её тело дрожало от пережитого потрясения. Серебристый свет портала угас за её спиной, оставив лишь обычную кирпичную стену старого здания. Она оглянулась – вокруг простирался ноч-

ной Лондон, мокрый от недавнего дождя, с его знакомыми огнями и шумом далёкого трафика.

Реальность обрушилась на неё всей своей тяжестью. Ещё час назад она была обычной девушкой, а теперь… теперь в её руке пульсировал магический кристалл, а в памяти жили образы другого мира и лицо мужчины, которого она могла больше никогда не увидеть.

– Дмитрий, – прошептала она, сжимая кристалл так крепко, что костяшки пальцев побелели.

Кристалл отозвался на её эмоции, вспыхнув ярче, и Алиса поспешно спрятала его в карман. Она не могла позволить себе привлекать внимание, не здесь, не сейчас.

Поднявшись на ноги, она огляделась, пытаясь сориентироваться. Улица была ей незнакома, но вдалеке виднелись огни центра Лондона. Библиотека Забытых Знаний – Дмитрий сказал, что она должна найти Элеонору Грейвс. Но как найти библиотеку, о которой она никогда не слышала?

Алиса достала телефон, но экран оставался чёрным. Батарея села, или что-то ещё? Она вспомнила, как в Междумирье её часы остановились. Возможно, магия влияла на технику.

Пришлось идти пешком.

Лондонские улицы в это время были почти пустыми, лишь изредка мимо проезжали такси с жёлтыми огнями. Алиса шла, погружённая в свои мысли, пытаясь осмыслить произошедшее. Светоносцы, Пожиратели Света, древние пророчества – всё это казалось сном, но кристалл в её кармане продолжал тепло пульсировать, напоминая о реальности магии.

Она дошла до Темзы и остановилась на мосту, глядя на отражение огней в тёмной воде. Где-то там, в другом измерении, Дмитрий сражался с тёмными силами. Жив ли он? Смог ли спастись?

– Красивый вид, не правда ли? – раздался за её спиной мягкий женский голос с лёгким французским акцентом.

Алиса обернулась и увидела элегантную женщину средних лет в тёмном пальто. У неё были серебристые волосы, собранные в изящный пучок, и проницательные серые глаза, которые, казалось, видели гораздо больше, чем следовало.

– Простите, вы ко мне обращаетесь? – осторожно спросила Алиса.

Женщина улыбнулась, и в этой улыбке было что-то знако-

мое, хотя Алиса была уверена, что видит её впервые.

– Меня зовут Элеонора Грейвс, – сказала незнакомка. – И я думаю, у вас есть что-то, что принадлежит мне.

Сердце Алисы забилось чаще. Элеонора Грейвс – та самая хранительница, о которой говорил Дмитрий!

– Откуда вы знаете…? – начала она, но Элеонора подняла руку, останавливая её.

– Кристалл Архива оставляет след в магическом поле города, – объяснила она. – Я почувствовала его появление и пришла встретить вас. Вопрос в том, где Дмитрий? Он никогда не расстался бы с кристаллом добровольно.

Алиса почувствовала, как к горлу подступают слёзы.

– Пожиратели Света напали на нас в Междумирье, – сказала она дрожащим голосом. – Он остался сражаться, чтобы я могла сбежать.

Лицо Элеоноры потемнело.

– Значит, они всё-таки нашли способ проникнуть туда, – пробормотала она. – Это хуже, чем я думала.

Она внимательно посмотрела на Алису, и её взгляд стал мягче.

– Вы должны быть внучкой Розалии, – сказала она. – У вас её глаза. И её сила, судя по тому, как кристалл реагирует на ваше присутствие.

– Вы знали мою бабушку?

– Мы были подругами, – в голосе Элеоноры прозвучала печаль. – До войны. Я была той, кто помог ей скрыться в обычном мире, когда всё пошло не так.

Элеонора подошла ближе и осторожно коснулась плеча Алисы.

– Но сейчас не время для воспоминаний. Если Пожиратели смогли проникнуть в Междумирье, значит, они становятся сильнее. И вы, моя дорогая, находитесь в смертельной опасности.

– Что мне делать? – Алиса почувствовала себя маленькой девочкой, потерявшейся в огромном мире.

– Для начала – пойти со мной, – Элеонора взяла её под руку. – Библиотека Забытых Знаний – не просто хранилище

книг. Это убежище, защищённое древними заклинаниями. Там вы будете в безопасности, пока мы не придумаем, что делать дальше.

Они шли по пустынным улицам, и Алиса заметила, что Элеонора ведёт её не к какому-то известному зданию, а в сторону старых кварталов, где дома стояли так тесно, что между ними едва проходил человек.

– Элеонора, – осторожно начала Алиса, – а что, если Дмитрий жив? Как он меня найдёт?

Старшая женщина остановилась и повернулась к ней.

– Дмитрий – один из лучших Хранителей, которых я знала, – сказала она серьёзно. – Если кто-то и может выжить в схватке с Пожирателями, то это он. И если он жив, он найдёт вас. Хранители всегда находят тех, кого защищают.

В её словах была уверенность, которая немного успокоила Алису.

Они свернули в узкий переулок между двумя викторианскими домами. Переулок был настолько тёмным, что Алиса едва видела дорогу под ногами, но Элеонора шла уверенно, словно знала каждый камень.

– Вот мы и пришли, – сказала она, останавливаясь перед тем, что выглядело как глухая кирпичная стена.

– Здесь нет двери, – заметила Алиса.

Элеонора улыбнулась и достала из кармана небольшой ключ, который светился тем же голубоватым светом, что и кристалл Алисы.

– Не для всех, – сказала она и приложила ключ к стене.

Кирпичи начали расходиться, словно вода, открывая проход в освещённый коридор. За порогом Алиса увидела высокие полки, уставленные древними книгами, и почувствовала запах старой бумаги и чего-то ещё – магии.

– Добро пожаловать в Библиотеку Забытых Знаний, – сказала Элеонора, приглашая её войти. – Здесь хранится всё, что осталось от мира Светоносцев.

Алиса переступила порог, и дверь за ней бесшумно закрылась. Она оказалась в огромном зале с потолком, который терялся в тенях. Полки с книгами поднимались на невероятную высоту, а между ними порхали те же световые существа, что она видела в Междумирье.

– Это невероятно, – прошептала она.

– Это лишь малая часть того, что вам предстоит узнать, – Элеонора провела её к удобному креслу у камина, в котором горел огонь необычного серебристого цвета. – Но сначала вы должны отдохнуть. Путешествие между мирами истощает, особенно для тех, кто делает это впервые.

Алиса опустилась в кресло, чувствуя, как усталость наваливается на неё всей тяжестью. Но сон не шёл. В голове крутились образы последних часов – лавка бабушки, встреча с Дмитрием, Междумирье, нападение Пожирателей…

– Элеонора, – сказала она, глядя в серебристые языки пламени, – расскажите мне о войне. О том, что случилось семьдесят три года назад.

Элеонора села в кресло напротив, её лицо стало печальным.

– Это долгая и болезненная история, – сказала она. – Но вы имеете право знать. Ваша бабушка была не просто Светоносицей. Она была Верховной Хранительницей Света, самой могущественной из нашего рода. И она была влюблена.

– В кого?

– В человека по имени Александр Морган. Он был… особенным. Наполовину человек, наполовину что-то ещё. Мы до сих пор не знаем точно, что именно. Но их любовь была настолько сильной, что изменила баланс между мирами.

Элеонора встала и подошла к одной из полок, достав оттуда старую книгу в кожаном переплёте.

– Пожиратели Света почувствовали эти изменения и воспользовались ими, чтобы прорваться в наш мир, – продолжила она, листая страницы. – Началась война, которая длилась три года. Мы проигрывали.

Она показала Алисе страницу с изображением битвы – фигуры в белых одеждах сражались с бесформенными тёмными существами.

– И тогда ваша бабушка приняла решение, которое спасло наш мир, но разрушило её жизнь. Она разорвала связь между измерениями, запечатав Пожирателей в их мире. Но цена была ужасной – она потеряла свою магию, свою память о магическом мире… и Александра.

– Что с ним случилось?

– Он исчез в момент разрыва связи. Некоторые говорят, что он погиб. Другие – что он застрял между мирами. Розалия провела остаток жизни, надеясь, что он вернётся.

Алиса почувствовала, как слёзы наворачиваются на глаза. История бабушки была такой печальной, и в то же время…

– Но, если связь была разорвана, как Пожиратели смогли вернуться?

Элеонора закрыла книгу и посмотрела на неё серьёзно.

– Потому что печать слабеет. И потому что родилась новая Светоносица – вы. Ваше пробуждение создало трещину в барьере. Пожиратели почувствовали это и начали просачиваться обратно.

– Значит, это моя вина? – Алиса почувствовала тяжесть вины на своих плечах.

– Нет, – твёрдо сказала Элеонора. – Это судьба. Печать всё равно бы ослабла со временем. Но ваше появление даёт нам шанс. Шанс не просто восстановить барьер, а создать что-то лучшее. Мир, где свет и тьма существуют в равновесии, не уничтожая друг друга.

Внезапно один из световых духов подлетел к Элеоноре и что-то прошептал ей на ухо. Лицо женщины изменилось.

– Что происходит? – спросила Алиса.

– Кто-то пытается проникнуть в библиотеку, – Элеонора быстро встала. – Защитные заклинания держат, но ненадолго.

– Это Пожиратели?

– Не знаю. Но мы не можем рисковать.

Элеонора подошла к одной из полок и достала небольшой рюкзак, уже собранный и готовый к путешествию.

– Есть запасной выход через подвал, – сказала она, протягивая рюкзак Алисе. – Он выведет нас к Темзе. Оттуда мы сможем добраться до безопасного места.

– А библиотека?

– Библиотека защитит себя сама, – Элеонора взяла её за руку. – Но вы важнее любых книг.

Они поспешили к задней части зала, где за тяжёлой дубо-

вой дверью начиналась лестница, ведущая вниз. Алиса оглянулась на прекрасный зал с его книгами и световыми духами, понимая, что, возможно, больше никогда его не увидит.

Но у неё не было выбора. Где-то наверху что-то или кто-то пытался добраться до неё, и она должна была бежать снова.

Только на этот раз она была не одна.

Глава 4. Тени прошлого

Подвал библиотеки оказался лабиринтом узких коридоров, освещённых кристаллами, встроенными в стены. Алиса шла за Элеонорой, стараясь не отставать, хотя старшая женщина двигалась с удивительной для своего возраста быстротой.

– Сколько лет существует эта библиотека? – спросила Алиса, чтобы отвлечься от звуков, доносившихся сверху – глухих ударов и треска ломающегося дерева.

– Более тысячи лет, – ответила Элеонора, не замедляя шага. – Она была построена первыми Светоносцами как убежище на случай тёмных времён. И, как видите, их предусмотрительность оказалась не напрасной.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.