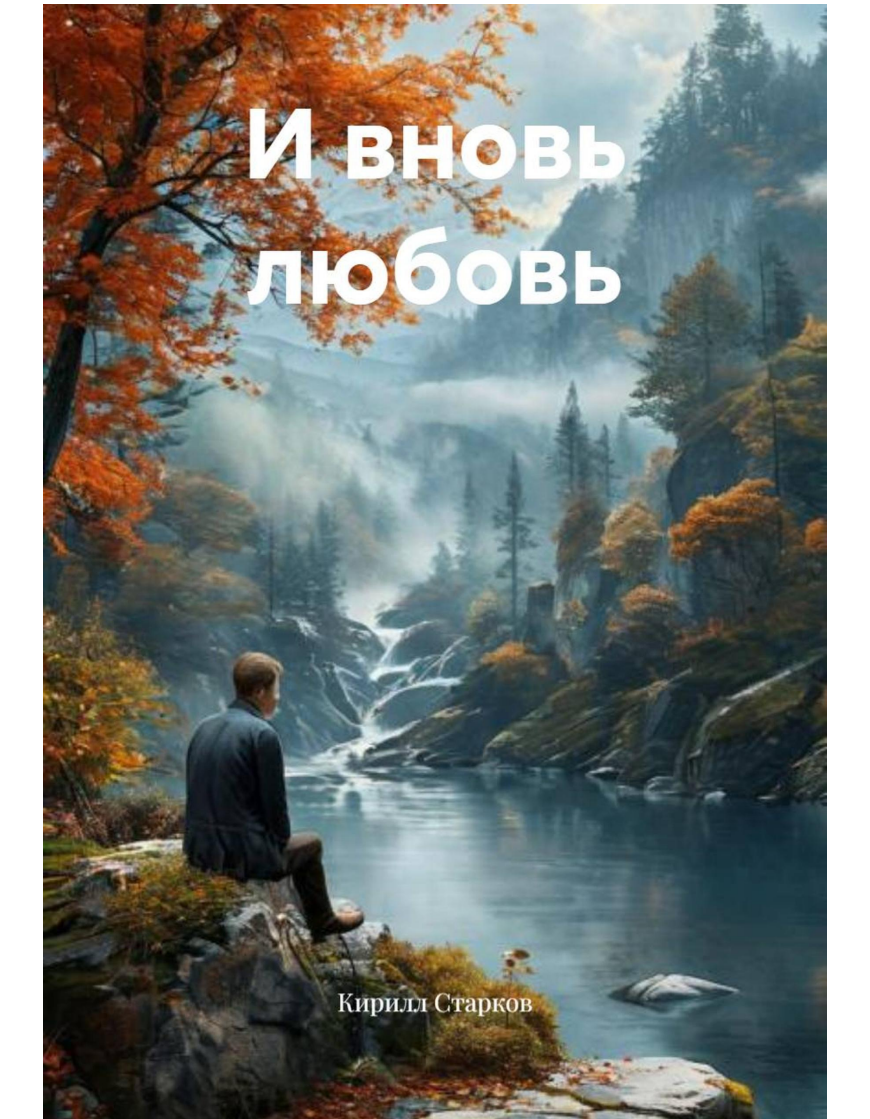


A man in a dark jacket sits on a rocky ledge, looking out over a serene landscape. A waterfall cascades down a rocky cliff into a calm river. The surrounding forest is in autumn, with trees displaying vibrant orange and yellow leaves. In the background, misty mountains rise under a soft, cloudy sky. The overall mood is peaceful and contemplative.

# И вновь любовь

Кирилл Старков

# Кирилл Старков

## И вновѣ любовь

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=73419683](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=73419683)*

*SelfPub; 2026*

### Аннотация

Этот сборник – размышление о жизни во всех её проявлениях.

Здесь стихи о вере и любви, о сомнениях и поиске, о боли, радости, одиночестве и надежде. О том, что чувствует человек, когда остаётся наедине с собой и миром.

Каждое стихотворение – отдельное состояние, мгновение, мысль, которая не дала молчать. В этих строках нет масок и ролей – только искренний взгляд на жизнь, людей и внутреннюю борьбу.

Сборник для тех, кто чувствует глубже, чем говорит, и ищет в поэзии не украшение, а смысл.

# Кирилл Старков

## И вновь любовь

Я родился в 2008 году в селе Коктенколь Шетского района Карагандинской области. С раннего детства я проявлял интерес к написанию стихов и текстов песен.

В 13 лет я впервые взялся за написание своей первой книги, но вскоре стихи захватили моё внимание, и я приостановил работу над книгой.

Теперь я посвящаю себя созданию сборников стихотворений. В этот сборник вошли три главы: «Любовь», «Вера и жизнь с Богом» и «О жизни».

Желаю вам приятного чтения и глубокого понимания моих стихотворений.

### **ПРЕДИСЛОВИЕ**

Этот сборник – не рассказ и не исповедь, а путь.

Путь через любовь, жизнь и тишину, в которой слышится Бог.

Здесь нет правильных ответов – только честные строки, написанные в моменты, когда молчать было невозможно.

Если в этих стихах ты узнаешь себя – значит, они были написаны не зря.

### **ГЛАВА 1**

#### **О ЛЮБВИ**

## ЗАМЕНА

Замена есть всегда – твердят без лишних слов,  
Как будто чувства – это список вариантов.  
Но если рядом боль, а не покой без снов,  
Значит внутри не пусто и не стандартно.  
Заменяют взгляд на взгляд, и смех на чей-то смех,  
Другие руки будут греть ладони.  
Но сердце помнит первый, не любой успех,  
И имя то, что шепчет на балконе.  
На расстоянии всё кажется «пройдёт»,  
Мол, время лечит, гасит и стирает.  
Но если тянет – значит, всё живёт,  
И прошлое тебя не отпускает.  
Заменяют вечер, город и маршрут,  
Другие даты в памяти возникнут.  
Но чувства не меняют, как валюту,  
Они в душе, не как не вслове «все равно мне».  
Да, человека можно заменить —  
Заполнить тишину другим дыханьем.  
Но то, что научило нас любить,  
Не гаснет от простого расставанья.  
Не прикрывайся фразой «не судьба»,  
Не делай вид, что боль – лишь отражение.  
Заменить – возможно.  
Но забыть тебя... едва ли навсегда,  
Когда любовь была не на расстоянии, а в движении.

К чему же говорю я вам друзья  
Что каждый знает о замене  
А если убегают не гневись  
По сторонам тихонько оглянись  
И помни у людей года порой совместной жизни  
И нашу волю держит сам господь в своих руках  
И как пословица твердит  
Твое не упускаешь  
А коль чужое в руки взял  
Ты быстро потеряешь.  
Не ваше не держитесь!

## **ПРОСТИ**

Какое сильное то слово – ты прости,  
Порою даже тяжело сказать.  
В нём страх потерь, вина внутри груди,  
И правда, от которой не сбежать.  
Его так просто в сообщение вбить,  
Стереть, отправить, снова написать.  
Но вслух – как будто сердце оголить,  
И перед кем-то душу распахать.  
В одном «прости» – и просьба, и надлом:  
«Я был не прав... не уходи, постой».  
Но гордость строит между нами дом,  
Где мы молчим под собственной войной.  
На расстоянии всё кажется не тем:  
Слова пустеют, гаснет каждый смысл.

Ты отвечаешь сухо и совсем  
Не так, как раньше – без огня, без искр.  
Я помню ночь, где можно было всё  
Вернуть одним единственным звонком.  
Но время – не прощает и не ждёт,  
Оно уходит вместе с тем «потом».  
И сколько ни твердить себе: «Держись»,  
И сколько ни просить судьбу: «Верни»,  
Не лечит извинение всю жизнь,  
Когда любовь ушла и нет весны.  
Я всё сказал... но было поздно так,  
Что даже эхо не нашло тебя.  
Ты стала прошлым – тихо, без атак,  
И вновь «прости»... то не спасло меня.  
Со стороны я кажется грущу  
Со стороны я кажется жалею  
Я просто мысль вырозить хочу  
Согласен это все я пережил  
Но делать стоп на этом я не собираюсь  
В дали сияет новый свет любви, надежд  
К нему идти я вновь пытаюсь  
**Я НЕ СКАЖУ**  
Я больше не скажу «прости»,  
Не буду повторять я вновь и вновь.  
Я слишком долго жил в своей вине,  
Путое покаянье и любовь.

Уже покаялся в согрешеньях пред тобой,  
Я всё сказал, что мог сказать тогда.  
Пред Господом я стал самим собой —  
Без масок, без оправданий, без «всегда».  
Пред Господом я чист.  
А пред тобою – будь как будет.  
Я не прошу вернуть, что не вернуть,  
Я просто больше душу не терзаю.  
Я долго ждал в твоих глазах ответ,  
Искал в прощенье право на спасенье.  
Но если в сердце «нас» уже там нет —  
Я принимаю это без сражений.  
Мне больно, да. Но я не стану лгать,  
И не держу тебя из страха пустоты.  
Я научился просто отпускать...  
А дальше – будь как будет. Без «прости».

## **ПРОЩАЮ**

Как нелегко порой сказать «прощаю»,  
Когда внутри всё держит и болит.  
Но станет легче, если скажешь: «Отпускаю»,  
И сердце тише, медленней стучит.  
Мы часто путаем любовь с цепями,  
С желанием удерживать любой ценой.  
Но боль не лечится пустыми словами,  
Она уходит только с тишиной.  
Прощать – не значит всё вернуть назад,

Не значит стереть прожитые дни.  
Прощать – это отпустить тот взгляд,  
Что больше не ведёт и не хранит.  
Как нелегко порой сказать «прощаю»,  
Когда душа устала от потерь.  
Но будет легче, если скажешь: «Отпускаю»,  
И в сердце снова приоткроется дверь.

## **СЛУЧАЙ**

Иногда всплывает случай,  
Чаще всего – он жгучий, жгучий:  
Что придется уходить...  
Не словами – между строк,  
Не прощаньем, не упреком,  
А намёком, взглядом сбоку:  
«Выход там... недалеко».  
Сначала будто невзначай:  
Тише смех, короче «зай»,  
Меньше «мы», всё чаще «я»,  
И всё дальше – не судьба.  
Не «прощай», не «нам конец»,  
А молчание как венец.  
Не удар, а тонкий знак:  
«Если что – есть путь назад».  
Появился кто-то «просто так»,  
Без имён и без атак.  
Но в словах и между строк

Уже слышен был намёк.  
Так любовь не рвут внезапно,  
Не бросают слишком явно.  
Её гасят каждый раз  
Мыслью: «Есть другой сейчас».  
Когда сердце не одно,  
Выбор сделан уж давно,  
Остаётся лишь понять:  
Тот, кто лишний, должен уйти.  
Иногда всплывает случай,  
Чаще всего – он жгучий, жгучий:

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.