

A woman with long, dark, wet hair is sitting on a metal staircase. She is wearing a black lace-trimmed top. She holds a glass of amber liquid in her left hand and a silver handgun in her right hand. Her legs are bare, and there is visible blood on her right leg. The background is a dark, industrial-looking wall.

**Любовь... по
лестнице вниз...**

Василий Михайлов

18+

Василий Михайлов

Любовь... по лестнице вниз...

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=73394578

SelfPub; 2026

Аннотация

Произведение о влюбленных, где девушка не справившись с ревностью и имея психологическую травму с прошлых отношений, изменяет своему любимому и далее спускается вниз по лестнице погружаясь в мир похоти и грязи. Итог или финал приводит к трагичному исходу.

Содержание

Начало.	4
Конец ознакомительного фрагмента.	40

Василий Михайлов

Любовь... по лестнице вниз...

Начало.

Глава 1 «Ночной город, после....»

За окном ночь, город начинает оживать по-новому, по-особому. Бесконечность огней заполняют темноту, здесь ты встретишь горящие неоновым светом названия различных магазинов и кафе, свет офисных зданий и уличных фонарей, свет автомобильных фар, несущихся по своим срочным делам, россыпи гирлянд на деревьях и пестрящие витрины... Ночные огни пронизывают мрак и дарят городу невероятное сияние, всё соединяется в каком-то сказочном круговороте света, света в ночи...

Ночной город – это место, где настоящее встречается с мечтой, где можно потеряться и одновременно обрести себя. Город вокруг живёт, дышит и шепчет истории, пока ты задумчиво прогуливаешься неспешным шагом по его улицам. А за стенами многоэтажных домов маленькие огоньки горящих окон показывают куда переместилась жизнь большого светлого города с наступлением темноты. В каждом

из них своя жизнь, своя романтика, свой маленький мирок... и все такие разные, у каждого своя история, свой сценарий жизни, свой сюжет кино.

И так каждый вечер, когда наступает ночь, город открывает свои объятия для тех, кто хочет погрузиться в его волшебный мир, хоть на мгновение почувствовать себя частью этой мистической симфонии света и теней, но, как и у любой волшебной сказки, так и в жизни, есть эпилог, в окнах постепенно гаснет свет, кафе закрываются, люди покидают улицы, и только одинокие фонари, словно стражники покоя, остаются гореть всю ночь, освещая путь случайным прохожим... Город спит.

В этой ночной тишине, прямо сейчас, на фоне ночного неба, у распахнутого окна одного из многочисленных высотных домов, весь в чёрном, стоит высокий и широкоплечий тёмный мужской силуэт. Он стоит молча, всматриваясь куда-то вдаль, несмотря на темноту. Понятно, что темнота является его естественной средой обитания, что он в ней – то же, что ангел в раю, только наоборот. Этот человек желал видеть всё, но чтобы никто не видел его. Его уже не переполняют никакие чувства, его пронизательный, безразличный взгляд устремляется в пустоту, а внутри одно лишь желание поскорее покончить с ней... С прошлой жизнью!

Он не был плохим. Он просто заново искал свою жизнь в паутине ночной тиши. Он искал любви, которая у него была ранее, и прежде всего потому, что от неё душа кипит вос-

торгом, безмерным восторгом – за несколько таких часов не жаль пожертвовать всей жизнью. Когда-то он испытал это, а теперь, когда этого не стало, остались лишь воспоминания о настоящей любви, чистой и невинной. Когда каждый день, каждую минуту они старались быть вместе. Вместе гуляли, держась за руки, а вечерами молча смотрели друг на друга и не могли налюбоваться. Они предавались любви безудержно и страстно, их счастью не было предела, и, казалось, так будет вечно. В те дни, если кто-нибудь из двоих болел, второй всегда находился рядом и благодаря теплу, заботе и любви исходящих от любящего сердца, излечивал от любой болезни. Это были лучшие дни жизни, они не знали проблем и им было все равно что творилось вокруг, лишь бы быть вместе. Они дарили друг другу подарки по разным, значимым и не значимым поводам и с каждым днем становились одним целым. Их сердца горели от любви, а в те моменты, когда приходилось расставаться хотя бы на день, их сердца стонали от тоски друг о друге, но они любили еще сильнее. Никто и ничто не могло противостоять этой любви, настолько она была искренней. Однажды они поклялись быть всегда вместе, любить и уважать друг друга, говорить друг другу только правду и не предавать. Все вокруг говорили – они очень красивая пара, но многие и завидовали, нашептывая всякие сплетни, над которыми они только смеялись. Они не знали сплетен и знать не хотели, главное, они были друг у друга, остальное не волновало. И они снова любили, любили и любили!

А сейчас, в его голове, словно заезженная пластинка звучало это: «Любовь! Что такое любовь? От любви до ненависти, один шаг! Вот она любовь, есть и вот ее нет! Уходи! Я ненавижу тебя! Будь проклят тот день, когда я встретил тебя! Как же так?! Разве не было любви?! Такой безудержной и такой чистой?! Была...! Но куда же она делась?! Что произошло?!»

От этих мыслей ему становилось жарко и одновременно душно, он начинал задыхаться, бредить, злиться, чтобы не потерять окончательно контроль над собой и реальностью, он вышел на улицу и поднял взор к небесам. С неба падал снег с дождем, зима медленно уступала свои права весне.

«Наконец-то...» – промелькнуло в голове. Протянув ладонь, Александр поймал снежинку, но она тут же растаяла, так же быстро, как последние чувства любви к ней.

– Саш... – прозвучал голос из темноты.

– Что? Это ты? – испуганно произнес он, от неожиданной встречи, которую не раз хотел и искал с ней прежде.

– Прости... меня..– она заплакала и прижалась к серой стене арки дома.

– Ты не имела права так поступать со мной, с нами! Ты, – он сдержался.

– Прости, – она вновь дрожащим голосом произнесла.

– Давай забудем это, как страшный сон, как будто и не было этого.

– Нет! В душе кипело, нарастало, он хотел выругаться в

целом, но опять сдержался.

– Ты все это время притворялась! – закричал он. – Тебе было так удобно. Это ты придумала такую политику – притворяться. Ты придумала, и меня в это втянула!

После этих слов он замер и молча смотрел на нее, понимая, что в душе осталась только жалость и сожаление о том, что потратил время и силы на нее и ее игры чувствами.

Она что-то твердила о том, что любила его. Просто всё когда-то заканчивается, вот и у неё... тогда всё закончилось. А сейчас она чувствует себя виноватой, и готова выслушивать все оскорбления, но поделаться ничем не может, без него ей сложно и одиноко, и это она понимает как никогда, что потеряла близкого ей человека.

– Амелия, чего ты хочешь?

Она вздохнула и потупила взгляд:

– Саш... я была такой дурой. Прости меня. Вернись....

Она подошла и взяла его за пуговицу на пальто:

– Давай помиримся. Попробуем ещё раз, а, Саш?

Он осторожно высвободил пуговицу из её пальцев и сказал:

– Прости, нет. Но если тебе понадобится помощь, или что-то случится – ты знаешь, я всегда...

– Ага, всегда! – громко всхлипнула Амелия. – Я звонила, просила о встрече. А ты что?

– Тише. Не кричи. У тебя же ничего не случилось. Вот я и... ничего.

– Случилось. Плохо мне без тебя, Александр. Понимаешь?

Он отрицательно покачал головой, бросил «Пока», и ушёл. Второй раз. Он ушёл от неё второй раз.

Амелия осталась одна стоять на перекрестке жизни, тихо и молчаливо, лишь холодный ветер игриво трепал ее черные, как ночь, волосы, а горькие слезы продолжали бежать по щекам ручьем. Измотанная жизнью, но с надеждою в душе, она не отпустила еще весь груз прошлого. Осталась только горечь потерь и разочарования, боль от ушедшей любви и воспоминания...

Она ждала..... ждала, что он обернется и бросится к ней, но серый силуэт неумолимо и уверенно все дальше и дальше удалялся в темноту. И в воздухе застыл немой вопрос: «Почему?», а следом бежала уже другая мысль: «Прощай. Я не хочу говорить много лишних слов, от них всё равно никому не станет легче. Просто знай, что ты навсегда останешься тем особенным человеком, которому удалось прикоснуться к самому сокровенному – к моей душе. Люблю ли я тебя? Отвечу, да. Ты в моем сердце навечно, и это, пожалуй, самое печальное. Прости, что всё так вышло. Так уж получилось, прости меня, но в нашей истории пора поставить точку.»

Она посмотрела по сторонам, улицы были пустынные, только одноглазые фонари стояли недвижно, не обращая внимания на заигрывания светофора, подмигивающего им с

перекрестка.

В карих глазах застыла безутешная печаль и отчаяние. Она медленно опустила свою руку в карман черного пальто... Щелчок... Предохранитель снят... Курок взведен...

Глава 2 «Утренний звонок, такси»

Первый солнечный луч бесцеремонно упал на закрытые веки Александра. Он повернулся набок, стараясь увернуться от него, и открыл глаза. После чего приподнялся на локте, чтобы лучше разглядеть, как лучи солнца пробрались в его комнату и атмосферно наполняли ее теплом.

– Класс! Жизнь прекрасна – произнес Александр.

В такие минуты единственная мысль, которая тебя посещает – это кофе.

Чашечка ароматного кофе – это только приятное дополнение к утреннему пробуждению, такая ожидаемая утренняя традиция или ритуал, просто способ почувствовать такой знакомый и раскрывающий глаза аромат, такой насыщенный и такой бодряще-волнующий запах радости пробуждения. Утренний кофе – это возможность насладиться несколькими минутами спокойствия, даже в самый сумасшедший день. Это время для размышлений, планирования или просто для того, чтобы насладиться тишиной.

Александр пошёл на кухню, где налил чашечку бархатного кофе, включил музыку... и, поудобнее разместившись в кресле, начал смаковать чарующий и бодрящий напиток. Он вдыхал аромат жизни в это солнечное воскресенье... и насла-

ждался манящим ароматом кофе, от неспешности времени, от безусловной любви к этому миру.

На тумбочке у кровати лежал телефон. Рядом стояли часы, на которых уже было около двенадцати часов дня. Неожиданно зазвонил телефон, и Александр вынужденно и неспешно вернулся в спальню из гостиной, взял в руки телефон, чтобы посмотреть, кто это так настойчиво в выходной день пытается выйти с ним на связь. Глядя на экран телефона, он задумался, стоит ли отвечать, при этом невольно начал думать о причинах и мотивах звонка, умудряясь одновременно за несколько секунд вспомнить самые яркие воспоминания, связанные с этим человеком, имя которого светилось на экране мобильного.

– Алле... у аппарата – прерывается безмолвие комнаты сонным голосом Александра.

– Смольный...? – раздается в трубке мужской голос, с ноткой улыбки.

Александр задумался, как ответить, пройдя босиком по полу посреди комнаты, держа в одной руке телефон, а в другой свой кофе.

Зевая и посматривая куда-то вверх, наконец-то лениво ответил:

– Нет, Кремль – с улыбкой на лице.

– Давай просыпайся! - произнес голос в трубке.

Александр подошел к открытому окну лоджии и снова зевнул, затем отпил кофе и произнёс в телефон:

– Андрюх, что хотел? Я еще сплю...

– Есть предложение- с долей интриги произнёс Андрей.

– Какое? – снова с улыбкой на лице произнёс Александр.

– Слушай, давай увидимся-в ответ улыбнулся голос Андрея.

– Конечно давай. В котором часу и где?

– Вечеринка в 22:00, ночной клуб «Dream», там будут все свои, так что приезжай, отдохнем, заодно поболтаем- живо и радостно произнёс в трубку Андрей.

– Хорошо я буду. – выключил телефон и отстранено посмотрел в сторону.

Первое, что Александр почувствовал, закончив разговор и выйдя из состояния сна, – это то, что город уже давно проснулся. Солнечные лучи уже давно приветливо спустились с крыш высотных домов на окна, с окон на деревья, с деревьев на крыши автомобилей, с крыш автомобилей на тротуары и дороги. Птицы щебечут на деревьях, радуясь выглянувшему солнцу. На дорогах уже много автомобилей, автобусов, троллейбусов. Пешеходы прокладывают себе путь сквозь потоки машин, не останавливаясь ни на секунду. Они движутся быстро, не желая терять ценное время. Горожане, словно муравьи, куда-то торопятся: на работу или в магазин, на важную встречу, а кто-то едет на общественном транспорте или бежит в метро.

Разнообразные звуки города сливаются в один гул, создавая уникальный оркестр дневной суеты. Этот гул напомина-

ет звук пчелиного улья и создаёт ощущение живости и движения. Жизнь на улице не замедляется ни на миг, а лишь ускоряется, словно демонстрируя бесконечный ритм города.

Наблюдая за этой суетой, можно почувствовать пульс города и стать частью его непрерывного движения. Город, как большой муравейник, жил своей обычной жизнью.

«И почему как раз сегодня? – задумался Александр. – Так лень куда-то идти, и вряд ли там мне будет интересно, одно и то же»..

Александр в свои 36 лет прекрасно выглядел. Его стройная фигура вызывала неоднократное восхищение со стороны женщин, которые могли наблюдать его на пляже. Высокий рост придавал ему особую грацию и обаяние. Широкие плечи и узкая талия создавали идеальные пропорции, делая его силуэт привлекательным и гармоничным.

На овальной форме лица бритая гладкая щетина свидетельствовала о горячей страсти и безупречной стилистике его образа, добавляя образу мужественности и силы. Густые и аккуратно оформленные брови, слегка поднятые в уверенном выражении, придавали его взгляду решительность и волю. В глазах отражалась необыкновенная интеллигентность и мудрость, и в то же время они были наполнены нежностью и сдержанной страстью, словно источали силу, готовность принять любые вызовы судьбы. Белоснежная улыбка привлекала к себе внимание и была его визитной карточкой, символом доверия и великодушия. Густые темные волосы, выдер-

жанные в элегантной причёске, при естественном движении словно оживали, подчеркивая его динамичный образ жизни.

Взгляд на фигуру и лицо Александра всегда доставлял удовольствие и согревал душу многих женщин. Его внешность и правда очаровательна и привлекательна, оставляла незабываемое впечатление.

– Ну раз такое дело, тогда в душ, – произнес Александр.

Время пошло, встреча неизбежна, жребий судьбы уже был брошен.

Приняв душ, Александр медленно подошел к своему гардеробу и начал выбирать одежду на сегодняшний вечер. Он присел на корточки и взял в руки свои любимые джинсы, и сразу же промелькнула мысль:

«Кэжуал и только, в любом случае я не особо настроен сегодня на что-то более...».

Когда Александр был одет, он открыл дверь своей квартиры и вышел в коридор. Он медленно шел по коридору к лифту, наслаждаясь комфортной атмосферой, которая его окружала.

Внизу уже ожидало такси. Александр сел в машину и почему-то немного стал нервничать из-за предстоящей встречи, в душе у него появилось ощущение, что сегодняшний вечер будет во многом интересным.

– Куда едем? – спросил водитель.

– Ночной клуб «Dream» – задумчиво и с улыбкой на лице, произнес Александр.

Водитель, не торопясь, словно понимая всю ситуацию происходящего и не требуя чётких указаний от пассажира, плавно начинал свою поездку к условленному месту. По мере движения менялся пейзаж за окном, радуя тем самым глаз пассажира. Александр смотрел в окно и ни о чем не думал, просто наслаждался видами ночного города и его ритмом жизни. И эту тишину мыслей внезапно прервал голос таксиста:

– Мы приехали, надеюсь Вам все понравилось?.

–Безусловно, благодарю- ответил Александр.

Он вышел из такси и оглянулся назад, почувствовав, что это маленькое путешествие – шаг к большому и неизведанному будущему... Сегодня будет особенный вечер.

Глава 3 «Ночной клуб, встреча»

В глубине городского лабиринта, словно мираж в пустыне, возникает мерцающий оазис – ночной клуб. Его приглушенный свет и пульсирующая музыка манят, словно путников, уставших от дневной жары. Фасад, украшенный неоновыми вывесками и замысловатыми огнями, обещает незабываемое приключение, возможность забыть о проблемах и окунуться в атмосферу беззаботности и веселья. За дверями клуба – другой мир, отделенный от реальности плотной завесой звука и света. Здесь правят свои законы, свои правила, свои обычаи. Люди, пришедшие сюда, словно сбрасывают с себя маски и роли, которые они носят в течение дня, и превращаются в тех, кем они хотят быть на самом деле. В полумраке

легко спрятать свои недостатки и подчеркнуть свои достоинства.

В ночном клубе, в объятиях темноты, танцы превращаются в ритуал, в способ выразить свои эмоции, чувства и желания. Движения тела становятся языком, понятным каждому, независимо от возраста, национальности и социального статуса. В ритме музыки исчезают все границы, остается лишь единое целое – пульсирующая масса людей, объединенных общей энергией. Музыка объединяет, танцы сближают, а алкоголь помогает расслабиться и забыть о стеснении. Бармены, словно алхимики, смешивают различные ингредиенты, создавая волшебные эликсиры, способные поднять настроение и раскрепостить.

В воздухе витают ароматы духов, алкоголя и сигаретного дыма, смешиваясь в неповторимый букет, который ассоциируется с ночью и свободой. В свете ночного клуба рождаются шепоты страсти, мимолетные взгляды и случайные прикосновения. Атмосфера таинственности и загадочности способствует пробуждению чувств и желаний.

Ночной клуб – это место, где можно встретить новых людей, найти друзей или даже вторую половинку или просто провести незабываемую ночь. Здесь легко завязать разговор, обменяться улыбками и провести время в компании интересных собеседников. Главное – быть открытым к новым знакомствам и не бояться проявлять свои чувства.

Зайдя внутрь клуба, Александр пристально стал разгля-

дывать его. В большом зале, несмотря на то, что мест казалось много, углы и свободное пространство у стен было заставлено мониторами, светооборудованием и различными по величине звуковыми колонками. Вдоль стен тянулись неширокие площадки. Туда по металлическим лестницам-переходам поднимались отдохнуть и посмотреть сверху на танцующих утомленные посетители клуба.

Площадки второго этажа были защищены хромированными перилами. От них выходили перекрытиями над центром танцевальной зоны другие площадки с входами на закрытые, как клетки, места для девушек-танцовщиц экзотических танцев, полуобнаженные блестящие тела которых извивались в танце, заводя и раскачивая публику на танцполе. Площадки эти всегда были наполнены болтающими, выпивающими и смеющимися девушками, с бокалами и мобильниками в руках, бесконечно делающими селфи, в окружении заехавших отдохнуть очень разных молодых и не очень мужчин. Голоса посетителей тонули в грохоте музыки и выкриках ди-джеев за огромным микшерским пультом. Обстановка в клубе была в самом разгаре, чему немало способствовали спиртные напитки, обильно разливаемые в баре, в стороне от танцпола, за стойкой которого уже не было свободного места. Официантки таскали на подносах спиртное посетителям прямо в зал. Толпу на танцполе качало, как волны прибоя. Множество видеокамер, расположенных в различных местах большого зала, транслировали онлайн всё происхо-

дящее на установленные на уровне площадок второго этажа мониторы с большими экранами, выхватывая в толпе лица и фигуры танцующих. На мониторах то и дело мелькали полуобнаженные тела танцовщиц на площадках. Все помещения клуба были охвачены атмосферой какого-то сумасшедшего, отвязанного веселья, наполнены сладковатым запахом духов, ароматным дымом курящихся кальянов и липкой, не отпускающей из себя в свет темнотой. Слепили вспышки стробоскопов, из-за которых движение фигур на танцполе казались ломанными, разбитыми на кадры, в каком-то нереальном, неземном освещении.

«Да, сегодня я погуляю. Повод есть, надо только найти Андрюху и компанию» – промелькнуло в голове у Александра.

– Вот блин, встал еще на дороге – вдруг послышался сбоку женский голос в адрес Александра.

– Прости...? – произнес Александр, поворачивая голову к девушке.

Но в толпе уже мелькнуло только ее элегантное красное платье и черный густой волос, а шлейф ее ароматных духов предательски заставлял оставаться на месте и наслаждаться им, смотря, как она исчезает среди фигур на танцполе.

– Уф... Ладно, что тут у нас... – произнес Александр вполголоса, оглядываясь по сторонам, чувствуя, что в нем появляется жажда к веселью.

– Ну и что стоим, кого ждем? – приветливый и улыбчивый

голос раздался за спиной.

Это был Андрей: немного выше среднего роста, широкоплечий и стройный. Лицо вытянутое, тонкое, с высоким лбом и едва заметным шрамом под тёмной чёлкой. Брови у него дугообразные, чуть светлее волос. Большие вдумчивые глаза, тёмно-серые, как море во время шторма, всегда излучают невероятную доброту, любовь к ближним и кроткую печаль. Прямой и мужественный нос придавал лицу силу и решительность, а тонкие и ровные губы добавляли ему особый шарм и привлекательность. При разговоре он часто улыбался, и на щеках появлялись ямочки.

– Тебя, кого еще! – с улыбкой на лице, обернувшись, произнес Александр.

Их объятия были крепкими и тёплыми, словно они не делились не несколько дней, а целую вечность.

– Как же я рад тебя видеть! – воскликнул Андрей, не выпуская из объятий Александра.

– И я тоже! – ответил Александр.

– Держи БРО! – наконец-то расцепив объятия, Андрей протянул бутылку пива другу.

– Ты знаешь меня как никто другой – произнес Александр, принимая угощение.

– Пошли, я проведу тебя за наш столик, – он указал пальцем, – все уже собрались, а ты, как всегда, последний! – с иронией произнес Андрей.

За большим круглым столом собрались гости, каждый из

которых представлял собой яркую личность. В воздухе витала атмосфера непринужденного общения, где каждый находил себе собеседника по душе, за столом царило ощущение единства и радости от встречи.

В центре сидела Анна – элегантная женщина с безупречным вкусом, её изящные манеры и остроумные реплики привлекали всеобщее внимание. Она словно светилась изнутри, создавая вокруг себя атмосферу непринужденного веселья.

Рядом с ней сидел Михаил, парень с располагающей улыбкой и проницательным взглядом. Его рассказы о путешествиях заставляли всех замирать от восхищения, а его чувство юмора делало каждую паузу в разговоре приятной.

С другой стороны стола расположилась Мария – энергичная и жизнерадостная особа, которая, казалось, не могла усидеть на месте. Её энтузиазм и страсть к жизни заражали всех вокруг, и каждый её рассказ сопровождался бурными аплодисментами.

Дальше расположился Сергей, человек сдержанный и рассудительный. Его мудрость и глубокие знания в различных областях делали его незаменимым собеседником, к чьим советам все прислушивались с уважением.

Замыкала компанию Амелия, ее овальное лицо было обрамлено черными прядями волос. Они спускались легкими волнами на плечи и спину, оттеняя светлую кожу. На лице выделялись большие карие глаза с задумчивым взглядом, которые придавали ей таинственный вид, они обрамлялись

длинными пушистыми ресницами, отбрасывая тень на покрытые румянцем щеки. Когда она смеялась, ее глаза словно искрились, а в грусти взгляд становился томным и более глубоким. На высоком лбу выделялись темные, изящно изогнутые брови, а тонкий, слегка вздернутый носик придавал лицу Амелии игривое выражение. За полными, четко очерченными губами нежно-розового цвета прятались ровные жемчужно-белые зубы, и только высокие скулы с заостренным подбородком выдавали аристократическое происхождение красавицы.

Каждый ее жест был изящен, словно движение волшебной палочки в руках волшебника. Она умело и грациозно откидывала прядь волос с лица, проводя пальцами по щеке, поправляя серьги, а ее взгляд одновременно очаровывал и обезоруживал.

Глава 4 «Дуэль взглядов и слов»

Александр замер, его взор остановился на ней, он понял, что тогда на входе это была она, тот же аромат духов и тоже шикарное, облегающее ее стройное тело ярко-красного цвета платье только подтвердили его догадку.

– Знакомьтесь, Александр, что замер?– похлопывая по плечу, произнес Андрей.

Все дружно подняли взгляды, и каждый по отдельности оценивающе посмотрел на Александра.

– Думаю куда мне присесть – ответил Александр.

– А ты присаживайся, куда сердце подскажет – вдруг с

улыбкой на лице и глядя прямо в глаза Александра произнесла Амелия.

– У сердце сегодня выходной – ответил Александр, также смотря в глаза Амелии.

– Ещё бы! Видимо, сегодня сильно билось, когда меня увидело на входе – попыталась съязвить Амелия.

– А тебе, откуда видно?– добавил Александр.

– Я при встрече оставила на тебе свой глаз – произнесла это, Амелия прищурила глаз и слегка улыбнулась.

–Какой из них ?– спросил Александр.

– Тот, к которому сердце ближе – снова парировала Амелия.

– Левый значит ?– улыбнулся Александр.

–Нет, горящий от желания ...– произнесла Амелия и широко улыбнулась.

На этом дуэль закончилась и Амелия слегка подвинулась, давая понять Александру, что она не против, чтобы он присел рядом. Оценив этот жест, он улыбнулся и выбрал иное место, ближе к Марии. Многие в компании поймали себя на мысли, что сейчас Александр деликатно поправил корону королеве.

– Амелия, кажется в королевстве бунт – с иронией озвучил Андрей и без того понятный конфуз. Амелия слегка покраснела и улыбнулась в ответ, глядя на Александра, он ответил взаимностью и подмигнул.

– Сколько лет тебе Александр?– спросила Мария.

– Я уже совершеннолетний, – пауза, – дважды, – добавил Александр и перевел свой взгляд с Амелии на Марию.

За столом раздался смех одобрения присутствующих.

«Сейчас начнут пытаться, кто я и что из себя значу, представляю...» – подумал Александр и сделал глоток пива из бутылки, но, не успев насладиться, он уже услышал новый вопрос в свою сторону.

– А родом ты откуда Саш? – продолжила Мария.

– Знаете, у каждого из нас есть свое место, где он родился, где всё кажется особенным и родным. У одних – это большой город, у других – маленькая деревня. Но все любят тот уголок земли, где прошло его детство. Мы растем, взрослеем, но малую Родину мы никогда не забудем. Вот и я всегда помню свое село Каменка в Боханском районе Иркутской области, – слегка отвлеченно, в сторону произнес Александр.

– Так ты в душе колхозник! – иронично вскрикнул Сергей.

– Нет, он больше похож на пролетариат, – с улыбкой подхватила Анна.

– Уверяю вас, это только снаружи. Внутри я конституционный демократ – парировал Александр.

И снова дружный смех раздался за столом, все осознали и поняли, что перед ними не такой уж и колхозник.

– И все же, кто ты и чем занимаешься? – продолжил Михаил.

– Амбициозный и деловой человек, но при этом справедливый, обладает живым умом и хороший собеседник, что

вам еще надо, друзья? – вдруг вмешался Андрей.

– Насколько деловой? – кокетливо спросила Мария, и перевела свой взгляд с Андрея на Александра.

– Настолько, что еще не умолкли говорящие мне в спину и не дают мне забыть о том, что я впереди! – улыбаясь, произнес Александр.

Вновь раздался дружный смех за столом, а идеальная улыбка, ухоженная кожа, отсутствие лишнего веса, прямая осанка и чистая обувь Александра указывала, что он в их круге и является своим. Своим в мире финансово успешных людей.

Говорят, мир не делится на черное и белое. Зато он точно делится на богатых и не очень. Вот и Александр из категории «не очень» перешел в категорию «богатых», и в этом ему помогли его целеустремлённость и трудолюбие, а также особая психология восприятия неудач. Казалось бы, простой набор, но не каждый способен его себе заиметь.

– Ну, с твоим происхождением и успешностью мы уже все поняли. А что со второй половинкой, кто она и есть ли вообще? – вдруг оживилась Анна.

– Анна, я так понимаю это была прелюдия к предложению руки и сердца, с вашей стороны? – улыбаясь, ответил Александр.

И снова дружественный смех за столом. Это был замечательный вечер, бесконечные разговоры вперемишку с юмором и, конечно же, танцы, к этому располагала сама атмосфера.

сфера клуба.

Только Амелия весь вечер украдкой поглядывала в сторону Александра, словно его оценивала или примеряла, как понравившуюся вещь для себя. Она смотрела в его сторону и как будто приглашала взглядом к себе, ближе. Александр, конечно же, заметил это, поскольку также украдкой посматривал на нее, и их взгляды невольно порой пересекались, и от этого становилось жарко и волнительно. Вдруг неожиданно для себя Александр встал и, как загипнотизированный, пересел к Амелии.

Он смотрел на нее, она на него, десяти секундная пауза, наконец-то он произнес:

– Я никогда не испытывал трудностей при знакомстве с девушками, но когда сегодня тебя увидел... Сначала я прирос к земле, а потом отшибло память... В общем, ты мне нравишься... – вот так смело, напористо и уверенно произнес он, глядя на Амелию.

В воздухе снова повисла минутная пауза, она смотрела на него, в его глаза, бездонную глубину голубых озер, глядящих на нее с веселым озорством и улыбаясь в ответ произнесла:

– Значит, нравлюсь?

– Определенно – ответил он.

– Было странно, если бы ты сказал нет, я бы подумала тогда, что ты не имеешь вкуса – с чарующей улыбкой продолжала она.

– О вкусах не спорят – добавил Александр.

Амелия взяла в руки свою сумочку и достала из нее ярко-красную помаду, обвила ей свои чувственные губы, а затем снова и неожиданно задала вопрос Александру.

– Ты знаешь, что мужчина за свою жизнь съедает 5-6 килограмм помады ?

– Ты знаешь, с тобой я перевыполню норму! Стахановскими методами буду работать на твоих губах!– весело произнес Александр.

И тут Амелия впервые засмеялась искренне, в голос, что означало проигрыш и осознание факта своего поражения в сегодняшней дуэли слов с ним. Услышав этот смех, Александр поймал себя на мысли, что он завораживающий, как северное сияние, невозможно оторваться.

– Позволь угостить тебя коктейлем, или чем-то покрепче?

– Угости. Только на сегодня достаточно алкоголя. Если можно, мне апельсиновый сок ?– ответила Амелия.

Александр кивнул головой, соглашаясь, и заказал ей прохладный, освежающий напиток.

– Я директор IT-компании. Ну, проще говоря, организация, которая занимается информационными технологиями и предоставляет широкий спектр услуг по поддержке компьютерных систем и сетей, – представился Александр.

– Пока ты все это говорил, я чуть не уснула – ответила Амелия и снова громка засмеялась.

Александр в этот момент ощутил, что его «павлиний хвост» сейчас прищемили и указали на выход.

– А я бизнес-леди, – все так же неожиданно продолжила она, – или женщина, способная внести в этот мир чисто женское миропонимание.

– Сфера красоты? Сеть салонов?– спросил Александр.– Верно, мое хобби или творческая самореализация, ставшее бизнесом – ответила она.

– Творческая самореализация? Звучит. – добавил он.

– Все гениальное просто – ответила она.

– Для успешного и умного мужчины важно, чтобы женщина была самодостаточной, чтобы у нее было любимое дело, которому она отдавала часть себя, – продолжил он.

– Правда? – уже с интересом, Амелия расположилась к Александру.

– Правда. Это говорит о развитии женщины, о том, что она не стоит на месте, и ее планы на семью искренни, а не матримониальны. Самостоятельная, самодостаточная женщина – это цельная личность, совершенная индивидуальность, этим она и привлекает мужчину, ведь она находится на одном с ним уровне, а может и чему-нибудь научить.

– Какая интересная и глубокая мысль, ты мне определенно нравишься Саш – заигрывая, произнесла Амелия.

– Если ты эрудированна, у тебя острый ум и хорошее чувство юмора, то ты сможешь найти дорогу к моему сердцу, – улыбаясь, продолжал Александр. – С мудрой и неординарной женщиной мужчина всегда будет счастлив, и им никогда не будет скучно.

– Еще час назад, на входе, я проникла в твое сердце, и ты даже этого не заметил? – рассмеявшись, произнесла Амелия.

Александр, опустив голову вниз и помотав ей из стороны в сторону, улыбнулся ей в ответ, и только он хотел что-то еще добавить, как вдруг со стороны неожиданно раздался голос Анны:

– Идем уже танцевать, Амелия...

Глава 5 «Танцпол и поцелуй»

– Музыка улет, пошли – добавила Мария, уже вставая с диванчика.

Амелия сделала глоток сока и, поднявшись из-за стола, направилась в сторону танцпола. Она любила танцевать, и это было видно, как умеючи соединялась с музыкальными ритмами. Оказавшись в центре и уверенно двигаясь, она получала эмоцию под названием «кайф». Поднимая голову и медленно покачивая бедрами в такт популярного трэка, закрыв глаза, она пыталась забыть обо всем: о бесконечных нотациях со стороны друзей, о давлении отца, о молчаливости матери, о разрыве отношений, об одиночестве в душе..... она просто танцевала, уносясь куда-то в запредельную реальность.

Но неожиданно мужские руки легли ей на бедра и рывком притянули

«Какого черта!» – пронеслось в голове у Амелии.

Она попыталась обернуться, вырваться из хватки, однако тот, кто был позади нее, не позволял ей это сделать. Он ак-

тивно терся об ее бедра, а его ладони нагло скользили вдоль ее ног, слегка задирая кончики красного платья. В этот момент она сглатывает невольный комок в горле и проводит языком по своим губам..... Ей не страшно, почему-то другое ощущение наполняет сейчас ее тело..... Ощущение страсти, желания и влечения, хотя она не фанатка секса на одну ночь.

Видимо, во всём был виноват уже узнаваемый на сегодня для неё аромат мужского парфюма: ноты благоухающих герани и розы с каплей острого перца придавали аромату невероятную сексуальность и чувственность. В голове Амелии возник только один образ – Александра.

Набрав полные легкие воздуха, она все же повернулась и замерла, оцепенела.

– Саша..?– прошептала Амелия.

Его взгляд был направлен прямо на нее, он и мысленно уже ей овладел.

– Не на... – не успев договорить и максимально неожиданно для самой, Амелия накидывается на его губы, словно голодная львица, жадно покусывая их и не давая себе опомниться.

Александр ловит ее руки, заводит их за спину и крепко сжимает своей левой рукой, а правую возвращает на ее талию.

«Наглец! Хам!.... но как же он хорошо целуется...»– думала про себя сейчас Амелия.

Его язык коснулся ее языка, будто приглашал на танец,

будто они вдвоем безумно влюбленные, которые бегут от общества. Жар от поцелуя волной накрыл ее тело.

«О, Божечки...» – она всюду чувствовала, даже на кончиках пальцев, эти маленькие электрические разряды. Ее никто никогда так не целовал и не вызывал столько возбуждения за долю минуты, от которого трусики становились влажными.

– Са..– попыталась она вернуться в реальность.

– Замолчи... – шептал он, ей в губы, прикусывая нижнюю – я ждал.., я долго тебя искал...

– Но..– снова робкая попытка вернуться.

– Не надо слов, – оборвал Александр. Его рука задрала ее платье и скользнула вверх, к ягодицам, и с губ Амелии раздался короткий чувственный стон, а в голове откуда-то возникли отрывки пастельных сцен из различных фильмов. Она чувствовала его страстные поцелуи, касание его сильных рук, которые оставляли приятные ожоги на коже.

«Пора прекратить эти животные страсти, пока у меня еще есть время...» – очередная попытка Амелии вернуться в реальность.

Силы ее почти покидают, когда она вырывается наконец-то из объятий Александра. В ушах застыл шум, вокруг будто поселилась давящая тишина, хотя музыка продолжала орать на полную громкость. Мир никто не ставил на паузу, но выглядело это именно так.

– Забудь меня !– отдышавшись, наконец-то произнесла

Амелия.

– Почему ?!– удивлено спросил он.

И пока он, молча, сканировал ее взглядом, Амелия поспешила сделать два шага назад, затем еще несколько.

«Пора уходить.. пора..»– только это было сейчас в ее голове.

Она резко развернулась и так же стремительно, как тогда при входе в клуб, только уже наоборот, растворилась в толпе, и вновь предательски мелькнуло ее красное платье, а шлейф ее ароматных духов также повис в воздухе, заставляя Александра снова оставаться на месте и смотреть, как она исчезает из его жизни.

Глава 6 «Встреча в кафе»

Амелия сидела в кафе и размышляла о том, что часть жизни уже прошла и ждать впереди, в общем-то, нечего. Кофе, стоящий перед ней на столе, уже остыл, но она продолжала задумчиво смотреть в окно. Там бесконечный поток машин и людей создавал иллюзию жизни. Но она-то знала, что это не так, что вся эта суeta лишь самообман. Что в этой беготне жизнь проходит мимо. Что в 38 лет, когда детей нет, отношения с женщиной окончательно прерваны, повседневная рутина практически уничтожила все проблески интересов и увлечений, жить оказалось тягостно и утомительно. Ей было грустно оттого, что осознание бессмысленности достижений призрачных целей пришло так поздно.

А еще, уже в течение месяца, Амелия почему-то невольно

вспоминала Александра и их встречу в том ночном клубе, флиртующий разговор и танец. От этого чувства в ее сердце как будто вновь поселялась некая надежда, которая с каждым стуком сердца, как импульс, посылала короткое сообщение, что скоро встретит его.

Вдруг что-то заставило ее отвлечься от своих мыслей. Она не сразу осознала, что именно. Но вскоре поняла. Голос. Амелия не удержалась и подняла глаза на хозяина этого глубокого и бархатного тембра. За столиком напротив и чуть сбоку сидел Александр и смотрел на нее. Она резко отвернулась, понимая, что улыбка на ее лице предательски сдаст ее, ведь она была несказанно рада этой неожиданной встрече, и в то же время ей почему-то стало стыдно за тот вечер в клубе. Он заказал свежесваренный кофе, а она уткнулась в свой айфон, делая вид, что там срочно нужно было что-то ответить.

Он пристально смотрел на нее, пока она вновь не подняла голову и их взгляды встретились. Она поспешно отвела глаза. Но успела увидеть его задорную улыбку и очень внимательный взгляд.

Амелия вновь посмотрела в окно. Ей показалось, что этот тусклый день вдруг стал светлее. Она улыбнулась своим мыслям. Какая глупость! И день всё тот же! И годы всё те же...

– Привет, разреши?.. – Амелия вздрогнула от неожиданности и подняла глаза. Рядом с ее столиком уже стоял Александр и внимательно смотрел на нее в ожидании ответа.

– Да, да, конечно – она растерялась и не знала, как реагировать.

Он сел за ее столик. Через минуту официантка принесла его заказ. Александр не спеша налил из френч-пресса кофе в чашку и отпил кофе, не добавляя сахара. Он все делал это так, как будто не было ничего необычного в том, что он подсел за столик к практически незнакомой женщине. Как будто для него все это было таким обыденным, само собой разумеющимся.

Амелия молча наблюдала за ним, ожидая, что будет дальше.

– Я вижу, твое кофе совсем остыл. Заказать свежий? Ты какой предпочитаешь? – он так непринужденно это спросил, что ей не оставалось ничего иного, как ответить, как будто они были старыми знакомыми, ежедневно встречались в кафе за чашкой горячего кофе.

–Я предпочитаю капучино...-застенчиво произнесла Амелия.

Он сделал заказ и продолжал пить свой кофе. Она тоже молчала. Но пауза не была тягостной. Было ощущение, что всё так и должно быть. Была какая-то естественность в их встрече, молчании.

Официантка принесла заказ. Кофе был очень ароматным и очень горячим. Он внимательно посмотрел на нее.

– Почему ?– спросил он.

– Потому что..! – она поняла, что фраза прозвучала вызы-

вающе. Но мысленно она уже бросила вызов – в конце концов, не она же к нему подседа и ничего ему не должна!

– Это конечно тогда все объясняет!– неожиданно рассмеялся Александр.

Амелия понимала, что ведет себя неправильно, но не могла остановиться. Какая-то веселая злость сама заставляла ее говорить то, что она говорить не хотела.

– Может поговорим – он был спокоен. Легкая улыбка давала понять, что его вся ситуация забавляет.

Ей стало неловко.

– Извини. Я не знаю, что на меня нашло. – Амелия решила прекратить этот нелепый разговор и уйти. Уже вставая, она почувствовала, что Александр взял ее за руку. Его рука была горячей, властной и нежной одновременно.

– Не уходи. Прости, всё как-то не так, – он уже не улыбался, а серьезно смотрел ей в глаза. Его голос обволакивал и гипнотизировал.

Она медленно опустилась на стул. Вдруг почувствовала, что ей не хватает воздуха, и с ужасом поняла, что сейчас просто разрыдается, как последняя истеричка. Усилием воли взяла себя в руки. Сделала глубокий вдох и даже смогла улыбнуться. Стало немного легче.

Он продолжал держать ее за руку. И ей вдруг показалось, что эта рука живет отдельной жизнью. Что там, где он дотрагивался, кожу как будто опалял огонь, но не обжигающий, а нежный и согревающий. Александр медленно убрал руку.

И ей сразу стало холодно и одиноко. Чтобы как-то замаскировать очередную неловкость, Амелия взялась за чашку с остатками кофе, как бы спрятавшись за нее. Когда кофе был выпит, она поставила чашку на стол и подняла на него глаза. Оказалось, что Александр продолжал внимательно смотреть на нее.

Ей вдруг стало так грустно и больно одновременно... Если бы она могла... Если бы он знал... Какую боль она пережила в последних отношениях и больше нет сил и желания начинать что-то новое.

Она сама положила свою руку поверх его руки и открыто взглянула в глаза.

– Извини, но мне пора...-вдруг произнесла она.

Александр молчал, пока она отсчитывала деньги за свой кофе. Молчал, пока она надевала пальто. Молчал, пока она медленно заматывала шарф. И только когда она сделала шаг к двери, он взял ее за руку, Амелия уже наполовину была за его спиной.

– Почему ты снова уходишь? Я тебя чем-то обидел?– не поворачиваясь к ней он произнес.

– Нет, меня ждут.– ответила она.

– Ты говоришь неправду. Почему ты уходишь? – повторил он вновь.

– Саш, я не готова... Слишком много боли было в моей жизни, – со слезами в глазах и легкой дрожью в голосе произнесла она, не поворачиваясь к нему.

Он ничего не ответил, лишь ненадолго сжал ее руку.

И тут же отпустил. Она быстро пошла к выходу, чтобы не передумать. Проходя мимо большого окна кафе, Амелия видела, что он сидит и смотрит в окно, но как будто не видит ничего.

И лишь отойдя на приличное расстояние, она поняла, что в ее руке что-то зажато. Она разжала ладонь – это была свернутая в трубочку салфетка с номером мобильного телефона со словами: «Откройся мне. И я откроюсь тебе». Она лишь улыбнулась его настойчивости, в глазах блеснула капля надежды...

Глава 7 « Ожидание звонка...»

Александр уже как месяц и третью неделю думал о ней. Он думал о ней постоянно, где бы ни находился – на работе, в авто, в спортзале и даже в библиотеке... И вот даже сейчас, лежа в кровати, он ждал ее звонка. Он не хотел засыпать, не услышав ее прекрасный, нежный голос. Он не гасил свет в комнате, чтобы не уснуть, боясь пропустить ее звонок, он без конца смотрел на телефон, наивно полагая, будто это приблизит момент звонка...

«Может, она вообще не позвонит ?...» – мелькнула мысль в голове Александра.

Пытаясь отогнать от себя эти мысли, он перебирал в памяти моменты их встречи в клубе. Они виделись всего-то пару раз, но он был уверен, что никогда не забудет эти моменты встреч. Ему казалось, что красивее девушки он никогда не

встречал. Бездонные карие глаза кристальной чистоты, заглянув в которые, можно увидеть само счастье, казались ему самыми честными в мире. Правильные черты лица и восхитительная улыбка дополняли этот мир своей красотой.

«Бог мой, да от этой улыбки можно сойти с ума!»— эти мысли разрывали его и не давали покоя.

Он подумал, что именно сейчас почему-то хотел бы услышать стук ее сердца. Странное желание, но он верил, что это самый прекрасный звук, который он когда-либо хотел услышать... На часах уже было около полуночи.

«Неужели она и вправду никогда не позвонит мне, хотя бы на минуточку?»— Александр хотел лишь услышать, что у нее все в порядке. Во время их прошлой встречи в кафе он больше молчал, чем говорил.

«Может, это ее отпугнуло? Зачем ей такой парень? А может, проблема совсем в другом — в моих ожиданиях?» — он все продолжал подогревать себя мучительными догадками о ней, и так уже более месяца.

Хотя он и сам до сих пор не понимал, кто она ему. Но одну вещь он знал точно: Амелия стала почему-то очень дорогим и близким для него человеком. Ему хорошо было тогда с ней в клубе, в кафе, и он очень скучает по ней и не хочет ее потерять, хотя она в его жизни никак не участвовала, а даже более того, отсутствовала.

«О боже, как бы я хотел ее сейчас обнять, ощутить едва уловимый запах ее шикарных волос...» — снова эти неудер-

жимые мысли о ней.

Ожидание – это, пожалуй, самая невыносимая вещь. Ожидание сводит с ума. Но он готов ждать. Ради такой девушки он готов на что угодно – даже на сделку с самим дьяволом. На любых условиях. Но оставалось только ждать...

Глава 8 « Встреча, исповедь...»

Спустя полгода, когда все сомнения отпали, она решительной рукой взяла телефон и нажала на кнопку вызова. Гудки показались для нее вечностью, но они вдруг так же неожиданно прекратились, и на том конце провода прозвучал до боли знакомый голос:

– Я ждал твоего звонка... – произнес Александр.

Внутри все замерло, Амелия поняла, что поступил правильно...

– Я в Москве. Давай встретимся ?! – робко спросила она.

– Давай я тебе перезвоню, – ответил он и не стал записывать её номер в память своего мобильного телефона. Александр и не собирался ей звонить. Он не хотел её видеть. Вернее, очень хотел, но боялся. Боялся, что если увидит её снова, всё вернётся, и что она, как ураган, снова ворвётся в его жизнь, сметая всё на своём пути, уничтожая то, что с таким трудом было восстановлено после последнего стихийного бедствия.

«Лучше не начинать всё сначала, – подумал он. – Зачем бередить рану, которая уже почти зажила?». Поэтому он твёрдо решил ей не звонить и изо всех сил старался о ней не

думать. Но чем больше Александр старался, тем больше он о ней думал. С того момента, как она позвонила, он думал о ней постоянно. У него появилось такое чувство, будто где-то тикает мина замедленного действия, словно её телефонный звонок запустил невидимый часовой механизм, и неминуемый взрыв – теперь только дело времени.

Прошло почти две недели с момента ее звонка, и он уже надеялся, что Амелия забыла про их разговор и улетела или уехала обратно, откуда недавно прибыла в Москву. Но она снова позвонила сама.

– Я завтра улетаю, – сказала она. – У меня осталось совсем мало времени. Давай встретимся в том же стеклянном кафе, где мы пили кофе, помнишь?

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.