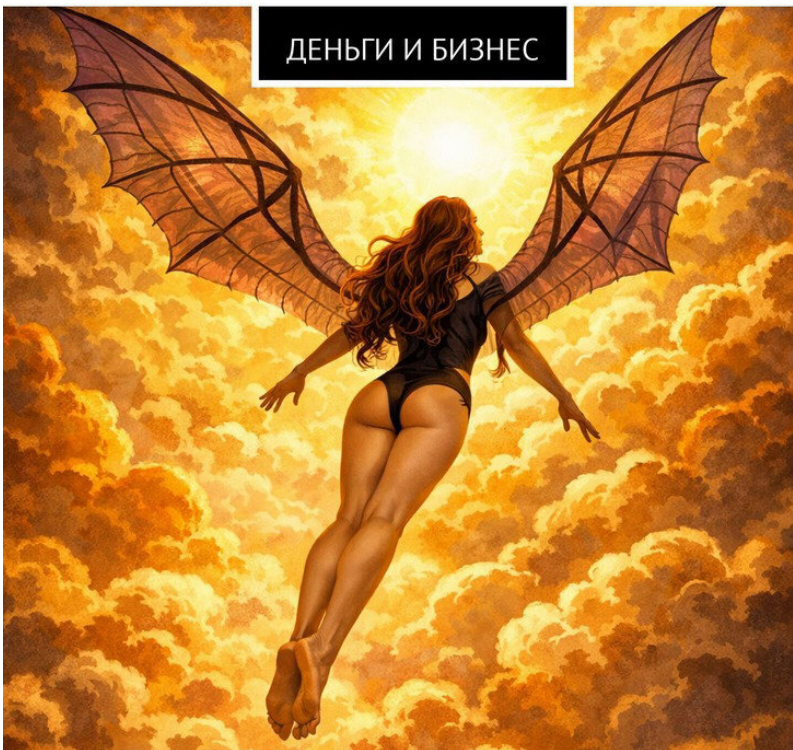


18+

АННА НОВИКОВА

Таро Манара

ДЕНЬГИ И БИЗНЕС



Анна Новикова

Таро Манара. Деньги и бизнес

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=73387588

ISBN 9785006933163

Аннотация

Продолжение моих исследований таро Манара. В этом издании размещаю мои наработки о том, как карты отыгрываются в финансовой теме. А именно – какие блоки, убеждения или привычки стопорят рост в доходах? Каковы шансы на заработок в желаемой сфере деятельности? Выбор профессиональной деятельности. Советы для финансовой тактики и стратегии. Используйте эту книгу в качестве настольной для вашей успешной практики с колодой и клиентами.

Содержание

Нудное и нужное введение	5
О профессиях и статусе	15
0 Дурак	21
1 Маг	30
2 Жрица	39
3 Императрица	47
4 Император	55
5 Верховный жрец	63
6 Любовники	74
7 Колесница	83
8 Правосудие	89
9 Отшельник	96
10 Зеркало	107
11 Сила	114
12 Наказание	122
13 Смерть	131
Конец ознакомительного фрагмента.	134

Таро Манара Деньги и бизнес

Анна Новикова

© Анна Новикова, 2026

ISBN 978-5-0069-3316-3

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Нудное и нужное введение

В очередной раз пишу толкователь таро и в очередной раз начинаю его с того, что не нужно натягивать на любую выбранную вами колоду толкование как по Уэйту. Таро Манара – тоже не исключение.

Я изучаю эту колоду с 2012 года и убедилась много раз, как она самобытна, со своим характером, особенностями, символикой, сюжетами. На это нужно делать ставку при работе с ней, но ни в коем случае не натягивать привычные вам классические значения.

Таро Манара нравится далеко не всем. Не все способны справиться с такой характерной и провокационной колодой. Однако те, кто берется за нее, потом оторваться не могут. Чаще ее используют для раскладов любовной тематики. Я сама была из тех, кто упирается руками и ногами, дабы использовать ее исключительно в теме любви. И совершенно не поддерживала практику по денежным вопросам.

Однако любопытство возымело вверх. Я наработала практику с таро Манара в теме денег, бизнеса, профпризвания, подбора персонала и подобных вопросов. И осталась в восторге. Колода для меня раскрылась в новом ключе.

В данном толкователе я поделюсь собственным видением и наработанным опытом с таро Манара в теме бизнеса и денег. Однако хочу подчеркнуть, мои трактовки – не постулат.

Вам необходимо нарабатывать свою практику, поле значений. И как именно это делать, расскажу ниже.

Но для начала немного познакомимся.

Как меня звать, вы уже в курсе. На момент создания книги мне 36 лет. Занимаюсь Таро с детства, если быть точнее с 13 лет. Первая моя рабочая колода – Ошо Дзен таро. С ней работаю всю жизнь и выпустила по ней очень много книг-толкователей, обучающих материалов, мастер-классов, курс и, конечно, сотню-другую видео в открытом доступе у меня на ютубе.

В 2012 году я купила таро Манара. У нас с ней полный мэтч, что называется. В 2021 году я выпустила книгу-бестселлер «Таро Манара. Толкование, символика, практика». В ней я раскрыла значения карт в любовной теме.

За прошедшие годы я пополнила практику как в теме любви, так и в теме денег и бизнеса. В нынешнем толкователе излагаю именно эти значения. Но, чувствую, стоит в обозримом будущем выпустить переиздание толкователя про любовь. Как говорится, следите за новостями.

По таро Манара я тоже выдала много материалов на ютубе, бесплатный мини-курс, записи вебинаров, а также несколько мастер-классов и обучающий курс, что вы найдете у меня на Boosty или на моем сайте. Все ссылки – в конце книги.

Я не ставлю задачу изложить здесь все-привсе значения таро Манара в теме денег и бизнеса, потому что это невоз-

можно и бессмысленно. Невозможно учесть все-превсе тонкости и нюансы, которые могут возникнуть в вашей работе таро-консультантом. Невозможно учесть все-превсе запросы, с которыми приходят клиенты. Ну и, конечно, невозможно учесть всевозможные пертурбации на рынке, в бизнес-среде и так далее. Так что я ограничусь несколькими пунктами, по которым выдам значения этой колоды.

А именно:

– Денежные блоки или убеждения, которые мешают человеку расти в доходе, которые выражают его отношение к деньгам (демонизируют он их или наоборот очень легко обращается с ними, обладает финансовой грамотностью)

– Какие имеются источники дохода? Предпочтительно тратить или копить, соглашаться на финансовую сделку или нет

– Подходит ли работа на себя или в найме, на какой должности?

– В какой конкретной сфере деятельности имеет смысл себя реализовать?

– Как выстраивать отношения с коллегами в коллективе, запускать/не запускать рекламные кампании, бизнес-проекты, стартапы и прочее?

– Я не люблю прогнозы, поэтому не хочу выдавать, как эти карты толкуются в теме, что сбудется/не сбудется. Вместо этого расскажу, на какой срок предпочтительно ставить цели, и какие вероятные изменения/шансы

- И, конечно, выдам советы, что конкретно делать/ не делать в запрашиваемой ситуации
- Совсем немного поясню значение астроглифов в сочетании с посылом каждого аркана.

Вам предстоит самостоятельно набирать опыт, набивать шишки, сталкиваться с противоречиями. Так что все фиксируйте. Кто знает, может вы в будущем составите свой сборник значений.

Немного о колоде.

Конкретного автора у колоды нет. Ее создали в издательстве Ло Скарабео, опираясь на комиксы итальянского художника Мило Манара. Он специализируется на эротических комиксах. Отсюда есть спорное отношение к колоде. Некоторые считают ее оракулом или вовсе не воспринимают всерьез. Мол, так, надерганные рандомные картинки.

Однако, я с этим не согласна. Во-первых, есть отдельный оракул Манара. Да, вот прямо так и называется. В нем 35 карт, астроглифы, слова-подсказки. И тоже использованы работы Мило Манара.

Во-вторых, колоду создали не дураки. Италия – колыбель таро. И уж кому, как не итальянцам понимать, как подобрать подходящие по смыслу/ посылу изображения к структуре таро?

Бытует еще убеждение, что для полноценного понимания таро Манара необходимо изучать первоисточник – комиксы. С этим я тоже не соглашусь. В целом, когда колода име-

ет авторское видение или опирается на традицию (славянский фольклор, скандинавская мифология, да хоть сериал «Игра престолов» или «Сверхъестественное»), разумеется, первоисточник изучать КРАЙНЕ важно. Для работы с таро Манара необязательно, так как изображения вполне говорящие. Ради любопытства поисследовать комиксы – почему бы и нет? Но чтобы начать практику с таро Манара, просто берите карты и выкладывайте.

В колоде стандартная структура: 78 карт, старшие арканы, младшие арканы. В старших арканах есть отличительные названия от классики. Так, вместо Колеса Фортуны, 10 аркан – Зеркало. Вместо Повешенного, 12 аркан – Наказание.

Ну а Сила с Правосудием поменяны местами. 8 аркан – Справедливость, 11 аркан – Сила.

В придворных картах Пажи именуются Слугами, Рыцари – Всадницами. Королевы и Короли остаются прежними.

Младшие арканы разделены на привычные вам четыре масти. Однако вместо кубков и пентаклей здесь стихии, что соответствует привычным классическим значениям.

Огненная масть про действие, решительность, агрессию, мужские энергии.

Водная масть, ее противоположность. Про эмоциональное проживание, чувственный опыт, работу в сфере горяче-смазочных материалов, алкогольной промышленности, парфюмерии, творчества, психологии, эзотерики и прочее.

Земная масть символизирует конкретные результаты, ко-

которые можно пощупать руками и измерить в каких-либо единицах. И в целом ресурсы как таковые – материальные и нематериальные (деньги, время, усилия и пр.).

Воздушная масть – это деятельность ума. Отсюда формируются значения про договоренности, сделки, переговоры, логистику, сообщения, перевозки, продажи, работу со словом, с мышлением. И да, это все нужно будет учитывать при толковании.

А помимо этого, **обязательно толкуйте, исходя из следующих пунктов.**

Что изображено на карте? Сколько персонажей, как они друг с другом взаимодействуют, какие имеются символы и знаки, вплоть до того, на каком уровне расположена вода? По шиколотку героини, по колено, по пояс и так далее.

Обращайте внимание на повторяющиеся символы. Например, кинолента есть на 4 воздуха и на 8 земли. Или чайка на 4 воздуха и на 6 земли.

Каков цвет кожи персонажей, как, например, в 9 огня.

Стоит ли персонаж лицом или спиной, как пример, 9 воды или Королева воздуха. Оборачивается ли к нам персонаж или уходит, как пример, 7 воздуха или 5 воздуха.

Также учитывайте ранг, масть, числовое значение – мелкие или крупные карты. Динамику – персонажи двигаются активно как в 10 огня, или видите стагнацию как у Короля воздуха.

Таким образом вы сможете отследить динамику разви-

тия запрашиваемой ситуации, на короткий/ длительный срок рассматривать прогноз либо строить планы.

То же самое касается цветовой гаммы. Вы видите насыщенные яркие цвета или серость и мрак? Как пример – Солнце или Башня.

И да, все это нужно считать в комплексе, а не кусочничать. Этот подход обеспечивает полное понимание как отдельных карт, так и всего разбора.

Разумеется, нужно учитывать контекст запроса, формулировку вопросов, а это отдельное мастерство, которому я обучаю на своих программах. Повторяющуюся символику, и как персонажи на выпавших картах взаимодействуют друг с другом. Есть ли перевес той или иной масти, ранга, динамики или цветовой гаммы. Одним словом, работа предстоит кропотливая.

Вам не получится надергать случайные значения из этого руководства и приложить в работе. Все равно придется размышлять, анализировать. Иначе у вас выйдет поверхностное толкование без понимания, что вообще со всем этим делать.

А еще не цепляйтесь к гендеру. Сейчас разговор не только про Королей и Королев – ху из мужчины/ женщина. Я имею в виду в целом гендер персонажей. В запрашиваемых ситуациях как мужчина, так и женщина может занимать позицию того или иного героя/ героини на изображении.

Например, на карте Слуга воды спасателем-героем в запросе может выступать как ваша клиентка, которая спасает

бывшего от долгов или запоя, так и ее нынешний ухажер, который спасает ее от созависимости. Поэтому – исходите из контекста!

Как можно чаще обращайтесь внимание на эту двойственность. Здесь не так важен гендер, сколько потенциал, ресурсы, модели поведения, реакции и мотивы.

Еще пример, 2 воздуха. Здесь изображена невеста, которая в руках держит трофей. Оскар в шапочке и шарфике. Ваша клиентка может занимать позицию как невесты-героини, так и статуэтки. То есть выступать в качестве главного человека в партнерстве, так и объекта, функции, просто красивой тумбочки. Обращайте на это внимание, особенно когда разбираете партнерские отношения, взаимодействие сотрудников в коллективе или отношение человека к деньгам, к его месту работы, к конкретному партнеру в бизнесе.

Все это вы уже поймете в ходе практики, поэтому будьте максимально дотошны, внимательны и ответственны. Размышляйте, не торопитесь с толкованием. Вас ждет невероятное приключение и творческие изыскания. Я вам это гарантирую.

Для кого подойдет эта книга?

Разумеется, для новичков. Я постаралась выложить максимально внятное толкование каждой карты, что изображено, почему именно так, что означают символы и знаки, и как они отыгрываются в теме денег и бизнеса.

Практикующим специалистам это руководство поможет

углубить понимание колоды или познакомиться с ней заново, если вы до этого не работали в теме денег и бизнеса с таро Манара.

Повторюсь, у меня нет задачи создать суперуниверсальное руководство по этой колоде, чтобы можно было его использовать всегда и везде. Ваша практика, ваше видение, ваше чувствование тоже имеет огромное значение и огромный вклад в исследование таро Манара.

Чего точно вы не найдете в этой книге?

– Методику формулировки вопросов. Для этого вэлкам ко мне на обучение

– Алгоритм ведения торо-консультирования. Об этом у меня уже есть отдельная книга. И также я об этом рассказываю у себя на обучающих программах.

– Все мыслимые и немыслимые значения в теме денег и бизнеса. Я уже подчеркнула, это просто невозможно

– Примеры и схемы раскладов. Этого полно у меня на ютубе – заходите и смотрите.

Прочитайте предварительно отрывок этой книги, прежде чем браться за использование у себя на практике. Скорее всего, кому-то из вас не понравится моя подача или видение. Кто-то из вас посчитает меня слишком жесткой и хлесткой, что по-своему тоже хорошо. У меня нет задачи удовлетворить все-превсе запросы. И уж тем более нет задачи вам понравиться.

Ваше мнение о книге вы можете оставить мне в мессен-

джерлах или по электронной почте. Все контакты указаны в конце книги.

У меня нет прав на использование изображений карт в книге, поэтому я их не могу здесь разместить. Уверена, это не мешает вам понять колоду – у вас ведь она под рукой? Ну или можно самостоятельно дополнить страницы наклейками с таро Манара.

И напоследок.

НЕ ЗАНИМАЙТЕСЬ ПЛАГИАТОМ! Не выкладывайте отрывки или полную версию этой книги в открытый доступ. Я поставила энергетическую защиту от копипаста и сливов. Если вы нагло скачали эту книгу на сливах и складчинах, ждите сюрпризов. Мое дело предупредить.

От души желаю успешной практики, любопытных кейсов и классных клиентов!

О профессиях и статусе

Мне откровенно лень повторяться, какая профессия подходит в той или иной карте. Поэтому здесь я детально распишу о соответствии профессий и мастей. А также о соответствии уровня квалификации, должности и ранга придворных карт.

Вода

Принцип: Чувства, отношения, эмпатия, исцеление, интуиция, творческий поток, вдохновение, психологическая глубина.

Профессии и сферы:

- Психотерапевт, психолог-консультант (глубинное взаимодействие)
- Коуч по отношениям или личностному росту
- Арт-терапевт, музыкотерапевт (исцеление через творческий поток, музыка для медитации, тибетские чаши)
- Шеф-повар или ресторатор, создающий атмосферу и «вкусовые эмоции»
- Сомелье, парфюмер (работа с тонкими чувственными восприятиями)
- Сценарист, драматург (работа с эмоциональными арками персонажей)
- HR-менеджер по корпоративной культуре и вовлеченности

- Бармен в концептуальном баре (создатель атмосферы и доверительного общения)
- Социальный работник, работающий с уязвимыми группами
- Создатель контента (блогер, продюсер) в нишах: психология, искусство, духовные практики
- Няня, гувернантка с педагогическим подходом
- Флорист, декоратор интерьеров (создание настроения)
- Специалист по нормативам и этике в компаниях (защита «чувствительной» среды)
- Куратор арт-пространств, галерей
- Разработчик сценариев для VR-опытов с акцентом на эмпатию и проживание эмоций

Воздух

Принцип: Интеллект, коммуникация, анализ, стратегия, информация, технологии, правда, конфликт, ясность.

Профессии и сферы:

- Аналитик данных, бизнес-аналитик
- Юрист, адвокат, медиатор (искусство аргументации и поиска истины)
- Копирайтер, технический писатель, сценарист для интеллектуального кино/сериалов
- IT-архитектор, системный администратор
- Логист, специалист по оптимизации процессов
- Маркетолог-стратег, специалист по digital-аналитике

- Политтехнолог, спичрайтер
- Критик (литературный, кинокритик, арт-критик)
- Хирург, диагност (точность, анализ, решение)
- Специалист по кибербезопасности
- Брокер, трейдер (мгновенный анализ информации)
- Переводчик сложных технических или литературных текстов
- Специалист по искусственному интеллекту и машинному обучению
- Научный исследователь (особенно в области точных наук)
- Специалист по SMM и вирусному контенту (мастер коммуникации и трендов)

Земля

Принцип: Материя, ресурсы, деньги, тело, практика, стабильность, рост, экология, ремесло.

Профессии и сферы:

- Финансовый директор, бухгалтер-аналитик, инвестор
- Владелец фермерского хозяйства, эколог, сити-фермер
- Архитектор, проектировщик, инженер-строитель
- Ремесленник: ювелир, гончар, столяр-краснодеревщик
- Врач-реабилитолог, остеопат, массажист (работа с телом как с материей)
- Шеф-кондитер, пекарь на закваске (мастер материальных преобразований)

- HR-директор по компенсациям и льготам
- Агроном, винодел, специалист по качеству продуктов
- Антиквар, реставратор, арт-дилер
- Специалист по управлению недвижимостью
- Ландшафтный дизайнер
- Фитнес-тренер, нутрициолог (работа с физической формой как ресурсом)
- Специалист по логистике и управлению цепями поставок
- Разработчик приложений в сфере финтех или электронной коммерции
- Специалист по устойчивому развитию в крупных корпорациях

Огонь

Принцип: Энергия, воля, предпринимательство, лидерство, спорт, амбиции, творческая искра, мотивация, смелость.

Профессии и сферы:

- Основатель стартапа, серийный предприниматель
- Топ-менеджер, CEO, руководитель отдела продаж
- Профессиональный спортсмен, тренер
- Режиссер, театральный постановщик, ивент-продюсер
- Мотивационный спикер, бизнес-тренер
- Актер, стендап-комик, ведущий шоу
- Специалист по экспоненциальному росту

- Кризис-менеджер, специалист по «горящим» проектам
- Агент в шоу-бизнесе или спорте
- Пилот, каскадер, специалист по экстремальному туризму
- Карьерный консультант для амбициозных специалистов
- Специалист по перформанс-маркетингу и агрессивным рекламным кампаниям
- Инноватор, изобретатель, специалист в исследованиях и разработке
- Политик, общественный деятель
- Создатель и ведущий собственного медиа или подкаста на актуальные, провокационные темы.

Теперь о рангах и должностях.

Слуга: ученик, стажер, младший специалист. Энергия стихии проявляется как любопытство, потенциал, получение базовых навыков. Часто – начальная позиция, стажировка, фриланс на простых задачах. Обучение через действие.

Всадница: специалист, исполнитель, амбициозный профессионал. Энергия стихии в движении, скорость зависит от масти. Цель – доказать себя, достичь, завоевать место. Много действия, поездок, проектов. Действие и продвижение проектов, по карьерной лестнице.

Королева: эксперт, руководитель среднего звена, наставник. Энергия стихии усвоена, пережита и теперь ею управляют изнутри. Акцент на качестве, гармонии, созидании среды, развитии других. Внутренняя власть и распределение ре-

сурсов, мягкие навыки.

Король: лидер, стратег, владелец, топ-менеджер. Энергия стихии проявляется вовне как власть, структура, контроль и результат. Он устанавливает правила, берет максимум ответственности, приумножает влияние на мир. Внешняя власть и контроль.

Соединяем одно с другим. В качестве примера:

Королева воды – ведущий психотерапевт с богатым опытом, создающая безопасную среду. Главный сомелье ресторана, формирующий винную карту и атмосферу. Арт-директор, вдохновляющий команду.

Слуга огня: стажер в отделе продаж, ассистент продюсера, где сроки горят, приходится быть на подхвате.

И, конечно, как уже выше сказано, учитывайте символику, динамику, астроглифы, перевес карт в раскладе и все остальное.

0 Дурак

Красивая героиня с волнистыми волосами держит на руках Буратино или Пиноккио. Смотрят друг на друга влюбленным глазами. За их спинами вьется лентой дорога и заметен природный пейзаж.

Характеризует неравноправные отношения, когда один партнер занимает позицию взрослого, а второй строит из себя инфантильного ребенка. Один принимает решение за всех, а второй просто подчиняется или иногда капризничает и требует своей плюшки, разрешения на шалости. Вы/ваш клиент может занимать одинаково как позицию героини, то есть мамочки, так и позицию Пиноккио, то есть объекта или инфантильного индивида.

В первом случае – позиция взрослого человека, который распоряжается финансами, как в целом в семейных отношениях, дружеских, коллегиальных, в работе распределяет все ресурсы, время, усилия. Так и в любовных отношениях, когда один партнер содержит другого. Отсюда риск созависимых отношений, когда один подсаживает на финансовую иглу другого партнера.

В обратном прочтении – позиции игрушки, когда ваш клиент – объект отношений и финансовые проблемы случаются «как бы сами собой». Не владеет финансовой грамотностью, не сводит дебет с кредитом, не понимает законы де-

нег, не имеет достаточного опыта или навыков, чтобы зарабатывать деньги, управлять ими, брать на себя ответственность.

Или ему приходится заново оттачивать новые навыки, изучать изменившиеся законы денег, жить по-новому. Например, до этого клиентка была самостоятельная, самодостаточная женщина, вышла замуж, родила и попала в зависимые отношения от партнера. И теперь не может свободно распоряжаться деньгами, своим временем, телом и усилиями. Все ее внимание приковано к ребенку, к семейному быту и к тому, как не сойти с ума. При этом есть у нее супруг, тот самый взрослый, который отвечает полностью за ее обеспечение, семьи и ребенка. Подобную созависимость вы еще не раз встретите в колоде и на страницах этой книги.

В минусовом прочтении – безответственное отношение к деньгам, работе, бизнесу, обязанностям.

В более благоприятном – человек с нуля осваивает навыки, направления деятельности. Или узнает себя, на что он еще способен, чем еще может быть полезен обществу, миру. Какие навыки он способен еще монетизировать, но пока не понимает, как.

Ноль – это еще начало, когда нет четкого плана действия, нет четкой цели или направления. Человек владеет деньгами с полного нуля. Это могут быть как первые опыты обращения с деньгами, например, подросток или школьник получает деньги на карманные расходы. Первая подработка, день-

ги за стажировку, за первые услуги, которые человек делает на голом энтузиазме. И даже не ожидает, что за это ему заплатят.

В работе индивид только входит в коллектив или знакомится с новыми обязанностями, въезжает в рабочий процесс.

Блоки. Инфантилизм, детское отношение, тема очеловечивания денег, будто у денег есть какой-то характер, ноги, которые могут прийти и уйти, а сам индивид будто ни при чем. Не берет на себя ответственность и не помышляет, что деньги нужно зарабатывать, а не ждать, что они сами придут, уйдут, свалятся с небес и тд.

Безответственное отношение к деньгам, день в карете – год пешком. Траты на шалости, развлечения – все, что можно назвать, когда человек не повзрослел. Траты на откровенную ерунду, на игры, подписки, онлайн-игры, онлайн-ставки, казино. Все то, где есть шанс сорвать куш, не имея никаких предпосылок.

В другом прочтении индивид занимает позицию взрослого, который контролирует другого. Решает давать или не давать деньги, вкладывать деньги в стартап или нет, брать наемного сотрудника и возвращать его с нуля или не брать.

В этом случае Дурак символизирует нечто новое. То есть человеку еще не доводилось быть наставником или буквально мамкой для другого человека, своего бизнеса, подписчиков, сотрудников, бизнес-проекта, стартапа.

Иногда указание, что еще не сформировался источник дохода, опора на себя, на собственные ценности, навыки, знания. Если они есть, то достаточно разрозненные, в духе, «ну подумаешь, я это тоже умею/ я не знал, что это кому-нибудь нужно».

Для планов или прогнозов рекомендую брать короткий срок и желательно реализовывать идею сразу, пока горит энтузиазм.

Бизнес. Начальный этап развития в профессии, на выбранном месте работы или когда человек оказался на этапе обнуления. Ему приходится с нуля себя пересобирать. Это может случиться в любом возрасте – будучи студентом 19 лет, женщиной, что вышла из декрета, женщиной 45+, которая вынуждена сменить сферу деятельности и, допустим, перейти из очной работы в онлайн.

Онлайн-работе эта карта очень даже благоволит. Нередко указывает на начало онлайн-деятельности, старт блога, своего сайта, интернет-магазина, даже профиля в соцсетях или странички на маркетплейсах. Создание инвестиционного портфеля, покупка акций, облигаций и других ценных бумаг. Пока что без конкретной аналитики, а просто в качестве теста.

Иногда – счет с нуля на содержание ребенка, на его будущее обучение или счета для создания и ведения бизнеса, инвестиционную копилку.

Кандидат или бизнес-партнер по этой карте может отыг-

рываться двойственно. Первая позиция – выступает в качестве взрослого, который имеет под собой помощника или вынужден вести, допустим, ваш блог с нуля, наполнять сайт с нуля, переобувать блоги под новый имидж, стиль.

В обратной позиции кандидат может выступать в качестве этой куклы-игрушки Пиноккио, которая ничего не знает, не умеет, и его все вынуждены подтягивать. Он тычется носом, как слепой котенок. На самом деле у него есть опыт – он же не новорожденным пришел на ту или иную должность. Поэтому карта может подчеркивать, как индивид себя обесценивает, прибедняется, лишь бы на него не свешивали много обязанностей и ответственности и не требовали с него большего. Иногда такой человек может вести себя странно, выкидывать финты и необязательно умышленно.

Карьера или сфера деятельности – нечто новое, инновационное, с самыми передовыми технологиями, которые не используют еще другие, не рискуют. Все, что касается IT, нейросетей, искусственного интеллекта, авиации, космической отрасли или астрологии. В другом прочтении – развлечения, цирк, все то, что вызывает вопросы и вау-эффект. Блогерская отрасль – чем больше выдаешь чего-то необычного, экстраординарного, тем больше это привлекает внимания, и тем больше блог или деятельность может стать популярной.

Дурак не дает гарантий. Одинаковы риски шансы, получится или не получится. Поэтому рекомендую выкладывать дополнительные карты, задавать дополнительные вопросы,

чтобы определить, есть ли в этом какой-либо потенциал или больше рисков. Есть ли шансы сформировать источник дохода, сделать хороший бизнес-проект или нет ничего, кроме голого интереса, который способен лопнуть, как мыльный пузырь.

Может прогнозировать карьеру с нуля, осваивание новой деятельности. Либо поступит предложение о работе, куда вы никогда бы в жизни не подумали перейти. Обновление внутри бизнес-проекта, когда придется внедрить новые технологии, о которых вы раньше не помышляли или не знали.

Совет в прямом прочтении – занять позицию взрослого человека, который берет на ответственность и изучает законы денег, принимает ключевые решения, куда тратить, вкладывать, инвестировать, откуда получать доходы, как сводить дебет с кредитом.

В обратном прочтении – немного повеселиться, потратить деньги на удовольствие, на себя, на впечатления. Вложиться во что-то новое, в новый бизнес-проект, в новую идею. Или в то, что вызывает вау-эффект «А я такого еще и не пробовал, я не знал, что такое существует». В обучение детей, в их увлечения, кружки или праздничные мероприятия.

Освоить навыки за счет мастер-классов, бесплатных или платных вебинаров, общения с наставником. Использовать возможность задавать вопросы более опытным людям. Относиться к сфере деятельности с энтузиазмом, с легкостью, с любопытством, весельем.

Если рядом динамичные карты, нужно семимильными шагами развиваться в профессии, в карьере, быть любопытным, дотошным, все переспрашивать, всем интересоваться, иметь практическую направленность, буквально влезать в операционку с головой. Если вы видите рядом статичные карты, то немного притормозить, приглушить энтузиазм и не спешить с решениями. Быть более последовательным и хорошенько взвешивать, а действительно ли так нужна выбранная деятельность, карьера, бизнес-проект, или это идея, повисшая в воздухе, которая не имеет перспектив.

Уран – неожиданные идеи, новаторские решения, революционный подход в работе. Бизнес в сфере высоких технологий, космической отрасли. Его миссия – не просто заработать, а изменить правила игры для всех. Рискованный, но гениальный проект, не имеющий аналогов.

Деньги

- Деньги как приключение, авантюра, эксперимент. Стартовый капитал «от взрослого» (от банка, мужа/ жены, родителей, друга и тд), первые инвестиции «на авось»
- Внезапные, нелогичные, «дурацкие» заработки: выигрыш, неожиданный подарок, спонтанная сделка
- Мелкие деньги: карманные расходы, донаты
- Деньги на ребенка, послеродовые выплаты, маткапитал, платежи на уход за ребенком
- Деньги, потраченные впустую, на хотелки, развлечения.

И в обратную сторону – случайный заработок за счет развлечений, возни с детьми (посидела с ребенком соседки – получила гонорар)

– Полное обнуление в деньгах – пан или пропал. Новый источник дохода или период «заработок с полного нуля» (после краха, например)

Работа/ бизнес

– Бизнес с нуля. Стартап, фриланс, первый проект

– Работа без четкого плана и гарантий, но с энтузиазмом: блогер, испытатель, начинающий/ младший ассистент

– Сфера, где ценятся свежий взгляд, безумные идеи, креатив и отсутствие рамок.

– ИИ, IT, крипта, блогинг, астрология и сфера деятельности с «вау-эффектом» (цирк, шоу, которое не делает никто другой). Также работа с детьми, в сфере развлечений и детских праздников (товаров и услуг для детей). Шоу аниматоров, парки аттракционов и пр.

– Статус новичка, стажера, того, кто всему учится. Карьера «по зову сердца», а не по расчету

– Возможность сменить поле деятельности радикально.

Блоки/ убеждения

– Безответственность, инфантильность, финансовая зависимость от другого взрослого (родитель, начальник, любовник)

– Равно как и в обратную сторону – позиция спасателя/мамки. Стремление причинить добро. Инвалидизация близкого, содержание другого человека: «он же без меня пропадет»

– Финансовая невесомость: состояние, когда нет тревоги по поводу наличия или отсутствия денег

– Неспособность просчитать риски. Долги как норма жизни. «Авось пронесет»

– Страх «начать взрослую игру» – выйти на серьезный рынок, назначить адекватную цену, систематизировать доходы

Совет

– Начните проект, даже если нет 100% готовности и плана. Действуйте на энтузиазме

– Рассматривайте деньги и карьеру как игру, эксперимент. Снизьте градус серьезности.

– Инвестируйте в навыки, впечатления, новые возможности/ технологии

– И в обратную сторону – спросите совета у того, кого вы считаете «взрослым», надежным, профессионалом своего дела. Будьте расчетливы, исполнительны. Откажитесь от кокетства и детской позиции

– Не планируйте надолго вперед. Потестируйте ваши подходы и методики. А уже потом принимайте решения, делайте выводы

1 Маг

Героиня-механик самостоятельно подкручивает, доделывает механизм, который больше напоминает монстра. Однако она вполне уверенно себя чувствует и орудует отверткой так, будто делала это уже тысячу раз. Отсюда напрашивается прочтение, что такой человек точно знает, что делает, чего хочет, к чему стремится.

Он достаточно опытен, имеет достаточное количество навыков, которые может применить в выбранной сфере деятельности или проекте. Нередко действует по принципу «знаю сам» / «ясамаха». Человек, который не обращается за помощью, а предпочитает делать все самостоятельно, опираться на себя, на собственные знания, принципы, остается верным себе и предпочитает, если уж и планировать, прогнозировать, то на один шаг вперед.

Нередко обладает хорошо поставленной речью, прекрасным мышлением, широким кругозором. У него много навыков/ сторон потенциала, которые может использовать по отдельности и в комплексе. Человек, который не растеряется в переговорах, имеет подвешенный язык, красноречив, обаятелен и умеет грамотно презентовать себя, свои продукты, услуги, методики в самом выгодном свете.

Предприимчив, всегда найдет себе применение, не растеряется даже в самой сложной ситуации.

Одинаково хорошо работает как руками, так и головой. Ценит время, умеет считать деньги. В положительном прочтении отношение к деньгам самое прямое: «чтобы заработать денег, надо пойти и заработать». Такой человек закатает рукава и начнет монетизировать навыки и таланты, все, которые сможет из себя вытащить.

Может монетизировать навык продаж, презентации, рекламы, писательского мастерства, журналистики, умение говорить, заключать сделки, вести переговоры или подкасты, быть телеведущим.

Любой хэндмейд, механика – все, где нужно что-то подкрутить, доделать, усовершенствовать, желательным нажатием одной кнопки, оказав целый комплекс услуг. Предпочитает работать в одиночку, самостоятельно разгребать вопросы с деньгами. Сам решает, как диверсифицировать доходы, куда и сколько вкладывать, сколько источников дохода иметь.

У него хорошее аналитическое мышление, есть чуйка на деньги, продаст даже снег чукчам. Однако если не заинтересован в каком-либо проекте или источнике дохода, не будет работать отлаженно, скорее, наоборот, будет саботировать.

Поэтому ему важно иметь собственный интерес, выгоду. Занимать либо руководящую должность, либо отчитываться перед собой. Например, что он действительно сделал все, что смог, что было доступно для роста дохода.

С одной стороны, Маг крайне ответственный, умеет себя

грамотно презентовать, преподнести этому миру и заработать буквально на всем.

С другой стороны, ему может грозить выгорание, так как привык полагаться на себя, не иметь нужных социальных связей, взваливать на себя слишком много ответственности, заниматься текучкой, операционкой и стратегическим планированием, продажами, самопродвижением. А на отдых времени уже не остается. Концентрация на единственном источнике дохода или на единственном хорошо отточенном ремесле. При этом игнорирует другие навыки, которые тоже способен монетизировать.

Также может означать риск, когда человек вкладывает усилия в проект, продукт, который непонятно как вообще применить в действительности. Обратите внимание, что героиня создает механического монстра. Очень сложно представить, чтобы такой механический монстр в целом был актуален на рынке.

Ну разве что в среде гурманов, поэтому в минусе такой человек рискует вариться в собственном соку, действовать по принципу «я и сам знаю, что и кому нужно». А в итоге создать проект/ продукт, который не будет иметь спроса или скорее будет иметь славу странной диковинки.

Прогнозировать по такой карте желательно на срок, где есть единица. Один день, одна неделя, один месяц, один год. Но так как Маг предпочитает работать в комплексе (минимум вложений – максимум результата), рекомендую рас-

смаатривать короткие сроки. То, что можно сделать за один присед, за нажатие одной кнопки, за одну сделку, за одну договоренность.

Символизирует работу на себя, частную практику. Или если человек имеет бизнес, то под ним есть отдел, с которым он сотрудничает нажатием одной кнопки, без многоступенчатой системы. Тот самый специалист, к которому можно зайти в кабинет достаточно быстро, не проходя 100500 инстанций.

Может символизировать директора, который не чурается операционки. Например, директор магазина, который иногда подменяет продавца за кассой.

Очень полезно по этой карте делать бизнес с одного захода. Если есть возможность что-то быстро сделать в работе, то лучше это делать без сомнений. Прямо сейчас, без вытююливания и перфекционизма. Как говорится, лучше меньше да лучше.

Если вы характеризуете кандидата либо бизнес-партнера, то его сложно обвести вокруг пальца. Он дотошный и чуткий. У него есть своя выгода в том, зачем пришел на сотрудничество. Себе на уме, может отличаться самостью, эгоизмом, или даже эгоцентризмом. Им сложно управлять ввиду его аналитического и хитросделанного мышления. Но если вы именно такого находчивого человека искали, то Маг идеально подойдет. Имейте в виду, что он может не чураться и использовать работу с вами в своих целях. Например, что-

бы подтянуть статус, наработать базу контактов, чтобы впоследствии вместе с ней уйти уже в свободное плавание.

Ему желательно давать свободу действий, возможность прийти в свой офис, когда хочет. И оставаться в офисе, насколько хочет. Он по-своему независимый, но с ним можно найти общий язык

Сфера деятельности. Все, что касается продаж, логистики, перевозок, переездов. Все виды интеллектуальной деятельности – от введения подкастов и блогов до журналистики, писательского мастерства и пр. Все, что касается работы руками – частная практика хендмейда, введения маркетплейсов и пр.

Риск остаться в замкнутом пространстве, когда во имя бизнес-проекта или должности он жертвует общением с близкими, друзьями. Остаться один на один с собой и со всеми последствиями своих прошлых решений.

Советует сокращать путь работы с клиентами – когда клиент за одну кнопку покупает продукт или услугу. Заходит к вам на сайт, в блог, на страничку и за одну секунду понимает, что вы себя представляете, что продаете. Делайте так, чтобы вас можно было понять за одну единицу времени.

Монетизируйте все стороны потенциала – не только сильные, но и слабые. Делайте ставку на самопрезентацию, на себя как на высококласного специалиста, который буквально жонглирует различными наработками, опытом и который достоин высокого уровня дохода.

Если вы работаете с эзотерической, магической тематикой, карта советует помагичить на деньги. Проведите ритуал или создайте ритуальное действие, которое поможет вам вырасти в доходе.

Полезно что-либо планировать, обмозговывать, составлять бизнес-планы, бизнес-проекты, рисовать схемы для создания продукта, который вы намереваетесь вывести на рынок.

Так как Маг символизирует единицу, предпочтительно все делать просто, даже где-то топорно. Простые наброски, эскизы, самую базовую верстку сайта или странички на маркетплейсе, оформление блога без изысков. Сделайте то, что нужно, но за один присест.

Если рядом есть карты с большим количеством персонажей, тогда желательно опираться не только на себя, но и создавать команду. Делегировать, чтобы не выгореть в операционке.

Меркурий – планета коммуникации, сделок и интеллектуального ресурса. Энергия быстрая, оборотистая. Доходы от множества небольших сделок, контрактов, комиссий. Финансовая магия в искусстве убеждения и нахождении выгодных каналов дистрибуции.

Деньги

- Заработок за счет исполнения плана продаж
- Деньги, заработанные руками, головой и подвешенным

языком

- Хороший навык делать деньги одним решением, без раздумий
- Не столько денежный поток, сколько пошаговый план
- Заработок/ сделка с одного захода, решения или окна продаж. Первая прибыль, первый клиент, первый успешный платеж
- Гонорар, единоразовая выплата
- Концентрация финансовых потоков через одну точку (вас)

Работа/ бизнес

- Работа на себя. ИП, самозанятость, частная практика
- Если найм, то руководящая должность. ЛПР – лицо, принимающее решения
- Операционка, самостоятельно погружение в дело. Трудности с делегированием
- Сфера услуг, рукоделие, хэндмейд
- Журналистика, переговоры, писательское мастерство, продажи
- Профессионал-одиночка, мастер, виртуоз. Специалист экстра-класса, чей личный навык – ключевой продукт
- Начало нового цикла, запуск проекта, активная фаза привлечения внимания и ресурсов
- Работа, требующая импровизации, ловкости ума, умения соединять разрозненные элементы в работающее целое

Блоки/ убеждения

- «Сами с усами», уверенность в себе как в профессионале
- Дотошность, навык считать деньги и сводить дебет с кредитом
- Опора на себя, свои умения. Чувство собственного достоинства
- Иногда хитрость, обман, навык крутиться как уж на сковороде. Лесть, адаптивность, способность «переобуваться в прыжке»
- В минусе: обесценивание себя и своих трудов, стыд и страх перед продажами, переговорами. Психологический тупик, нерешительность, оттягивание решение до последнего.
- Расфокусировка. Попытка делать десять дел сразу, что дробит энергию и денежный поток
- Манипуляция как основной инструмент заработка. Обещание «чуда», не подкрепленное реальным мастерством
- Страх потери контроля: «если я сейчас не скажу/не сделаю, денег не будет». Тревожная гиперактивность. Имитация бурной деятельности

Совет

- Закатайте рукава и просто делайте. Заколачивайте деньги БЕЗ перфекционизма. Делайте ставку на простоту

- Действуйте пошагово. Ориентируйтесь по обстоятельствам
- Только краткосрочное планирование на 1—2 дня
- Используйте инструменты и навыки, что есть под рукой, которые хорошо освоены
- Продавайте, продвигайте, презентуйте, говорите, переписывайтесь
- Делайте рассылку, настраивайте рекламу, публикуйте объявления
- Создайте четкий, простой путь для клиента от «узнал» до «заплатил». Отточите этот механизм
- Сфокусируйтесь на одном канале, одном инструменте, одном предложении. Соберите всю энергию в точку

2 Жрица

Монахиня в соответствующем облачении оголяется перед зеркалом, разглядывая себя. По другой версии – перед портретом кого-то, к кому испытывает влечение.

Карта символизирует показную праведность. Индивид презентует себя с лучшей стороны, сглаживает острые углы. Скрытничает, не хочет показывать теневые стороны, а предпочитает демонстрировать себя так, чтобы его просто любили, ценили, обожали и доверяли на 100%. Он может прибедняться, говорить, что ему особо-то ничего не нужно, что склонен довольствоваться малым. На самом деле его теневая сторона отчаянно желает большего. У него всегда имеется заначка.

У каждого есть такой друг, который довольствуется малым, чуть ли не дошиком питается. При этом регулярно летает за рубеж на отдых, или у него есть новенький айфон и пр. Такой человек может скрывать свои доходы или траты. Любого рода зависимости или накопительные счета для кого-то. Например, индивид оформляет на себя кредиты ради близкого человека, для своих бизнес-проектов и никому об этом не сообщает.

В положительном прочтении он не хвастается своими достижениями, финансовым ростом. Не пытается выделиться, даже наоборот, стремится быть серой мышкой, чтобы

не привлекать ненужное внимание к своему богатству. Может войти в положение, в чем-то помочь, выслушать, даже подкинуть денег. Имейте в виду, если вы ему своевременно их не вернете, он может на вас точить зуб.

Два источника дохода – один явный, другой скрытый. Или человек может скрывать доходы от налоговой, скрывать траты или накопления.

Астроглиф Луны дает подсказку о накоплениях, связанных с материнством. Допустим, мать или свекровь подкидывает деньги. Помимо денег – любые вкусности, закрутки, моральная помощь, поддержка. Материнский капитал, деньги на детей, алименты, причем нередко скрытые. Дополнительные выплаты, о которых вы не в курсе, либо вы их скрываете по своим соображениям.

Отношение к ресурсам как к чему-то, что нужно накопить, обустроить комфорт, а уже потом хвастаться. Как говорится, чтобы не спугнуть удачу или уберечь себя от ненужной обратной связи, хейта, лишних вопросов. Например, вы можете наращивать капитал втихушку, а потом внезапно удивить кушем, недвижкой или кратным финансовым ростом, о котором другие даже и помыслить не смели.

В обратную сторону вместо куша может быть финансовый провал, когда вы влезли в долги. А впоследствии это проявится, чем вы удивите окружение.

Бизнес. Скрытое влияние. Например, вы не видите своего начальника, не знаете о его существовании. Вы работаете

на удаленке. А если приходите в офис, коллектив понятия не имеет, в какой должности вы трудитесь, как давно и чем вообще занимаетесь.

Иногда скрытое от всех вложение в бизнес-проект. Вынашивание продукта/ услуги. Например, вы работаете над рукописью книги или ваяете шедевр живописи и помалкиваете об этом. Как только его создадите, сможете рассказать, продемонстрировать его миру.

Луна может символизировать сотрудника, который официально не оформлен, получает зарплату в конверте. Или та самая «мертвая душа» – сотрудник физически не присутствует на работе, а оформлен ради декретных выплат. Отпуск без содержания, чтобы уйти от налогов.

Индивид может иметь дополнительный источник дохода. Например, работать на вашу компанию и иметь какую-либо подработку, частную практику, иметь скрытые источники дохода (инвестиции, выплаты, гонорары). Но по внешним признакам вы никогда не помыслите, что он может зарабатывать большие деньги.

Это касается не только доходов, но и расходов. Скрытые расходы в бизнесе, о которых вы и подумать не могли. Дополнительные расходы за счет эквайринга, проценты по налогам, списанные платежи, о которых вы не были в курсе.

Прогнозировать или ставить цели желательно на срок около месяца (лунный цикл). Или срок, необходимый для созревания (выносить идею и родить решение).

Совет. Скромничать, скрывать активы, доходы, не распространяться о своих планах. Сначала сделать, получить результат, а уже потом, если вы посчитаете нужным, кому-либо рассказать или по-прежнему отмалчиваться.

Пересмотреть, какие есть источники дохода, о которых вы забыли или, что называется, они спрятаны в тени. Возможно, вы не учитываете доп источники дохода/ халявы, какие-либо качества, навыки, которые вы могли бы монетизировать. Или вы не учитываете те вещи, предметы или услуги, которые имеются в запасниках. Что называется, поскребите по сусекам. Глядишь, из всего этого вы сможете создать пакет продуктов, услуг. Или продать, переделать залежавшиеся вещи.

Пересмотреть отношения к деньгам (тратам, вложениям), связанных с материнством, с детьми. Возможно, вы посчитаете подходящий способ дохода – это донорство яйцеклеток или суррогатное материнство. Или монетизировать хобби ваших детей, зарабатывать за счет ваших проектов, которые вы, по сути, тоже вынашивали, рожали.

Чтобы развивать бизнес по этой карте, предпочтительно играть в молчанку, не распространяться о своих планах. Вынашивать решение столько, сколько нужно и презентовать только тогда, когда это будет по-настоящему готово. Можно скрывать должность или свою деятельность и просто говорить «ну, я работаю».

Если рядом лежат проявленные карты, динамичные, тогда желательно вытаскивать себя из анабиоза. Громче заяв-

лять о планах, проектах, работе. Заявлять, что вы тоже имеете деньги, накопления, и вы по-своему независимы. Обязательно исходите из контекста запроса и соседних карт.

Луна может советовать копить деньги на что-либо для вас значимое, бизнес-проект, на вашу цель, мечту, ваших детей, откладывать деньги для декрета, для образования будущих детей. Вкладываться в свое здоровье, в том числе женское здоровье или помогать деньгами матери, свекрови.

Если вы работаете в эзотерической деятельности, Луна может советовать проработать родовые программы по материнской линии.

Луна управляет циклами, интуицией, подсознательными мотивами и общественным настроением. Ее сила – не в активных действиях, а в терпеливом ожидании благоприятной фазы цикла. Это пассивный доход, доленое участие, работа с неочевидными трендами. Деньги приходят как отклик на глубокое понимание скрытых потребностей рынка.

Деньги

– Пассивный доход, скрытые деньги. «Серые схемы», зарплата в конверте

– Скрытые платежи, забытые/ упущенные из виду траты/ источники дохода. Иногда поступления от тайного поклонника/ любовника

– Соккрытие доходов/ расходов. Накопления, кубышка, счет в банке, о котором никто не в курсе. Скрытая сделка

за вашей спиной

- Напускная праведность, навык приbedняться, скромничать ради показухи («ах, мы так стеснены в средствах», но хватает на отпуск дважды в год на курортах)

- Нюх/ чуйка на деньги. Интуитивные решения о деньгах. Иногда – магические практики для привлечения денег

- Деньги «за молчание», от конфиденциальной информации, ноу-хау, секретов

- Циклические денежные потоки, связанные с природными ритмами (сезонный бизнес) или деньги по настроению. Хорошее настроение – есть деньги, плохое настроение – шиш

Работа/ бизнес

- Работа с женщинами, матерями. Вопросы маткапитала, социальных выплат для матерей. Финансовая поддержка женщинам, оказавшимся в трудной ситуации (например, когда женщина вынуждена скрываться от бывшего мужа-абыюзера)

- Бизнес, связанный с тайной, мистикой, эзотерикой, глубинной психологией. Магические практики, ритуалистика

- Скрытые процессы в компании, «кухня», о которой знает ограниченный круг лиц.

- Работа, требующая глубокой погруженности, уединения, анализа, конфиденциальности (архивариус, психоаналитик). Работа с анонимами

- Статус «серого кардинала» – неофициальный лидер, советник, чье влияние огромно, но не афишируется
- Заработок за счет донорства яйцеклеток

Блоки/ убеждения

- Страх показать свою экспертность, выйти из тени
- Иногда страх больших денег – читай, большой ответственности. Опасение, что не справитесь
- Перфекционизм и ожидание «идеального момента» для старта. Бесконечное вызревание (как луна, которая нарождается и идет на убыль)
- Отсутствие страсти к деньгам, интеллектуализация финансов в духе «деньги – это не главное»
- Финансовая пассивность, ожидание, что «все само придет», если медитировать и визуализировать
- Обесценивание женского труда и интеллекта: «место женщины на кухне», «женщины – истерички, им нельзя давать власть» и тд
- Холодность, отстраненность от материального мира, аскетизм (сходство по значению с Отшельником). Однако это ради показухи, чтобы выглядеть выгодно. Внутри же есть желание большего и масштабного

Совет

- Доверяйте не логике, а чутью в финансовых вопросах
- Прежде чем действовать, соберите все данные, погрузи-

тесь в тему. Но установите дедлайн для выхода из фазы исследования

– Развивайте эмоциональный интеллект в отношении денег. Что вы чувствуете по поводу богатства?

– Используйте периоды затишья для накопления сил и информации, но помните о цикле

– Цените себя и свои труды по достоинству. Откажитесь от напускного «я не делаю ничего особенного»

– Используйте ритуалы для роста в доходе. Не только магические, но и личные (счастливые часы, аффирмации и тд, что придумали сами)

3 Императрица

Героиня сидит на камне, как на троне, а ей поклоняется воин. К ее ногам он бросил копье или флаг.

Символизирует отношение к деньгам, что называется по-женски, то есть без достигаторства. Когда к вашим ногам приносят трофеи, подарки, все самое лучшее, прекрасное. В этом случае важно иметь навык получать, принимать, а не только без конца отдавать и ничего не просить взамен.

Иногда символизирует поблажки, деньги, что называется, за красивые глазки. Легкое продвижение по службе, потому что вы красивый, харизматичный. В целом мягкие деньги, когда вы не зарабатываете, закатав рукава, или не рычите «мое», а больше стараетесь сгладить острые углы, плыть по течению, создавать проекты, продукты, услуги.

В минусовом прочтении – достигаторство. То есть, проявляете мужскую агрессию. «Закатав рукава, пойду сама все сделаю, достигну, получу» и пр.

Императрица получает деньги за то, какая она есть, за те качества, навыки, которые в ней имеются, за те продукты, которые она производит. И в целом деньги (время, плоды трудов), которыми она способна управлять, а не только тратить на всевозможные хотелки. В более положительном ключе – отношение к деньгам самое здоровое, когда человек способен управлять доходами, расходами, активами, пассивами.

Способен перераспределять блага, ресурсы, не только деньги, но и в целом усилия, время, здоровье, внимание и любые другие (не) материальные активы.

Допустим, плодовитый писатель, который может сериями выпускать книги, с которых впоследствии получать регулярные отчисления. Или пачками выпускать линейку продуктов, парфюмерии, сладостей и с них тоже иметь регулярные продажи, отчисления и пр. При этом не заниматься продажами, не лезть в операционку.

Траты на красоту, внешность, здоровье, вложения в свою привлекательность, то, что называется фасадом. Это же может относиться не только к собственному здоровью, но и в целом к своему бизнесу, к делу, к детищу. То, что хочется приукрасить, сделать более привлекательным, востребованным и продающим.

Доход благодаря крепкому здоровью, привлекательной внешности, упаковке продуктов, услуг или даже благодаря вашему стилю. Например, вы кому-то приглянулись, понравились и получили легкое продвижение по службе. Или вас приглашают как привлекательного человека для презентации чего-либо, в качестве гостя на какие-либо подкасты, интервью, на большие мероприятия. А вы с этого имеете плюшки, бонусы, блага, репутацию и пр.

Если исходить из самого изображения, то может символизировать созависимые отношения, когда вы в позиции героини и принимаете деньги извне. Муж, сват, брат, любов-

ник или источник дохода, который вам на регулярной основе приносит деньги.

Вы можете занимать и обратную позицию. Как воин, закатав рукава, боретесь, добываете деньги и вкладывает во что-то/ кого-то. Заколачиваете деньги ради здоровья, красоты. Костями ложитесь ради того, чтобы заиметь нужное количество денег на ваше здоровье, фасад, привлекательность, ремонт дома, упаковку блога или услуг и пр.

Для прогнозов и планов рекомендую брать срок, что необходимо для вынашивания и рождения. Допустим, вы планируете завершить ремонт дома в ближайшие 6 месяцев – вот и рассчитывайте на это время. Если у вас оговорен проект под названием «я лечу свои зубы ближайшие 12 сеансов», значит прогнозируйте на эти самые 12 сеансов.

Бизнес. Подходит руководящую должность. Если не сам директор, то лицо, принимающее решения. Руководитель отдела, к которому приходят сотрудники и отчитываться о проделанной работе. Желательно вести бизнес мягко, чтобы избежать выгорания как у себя, так и у сотрудников.

Нежелательно быть мамкой для своих сотрудников. Установите баланс между тем, чтобы кого-то замотивировать, посочувствовать и войти в чье-то положение, при этом еще выполнить план продаж.

Сотрудник по Императрице нуждается в красивом офисе, хорошем кресле. Его не поставит на должность, где нужно просто перетерпеть или переждать. Он будет сразу требовать

к себе соответствующего отношения как к человеку высокого класса. У него всегда должна быть чашечка ароматного кофе или чая, желательно с пироженкой, и четко оговоренные соцпакеты, график работы и пр.

По Императрице можно работать на себя, однако важно уметь делегировать. Куда эффективнее управлять другими, чем погружаться в бизнес-процессы или в процессы технического характера.

Хорошие шансы занять бизнес, родить проект, занять источник дохода, где не приходится достигаторствовать, а сразу получать результаты от прежних действий. Гонорары, отчисления с как разовых выступлений, так и на постоянной основе. Например, выступить в качестве идейного вдохновителя и за это занять отчисления, премию, плюшку, бонус и пр.

Совет. Оставить достигаторство, сглаживать острые углы, распределять ресурсы грамотно, чтобы хватало и на отдых, удовольствия, и на какие-либо накопления, подушку безопасности, «золотой фонд» и пр. Хорошо вкладываться в свою внешность, ремонт, искусство, зарабатывать за счет продажи предметов искусства или продажи вашего творчества.

Визуальное творчество, живопись, скульптура или, когда вы выступаете в качестве модели, личного бренда, амбассадора бренда. Заработок за счет танцев, украшений, ювелирки, выступлений на сцене – все то, что можно назвать эсте-

тикой, красотой, привлекательностью. Поднимать ценники.

Делать большую ставку на презентацию. Выглядеть хорошо, чтобы от вас вкусно пахло, чтобы у вас был соответствующий стиль, чтобы на вас было приятно смотреть, с вами было приятно посотрудничать, как можно дольше пребывать в вашем поле. Чем дороже вы выглядите, тем больше шансов на выгодные сделки, плодотворное сотрудничество или на высокий спрос на вас, ваши услуги, ваш бизнес.

Находите время для работы и для отдыха. Делегируйте, особенно то, в чем вы не разбираетесь, что не хочется делать. Если это какие-то технические вопросы, то, что для вас считается скучным или то, что попросту отнимает время, не дает мыслить стратегически.

Подбирайте ту деятельность или работу, где вы можете раскрыться сполна, где больше управляете другими, есть поле для деятельности, воля для принятия решений. Где над вами не стоит начальник и не заставляет выполнять строго все по форме. Вы создаете формы, начинаете тренды. Вы способны делать что-либо модным, привлекательным. Так что делайте ставку в первую очередь на это, цените себя, свои труды, своих сотрудников, клиентов. Налаживайте с ними плодотворное сотрудничество, но не нарушайте границы, избегайте панибратства. Важно сохранить свой статус Императрицы.

Венера – это воплощенная ценность, материальные блага и эстетика. Ее мастерство – превращение ресурсов в нечто

желанное и дорогое. Фаза роста и изобилия. Ключ к доходу – инвестиции в качество, бренд, эстетику и комфорт. Деньги как плодородная почва, требующая заботы.

Деньги

– Деньги как плодородие. Прибыль от вложений в недвижимость, землю, сельское хозяйство, искусство, творческие проекты

– Щедрый, стабильный денежный поток. Умение не только зарабатывать, но и с радостью тратить на красоту, комфорт, удовольствия

– Деньги для жизни, а не ради денег. Финансы как инструмент для создания пространства любви и изобилия

– Пассивный доход от активов, которые рожают новые деньги. БЕЗ достигаторства

– Доход от поклонников/ добытчиков. Подарки, ухаживания, бонусы, донаты, платежи «за красивые глазки»

– Большие деньги, как доходы, так и расходы

– Монетизация своего таланта, красоты, здоровья. Например, деньги за счет участия в конкурсах красоты или быть лицом чьего-либо бренда

Работа/ бизнес

– Созидательный, женский бизнес: дизайн, флористика, fashion-индустрия, кондитерское дело, event-менеджмент, сфера красоты и здоровья

- Работа, где ценится эстетика, гармония, забота
- Период расширения, роста, найма новых сотрудников, открытия новых направлений
- Успешный семейный бизнес. Руководство, основанное на поддержке и питающей заботе, а не на жестком контроле
- Руководящая должность. Бизнес за счет ведения женского сообщества, удовлетворения женских запросов (косметология, стиль, маникюр, макияж, сексология и пр)
- В минусе – навык «разводить» других на деньги, быть содержанкой, торговля телом (да, то, что вы подумали). Услуги-пустышки в духе «дыхание маточкой»
- Заработок за счет донорства яйцеклеток

Блоки/ убеждения

- Связь самооценки с финансовым успехом в духе «чтобы быть богатой, нужно быть красивой/идеальной». Или стремление пускать пыль в глаза, лишь бы не выглядеть бедным
- Страх проявить изобилие (располнеть, вызвать зависть). Иногда стыд за свое изобилие, чувство долга из убеждения «нужно делиться с другими, чтобы не зазнаться»
- Стыд/ страх быть на содержании у партнера. Стремление к финансовой независимости. «Баба с яйцами», «я и лошадь, я и бык, я и баба, и мужик»
- Трата денег на других в ущерб собственным потребностям. Мать-наседка в бизнесе, которая всех кормит. Спасает других скидками, обесценивает свои труды и время

- Лень, потакание своим слабостям, расточительность, неспособность к финансовой дисциплине. Желание понтоваться роскошью, брендами
- Обесценивание женских форматов бизнеса как несерьезных. Осуждение тех, кто живет за счет других/ на содержании
- Идолопоклонничество. Возведение денег в культ «золотого тельца». Фанатичное отношение к деньгам

Совет

- Инвестируйте в красоту и комфорт рабочего пространства. Делайте ставку на упаковку, оформление, в тч и на собственную привлекательность, медийность
- Относитесь к своему бизнесу/проекту как к любимому ребенку: вкладывайтесь с любовью, но и устанавливайте границы
- Получайте удовольствие от денег – не только от получения, но и от трат. Не скупитесь на себя, любимую/ любимого
- Без лишней скромности принимайте подарки, бонусы, донаты. Пользуйтесь положением «за красивые глазки»
- Окружайте себя творческими людьми, которые разделяют ваши ценности, восхищаются вами и вашими трудами

4 Император

Карта – полная противоположность предыдущей Императрицы. Здесь важно достигаторство в работе, бизнесе, в карьерном росте и, конечно, в деньгах. Такой человек имеет крепкую хватку. Он точно понимает, чего хочет, к чему стремится. Ставит далекоидущие планы. Умеет разбивать цели на несколько мелких задач. Что называется, ест слона по кусочкам. Его невозможно сдвинуть с места, если он сам того не хочет. Не позволит обводить себя вокруг пальца. Он мыслит стратегически, но порой ему не хватает гибкости как у Императрицы. Иногда может возникать ощущение, будто Император рубит с плеча и забывает о человечности и эмпатии.

Фигура воина на карте буквально соткана из воды. Если внимательно присмотреться, то низ фигуры напоминает туман. Отсюда допустимо прочтение, когда вы додумываете о партнере, какой он замечательный и способный специалист. Или додумываете о том, что имеющийся источник дохода или бизнес такой надежный и якобы будет вас кормить до конца дней.

На берегу героиня замотана в хилую драпировку и чуть ли не боготворит этого воина. И снова двойственность – какую позицию вы занимаете?

Воина-победителя, захватчика с хилой (ненадежной, при-

зрачной) опорой? Или вы – героиня, которая, скорее объект, чем человек. Которая привыкла подчиняться, поклоняться и возносить на пьедестал партнера, бизнес-проект, источник дохода. Привыкла надеяться на нечто больше, чем, возможно, субъект из себя представляет.

Отношения к деньгам. Умение четко планировать, видеть далеко, иметь разные источники дохода. Или один большой и значимый, но его необходимо вытютюливать, держаться как можно крепче.

Предпринимательская жилка, упрямство, конкурентоспособность. Такой человек способен выгрызть выгоду, не взирая на чувства других людей. Убеждение, что деньги нужно именно заколачивать, выбивать, закатав рукава, только тяжелым трудом. Человек-контроллер. У него все под расчет, документально заверено и пр.

Цель вижу, препятствий не вижу. Однако, как только теряет/ достигает цель, то пропадает запал зарабатывать. Ему важно гореть планами/ устремлениями, понимать ради, чего все делается. Цель необязательно финансовая. Она может касаться и статуса, статусных вещей. В духе заработать на феррари, ламборджини или ролексы, чтобы потом ими похвастаться.

Ему важно занять признание в обществе, чтобы кто-то им восхищался. Зарабатывает, чтобы, в первую очередь, быть принятым в обществе. Или чтобы ставить в зависимость других людей. Например, самая базовая история, ко-

гда муж строит карьеру, обеспечивает семью, а жена ему просто покорно прислуживает. Или сожительство, отношения взрослого к своему ребенку, подростку. Отсюда могут быть неприятные манипуляции, в духе «учись хорошо – дам тебе денег, будешь плохо учиться – выгоню из дома».

В минусе – тиран, абьюзер. Ни во что что не ставит других людей и их чувства. Понимает только силу, конкуренцию, физическое превосходство, превосходство в статусе или в деньгах, в собственной значимости.

Для прогнозов выбирайте долгий срок, например на квартал 3 или 4 месяц. Пока горит запал, достигаться, зарабатывать и побеждать. Очень хорошо, такой срок разбивать на более короткие, чтобы вы четко понимали, в какую единицу времени и какие задачи вы выполняете, к какому результату промежуточному и конечному идете.

Бизнес. Человек высокого статуса, должности. Предприниматель, бизнесмен. Хорошо сотрудничает с другими специалистами, структурами, подрядчиками. В том числе с банками, чтобы формировать рассрочки для клиентов на свои продукты. Имеет твердую базу в своей деятельности, на него трудится коллектив.

В хорошем прочтении коллектив за Императором как за каменной стеной. Начальник-батя. В обратном прочтении такой специалист не ценит своих сотрудников. Воспринимает их как муравьев, считает, что нет незаменимых людей.

Если вы Императора берете в качестве кандидата на ка-

кую-либо должность или рассматривайте в качестве бизнес-партнера, уважайте его границы. Находите с ним общие ценности и точки соприкосновения. Важно, чтобы вы с ним смотрели в одном направлении, ставили общие цели. Иначе ваше партнерство рассыплется как карточный домик.

С ним важно обсуждать амбициозные цели, строить планы продаж, планы продвижения ваших товаров и услуг, строить системы. Например, системы обучающих программ, вывода продуктов на рынок. Иметь твердую основу (цифры, факты, доводы), а не просто размышления «если да кабы».

Возможно повышение или получение высокой должности. Хорошие шансы, чтобы основать бизнес, занять достойного бизнес-партнера, статусного человека, эксперта в своем деле, высококласного профессионала, у которого вам есть чему получится. Либо самому выступить в качестве такого эксперта, профи, на которого другие могут ориентироваться и брать пример.

Совет. Быть надежным, уверенным в себе человеком, проявлять ответственность и дисциплину. Быть последовательным в действиях, выстраивать структуры, управлять доходами, приумножать их. Действовать по принципу «деньги делают деньги», вкладываться в статусные вещи, в том, что подчеркивает вашу значимость, экспертизу.

Если берете ответственность за другого человека, будь это супруг, ребенок или сотрудник, относитесь к ним по-людски, а не как к объекту или как к функции. Эти люди могут вас

как поставить на пьедестал, так и разнести вашу репутацию в пух и прах.

Растите по карьере семимильными шагами, смело пере скакивайте через две-три ступеньки. Учитывайте, чем и кем вы жертвуете, кто вас поддерживает в это время. Идти по головам допустимо, только если у вас соответствующее мировоззрение, подходящий контекст запроса и подтверждающие карты. В остальном – уважайте окружение, чтите законы и правила.

Будьте твердым, оставайтесь верным своим принципам, не позволяйте сомнениям сбить вас с пути. Нацеливайтесь на масштабы, не мелочитесь на вложение в себя, в свой бизнес. Делегируйте текучку/ операционку так, чтобы оставалось время и силы на стратегическое мышление, на подчеркивание статуса самого себя, либо статуса вашего бизнес-проекта. Удерживайте позиции, займите подушку безопасности, будьте дальновидными и надежными.

Овен – знак лидерства, инициативы и конкурентной борьбы. Его профессия часто связана с армией, полицией, спортом, тяжелой промышленностью, руководством. Его метод – прямое действие, дисциплина, установление четких правил и иерархии. Доходы от власти, контроля над ресурсами, завоевания рынка. Финансовая стратегия агрессивна и прямолинейна. Капитал строится на авторитете, сильном бренде и умении защищать свои активы.

Деньги

- Деньги как структура, власть, контроль. Капитал, накопленный через систему, порядок, долгосрочное планирование
- Крупные, серьезные деньги: инвестиции, бюджетные средства, банковские продукты, наследство
- Деньги, заработанные через статус, репутацию, должность. Официальный доход, белая зарплата высокого уровня
- Умение сохранять и приумножать через консервативные стратегии. Крепкая хватка и непоколебимость, решительность и твердый расчет – комар носа не подточит
- Двойственность: полная финансовая зависимость от фигуры «взрослого» (отец, супруг, любовник), нет своих накоплений и дохода. С другой стороны – содержание партнера, спасательство на грани с абюзом «я тебя на помойке нашла/нашел». Давление своим авторитетом, игнор потребностей иждивенца. Восприятие партнера как функции, приложения к «великому» себе

Работа/ бизнес

- Корпоративный сектор, государственная служба, силовые структуры, банки, франшизы
- Должность руководителя высшего звена, основатель крупной структурированной компании
- Работа, связанная с законами, военным сектором, нормами, стандартами, строительством, архитектурой
- Создание систем, иерархий, регламентов. Умение отста-

ивать границы компании

– В минусе: работа на износ. Вложения в бизнес до последней капли крови, пота. Несоразмерное соотношение вложений и отдачи

Блоки/ убеждения

– Деньги = власть и контроль. Страх потерять контроль над финансами, стать зависимым от кого-либо, обстоятельств, законов

– Чрезмерный рационализм, подавление творческих и рискованных идей в угоду стабильности

– Жесткость, авторитарность в финансовых вопросах, что ведет к саботажу команды, краху семейных, любовных, дружеских отношений

– Опора только на традиционные, проверенные методы, неспособность к гибкости. Тупорогое следование правилам, игнор меняющихся обстоятельств, трендов

– В минусе: беспорядок в финансах, безответственность, неумение планировать, страх перед авторитетами и крупными деньгами. Финансовая зависимость от банков, супруга. Быть на подсосе, не иметь своих накоплений

Совет

– Составьте долгосрочный финансовый план, бюджет, бизнес-план. Действуйте по стратегии

– Легитимизируйте свой доход: оформляйте договоры,

платите налоги, повышайте официальный статус

– Берите на себя ответственность и право принимать окончательные решения. Но не микроменеджмент, не операция

– Укрепляйте личные и корпоративные границы. Учитесь говорить «нет» невыгодным предложениям

– Если вы поставили от себя в зависимость другого человека, несите эту ответственность БЕЗ унижения его достоинств. Или передоговоритесь, чтобы партнер заимел свой доход

5 Верховный жрец

Эта карта вызывает вопросы у многих пользователей. Героиня на ступеньках храма занимается эксгибиционизмом. От нее отпрянул в удивлении служитель церкви.

Здесь явный мезальянс. Девушка занимается самоудовлетворением не в том месте, не в то время. Находится на ступеньках храма, возвышается над священником. Отсюда прочтение, когда у вас с партнером разные ценности, статусы, взгляды на деньги, бизнес, карьерный рост, продвижение и пр.

Разные взгляды на то, как зарабатывать, на что тратить, во что вкладываться, как именно расти по карьерной лестнице, в какой сфере деятельности, следовать ли ранее установленным традициям, договоренностям или нарушать их смело. В общем, это разница потенциалов нередко на уровне ценностей. «Что дорого тебе, может быть незначимым для меня». Так как на карте два героя, значит, вы/ ваша клиентка может занимать любую позицию.

Зарабатывать не тем и не так, или на том, что является провокационным, порицаемым, осуждаемым каким-то сообществом. Например, родственники не одобряют сферу деятельности, которой занимается ваша клиентка. Они – пять поколений горняков (шахтеров) в Кузбассе, а ваша клиентка решила зарабатывать на дизайне, быть мастером по маникю-

ру, работать моделью или актрисой.

Или в семье бытуют убеждения, богатые тоже плачут, богатые все наворовались, не жили богато – нечего начинать, наше дело – сторона и пр. А ваша клиентка выступает в качестве революционера, которая считает, что можно зарабатывать большие деньги честным путем, и она знает, как именно это делать.

Отсюда конфликт интересов, ценностей, поколений в семье. Иногда нарушение иерархии в семье, когда ребенок обеспечивает родителей, жена обеспечивает мужа, пока тот сидит с ребенком в декрете. В бизнесе сотрудник выполняет функции руководителя, в то время как тот вообще непонятно, чем занимается. Руководитель служит только в качестве лица своего бизнеса, но всю главную работу выполняет сотрудник, с которым могут быть расхождения в ценностях.

Денежные блоки. Вышеупомянутая разница во взглядах в мировоззрении, заработок тем способом, который в определенном сегменте людей является порицаемым. Тратиться на то, что другие считают неправильным, некрасивым. Или оставаться верным традициям, при этом быть на вторых ролях, отличаться скромностью и, конечно же, завидовать более успешным, наглым людям.

Исходя из двойственности карты, клиентка может занимать позицию жреца – отличается праведностью, стремлением себя обелить. Живет по принципу «есть мое мнение и неправильное» или «родители завещали, вообще-то в хо-

рошем воспитанном обществе заведено отношение к деньгам вот такое, а зачем вы хвастаетесь, а зачем вам эти ролексы или ламборджини, скромнее надо быть» и пр. А внутри, конечно, хочется большего. Эту позицию еще можно назвать «и хочется, и колется». Когда хочется большего, но довлеет внутренняя мораль и ограничения, которые наложены традициями семьи, бизнес-среды, религиозными догмами или традициями определенного сообщества. Из-за этого индивид не может рискнуть на новые решения, действия, соответственно, на новый уровень дохода.

Конфликт внутри отношений, семейных, детско-родительских или партнерских. Индивид хочет вложиться в одно, а его партнер хочет кардинально другого. Одному нужно размахнуться, а другой хочет экономить. В семейных отношениях одному требуется полный комфорт, обслуживание, красота и высокий уровень жизни, другой может довольствоваться дошираком и единственным комплектом постельного белья. Один стремится к высокому, а другой может его одергивать и говорить: «да куда ты прешь, да ты ничего не смыслишь и вообще зачем ты выбиваешься» и пр.

Велика вероятность получить хейт, негативную обратную связь за те деньги, которые вы заработали/ потратили. Вы получите непрошенные советы, непрошенную критику от людей, которые считают себя старше, умнее, более опытными. Или вы можете выступать в качестве такого более старшего, опытного человека, который назидает, как правильно за-

рабатывать, распределять доходы, расходы, что можно, что нельзя, что допустимо в деньгах, а что недопустимо и пр.

В положительном ключе возможна поддержка или наследство от родственников и от людей, старше вас, либо занимающих более высокое положение. Некий человек может вас обеспечить всем необходимым, оказать поддержку, переписать часть наследства и тем самым предоставить платформу для продвижения по жизни, деньгах. А у вас от этого может быть ощущение самозванца, как будто вы этого недостойны, не заслужили.

Если того требует ситуация, будьте скромнее как в своих доходах, инвестициях, так и в том, как себя презентуете. Лишний раз помалкивайте о своих достижениях и избегайте хвастовства.

Если же ситуация требует того, чтобы вы пошли против норм и правил, то кто смеет запрещать? Однако необходимо иметь твердую почву под ногами. Если вы противитесь имеющимся принципам или правилам просто потому, что так хочется, то вы ничем не отличаетесь от ребенка, инфантильного подростка. Если же у вас действительно есть своя система ценностей или видение будущего, как разбогатеть, как более высокий статус, тогда придерживайтесь своей ценностей и не позволяйте другим людям или выкладам сбивать с пути.

Бизнес. Символизирует повышение статуса. Нередко «из грязи в князи». Может быть ощущение несправедливо-

сти, когда вы вгрызались из года в год, чтобы занять желаемую должность. А тут мимо вашего носа продвигают другого сотрудника, который не имеет даже 1/10 от того потенциала, навыков, опыта, которые есть у вас.

Ощущение, что вас подсидели на работе. Вы будто положили дорогу другим, вас недооценили как специалиста, не восприняли всерьез. В обратную сторону – ситуация, когда вы внезапно оказались на более высокой должности, не имея для этого предпосылок или достаточного опыта. Вы можете отхватить хейта, осуждение со стороны коллег, которые считают, что вы заимели эту должность нечестным путем.

Отсюда конфликты и недопонимания с коллегами, сложности с коммуникацией. К вам может быть предвзятое отношение, пока, по их мнению, не восторжествует справедливость. Иногда карта может символизировать семейный бизнес, передачу части бизнеса или доли в бизнесе наследникам, которым этот бизнес до фонаря. Стремление главы бизнеса подтянуть сотрудника себе в преемники или подтянуть в бизнес своих братьев-сватьев. Что называется, кумовство в бизнесе или в карьере.

Иногда это передача мастерства. Например, ваш дед был сапожником, ваш отец имеет обувной бизнес, а вы обеспечиваете маркетинг для вашей сети обувных магазинов. В этом случае прослеживается преемственность поколений, но в каждом имеются свои особенности, нюансы в зависимо-

сти от того, как развиваются технологии и экономика.

Если вы нанимаете себе сотрудника-Жреца, обращайтесь внимание на его ценности. Например, он может проявлять слишком традиционные взгляды, а вы высокотехнологичная компания, которая стремится к экспансии, к свободе самовыражения. Он будет вас тянуть назад и убеждать, что вы зарываетесь.

И наоборот, если вы традиционная компания и нанимаете сотрудника, который ни в чем не разобравшись, хайпится, стремится перепрыгнуть через три ступеньки. Вам будет сложно избежать конфликтов.

Если прогнозировать по этой карте, рекомендую брать сроки обозримые и реалистичные. Рассчитывать на поколения вперед, конечно, хорошо. Но не забывайте о здравом смысле.

Не мечтайте сразу создать бизнес-империю до ваших внуков и правнуков, если вы не учитываете изменения на рынке, не имеете видения, как способна поменяться экономика и геополитическая ситуация.

Жрец может сулить наследство, в том числе даже хиреющий бизнес, когда уже на него все закрыли глаза. И хочется на кого-то спустить всех собак, вам предлагают давно желаемую, но сомнительную должность.

Совет. Более тщательно подбирать сотрудников. Делать ставку на миссию компании, не переобуваться в прыжке, какие бы тренды или хайпы вас ни искушали. Если вы идете

другим путем, это не значит, что идете в противоположную сторону от нынешних трендов или хайпа. Вы просто можете отличаться от других. На вас тоже есть своя аудитория, подписчики, клиенты, заказчики, партнеры, сотрудники.

Важно возвращать себе приемников, особенно если на это есть указание соседних карт. Например, вы пишете книги. Позаботьтесь о том, чтобы ваши дети имели права на издание или экранизацию ваших книг.

Телец – знак стабильности, материальных ценностей и традиционных систем. Его профессия – в устоявшихся институтах: банки, университеты, церковь, крупные корпорации с долгой историей. Его сила – в знании и применении проверенных временем правил, стандартов и процедур.

Доход от традиционных, надежных активов: недвижимость, золото, дивидендные акции. Это консервативные инвестиции, франшизы, семейный бизнес. Деньги приходят за сохранение и передачу знаний «как правильно».

Деньги

– Деньги в рамках системы и правил. «Белые» зарплаты, официальные гонорары, бюджетное финансирование, банковские кредиты, ипотека. Доход, полностью легитимный и прозрачный

– Деньги за передачу знаний и поддержание традиций. Доход преподавателя, методиста, духовного наставника, эксперта, который сертифицирует других. Плата за обучение,

аккредитацию, вступление в профессиональное сообщество.

- Консервативные, проверенные временем финансовые стратегии. Инвестиции в госбумаги, надежные активы, пенсионные фонды. Принцип «не обманешь – не продашь» здесь не работает

- Корпоративные бенефиты, социальный пакет, неденежные льготы как часть дохода (ДМС, обучение за счет компании, абонемент в спортзал)

- Деньги от институций: гранты от фондов, стипендии, финансирование от государственных или общественных организаций

- Ценность бренда и репутации. Деньги приходят не столько за конкретный продукт, сколько за имя, школу, традицию, которую вы представляете

- В минусе – несовпадение по ценностям или правилам. Продаться трендам/ хайпу ради денег или остаться верным себе, но без денег? Иногда – риск оказаться не в то время, не в том месте со своим финансовым предложением; продажа своих услуг тем, кто НЕ совпадает с вами по ценностям (вы – для профи, а запросы – от новичков)

Работа/ бизнес

- Работа в крупных корпорациях, государственных структурах, университетах, религиозных или общественных организациях с устоявшейся иерархией и культурой

- Профессии-арбитры, хранители знаний и стандартов:

профессор, научный руководитель, супервайзер, главный редактор, архиепископ корпоративной культуры

– Системный бизнес по франшизе. В минусе – риск продать франшизу не там, не тем и не так (проиграть стратегически ввиду излишнего консерватизма)

– Менторство, коучинг, наставничество как основная деятельность. Вы помогаете другим встроиться в систему или пройти инициацию в профессию

– Создание и поддержание правил, регламентов, корпоративной этики внутри компании. Вы – голос «как принято» и «как правильно»

– Успех через соответствие. Карьерный рост за счет получения степеней, сертификатов, прохождения аттестаций, посвящения в следующую «степень» в иерархии

– В минусе – быть белой вороной. Вы – за Кузбасс, работа – за горгаз

Блоки/убеждения

– «Большие деньги можно получить только через официальные каналы/систему/правильную работу». Страх и неприятие любого несистемного, фриланс-дохода как «ненастоящего/ несерьезного»

– Догматизм в финансовых вопросах. Слепое следование устаревшим стратегиям («деньги нужно хранить в банке/под матрасом») без учета новых реалий

– Обесценивание инноваций и собственного опыта в уго-

ду авторитетному мнению. Или другая крайность – плевок в сторону догм ради заработка на том, что осуждается, порицаемо моралистами

- Страх осуждения со стороны «системы» за финансовый успех или способы заработка. «Что подумают другие?..»

- Финансовая зависимость от институции. Неспособность зарабатывать самостоятельно вне стен корпорации или университета, ощущение себя «винтиком»

- Жесткое разделение на «священное» знание (профессия) и «грешные» деньги. Внутренний конфликт между служением и коммерцией. Стыд брать много денег «за то, что люблю»

- Конформизм и отсутствие своей финансовой философии. Действия по принципу «так делают все»: берут ипотеку, копят на одну конкретную цель, выбирают профессию по совету родителей

Совет

- Изучите правила игры в вашей финансовой и профессиональной нише. Какие сертификаты дают вес? Какие институции регулируют доход? Играйте по этим правилам, чтобы выиграть

- Найдите своего наставника или сам станьте им. Используйте передачу знаний как стабильный источник дохода и уважения

- Систематизируйте и упакуйте свой опыт в методику,

курс, стандарт. Из разрозненных навыков создайте «учение», которое можно передавать

– Разделите для себя: где вы следуете правилам осознанно (это дает стабильность), а где – из страха и конформизма (это блокирует рост)

– Легитимизируйте свой доход. Даже если вы фрилансер, создайте ИП, платите налоги, получайте отзывы – станьте сами себе «уважаемой институцией»

6 Любовники

Художник вдохновенно пишет портрет своей натурщицы. К нам она изображена спиной, и вся ее кожа исполосована от ударов плетки. У нее на руках видны очертания веревки. На постели – пятна крови.

Часто указывает на созависимые отношения, когда оба партнера по-своему мучаются с деньгами или в бизнесе, и по-своему находят в этом удовольствие, мотивацию. Вместо партнера можно поставить денежный вопрос или бизнес-проект. Индивид зависит от денег, демонизирует, ставит на пьедестал, воспринимает бизнес как своего партнера.

Созависимые отношения, когда любовь покупают. Базовый пример – мужчина обеспечивает женщину всем, а она ему в ответ дает любовь, ласку, заботу или исполняет его какие-либо прихоти, сексуальные фантазии. Это же может работать и в обратную сторону, когда состоятельная женщина заводит себе молодого любовника. Это не зрелый союз, а отношения по договоренности. Здесь можно проследить знакомый треугольник «жертва-агрессор-спасатель».

Человек по этой карте может относиться к деньгам двойственно. Он ищет золотого тельца, финансовую цель, от которой будет зависеть, которой будет вдохновляться, искать всевозможные способы, чтобы достичь ее, или ради этой цели будет жертвовать всем – гробить здоровье, время, отно-

шения с близкими, идти по головам и пр.

Либо инфантильная позиция, когда деньги сами придут, когда другие люди увидят, насколько измучены, насколько страдали, ну и теперь-то точно заслужили высокий уровень дохода.

В другом, почтении – любимый проект, дело, которым вы готовы вдохновенно заниматься, невзирая на любые потребности. Иметь с этого гонорар, отчисление, зарплату и пр. Это может быть результат вашего интеллектуального труда. Вы пишете книгу, сценарий, ведете блог, занимаетесь продажами, журналистикой, договорами, сделками и пр. Любого рода творческая профессия – неспроста изображен художник.

Деятельность, которой вы отдаетесь без остатка. Вложения в вашу мечту, в ваше дело. Как деньгами, так и временем, усилиями, здоровьем.

Когда вы жертвуете буквально всем ради мечты. Будь это дом, поездка, покупка машины мечты или что угодно другое. Когда же исполняете эту мечту, то пропадает желание зарабатывать дальше. Поэтому карту можно также считать, как потребность иметь цель, проект, устремление, ради которой человек прилагает усилия, включает мозги.

В более положительном ключе – получение денег за счет того, что вы кому-то нравитесь. Кто-то вами любит и видит ваш фасад, но не видит, что за этим фасадом. Не видит вашу душу, старания или проблемы. Донаты от подписчи-

ков, от фанатов, подарки, плюшки-бонусы, скидки.

И, конечно, это карта партнерства. Возможность заработать за счет взаимопиара, договоренностей, совместных проектов, совместных продаж и так далее. Деньги из нескольких источников. От двух заказчиков, двух мест работы, двух проектов, двух видов продуктов или услуг. Хорошо трудиться над каким-либо делом вскладчину. Допустим, иметь семейный бюджет или совместный бюджет с близким человеком для реализации какой-либо цели.

Прогноз. Есть шанс занять дополнительный источник дохода, вторую работу, подработку или второго заказчика, второй сегмент аудитории или клиентуры, еще одного партнера для вашего проекта. Либо риск попасть в зависимое положение от чьих-либо прихотей.

В более положительном ключе – шанс вкладываться вместе во что-либо желаемое. Займать человека, который будет вас обеспечивать, либо вкладываться в вас взамен на то, чем владеете вы. Да и просто шанс на взаимовыгодное партнерство.

Совместный бизнес, два подрядчика или начальника. Много лет назад работала в одной IT-компании, где были два начальника, да еще с одинаковыми именами. Нередко их задачи или рекомендации по тому, как мне работать, противоречили друг другу. Вот вам и типичный пример двойственности Любовников.

Совместный проект с кем-либо, равноценное партнер-

ство с распределением капитала по договоренности. Или помощник, которому вы делегируете часть обязанностей, но и также вы ему должны отстегнуть часть дохода. Например, вы блогер-эксперт, наставник. У вас в партнерстве помощник или специалист по запускам, который имеет долю от прибыли.

Сфера деятельности связана с переговорами, сделками, продажами – там, где нужна дипломатия и ценится интеллектуальный труд. По сути, это деятельность, когда вы договариваетесь с заказчиками и регулярно перепроверяете, вносите правки, удовлетворяете его запросы, озвученные в письменной или устной форме.

Может указывать на деятельность блогера, когда вы выдадите тот контент, что имеет спрос у аудитории. Аудитория взамен обеспечивает лайками, продвижением вашего контента или покупками ваших продуктов.

Иногда выбор между двумя местами работы, между двумя заказчиками. Когда выставляете приоритеты, какое из предложений или какой из проектов, заказчиков, партнеров наиболее выгоден. Приходится искать баланс между логикой и чувствами, между «надо» и «хочу», между цифрами и эмоциональным откликом.

Карта может прогнозировать, что развитие проекта будет зависеть от другого человека – заказчика, партнера, целевой аудитории, клиентов, вашего любимого или просто значимой персоны, который в курсе ваших бизнес-дел. Или раз-

вение вашего бизнес-проекта будет зависеть от того, как вы договоритесь с кем-либо, насколько убедительны будете, насколько сможете создать ситуацию «и нашим, и вашим».

Совет – не тащить все на себе. Предпочтительно заиметь два источника дохода, двух заказчиков, продавать что-либо в два раза больше на двух площадках. Или в два раза активнее продвигать себя, свои проекты. Заиметь подработку и рассматривать больше, чем один вариант, чтобы вырасти в доходе. Например, не просто заработать денег или взять кредит, но также сгенерировать иные способы заиметь вашу хотелку или вырасти в доходе (участие в конкурсе, подать заявку на грант и пр).

Желательно партнериться с кем-либо, обговаривать финансовые вопросы с близким человеком. Вместе решать финансовые проблемы, ставить цели и определять, кто и сколько вложится на их реализацию. Заиметь советника или того, на кого вы равняетесь, у которого можете перенять опыт, по-своему вдохновиться и адаптировать знания этого человека у себя в работе. Хорошо подогревать отношения с аудиторией, держать связь с вашими заказчиками-клиентами. Как эмоциональную («доброе утро, как дела?»), так и интеллектуальную (конкурсы, умный контент). Заиметь четко оговоренные условия обязанностей вашего контракта, и в то же время сохранить душевную близость. Да и просто уважительно относиться друг к другу.

Если вы чем-то жертвуете в бизнес-отношениях, поста-

райтесь делать так, чтобы эти жертвы окупались деньгами или временем. Если вы нанимаете бизнес-партнера или сотрудника, обратите внимание на его способность договариваться, а также желательно, чтобы у него имелась тяга к эстетике.

Близнецы – знак выбора, коммуникации и дуальности. Ситуация выбора между двумя предложениями о работе, стратегиями развития или партнерами.

Профессия связана с торговлей, рекламой, журналистикой, логистикой, работой с двумя проектами/клиентами одновременно. Ключевой навык – переговоры, заключение контрактов, налаживание выгодных связей.

Успех зависит от правильно выбранного партнерства, диверсификации. Деньги приходят через сети, обмен и умение балансировать между разными возможностями. Часто доход от посредничества.

Деньги

– Деньги как результат выбора и партнерства. Прибыль от совместных проектов, сделок

– Двойственность: самопожертвование ради финансового благополучия партнера, его комфорта. Партнер взамен так же жертвует чем-то значимым, чтобы поддерживать огонь страсти, устремления, вдохновения для приумножения дохода. Базовый пример: он – по вахтам и привозит большие деньги, она дома с тремя детьми без мужской по-

- мощи, зато на полном обеспечении, ни в чем не нуждается
- Взаимозависимость в деньгах. Один теряет смысл в работе без одобрения/ влияния своего партнера
 - Эмоционально заряженные деньги: гонорар за проект мечты, инвестиции в то, во что веришь; чем горишь, к чему испытываешь страсть
 - Финансовый успех, зависящий от гармонии «между надо и хочу»
 - Деньги, приходящие через любовь к делу или через клиентов, которые вас обожают
 - Два источника дохода (работа и подработка, найм и свое дело, гонорары за счет монетизации интеллектуального труда) или доход «по договоренности». Равно как и два направления расходов: траты на себя и на закрытие кредитов, траты на себя и содержание детей, вложения в себя и свой бизнес и тд

Работа/ бизнес

- Партнерский бизнес, совместные предприятия, альянсы. Равноценное партнерство с распределением капитала по договоренности
- Работа, требующая коммуникации, согласований, дипломатии (HR, PR, продажи люкс-сегмента). А также интеллектуальный труд – продажи, договора, журналистика, блогинг, инфобизнес. Направления, где важна обратная связь от аудитории (лайки, комменты, репосты, отзывы и пр), где

приходится держать баланс между собственным интересом и спросом аудитории

- Выбор между двумя предложениями, проектами, стратегиями. АБ-тесты при настройке рекламы, два тарифа услуги/ продукта и пр

- Бизнес, построенный на общих ценностях и эмоциональной связи с аудиторией (бренды с историей, сообщества)

Блоки/ убеждения

- «Любовь и деньги несовместимы» – опасение, что партнерство разрушит дружбу/любовь. Стыд зарабатывать больше партнера, перетягивать одеяло на себя

- Трудный выбор, метание между стабильностью и страстью, что приводит к финансовому застою

- Эмоциональная зависимость от партнера/инвестора/работодателя в финансовых вопросах. В минусе – эгоизм, игнор потребностей партнера/ ценностей работодателя

- Идеализация клиента или проекта, ведущая к необоснованным уступкам и финансовым потерям

- «Ради большего дохода нужно чем-то жертвовать» – черно-белое мышление, метания в крайности

- В минусе: конфликты интересов, разрыв партнерств, невыгодные сделки, совершенные на словах/ на доверии, но не подкреплены документально

Совет

- Совершайте финансовый выбор сердцем. Что резонирует с вашими ценностями?
- Ищите синергию в партнерствах. 1+1 должно давать 3
- Допустимы взаимопиары, договоренности в духе «ты мне – я тебе»
- Четко определяйте зоны ответственности и финансовые условия ЛЮБОГО сотрудничества на берегу. Желательно подкреплять документально, быть юридически подкованным
- Балансируйте между страстью к делу и трезвым расчетом. Бизнес вам не любовник и не супруг

7 Колесница

Героиня оседлала кинокамеру и получает от этого удовольствие. Весь антураж вокруг нее полыхает пламенем. Карта о том, на чем вы сфокусированы, от чего кайфуете, какое кино снимаете. Куда направляете внимание? В будущее – к чему вы стремитесь, о чем мечтаете? Или в обратную сторону, от чего пытаетесь сбежать? Какие мосты сжигаете? От чего желаете избавиться?

Огненная динамичная карта подчеркивает стремление индивида к росту в доходе или ситуации, когда деньги делают деньги. Есть такое выражение «деньги к деньгам, парни к парням». По Колеснице это очень хорошо отыгрывается. Когда ваш клиент энергетически заряжен, пылает финансовой целью или стремлением разбогатеть, то буквально генерирует деньги, нужные способы дохода. Или связи, партнерства, где он может занять выгоду.

Движение денег, регулярные поступления и такие же регулярные траты. Иногда горячее желание о какой-либо покупке, ради которой вы готовы спалить все на свете. Хороший финансовый поток, деньги за счет активности, концентрации, сфокусированности, а также полной отдачи себя какому-либо делу, мечте.

В обратном прочтении – риск «гори сарай, гори и хата». Когда человек перебирает всевозможные варианты для реа-

лизации задуманного, в том числе и те, которые нельзя назвать экологичными или безопасными. Например, сделать большую ставку на что-то одно. Ставки в казино, рискованные вложения в проект, в недвижимость или наоборот в движимое имущество. Даже в качестве продюсирования фильма, собственного блога, в надежде, что вот-вот выстрелит.

Часто указывает на индивида, который сам себе папик, управляет доходами, расходами, способен перенаправлять ресурсы. У него все схвачено, пока сконцентрирован на желаемом. Как только теряет фокус, деньги жгут карман, сгорают в руках. Он стремится от таких денег как можно быстрее избавиться, пока не найдет себе новую цель.

Карта прогнозирует активное продвижение в деньгах. Особенно если где-то вы наблюдали затык, задержки с деньгами, или никак не могли пробиться в вопросах повышения зарплаты, премии, занять поток клиентов, то Колесница даст зеленый свет. Возможен большой поток клиентов, шанс поставить вашу деятельность на поток, занять хороших заказчиков. Дело начнет гореть, вы начнете от него кайфовать. Это может касаться блогерской деятельности, когда возрастет внимание к вам или к вашим продуктам, услугам.

В минусовом прочтении – риск, что вы окажетесь в том периоде, когда не будете успевать отслеживать, откуда имеете поступления и куда тратите деньги. Когда вы не успеваете насладиться деньгами, а только регулярно их переводите из одного счета на другой. Не успели получить, а уже прихо-

дится расплачиваться по своим обязательствам или вкладываться во что-либо.

Бизнес. Потребность в подвижной деятельности. Хочется не столько иметь офис, сколько возможность гибкого начала дня, разъездную деятельность и в целом активность в рабочих процессах, а не перебирать бумажки. Маркетинг, продажи – там, где нужно подогревать интерес к вашему продукту, проекту, бизнесу, к вашему личному бренду. Деятельность, где важна конкуренция, где важно кого-то перекричать, громче заявить о себе, еще ярче продемонстрировать себя, бизнес-проект. Чтобы заметили именно в вас, услышали ваши истории.

Если вы нанимаете сотрудника, обратите внимание, чтобы у него была воля к тому, чтобы распоряжаться своим временем. Чтобы он сам решал, когда и что ему нужно делать в оговоренных сроках. Важно ставить ему четкие цели и задачи.

Иногда может указывать на руководящую должность или должность человека, принимающего решения, который ставит далеко идущие цели. Умеет мыслить стратегически и на каждом этапе реализации цели. Находит то, чем вдохновиться, чтобы не сдаться на полпути. Мотивацию, поощрение, похвалу и другие способы, как себя подзарядить, чтобы дойти до обозначенной цели.

Возможно быстрое продвижение в карьере или внезапный всплеск интереса к вам, вашему бизнесу. Шансы стать бо-

лее заметным, «разлетаться как горячие пирожки», попасть в тренд. Но в этом же есть риск быстро сгореть. Поэтому от вас зависит, насколько долго будут вас обсуждать, насколько долго вы задержитесь в поле внимания потенциальных заказчиков.

Совет. Будьте проактивными. Удерживайте фокус на поставленной цели, желаемом уровне дохода. Не сомневайтесь, не оглядывайтесь назад. Действуйте по принципу «морковка спереди» – к чему идете. Перенаправляйте вектор внимания в ту ветку реальности, от которой получаете истинное удовольствие, к тому уровню комфорта, который на данном этапе является наиболее заряжающим. Ставьте собственные условия, проявляйте лидерские качества, не ждите, когда кто-то вам что-то разрешит или что-либо спросит. Сами предлагайте себя, свои услуги, управляйте вниманием своим или вниманием заказчиков, подписчиков, клиентов, руководителей.

Рак – знак эмоциональной защиты, накопления и интуитивного маневрирования. Колесница + Рак = профессия связана с логистикой, особенно морскими перевозками, защитой интересов семьи/компании, сферой HoReCa (отели, рестораны, кафе), эко-бизнесом. Успех в умении создать ощущение дома и безопасности вокруг своего продукта.

Доход от циклических, сезонных бизнесов или умения вовремя «войти» и «выйти» с рынка. Финансовая стратегия – активное движение к цели, но с «панцирем» (резерв-

ным фондом, страховкой).

Деньги

- Резкий прорыв в доходах благодаря воле и фокусу. Хороший финансовый поток за счет четкой концентрации на деле/ цели
- Финансовый успех за счет опоры на собственные ценности. «Честные» деньги, когда индивид верен себе, своему делу
- Деньги от скорости, транспорта, логистики, IT-технологий
- Победа в конкурсе, тендере, получение гранта
- В минусе – гори сарай, гори и хата. Рисковые операции, ставка на «последние деньги». Траты сгоряча

Работа/ бизнес

- Стартапы в фазе быстрого роста. Сфера: маркетинг, реклама, продажи. В целом сфера, где ценится захват и удержание внимания на ценностях бренда/ компании
- Работа, связанная с командировками, перемещениями, скоростью (логист, пилот, курьер высокой важности)
- Конкурентная среда, где нужно обгонять других. Или сжигать конкурентов своей работоспособностью, громким перфомансом/ заявлениями
- Период активного захвата рынка, агрессивного продвижения. Экспансия в полной мере

Блоки/ убеждения

- Риск идти по головам ради финансового успеха. Цель оправдывает средства, после нас хоть потоп и вышеупомянутый сарай с хатой
- Выгорание от бесконечной гонки. Деньги есть, а радости, удовлетворения нет
- Страх движения вперед или скоростного прорыва в деньгах. Страх перед ответственностью за финансовый рост
- Конфликт мотивов в духе «хочу одного, а кино снимаю про другое»
- В минусе: авария, крах проекта, потеря контроля, финансовые потери из-за поспешных решений

Совет

- Четко определите финансовую цель и сфокусируйтесь на ней. Если не цель, то хотя бы направление, тенденцию. Не распыляйтесь
- Используйте все доступные инструменты и технологии для продвижения. Будьте проактивны и НЕ ждите, когда «сами придут и все дадут»
- Управляйте своей энергией как топливом. Чередуйте периоды рывка и отдыха
- Не бойтесь здоровой конкуренции. Пусть она зажигает вас, а не парализует

8 Правосудие

Карта сильно отличается от привычного классического прочтения. Героиня скромно выглядывает из-за окна. Голова покрыта платком. Видна лишь половина ее лица, а за ее спиной – купол мечети. Вместо «как потопаешь, так и полопаешь» считывается – «А достаточно ли я хорош?» «А все ли я сделал, чтобы занять желаемое?». Или, если проще – «а мне тоже можно?».

Нередко отыгрывается как нерешительность, самообесценивание. Стремление попробовать, чуть-чуть узнать, сделать что-либо на полшишечки, а потом уже решать, действовать ли дальше или отказаться от поставленной цели.

Застой в деньгах, недоверие к имеющимся финансовым предложениям, неуверенность в финансовой сфере, когда человек не готов рисковать. Так как есть эффект подглядывания, то может символизировать и такое прочтение. Когда вы или ваш клиент высматривает еще один источник дохода или расходов. Индивид может копать под своего начальника или узнавать секреты компании, в которой он трудится. Или секреты партнера, скрытые траты/получения, которые пока что сомнительны или по-своему недоступны, но он берет их, что называется, на карандаш.

Излишняя скромность, когда человек вместо того, чтобы проявить себя во всей красе, отмалчивается о своих успехах.

Даже если живет в роскоши, предпочитает этим не хвастаться, не демонстрировать, никого не искушать. Иногда это обусловлено его решением, а иногда и традициями, заложенными в нем. Ввиду того общества, в котором он воспитывается – здесь как раз и считываем купол мечети. Давление традиций в его семье или ввиду религиозных правил и пр.

Так как Правосудие все равно остается Правосудием, допустимо значение о получении денег по закону. Всевозможные выплаты, алименты, страхования, проценты, налоги и пр. Налоговые проверки или возможность узнать, что бывший партнер скрывается от налоговой, умышленно занижает свои доходы, чтобы меньше платить алименты.

Так как видна лишь половина лица героини, то имеется двойственность. Когда клиенту хочется заиметь какую-либо финансовую цель или потратиться на что-либо, но в то же время он не готов к решительным действиям. Или двойственность в доходах. Один явный источник дохода, второй скрытый. Также и в расходах – четкая статья расходов плюс те расходы, что называется, не для всех глаз.

Карта прогнозирует взаимодействие с законом по поводу ваших финансов. Обращение в налоговую, в суд, в МФЦ. Например, в качестве консультации, чтобы разобраться в ваших сделках, финансовых затыках. Первичный этап оформления документов, подачи заявления (заявление на раздел имущества, оценка имущества и пр). Карта притормаживает развитие финансовых событий. Деньги могут зависнуть

до какой-либо проверки со стороны вышестоящих лиц. Или деньги поступят на счет после определенного периода, заложенного в договоре. Например, не на следующий день, а после выходных, праздничных дней.

Бизнес. Законный труд. Какую бы практику вы ни вели, ее нужно оформлять по закону (ИП, самозанятость ООО или другие формы). Быть честным перед законом во всем, что касается налогов, пошлин, оплаты процентов по продажам или любых ваших договоренностях, сделках. Например, прежде чем оплатить рекламу, пропустить через ее необходимые агрегаторы и занять маркировку.

Иногда трудоустройство на полставки, либо в качестве человека-помогатора, который за всем бдит. И четко знает, когда что принести, подать и создать нужную атмосферу. Человек, который перепроверяет документы, выискивает неточности, огрехи. Даже специалист, который сидит в кресле охранника и отсматривает видеоматериалы со всех камер. Следит, нет ли правонарушений внутри компании или во время заключения сделок.

Символизирует юристов, HR-специалистов, консультантов аудита, коллекторов и пр. Ту деятельность, где нужна сертификация, проверка, легитимизация бизнеса и так далее.

Возможно вам предстоит показывать одну сторону вашего бизнеса или рабочих процессов. Те, которые наиболее подходят для того, чтобы законно подтвердить, что не нарушае-

те правил. Например, продемонстрировать все необходимые сертификаты, подтверждающие вашу квалификацию.

Правосудие советует не кичиться роскошью, поскромничать, выдавать только часть правды. Если вопрос касается правового поля, то идите до победного. Исследуйте, какие есть скрытые платежи или заначки у человека, с которого вы хотите взыскать задолженность. Изучайте, какие для вас есть доступные источники дохода. Также полезно по этой карте зарабатывать втайне от кого-либо. Например, на случай если, вы намереваетесь уйти от супруга, парня, сожителя. Можно обратиться в органы или к юристу, к адвокату, который поможет разрулить ваш финансовый вопрос по закону или будет выступать в качестве доверенного лица для решения судебных споров.

Дотошнее присматривайтесь к партнерам, сделкам или предложениям. Будьте въедливы, перепроверяйте, насколько предложения или люди, которые к вам поступают, чтут букву закона. Или давайте еще шанс, чтобы кандидат продемонстрировал себя со всех сторон, а не только с благоприятного фасада.

В обратном прочтении Правосудие может указывать на чрезмерное стремление кому-то что-то доказать. Когда человек без конца подтверждает свою квалификацию, но никак не двигается в профессии. Карта статична и может символизировать, когда индивид облизывается на должность, проект, в котором проявил бы себя с большим удовольстви-

ем, но ввиду бюрократических причин ему никак не удастся туда попасть.

Лев – знак творческой власти, репутации и щедрости. Лев + Справедливость – судья, арбитр, публичная фигура (политик, инфлюенсер), руководитель, чей авторитет неоспорим, специалист по управлению репутацией (PR). Все, что связано с поддержанием имиджа и достоинства.

Деньги приходят как вознаграждение за лидерство, творческий вклад или создание сильного, узнаваемого бренда. Финансовая справедливость здесь, когда доход соответствует масштабу вашей славы и влияния. Важно управлять капиталом с достоинством.

Деньги

– Распределение финансов: расчет дебиторской и кредиторской задолженности, раздел имущества, наследства, прибыли между партнерами, долевое участие, в тч наследство и пр. Деньги как результат юридического соглашения

– Оплата по справедливости: получение ровно той суммы, которую заслуживаете за труд, без перекосов в любую сторону. Гонорар, соответствующий вашему вкладу и экспертизе

– Шанс усмотреть доп источник дохода, выгодную сделку. Выгода не нахрапом, а «тихой сапой»

– Финансовые последствия решений: выплата штрафов, компенсаций, получение страховки, решение налоговых вопросов. Деньги как итог соблюдения или нарушения правил

– Тихая роскошь, скромность в деньгах без самоуничижения. Богатство без кича

Работа/ бизнес

– Профессии, связанные с законом, регулированием, стандартами: юрист, судья, аудитор, ревизор, HR со специализацией на трудовом праве. А также налоговые проверки, кредиторской задолженности, коллекторы и пр

– Прохождение аудита, сертификации, проверки контролирующих органов. Легитимизация бизнеса

– Принятие кадровых решений: увольнение или найм на основе объективных критериев, а не эмоций

– Иногда – еще один шанс на исправление, повторную проверку/ сдачу экзамена по повышению квалификации

– Потребность доказать свою состоятельность, квалификацию, чтобы претендовать на карьерный рост

Блоки/ убеждения

– Нерешительность, внутреннее вопрошание «а мне можно?»

– Выжидание/ подгадывание более благоприятного срока/ момента для финансовых решений

– «Как родители/ предки завещали» – влияние родовых программ, семейных традиций

– В обратном прочтении – «я не соглашаюсь на меньшее», «утром деньги – вечером стулья», «а что ты мне можешь»

дать?». Подозрительность, навык перепроверять информацию, обещания или личность партнера по финансам

– «Достаточно ли я хорош (а)?». Перфекционизм, парализующий страх совершить ошибку и быть наказанным рублем

– Обида на «несправедливую» оплату труда. Постоянное сравнение и чувство, что вас обделили, даже когда оплата рыночная

– Черно-белое мышление в финансах: «все или ничего», «честно (и бедно) или богато (и нечестно)». Неумение договариваться

Совет

– Приведите финансовые и юридические документы в идеальный порядок. Проведите аудит договоров, долгов, обязательств

– Будьте дотошны, въедливы. Докапывайтесь до мелочей, читайте мелкий шрифт в документах

– Не кичитесь богатством, доходами, роскошью. Показывайте «половину» картины

– Совершайте сделки только на четких, прописанных условиях

– Примите последствия своих прошлых финансовых решений (хорошие и плохие) как данность и точку отсчета для новых действий

9 Отшельник

На карте изображен оборотень. В оригинальном изображении он наблюдает за обнаженной девушкой, которая снимает одежду и ступает в озеро. Однако в усеченном варианте мы видим лишь оборотня, который с тоской смотрит на красивый пейзаж.

Означает состояние «я никакой, как все», «нитакуся», «у меня все не так, как у других», «я не признанный гений», «я живу не так, как другие», «у меня совершенно другие ценности, и поэтому я не приживаюсь ни в одном обществе», «я белая ворона», «я в белом пальто» и пр. Это символ самообесценивания, синдрома самозванца.

Человек чувствует себя отщепенцем, что он вынужден зарабатывать не так, как другие, не тем способом, не те суммы. Считает себя (не) справедливо обделенным, потому что он – нитакуся. Ему может быть свойственна аскеза, сознательный отказ от денег или от роста в доходе, потому что умеет довольствоваться малым.

Иногда характеризует индивида, у которого все не как у людей, и который и зарабатывает тоже не так, как другие люди, вынужден себе в чем-то отказывать непонятно ради чего. То есть далеко не всегда его аскеза или отказ от материальных благ обусловлены духовным устремлением. Это способ выпячивать себя как нитакусю. Хотя внутри кроется

глубоко обиженный жизнью человек, который ничего с этим не делает. Он может с завистью относиться к чужой жизни. Неспроста оборотень смотрит на красивый пейзаж, то есть наблюдает за чужими картинками вместо того, чтобы формировать собственную картину жизни.

В более положительном ключе – деньги на глубокой экспертизе, которой нет ни у кого другого. Заработок на эксклюзивных услугах, либо благодаря эксклюзивному набору качеств, навыков, знаний, которых не найдешь у других. Глубокое погружение в какую-либо тему – от оккультизма, истории, археологии, антиквариата до очень узких направлений в науке, медицине.

Очень редкий специалист, который зарабатывает на своей эксклюзивности. Может запрашивать большой гонорар за столь редкую профессию.

Заработок сам на сам, когда человек опирается только на себя. Не разделяет финансовые обязательства с кем-либо. У него есть обязательства только перед собой. В другом прочтении – отдает деньги кому-то еще. Своим подопечным, родителям, детям, или отдает деньги на благотворительность, а сам довольствуется малым.

Подушка безопасности в целом либо накопление на что-то значимое. А пока что человек подтянул пояса и питается дошиком. Например, копит на жилье, на переезд или на образование будущих детей и тд.

Кризисный период, нищета, бездействие, безденежье или

вынужденная пауза в деньгах, когда индивид по каким-то соображениям не способен зарабатывать. Например, находится в лечебном заведении, в отпуске по уходу за ребенком или за взрослым больным человеком. Ну или пребывает в местах не столь отдаленных. Пребывает в месте, где не работает интернет, и человек не способен оказывать услуги или исполнять свои рабочие обязанности.

Иногда характеризует человека, который не умеет себя продавать. Он может владеть какой угодно экспертизой и прекрасным погружением в тему, но из-за собственной скромности или отсутствия навыков самопрезентации его просто не замечает сообщество. Даже среди эзотериков таких полно. Как эзотерик может быть сколь угодно профессиональным, эксклюзивным, обладать собственными авторскими методиками. Но из-за того, что не умеет себя продвигать, выводить себя на широкую публику, вынужден влачить жалкое существование, упускать источники дохода или возможности для привлечения большего количества клиентов. То есть он довольствуется малым либо чувствует себя обозленным в духе «Ну, раз вы меня не хотите, значит, и я сам никому не пойду, не буду себя продвигать, никому себя не буду показывать, все равно в этом нет смысла» и пр.

Еще может указывать на блоки в духе «все богатые наворовали», «если ты весь такой честный, духовный, то ты не имеешь права зарабатывать большие деньги», «не имеешь права зарабатывать на людских слабостях», «нельзя зараба-

тивать на эзотерике», «нельзя зарабатывать на сакральных знаниях», «это все равно, что зарабатывать на воздухе», «это все инфоцыганство» и пр.

Карта статичная. Нередко символизирует застой в деньгах. Если не кризис, то период, когда человек тормозит собственный финансовый рост. Например, ввиду восстановления после тяжелой болезни, пребывания в больнице. Ввиду переосмысления себя, пересмотра своих ценностей, приоритетов после кризиса.

Прогнозирует медленное развитие событий или ограничения в деньгах, когда желания, надежды не оправдаются. Скорее всего, вы не займете нужного отклика от работодателей, клиентов, заказчиков. Мало шансов заявить о себе. Но обязательно смотрите соседние карты. Если рядом выпадают динамичные карты, то наоборот, у вас появятся шансы проявиться, продемонстрировать себя и свои навыки и таланты более широкому кругу людей при условии вашей активной деятельности.

Бизнес. Работа на себя, на удаленке, работа частным практиком, приглашенным специалистом. Вспоминается сериал «Шерлок», где главный герой выступал в качестве консультанта-детектива для Скотланд-Ярда. Это типичный Отшельник, который сам в себе варится, изучает виды пепла, живет в квартире на Бейкер-стрит. Но о нем вспоминают, когда нужен эксклюзивный подход, которого больше нет ни у кого другого.

Такому человеку хорошо иметь комфортное место, где его никто не трогает. Индивидуальный офис в компании, работа из дома или вовсе вдали от людей. В лесу, на маяке, на крайнем севере. Допустим, смотрителем дачи важного начальника, смотрителем на маяке, частной нефтяной вышке. Егеря в лесничестве или заказнике, который регулярно перепроверяет, нет ли браконьеров.

У него есть время на копание в архивах, пересмотр всевозможных документов, доступ к эксклюзивной информации (предметам, артефактам), к секретным источникам, к которым нет доступа у широкой публики. А также подходит реализация в сфере здоровья, долголетия, хронических (или редких) заболеваний, ментального здоровья в том числе.

По примеру денежной сферы Отшельник может завидовать более продвинутым и активным коллегам. Особенно ввиду собственной не востребованности и незаметности для большего круга пользователей, заказчиков, аудиторий и пр. Однако в этой эксклюзивности его сила. Не приходится конкурировать среди 9/10 однотипных услуг или контента, не нужно плескаться в алом океане конкуренции. Ему вольготнее плавать в голубом океане, среди 1/10 осознанных и вдумчивых клиентов, заказчиков.

Приведу пример на своей деятельности. Много людей спрашивают, почему при моем таком классном подходе к работе с таро у меня так мало подписчиков или мало просмотров.

ров на YouTube. Да потому что у меня сложный контент. У меня максимально здравый, критический подход, не для всех. Я не делаю развлекух или погадашек. Я предпочитаю здраво относиться к тыаро, к клиентам, к формулировке вопросов и пр. У меня душевный контент, который не каждый зритель выдержит. Я никогда не смогу конкурировать с большей частью рынка, там, где востребованы смехуечки и погадашки.

Это не значит, что нужно закрываться. Куда эффективнее подчеркивать свою элитарность, что вы действительно не для всех. Вы лишний раз никому ничего не доказываете, не выпрыгиваете из трусов. Если кто-то в вас не верит, ну и ладно.

Карта также замедляет бизнес-процессы, может символизировать период, когда вам необходимо погрузиться в себя, в самоисследование, формулирование собственной миссии, новой миссии, в рамках которой будете дальше продвигаться в работе.

Или период, когда вам предстоит погружение в какой-либо вопрос. Например, создать авторскую методику или обучающий курс. Сформировать бизнес-подход пока что вдали от глаз любопытных. Период, когда вы отстраняетесь от публичной деятельности, чтобы восстановить силы, переобуть бизнес, поставить его на новые рельсы.

В минусовом прочтении – бизнесмен не слышит и не имеет связи со своей аудиторией. Выдает продукты и услуги, без

учета рыночного спроса. Выпускает контент или продукцию, которую считает нужной, просто потому что способен это создать.

В прямом прочтении карта советует затянуть пояса, быть поскромнее, пересмотреть свои доходы, собственную систему ценностей. Возможно, вы поймете, что стоите гораздо дороже, что у вас по-настоящему уникальные, эксклюзивные знания, которые нет ни у кого другого. Или у вас эксклюзивный подход, в закромах знания (вещи, предметы искусства), которые вы по какой-то причине не монетизируете.

Например, я как типичный Отшельник, родилась 9 числа. У меня хватает экспертизы в различных областях, которые далеко не везде раскрываю. Одну из них, как любовь к истории и к оккультизму, я стала монетизировать совсем недавно. Читаю в СПб по истории оккультизма. Покопалась у себя в сусеках, какие у меня еще есть качества, таланты, навыки и знания, эксклюзивные, уникальные. Предложила эти темы в общественных пространствах города.

В обратном прочтении карта советует проявляться, быть активным, заряженным, всеми способами себя демонстрировать миру, продвигать свои товары, услуги, продукты, наработки. Говорить всем и вся о том, какой вы весь замечательный, эксклюзивный и необычный. Делать ставку на аутентичность и непохожесть. Берегите здоровье, не позволяйте себе необдуманных трат. Не завидуйте, не злитесь в адрес тех, кто позволяют себе финансово больше, чем вы.

Взять отпуск или отдохнуть несколько дней для восстановления физических сил или ментальной перезагрузки. В работе с заказчиками предпочтительно использовать индивидуальный подход, не допускать шаблонов или заученных алгоритмов.

Дева – знак анализа, оптимизации, служения и мастерства в деталях. Дева + Отшельник – аналитик данных, тестировщик, редактор, научный сотрудник, диетолог, специалист по качеству. Успех достигается не через пиар, а через безупречное владение технологией или методом.

Доход формируется за счет экономии ресурсов, устранения издержек, настройки идеальных процессов. Это путь узкой специализации, где вы становитесь лучшим в своей нише.

Деньги

– Деньги как результат глубинной экспертизы, а не массовых продаж. Гонорар за уникальные знания, консультации, исследования

– Финансовая самодостаточность и аскетизм: осознанное сокращение потребностей, что ведет к уменьшению давления необходимости зарабатывать

– Деньги от «тихих», нишевых, непубличных проектов: научные гранты, авторские отчисления, пассивный доход от созданного когда-то актива

- Консервативные, проверенные временем инвестиции: вклад в надежный актив, а не в трендовый хайп
- Переоценка ценностей: период, когда деньги уходят на второй план, а на первый выходит поиск смысла в деятельности
- В обратном прочтении – «влачить жалкое существование». Нехватка финансов при большом внутреннем потенциале. Или вовсе нет дела до амбициозных целей, внимание НЕ на деньгах, а на пересмотре собственного потенциала, системы ценностей

Работа/ бизнес

- Кризис карьеры, ведущий к «уходу в себя» для переосмысления: самосаботаж, профессиональный тупик, выгорание. На этой почве – подавленная агрессия, злость на самого себя, собственную не востребованность. А также зависть по отношению к более успешным коллегам, конкурентам и пр
- Бизнес, который стоит особняком. Товары/ услуги не для всех. Эксклюзив, элитарность
- Нередко – частная практика, работа на удаленке. Аскетизм в плане удовольствий, наград, кича
- Работа в уединении, требующая концентрации: ученый, писатель, архивариус, реставратор
- Создание методики, авторского курса, системы знаний – углубление в одну тему

Блоки/ убеждения

- «Нитакуся», «я никакой как все» – обида на себя, вымещенная на других, более успешных, «раскрученных» экспертах. Разочарование в себе, озлобленность на других
- Умышленный отказ от популярности, социальных связей, «улик успеха»
- «Деньги и духовность/подлинность несовместимы». Убеждение, что продажи оскверняют чистое знание или искусство
- Социальная и финансовая изоляция как защита: «Мир жесток и алчен, лучше быть одному». Страх конкуренции и рынка
- Перфекционизм, бесконечная «шлифовка продукта» вместо того, чтобы вывести его на рынок и уже зарабатывать
- Неумение и нежелание продавать себя, презентовать свои навыки. «Если я настоящий специалист, меня должны найти»
- Страх успеха и внимания, которые нарушат уединение

Совет

- Выделите время на финансовое планирование в уединении. Без шума мнений определите, сколько вам реально нужно для жизни
- Сфокусируйтесь не на количестве клиентов, а на глубине работы с одним-двумя. Поднимите ценник за эксклюзив.

Сделайте ставку на то, что вы «нитакуся» – ищите в этом сильную сторону

– Создайте продукт-монолит – уникальную методику, знание, технологию. Это ваш неотчуждаемый актив

– Найдите баланс между уединением для работы и периодическим «выходом в свет» для поддержания профессиональных связей и видимости

– В обратном прочтении (при подтверждающих картах) – выходите в свет, заводите блог/ канал. Озвучивайте эксклюзивность ваших наработок. Делайте ставку на свое имя

10 Зеркало

Еще один аркан, который сильно отличается от классического прочтения. Вместо привычного Колеса Фортуны изображена героиня, которая любит отражение в нескольких зеркалах. Отсюда первое прочтение – размножить себя, сделать себя более популярной, значимой, увеличить свое влияние на мир. Второе прочтение – самолюбование, эгоизм, эгоцентризм. В третьем прочтении – человек теряет себя в отражениях, в проекциях, образах. Запутался, где же он настоящий.

Умение приумножать доход кратно. Характеризует человека, способного делать себя популярным, значимым или наращивать популярность своих товаров, личного бренда, авторского подхода и пр. Который может за одну единицу времени кратно приумножить доходы, медийность, востребованность как специалиста или собственных подходов, методик.

Символизирует увеличение ответственности в соотношении с ростом дохода. Там, где есть возможность больше зарабатывать, имеется в таком же соотношении необходимость нести большую ответственность. Приходится учитывать сразу несколько факторов, удерживать внимание сразу на нескольких каналах, площадках, или оплачивать налоги сразу в нескольких странах, иметь отчисления с нескольких

проектов.

Навык монетизировать набор своих талантов. Например, вы одновременно умеете выступать на публике, пишете книги, выпускаете собственную марку белья и продаете рекламу в ваших блогах. То есть исполнитель один, а талантов несколько. На них вы способны зарабатывать одновременно кратно больше.

В самом прямом прочтении – вы имеете ровно тот доход, на который себя оцениваете, чувствуете, как себя транслируете. Если вы транслируете, что недостойны большего дохода, лучшей жизни, то именно столько и получаете. Действует принцип «что излучаешь – то и получаешь». И в обратную сторону, если соглашаетесь только на все самое лучшее и роскошное, мир соответствует этому посылу.

Большие деньги за счет масштабирования себя, что называется захвата власти, рынка. Например, есть блогер, которого смотрит моя дочка, и я очень часто вижу его бренд просто везде. От упаковки шоколадок, чипсов до производства футболок, кроссовок, футбольных мячей и пр. То есть он размножил себя на индустрию детей и подростков. Имеет с этого, я уверена, очень большие отчисления.

Еще Зеркало подчеркивает, что деньги любят смелых. За счет проактивности, амбициозных целей и элементарного эгоизма есть все шансы занять все только самое лучшее и роскошное.

В минусовом прочтении – непомерно большие траты, тра-

ты сразу в нескольких направлениях. Например, содержание нескольких любовниц, крутых тачек, домов, квартир, на большое количество обслуживающего персонала и пр.

Раз уж это Зеркало, то оно способно подчеркнуть как выгодные стороны, так и негативные. Отыгрывается как кри-вое зеркало. Вместо масштабирования себя с лучших сторон, вы рискуете себя скомпрометировать. Развалить репутацию и занять популярность за счет провокации, осуждения, высмеивания. Соответственно, о больших доходах здесь нет речи.

Это статичная карта. Поэтому продвижение по ней возможно не стремительное, а как процесс набухания. Представьте, как вы кладете гидрогелевые шарики в емкость с водой, и они постепенно набухают, заполняют собой емкость. В карте Зеркало работает тот же принцип. Вы постепенно приумножаете свое влияние на мир, источники дохода, чтобы к определенному периоду занять внушительную массу активов, денег, материальных благ.

Характеризует работу на себя или целое маркетинговое агентство, которое трудится на ваше благо, благо вашего личного бренда, на бренд вашей компании. Либо вы руководите таким маркетинговым агентством. Помогает заказчикам приумножать влияние на рынки. Заработок за счет продажи своих прав на издание чего-либо в различных медиа. Например, вы как звезда продаете интервью в различных журналах, СМИ. Приходите как приглашенный специа-

лист на подкасты, телепередачи, всевозможные шоу и приводите за собой большую аудиторию, обеспечиваете площадку большими просмотрами. Имеете с этого хорошие гонорары. Выступаете для рекламных кампаний, в качестве лица бренда.

Зеркало прогнозирует кратный рост вашей медийности, популярности вашего бренда, бренда вашей компании. Хорошие шансы занять дочернее предприятие или сеть франшиз. Продвинуть ваши товары, услуги за рубежом, если считать Зеркало как символ интернета, порталов, смартфонов и других электронных устройств, то есть, что называется, попасть в телик.

Совет. Быть ярким, наглым, показывать лучшие стороны, демонстрировать все таланты миру, заниматься экспансией. Размножить себя – занять несколько страничек в соцсетях, всевозможными способами мотивировать аудиторию продвигать вас, чтобы вас подцепили алгоритмы и вывели в топ рекомендаций. Быть в каждой бочке затычкой. Сделать так, чтобы ваше лицо светилось везде, а голос звучал из каждого утюга. При этом постараться не потерять себя, не срастаться со своим медийным образом.

Не соглашаться на меньшее, повышать стоимость услуг, стоимость вашего часа. Чем больше наращиваете популярность, тем больше вы стоите. И, разумеется, мыслить категориями не зарплаты или гонораров, а капиталов.

Хорошо иметь большое количество заказчиков, сотруд-

ников, так, чтобы вы занимались исключительно продвижением себя и не перегружались операционкой. Можно пользоваться нейросетями. Допустим, вы создаете аватар для производства контента. Пока спите, нейросети генерируют необходимый контент с вашим лицом и голосом.

Юпитер – планета экспансии, удачи, роста и возможностей. Профессия – международный трейдер, дипломат, специалист по развитию бизнеса, организатор масштабных событий, педагог, чей курс становится бестселлером.

Доходы резко возрастают благодаря экспансии, личному бренду. Ключ – умение распознать и использовать подходящие ресурсы для масштабирования проекта.

Деньги

- Большие деньги за счет экспансии, «захвата власти», масштабирования, увеличения собственного влияния на мир/ рынок

- «Деньги любят смелых» – амбициозные финансовые цели

- Доход за счет медийности, навыка «светить лицом/ собой», наглости, непробиваемой самоуверенности

- В обратном прочтении – такие же масштабные траты, большой слив денег в рекламу/ популяризацию себя (своего бизнеса, дела)

- Попадание в «струю»: ваш продукт или услуга неожиданно становятся вирусными, вас «крутят» алгоритмы, вам

удалось «размножить себя» по разным каналам

– Быстрое изменение финансового статуса как в плюс (взлет), так и в минус (падение). Деньги, пришедшие и ушедшие стремительно

Работа/ бизнес

– Бизнес вокруг вашей личности, личного бренда, лайф-стайла, кича

– Работа блогером, инфлюенсером, маркетологом, пиарщиком, амбассадором бренда – и другие схожие профессии, задача которых приумножить узнаваемость продукта/ услуги

– Доход с продажи прав на издание/ публикацию ваших работ

– Необходимость постоянно наращивать капиталы, аудиторию, заказчиков, менять бизнес-стратегию ввиду собственных амбиций, эгоцентризма

Блоки/ убеждения

– Эгоцентризм, концентрация на себе и своих желаниях. Полный игнор потребностей близких людей или стороннего мнения (что далеко не всегда плохо)

– Непомерно масштабные финансовые цели. Большая пропасть между нынешним финансовым уровнем и желаемым

– И также непомерно большие аппетиты. Стремление добавить, закормить пресловутого «внутреннего ребенка» атри-

бутами успеха, богатства. Заполнить внутреннюю неуверенность внешними фантиками

– Эйфория от легких денег/ роста дохода, ведущая к потере бдительности и навыков, а затем – к резкому падению

Совет

– В хорошем смысле – замахивайтесь на большее, стремитесь к масштабу. Увеличивайте свое влияние на мир, популяризируйте себя как специалиста и свои товары/ услуги

– Будьте заметны, публичны. Выгодно подчеркивайте свои сильные стороны, достижения. Можно и нужно кичиться своими победами, наградами, атрибутами признания

– Монетизируйте разные стороны своего потенциала, разные навыки. Нарращивайте медийный капитал и поднимайте ценник на свои продукты/ услуги, стоимость часа вашей работы

– Развивайте навык адаптации. Демонстрируйте себя с разных сторон, к месту и времени

– Финансовое мышление в категории капиталов, а не гонорара или зарплат

11 Сила

Героиня в разорванном платье держится за большой мужской причиндал. Первая ассоциация, которая возникает – не по Сеньке шапка. Когда человек рвется к тем масштабам, до которых внутренне или внешне не дорос. Например, индивид в долгах, как в шелках, или зарабатывает условных 50 тысяч рублей, но хочет уже со следующего месяца зарабатывать миллионы. А ведь для этого требуется полная перепрошивка в голове и в действиях, решениях, окружении, работе, способах заработка.

Это ситуация, когда ради огромной финансовой цели приходится жертвовать слишком многим, или дать себе больше времени, чтобы внутренне (и внешне) дорасти до нового уровня.

Созависимые отношения, когда один партнер держится за причиндал другого. Есть такое выражение – «штаны в доме». Например, мужчина полностью содержит свою женщину, при этом он не включен в семью ни как хозяин, ни как муж, ни как любовник, а просто ходячий банкомат. Но женщина упорно держится за него, лишая себя развития, профессионального или личностного роста.

В минусовом прочтении – риск задушить партнера, быть слишком жадным либо требовательным. Хотеть большего, но взамен остается все меньше ресурсов, которые человек

способен отдать. Неспроста же героиня изображена в разорванных одеждах.

Или случай, когда партнер слишком влиятельный, уничтожает личность и любые стремления супруга, партнера по бизнесу, друга, родственника и пр. Обесценивает в духе «да чтобы ты понимал, чтобы ты знал, да ты еще сопля зеленая, ты от меня зависишь, ты сам ни на что не способен».

Сила все равно остается Силой, ключевые значения остаются прежними. Это навык управлять собой, своими физическими возможностями. Большой спектр потенциала, который можно проявить в положительном ключе. Например, приложить много усилий, чтобы заколачивать деньги. Физический труд ради денег, мощный источник дохода, за который клиент держится, несмотря на все жертвы временем, здоровьем или усилиями. Для него это значимый способ заработка, место работы, которое страшно боится потерять.

В другом прочтении – уверенность в себе, своих навыках, силах. Это буквально хвастаться своим дрыном «а у меня большой, я достоин всего самого лучшего и большего». Индивиду есть чем похвастаться – положением, статусом, заработком, так называемыми уликами успеха. Человек на 100% уверен в своей ценности, значимости, физических навыках, либо превосходстве над кем-либо. Его сложно сбить с пути. Он не привык торговаться. В стремлении помериться причиндалами у него все равно больше, чем у кого-либо.

Иногда необходимо мобилизовать все свои силы, под-

ключить, что называется, тяжелую артиллерию, чтобы выкарабкаться из финансовых проблем. Пожертвовать чем-либо, сэкономить ради чего-то большого. Например, ради выгодной покупки отказаться от эмоциональных трат. Или ввиду переезда отказаться от привычных социальных связей, маршрутов, работы. Зато в перспективе переезд перевешивает все то, чем жертвуете сейчас.

Блоки. В прямом прочтении – человек абсолютно уверен в себе, чувстве собственного достоинства. Он может брать ответственность не только за себя, но и за других. Например, брать на содержание, либо оказывать значимую в поддержку, «крышевать» кого-либо. В обратном прочтении – полная несостоятельность. Человек занимается самоедством, считает себя самозванцем, недостаточно профессиональным, квалифицированным. Или чувствует себя маленьким человеком.

В работе символизирует принцип «не упыхалась, не пороботала». Клиент прилагает много физических усилий. Имеет одну серьезную работу либо несколько работ в комплексе, где трудится до седьмого пота. Иногда деньги физическим трудом – хоть мешки таскать, хоть быть лицом или телом какого-либо бренда, поддерживать себя в хорошей форме. Например, быть спортсменом, атлетом или моделью, или тренером в спорте или фитнес-залах и пр.

Карта символизирует начальника. Тот, у кого на содержании штат людей или хотя бы один помощник. Начальник, ко-

торый должен быть уверен в себе. Если его причиндал вянет, то и вся работа тоже. А результаты оставляют желать лучшего. Поэтому по этой карте важно, держать себя в тонусе, как физически, то есть закрывать все свои базовые потребности, следить за своим здоровьем, активностью, режимом дня и пр. Так и в духовном плане – иметь цели, устремления, планы, как и куда расти, к чему стремиться и так далее.

Хороший статус, переход на более высокую должность с неким пожертвованием. Например, прибавляется кратно больше обязанностей, ради которых приходится жертвовать личной жизнью, любовными отношениями, отношениями с детьми или с родственниками.

Иногда работа, связанная с риском. Каскадеры, МЧС, дублеры актеров, помощники, где требуется физический труд. Эмоциональная выносливость, например, санитары в психиатрических клиниках.

Прогноз. Предстоит упахаться, чтобы реализовать задуманное, удержать позиции, добиться своего. Придется проявить себя с лучших сторон, поучаствовать в конкурсах, помериться с причиндалами, цифрами, уликами успеха и пр. Демонстрировать свои идеи, превосходство над кем-либо. Это может касаться не только денег, но и жилья, автомобилей, технологий, техник, которые вы используете. И, конечно, покрасоваться телом. Например, как вы похудели за Х-период, как подготовились к конкурсу бодибилдинга, как выступили на танцевальном конкурсе или конкурсе красоты

и пр.

Карта советует держаться за свое, монетизировать свои навыки, демонстрировать себя как высококлассного специалиста, конкурентоспособного. Как человека, который может исполнять большие обещания, делать вызов и побеждать. Прилагать как можно больше усилий, сфокусироваться на чем-то одном и конкретном, не распылять внимание на мелкие цели и задачи. Если у вас есть кто-то на содержании, подумайте, как взаимодействовать с таким человеком наиболее эффективно и выгодно для вас обоих. Продолжать держать его на подсосе или дать возможность самостоятельного расти, зарабатывать, раскрывать свой потенциал.

Грамотно распределять ресурсы, чтобы не выгореть. Важно быть уверенным в себе, в своей ценности, физической силе или привлекательности. Чувствовать себя на своем месте, что вы имеете свои права и преимущества по сравнению с кем-либо. Хорошо иметь базу для здоровой конкуренции.

В противоположном значении – ослабить хватку, чтобы восстановить силы как физические, так и духовные. Например, съездить в отпуск, в санаторий, посетить психолога или хотя бы разгрузить себя от тех задач, которые вы выполняли, чтобы достичь высоких карьерных показателей.

Весы – знак партнерства, баланса, дипломатии и эстетики. Сила в карьере – это не грубая мощь, а сила обаяния, переговоров и создания взаимовыгодных альянсов. Умение вести клиента или инвестора мягко, но уверенно.

Профессия – арт-дилер, медиатор, HR-директор по подбору топ-менеджмента, дизайнер интерьеров. Успех – в гармонизации противоречий и создании привлекательных решений.

Доходы от партнерских соглашений, долгосрочных контрактов, работы с премиальным сегментом, где важны отношения. Финансовая сила – в способности удерживать равновесие между доходом и затратами, создавая устойчивую и красивую бизнес-модель.

Деньги

– Деньги как энергия, которой нужно управлять. Навык не спустить все сразу под влиянием азарта или жадности, но и не задушить поток контролем

– Финансовый рост за счет власти, (со) зависимости, поклонения кому-либо/ чему-либо (статусу, званию, образу жизни и пр)

– Уверенность в своей ценности, позволяющая смело запрашивать высокий гонорар и не сбиваться на торг

– Преодоление финансовых страхов (инстинкта выживания) для совершения рискованных, но перспективных вложений. Но также и в обратную сторону – деньги из позиции «Хьюстон, у нас проблема», через «не могу»

– Мертвая хватка в отношении своих/чужих активов, капитала

Работа/ бизнес

– Не упахалась – не заработала, не поработала. Деньги тяжелым трудом, карьерный рост разве что через постель, преодоление себя

– Хватка за свое место/ бизнес. Упертое сопротивление переменам, стремление удержать свои позиции даже из последних сил

– Зависимость от начальства (его мнения, настроения). Или вы в позиции этого начальства, когда от вас зависят сотрудники, трудятся в ущерб себе

– Руководство через вдохновение и личный пример, а не через страх. Лидер, которого уважают за внутреннюю силу, а не за титул.

– Умение обходиться с «трудными», но талантливыми клиентами или сотрудниками, направляя их энергию в продуктивное русло

– Работа, связанная с риском, физической или эмоциональной выносливостью, где нужна внутренняя собранность (спасатель, хирург)

Блоки/ убеждения

– В минусе – зависимость от «кормильца» (мужа, свата, брата, любовника) в ущерб себе. Самоуничтожение, «я ничего не могу без него». Присосалась как пиявка

– Страх за источник дохода, страх потерять деньги, страх голодной смерти

- Неуверенность в своих силах: «А справлюсь ли самостоятельно? Не испортят ли деньги меня?»
- Подавление здоровой амбициозности и желания зарабатывать больше из-за ложной скромности или страха осуждения. «Я никто без атрибутов успеха»
- Эмоциональное выгорание от необходимости постоянно «укрощать» хаос в бизнесе или на работе

Совет

- Ваша главная сила – уверенность в своей ценности. Работайте не над «продажами», а над внутренним ощущением, что вы достойны своих расценок
- Ищите союзников, а не врагов. Деньги приходят через сотрудничество, где вы направляете, а не ломаете, не зависите
- Трансформируйте страх (инстинкт) перед большими деньгами или ответственностью в азарт и страсть к своему делу
- Отцепите самооценку от внешних атрибутов, количества нулей на вашем счету. Не ставьте деньги, статус, бизнес, место работы во главу угла

12 Наказание

Очередная карта, которая отличается от привычного классического Повешенного. Здесь напрашивается строчка «ты сам сюда пришел, ты мой» из произведения Гумилева. Мужчина лупит героиню, которая явно получает удовольствие. Вероятно, сама пришла на эту экзекуцию. Вроде карта самопожертвования, но называется Наказание. Наказание за свое действие или бездействие. Возможно, за привычки делать одно и то же, за то, что себя уничтожает.

И снова считается созависимость. Соответственно, в деньгах карта отыгрывается, как доход/ траты через самопожертвование. В духе «я все для всех, на себя много взваливаю», но в то же время это способ самоутвердиться. «Никто, кроме меня, я за вас всех все уже просчитала, продумала, костями легла, а вы меня не цените». Вместо того, чтобы заниматься укреплением самооценности, творчеством и прорабатывать свои травмы, человек предпочитает злиться, самоутверждаться за счет того, что есть такие неблагодарные люди в его окружении. Показушная жертвенность.

Символизирует мотивы, почему человек выбирает дрянную работу, начальника, коллектив, или неудобный ему график работы, слишком далекое размещение от места жительства. Индивид жертвует собой, чтобы вставать пораньше и оказываться на работе своевременно, хотя он не рассмот-

рел другие, более подходящие для него варианты. Проще говоря, это вымученные деньги или, как я еще говорю, «иснасилованные» деньги. Терпеть уже невозможно, но человек тянет лямку, считая, что это его крест, ему и тащить.

Двойственное прочтение – не только через самопожертвование, но и через наказание кого-либо. Например, когда деньги выбивают из кого-либо/ откуда-либо. В негативном прочтении это называется «обуть», «лох – не мамонт, не вымрет». Буквально доить кого-либо, вытаскивать с него деньги по суду, за счет мошеннических схем. Например, человека подсаживают на эзотерические услуги, особый тип питания, магазин на диване и пр. А человек снова и снова это покупает, влезает в долги, в кредиты и пр.

Эффект запугивания. Это может происходить со стороны близких. Родственники, супруги, партнеры по бизнесу буквально насади на вашего клиента и тянут с него деньги. И приговаривают «ты делаешь недостаточно, ты эгоист, ты мало в меня вкладываешься» и пр.

Задолженность, которая нарастает снежным комом. Не успеваешь расплатиться с одним кредитом – уже берешь другой. Или набегают бешеные проценты за неуплату, просрочку по кредитам, по налогам и пр. Еще пример с алиментами, когда индивид долгое время игнорировал выплату, по суду с него взыщут очень большую сумму, вместе с возмещением морального ущерба.

Тема созависимости здесь прослеживается как прохожде-

ние урока. То есть человек учится не вязнуть в финансовых проблемах, а принимать решения, опираясь на свои ценности, профессионализм. Становится эгоистичным, перенаправляет внимание, энергию на себя, на свои цели, устремления, а не обслуживает чьи-то ожидания или потребности.

В прогнозах или планировании растягивает срок. Символизирует длительный процесс решения финансовых вопросов по судебным делам. Индивид долго варится в долговой яме. Астроглиф Нептуна подчеркивает, когда человек тонет, всплывает, опять идет ко дну, пока не выстроит новые опоры, почву под ногами. Почва под ногами обуславливается верностью себе, здоровому эгоизму, умению говорить «нет».

Риск оказаться в водовороте проблем. Беда не приходит одна. Едва справился с одним финансовым затыком, тут же сваливаются новые денежно-материальные проблемы.

В профессии Наказание тоже символизирует специалиста, что взваливает на себя слишком много ответственности и чувствует, будто делает недостаточно. У меня было нечто подобное, когда работала в газете. Я выполняла очень много задач: писала тексты, верстала газету, вела соцсети и сайт. И все равно на каждую планерку приходила с глубочайшим чувством самоедства. Хотя была на равных с другими корреспондентами, но зарабатывала кратно меньше, потому как не рисковала брать коммерческие заказы. Я предпочитала брать ворох мелких задач, чем взять один-два коммерческих заказа на большой материал.

Карьерный ступор, чувство несправедливости или даже обиды за дело или профессию, в которую вкладываешься годами, усилиями, деньгами. Но вместо желаемого результата, тебя еще и грязью поливают, осуждают, будто твои навыки уже вышли в тираж. Отсюда ощущение, что вообще все зря и непонятно, куда дальше идти. На самом деле эта ситуация вынуждает пересмотреть себя и свой профессионализм. Подыскать иные способы профреализации. Возможно, пора сменить работу, подыскать более подходящее применение вашим навыкам/ опыту. Скажем, в смежной профессии, в другом отделе, в филиале, даже в другом городе, регионе, или вовсе на другом языке, на международном рынке.

Если вы диагностируете какое-либо дело, то это типичный бесперспективняк. Скорее всего, это большая черная дыра, в которую вы будете вкладывать много усилий, идей, энергии, но вместо прорыва схлопочите самоедство и тревожность.

Иногда карта может символизировать начальника-самодура или коллектив, который не уважает вас, поносит в хвост и в гриву. Нарушенная субординация, одним словом. И, конечно, это чувство растерянности, когда вы не понимаете, зачем вы здесь, что делаете, почему не тот результат, хотя раньше все работало.

Возможно, нужно применить другие навыки. Не учиться новым, а использовать имеющиеся. Переупаковать услуги, потестировать новую подачу в блоге или взяться за смежную

нишу.

Профессии по этой карте – все те, что касаются благотворительности, работы над собой, психологии, реабилитации. Все, где нужно погружаться в проблему клиента под иным углом. Или имеет творческий подход (еще одно прочтение астроглифа Нептуна). Генерировать новые решения из воздуха, а не брать те, что под носом.

Прогноз. Затяжной период карьерного застоя, длительный профессиональный поиск себя, новую проф идентичность. Это может быть связано с личными переменами (развод, выход из декрета), с переездом, переходом в новую сферу деятельности. Или ввиду сепарации от родителей, когда приходится быть самостоятельным, но вы привыкли чувствовать себя недостаточными.

Совет. Выбираться из созависимости. В отношениях (любовных, рабочих) опираться на себя, формировать систему собственных ценностей, повышать квалификацию. Если вы прошли 100500 видов обучения, признать, вы достаточно компетентны, профессиональны, чтобы наконец запрашивать более высокую зарплату или ставить стоимость вашего часа выше, чем привыкли. Прекратить спасать людей – отказаться делать скидки за красивые глазки, «для своих», входить в «тяжелое положение» клиентов/ заказчиков.

Я часто встречаю подобное в эзотерической среде. Когда мастер не умеет себя продвигать, входит в положение клиентов, делает бесплатности, акции, скидки, гивы. А потом

переживает, что публика неблагодарная, даже лайк или спасибо жадничают. Еще хуже, когда «неблагодарная публика» выкатывает негативные отзывы.

Если речь идет о долговой яме или проблемах в отношениях с коллективом, с начальством, то карта советует остановить падение. Сделать то, что раньше не делали. Например, откажитесь задерживаться после рабочей смены или доделывать работу на выходных. Откажитесь закрывать один кредит другим. Ищите новые решения, продавайте «сусеки», ыдоговаривайтесь на иных условиях. Учитесь генерировать деньги, исходя из тех навыков и качеств, которые у вас имеются.

Хорошо вкладываться в себя, в свое ментальное здоровье, проходить терапию. Трезво смотрите на себя своими глазами, а не опосредованно через других.

Нептун – планета иллюзий, жертв, растворения границ. Нептун + Наказание – моряк, анестезиолог, работник благотворительного фонда, художник-сюрреалист. Доход нестабилен или символичен, но есть иная «валюта» – опыт, переосмысление.

Реструктуризация долгов, запуск затянувшегося стартапа. Это период, когда привычные финансовые схемы не работают, и нужно увидеть новую модель дохода (или осознать, что погоня за деньгами была иллюзией).

Деньги

- Доход через самопожертвование. Вымученные деньги
- То же и в обратном прочтении – деньги насильственным путем. Выбивать деньги, заколачивать деньги
- Задолженность в деньгах. Долги нарастают снежным комом. Финансовая яма. Беда не приходит одна – кредиты, займы, непредвиденные траты (например, ввиду срочного ремонта, лечения)
- Финансовая зависимость как урок. Период, когда индивид вынуждена зависеть от партнера, семьи, пособия, чтобы увидеть свои страхи и установки

Работа/ бизнес

- Карьерный ступор или сомнительная перспектива. Дальнейшее продвижение проекта под вопросом
- Начальство подгоняет (или вы на позиции начальства), срывает недовольство из-за провала на индивиде
- Растерянность – совершенно неясно, что дальше предпринимать в работе, проекте
- Работа, требующая жертвы личным временем, амбициями ради команды или высшей цели (ведущий специалист на сложном запуске)
- Профессии, связанные с глубинной психологией, реабилитацией, где нужно уметь погрузиться в проблему клиента
- Бизнес-партнер (муж, сват, брат) давит на больное место – якобы несостоятельность/ недостаточность индивида ввиду обстоятельств, социальной уязвимости (болезнь, де-

крет, уход за больным человеком и пр)

Блоки/ убеждения

– Довлеющая сила убеждения – «деньги нужно заслужить страданиями», «легких денег не бывает»

– Ничем не подкрепленные надежды в духе «постараюсь, упашусь, вложу x10 усилий – мне точно поднимут зарплату/ выдадут премию». Самообман, ожидания, что начальство (муж, сват, брат) оценит труды индивида и в похвалу осыпет деньгами

– «Невиноватая я. Он сам пришел» – убеждение о злом роке, неудачном стечении обстоятельств, которое вынуждает поступать в ущерб себе, своих интересов. Нет видения иного пути, варианта решения из сложившейся ситуации

– Обида на «несправедливость», что другие зарабатывают легче, пока индивид мучается в безденежье

– «Чтобы получить, нужно отдать последнее», искаженная духовная установка о деньгах

Совет

– В прямом прочтении – пройдите этап жертвенной позиции, исполните, что требуется, через кровь, пот и слезы. Сделайте, что нужно, чтобы справиться с последствиями ранее принятых решений

– В обратном прочтении – выходите из жертвенной позиции. Прекратите себя подкладывать под нависший дамо-

клов меч, прекратите взваливать на себя ответственность за весь мир

– Смените точку зрения на свою ситуацию. Что, если этот застой или ошибка – подарок, триггер, чтобы оценить себя по достоинству?

– Проанализируйте, в чем ваша добровольная или недобровольная финансовая жертва. На что вы соглашаетесь ради денег или внешнего одобрения?

– В прямом прочтении инвестируйте в то, что не дает мгновенной отдачи: в самообразование, в здоровье, в пересмотр бизнес-модели. В обратном – смените бизнес-модель, источник дохода, чтобы перестать упахиваться и мучать себя

13 Смерть

Карта символизирует перемены. Переход из одного состояния в другое, из одного финансового уровня в другой. У меня отыгрывается как процесс, а не одномоментное решение или событие. Длительность отслеживайте по соседним картам.

Этот переход может быть из одного качества в другое, когда вы оцениваете себя иначе как профессионала или пересматриваете свои цели, ценности, доходы, расходы и так далее. Качественные перемены в доходах, когда вы вынуждены закрывать проекты, избавляться от одних источников доходов, расходов и генерировать новые.

Героиня танцует со скелетом. Обратите внимание, она уже не человек, но еще не стрыга (демоница, суккуб). Танец со скелетом, то есть с самой смертью. Вот вам и переход от неактуальных целей в деньгах, проявленности в мире к тому, что на самом деле вам актуально, как вы еще можете себя проявить.

Допустим, героиня отрастила крылья. Может она станет царицей ночи, а может вместо крыльев отрастит еще рога и копыта. Проявится в новой ипостаси. А может вернется к человеческому облику.

В положительном ключе – вы ставите другую финансовую цель, для чего полностью пересобираете себя в профессию-

нальном и духовном плане. Вы смотрите на себя как на человека, который уже имеет определенный опыт, взгляды, связи, профессиональные наработки и пр. Понимаете, что стоит дороже.

В другом варианте – вы вынуждены от чего-то отказаться, допустим, от спасательства или от того, чтобы быть кому-то удобным. Закрыть нерентабельные проекты, чтобы сфокусироваться на других идеях, обучении новой профессии и пр. Астроглиф Скорпиона подчеркивает связь с чужими деньгами или структурами, с которыми приходится взаимодействовать по финансовым вопросам. Например, разбираться с налогами, пошлинами, алиментами, разделом имущества, задолженностями, кредитами. Это то, что затягивается на определенный период. Но после вы выходите на новый уровень дохода и самоидентичности.

Смерть может отсекают токсичные отношения, которые тянут энергию, силы и деньги. Токсичные проекты, в которые вы вкладываетесь с любовью, с интересом, но не имеете достойной отдачи. Например, вы ведете блог или подкаст. Выпускаете контент снова и снова, вкладываетесь в это временем, усилием и деньгами, но в ответ не получаете ничего. В лучшем случае, комментарии и лайки, но нет рекламных интеграций, не приходят заказчики или клиенты. Вы решаете закрыть блог или переобуть его в новом ключе (нише, теме).

То же может касаться и партнерства. Например, вы де-

ляли совместные проекты, семейный бюджета или бюджет с родственником, подругой. По этой карте вы понимаете, что партнерство изжило себя. Как финансовая модель вам это больше не подходит. Вы решаете забрать свою долю денег, остановить подобное партнерство.

Так как Смерть означает трансформацию, может отыгаться как переход в новое качество привычного источника дохода. Например, в вышеупомянутом партнерстве передоговориться на новых условиях. Вы делали совместный YouTube-канал с коллегой или подругой. По Смерти можно передоговориться о новых темах или сегментах аудитории. Или передоговориться, кто из вас занимается контентом, а кто – привлечением рекламодателей. Смерть благоволит любым перестройкам, а не только отсечениям.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.