

Данила Линдэле

РАЗГОВОР С ДУШОЙ

сборник неидеальных · стихов



Данила Линдэле
Разговор с душой. Сборник
неидеальных стихов

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=73386423

ISBN 9785006930025

Аннотация

Этот сборник – не стихи в привычном смысле. Здесь нет отполированных строк и удобных истин, но есть ломаные ритмы, острые углы и трещины, сквозь которые проникает свет. Перед вами не литература, а хроника возвращения домой. Если вы устали от фальши «мира вечного ремонта», не хотите больше «сдавать свою цельность в ломбард» в обмен на суррогаты счастья и замерзли в «осеннем пальто» над бездной одиночества – этот разговор для вас. Пора наполнить душу «звонящей тишиной» и просто начать танцевать.

Содержание

Предисловие	5
Часть 1. Кислород	7
Разговор человеческих душ	7
Жизнь говорит в каждом мгновении	10
Свобода	12
Бог, танцующий во всём	14
Поэт Красоты	16
Здравствуй, Жизнь	18
Мгновение	20
Чувство света	22
Бесконечная сказка	24
Я создаю тот мир	26
Часть 2. Эликсир	28
Мир без конца и начала	28
Конец ознакомительного фрагмента.	30

Разговор с душой
Сборник
неидеальных стихов

Данила Линдэле

© Данила Линдэле, 2026

ISBN 978-5-0069-3002-5

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Предисловие

Это не сборник классической поэзии и не услада для тех, кто ищет безупречные рифмы и ритмы. Это 42 ступени на пути вглубь себя. Карта путешествия, начертанная живым сердцем. Хроника пути, на котором простой человек по кирпичику разбирает внутренние стены в поисках чего-то искреннего и настоящего.

Автор не учит жить, а делает нечто более честное: снимает с себя слои старой кожи – маски, страхи, привязанности и социальные роли – и делится откровениями, которые пришли к нему вместе с живым опытом, пока «мир вечного ремонта» рушился, а под его обломками проявлялись Вечность и Любовь.

Если вы чувствуете, что ваше сознание забито, а привычные смыслы стали тесными; если вам кажется, что где-то есть другой мир; если устали «сдавать свою цельность в ломбард» в обмен на минутный экстаз, а сердце требует «запредельного октанового числа»; или же вы из тех чудаков, которые верят, что внутри них спрятан свет, способный согреть не только их самих, но и тех, кто рядом – эти стихи для вас.

Сборник разделен на три части – «Кислород», «Эликсир» и «Гравитация». Первая часть – это конец пути, пункт назначения, глоток свежего воздуха. Здесь собраны стихи-маяки, напутствия свыше – будто голос из тех мест, где всё все-

гда хорошо. Вторая часть – состояние чистой наполняющей и освобождающей Любви, без привязанности и жажды обладать. Третья часть – история пути к первым двум, операционная, где происходит «хирургия» эго и пробуждается душа.

В этих строках вы встретите и мелодичный джаз, и экзистенциальный хоррор, и дорожный блюз, и оркестровую симфонию, и даже метафизический рок-н-ролл. Позвольте этим стихам стать вашим зеркалом, в котором сквозь трещины сомнений проступает ваша собственная, настоящая душа. Зеркалом, которое напомнит о Вечности, живущей в каждом из нас.

Часть 1. Кислород

Разговор человеческих душ

Привет, родной или родная.
А я ведь имени не знаю —
Оно не важно,
Когда мы говорим с душой
И наполняем мир
Звонящей тишиной.

И согревает грудь дыханье Жизни,
А свет внутри – всё ярче и теплей.
И слышатся слова,
Чисты и бескорыстны:
«Благодарю тебя
За опыт новых дней.

Благодарю тебя за все уроки.
Благодарю, что открываешь мне
Те грани,
Что помогают чувствовать
Всё глубже и сильней.
И видеть всюду воплощенье Бога,
Который тихо говорит:

«Не держи свой свет внутри.
Он ценен тем, что ты им светишь.
С миром свет свой раздели,
Дари его!
И ты заметишь,
Как исчезает время,
С которым тают все сомненья,
Страхи и тревоги.
А вечность,
Что живет внутри,
Становится сильнее с каждым вдохом,
А каждое мгновение – игрой,
Где можешь быть любым или любой
И наблюдать как тает образ твой!
Ты, главное, живи с любовью...

Живи легко, красиво, нежно —
Будто так и должно быть.
Плыви в океане безбрежном,
Люби неспешно,
Смакуя каждое мгновение.
Дуновение
Ветра чувствуй
Каждой частичкой души.
Позабыв про тело,
Вечностью дыши.
И смело погрузись вглубь...
Но не себя».

Не себя, наконец-то!

Господи!

Как же мне нравится

Разговор человеческих душ.

Жизнь говорит в каждом мгновении

Жизнь говорит с тобой в каждом мгновении.
Просто послушай её без преград:
Мыслей, желаний, пустых рассуждений —
Стань тишиной и шагни в водопад.

Реальность – зеркало души.
В нём видишь то, что требует внимания.
Реальность говорит: «Дыши.
Дыши, если ты ищешь понимания».

Твоя осознанность – великий инструмент.
Которым, овладев, ты сдвинешь горы.
Разбей незримые оковы!
Сними защитные покровы
И не сбегай, увидев тот момент,
Где чувства обретают право слова.

Они ведь есть у каждого мужчины,
У каждой женщины, что ходит по земле.
Ты можешь без конца искать причины,
Но рано или поздно ты поймёшь,
Нарисовав в золе
Правдивые слова:
«У боли нет конца».

Конец есть только у страданий,
Познав иллюзию которых,
Ты обретёшь Любовь.
И за пределами духовных разговоров,
Бесконечных осознаний,
Ты загорисься вновь.

Люби. Любовь освобождает.
Дыши свободно, словно ты уже не ты.
И с каждым шагом чувствуй – тает
Всё старое, что так мешает вглубь идти.

Свобода

Люби тех, кого ты не любишь.
Дыши там, где невозможно дышать.
Только так в себе ты разбудишь
Того, кто умеет летать.

Невозможно научить быть свободным —
Знания чувств не дают.
Там, где умный воюет с природой,
Свободные духом поют.

Поют вместе с Жизнью и Смертью.
Танцуют с огнём и водой.
Они не боятся исчезнуть под плетью
Сомнений и страхов, твердящих о том,
Что где-то есть Дом,
Где нам всем будет лучше.
Что где-то есть Он,
Излучающий свет.
Что в здесь и сейчас так мучительно душно,
А там – где-то там – долгожданный рассвет.

Свобода – не радость, в ней нет утешений.
Свобода – не горе, от которого хочешь сбежать.
Свобода – как море, в котором сотни течений
Сливаются, чтобы ты мог выбирать.

Признавая отсутствие собственной воли,
Помни, что выбор действительно есть.
Он кроется в чувствах, что в мир отпускаешь.
А то, что в пути безвозвратно теряешь —
Лишь пепел, удобряющий вечное Здесь.

Свободно бояться, свободно любить —
Просто плыть через бури и грозы.
Под Солнца лучами сердцем светить
И укрываться внутри от морозов.

Свободно дышать, как бы ни было больно,
И помнить, что всё идёт верным путём.
Там, в глубине, ты молчишь и спокойно
Смотришь на жизнь, где мы все познаём.

Бог, танцующий во всём

Не забывай, что этот мир – игра.
Но за игрой есть поле – просто поле.
Однажды, сделав шаг туда,
Ты вмиг окажешься на воле.

Ты можешь больше не искать себя.
Ты – это ты. Ты просто есть – любая.
Найдя дорогу – способ жить любя —
Ты в ней расти, цветы, собою создавая
Новый мир,
В котором истина простая:
«Ты своей жизни ювелир,
В ней точек нет, лишь запятая».

Позволь себе творить во благо.
Пройдя уроки, боль прими.
Не сделав к истине ты шага,
Ты не зажжёшь в душе огни.

Не думай. Просто чувствуй. Делай.
Не бойся. Просто будь. Свети.
Твоя душа давно хотела
Найти поддержку на своем пути.

И вот она... Пусть вспыхнет в сердце

Любви негаснувший огонь!
Любовь в тебе. А за той дверцей
Дом, где можешь положить свой меч и бронь.

Гори, душа моя родная.
Свети и больше не жалей о том,
Что ты сама себе семья и стая.
Ты – это Бог, танцующий во всём.

Поэт Красоты

Мы с тобой неразлучны, ты чувствуешь это?
Душами связаны и, кажется, одним Поэтом.
Живёт в моменте, ведь он точно знает,
Что все творения однажды исчезают.

Он видит красоту во всём, и даже фальшь
Придумал для того, чтоб ею наслаждаться.
Через неё освобождаться
И двигаться вперёд, к божественному свету,
Который сам творит при этом.

Он и тварь, и творец, и творение.
Он каждый миг совершает рождение
Новых моментов,
Которые рад разделить,
Подарить,
Ничего не прося,
Лишь неся
То, что создаёт другим поэтом,
Который создаёт его.

И в этих бесконечных циклах
Я вижу нас на мотоциклах,
Несущихся сквозь время,
Сея семя

Поэта Красоты,
Творящего Любовь из сердца своего.

Здравствуй, Жизнь

Здравствуй, Жизнь.

Я стою перед тобой обнажённый.

Мне больше нечего скрывать и не от чего бегать.

Для людей я теперь прокажённый,

Они не знают, зачем это делать.

Моё сердце открыто, душа нараспашку.

Хочешь – плюй, а хочешь – полей меня светом.

Я как цветок, запряганный в телесную рубашку,

Не понимающий, что чувствую при этом.

Но я люблю тебя, Жизнь. Люблю все твои краски.

Спасибо, что позволяешь собой рисовать.

Я снимаю последнюю маску

И начинаю тебе доверять,

Как художник, которым рисуют картину,

Как поэт, чьим пером сочиняют стихи,

Как музыкант – им в этом мире незримом

Воспевают момент Красоты.

Ты так прекрасна, моя дорогая.

Ты – мой ангел, отец мой и мать.

И, как и я, ты стоишь здесь нагая

И открыта для тех, кто готов принимать.

Мгновение

Сшиваешь. Ты меня словно сшиваешь.
Шёлковой нитью реальность вдыхаешь.
Кроишь без лекал, пребывая в моменте,
Из мира зеркал кажешь сны сквозь столетья.

Когда будут гореть мосты – я приду греться.
Из огня выйдешь ты с пламенным сердцем.
Ты, смотрящая на меня сквозь условности,
Без оценок о греховности и духовности.

Я проснусь и замру на мгновение.
Ты, танцуя, шепнёшь: «Улыбнись.
Жизнь – большое сновидение,
В котором люди играют в жизнь.

Мир вокруг – это просто поле
Проявленных образов вечного сна.
Это творение обузданной воли,
Которое снова смоем волна.

Так живи, словно ты уже умер!
Так танцуй, будто ни разу не жил.
Кто-то скажет, что ты обезумел,
Кто-то скажет, что ты полюбил.

Но помни – реальность не скучная,
Если сердцем на мир смотреть.
В нём с волей высшей созвучная
Душа, победившая смерть».

Чувство света

Порой чувства сложно выразить словами.
И даже в действия превращать бессмысленно.
Теперь я знаю, где живёт сострадание —
В безмолвии эха
Земных отражений всех смыслов.

Растворение в счастье, пребывание в горе...
Слова не важны – важно просто участие.
С ним чувства не давят, а выходят на волю,
Даруя мгновенья настоящего тихого счастья.

Но порой чувства душат, разрывают на части,
Когда чувствуешь Бога за тонким порогом.
И в эти моменты, находясь в Его власти,
Ты видишь, что Его очень много.
И хочется просто в Нём раствориться,
Забиться... остаться незримой частицей.

И понять эти чувства умом невозможно —
Лишь душой проживать и в мир транслировать
Через творчество, жизнь, отношение к людям...
Продолжает пульсировать
Мысль,
Что никто не почувствует так же.
И ты один даже

В своих переживаниях.
Но это уже не страдания.

Я рад, что чувство глубинного света
Я могу с Тобой разделить.

Бесконечная сказка

Слова как одежда. Слова как краски.
Что-нибудь да можно в них облачить.
Но как описать бесконечную сказку
Незримого цвета и формы?

Как объяснить трансцендентальную ласку,
Захватившую от ног до макушки меня?
Зачем надевать на всеформенность маску,
Создавая границы отсутствию я?

Никак и низачем.
Остаётся...

Просто чувствовать. Просто светить.
Просто быть и любить. Просто жить.
Наслаждаться. Благодарить.
Отдавать, принимать...

Разбудить себя же и будить вновь и вновь.
Превращать происходящее в Любовь.
Жить в Боге, не прося ничего взамен.
Плыть в потоке, став частью вечных перемен.

Соединиться с Сознанием,
Отбросив дуальность.

Забыть про нормальность.

А уникальность...

Откинуть, словно старый костюм,

Как портрет.

Я был в этом мире.

Я есть.

И одновременно нет.

Я создаю тот мир

Я создаю тот мир, в котором можно танцевать
И наблюдать, как Жизнь танцует.

Я создаю тот мир, в котором хочется летать,
Творить и жить, душой его рисуя.

Мне игры малоинтересны —
Я наблюдатель, сотворец.
Я радуюсь, как Жизнь поёт нам песни —
Мелодии раскрытия сердец.

Как эти песни проникают в души,
Освобождая от беспокойств и сна.
Как эти песни учат просто слушать,
Слышать и любить Тебя.

И наблюдать...
Как Жизнь рождается и гибнет,
Играя в формах, как актёр.
И если сердце вдруг остынет,
В нём тут же разгорается костёр.

Она – энергия Вселенной,
А я лишь открываю ворота.
Я воплощаю Жизнь, которой верен,
И создаю тот мир, что пробуждает ото сна.

И красота доносится повсюду...

Часть 2. Эликсир

Мир без конца и начала

Тише, тише, тише.
Море всё ближе, ближе.
Женское пение слышишь?
В нём звучит только Любовь.

В скалах сотнеголосье
Прочь корабли мыслей уносит.
Это место нетленно —
Здесь души находят дом.

Здесь мир без конца и начала.
Разносится песня по скалам
О том, что присутствие Духа
Дарует вечный покой.

И если прислушаться глубже,
То можно проникнуть в ту же
Историю,
Но с неизвестным концом.

Ты слышишь? Начинается песня.

Первый взгляд, словно целая нота.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.