

A vibrant, stylized illustration of a kitchen. The scene is dominated by warm, golden-brown wooden cabinetry. On the left, a large window with multiple panes looks out onto a lush green landscape. A small shelf under the window holds a few items. Above the window, a sign with Arabic script is visible. The upper cabinets have glass-paned doors, and a hanging lantern is positioned nearby. The countertop is white and features a gas stove with a pot on it. Various kitchen items, including a knife block, a wooden cutting board, and a small pot, are arranged on the counter. The backsplash is made of light-colored square tiles. The overall style is reminiscent of a watercolor or gouache painting with bold outlines and a rich color palette.

Анастасия К.

Кулинарный переполох

Анастасия К.
Кулинарный переполох

<https://litres.ru/73380843>

SelfPub; 2026

Аннотация

Гермиона уезжает на конференцию, оставляя Рона один на один с пустым желудком.

Анастасия К.

Кулинарный переполох

Рон Уизли всегда был человеком, который ценил хорошую еду. Не просто ценил — он её обожал. Запах свежее испечённого хлеба, хрустящая корочка жареной курицы, нежный вкус маминого рагу — всё это было неотъемлемой частью его мира. Но до недавнего времени его роль в этом мире ограничивалась исключительно поглощением кулинарных шедевров.

Все изменилось, когда Гермиона, с головой ушедшая в борьбу за права домашних эльфов и прочих магических существ, отправилась на двухнедельную конференцию. Оставив Рона наедине с пустой кастрюлей.

Он был голоден. Очень голоден. И впервые за долгие годы ему предстояло приготовить себе еду самому.

— Ну, это же просто, — сказал сам себе Рон, разглядывая содержимое кладовки. — Гермиона всегда говорила, что главное — это хорошие продукты и правильные пропорции.

Он вытащил мешок муки, пачку масла, яйца и банку варенья. Испечь пирог, как у мамы? Замечательная идея! Это должно быть куда проще, чем открыть Тайную комнату, только без змей.

С энтузиазмом Рон принялся за дело. Он высыпал муку на стол. Мука разлетелась по всей кухне, оседая на его рыжих

волосах и одежде. Недолго думая, он добавил масло, яйца и начал мешать. Тесто получилось каким-то... липким. Очень липким. Оно прилипало к рукам, к ложке и миске.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.