

A man with a thick, curly brown beard and hair, wearing a red tunic and a dark, textured vest, stands next to a woman with long brown hair and a red mark on her forehead. She wears an orange and red tunic. They are positioned in front of a body of water, likely Lake Baikal, with a forested hillside in the background.

Сергей Чувашов

**Путь Сердца.
Байкал. Книга
первая**

Сергей Юрьевич Чувашов

Путь Сердца. Байкал.

Книга первая

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=73309748

SelfPub; 2026

Аннотация

Максим, 25-летний айтишник и мастер единоборств, отправляется в свое первое большое путешествие на Байкал, чтобы отдохнуть от городской суеты и испытать себя. Но природа и судьба готовят ему испытания: он попадает в опасную ситуацию, из которой его спасает загадочная Настя, 23-летняя ведунья, владеющая древней славянской магией. Их встреча становится началом не только дружбы, но и чего-то большего.

Вместе они сталкиваются с капризами природы, недоброжелателями и темными силами, которые скрываются в глубинах байкальских легенд. Каждое приключение сближает их, раскрывая тайны друг друга и окружающего мира. Смогут ли они преодолеть все опасности и понять, что их связывает нечто большее, чем просто случайная встреча? «Тайны пути: Байкал» – это история о любви, магии и силе духа на фоне завораживающей природы великого озера.

Сергей Чувашов

Путь Сердца. Байкал.

Книга первая

Глава 1: Начало пути

Максим выключил ноутбук, откинулся на спинку кресла и глубоко вздохнул. Последний дедлайн сдан, код работает, а впереди – три месяца свободы. Двадцать пять лет, а он уже устал от бесконечного цикла работы и сна в своей московской квартире. Мысль о Байкале, великом озере, о котором он столько читал, загорелась в его голове еще зимой. Приключения, природа, тишина – то, чего так не хватало в его жизни, полной строк кода и уведомлений. Он жаждал чего-то настоящего, дикого, необузданного.

Собрав рюкзак, Максим проверил всё дважды: палатка, спальник, компас, карта, гаджеты для навигации и, конечно, блокнот для записей. Он не был новичком в походах, но такой долгий путь – впервые. Тренировки по единоборствам давали уверенность в своих силах, но Байкал – это не спортзал. Это терра инкогнита, и от этой мысли сердце билось чаще. Он хотел испытать себя, вырваться из рутины, вдохнуть свободу полной грудью.

Поезд до Иркутска качался на рельсах, а Максим смотрел в мутное окно, где мелькали бесконечные леса и поля. В голове крутились мысли о жизни: работа в IT приносила деньги, но не радость. Тренировки закаляли тело, но душа оставалась пустой. Чего-то не хватало – какого-то смысла, искры. Байкал манил его своими тайнами, словно обещал ответы. Он представлял себе синюю гладь озера, запах хвои, крики птиц. Это было как вызов, который он не мог игнорировать.

Когда поезд, наконец, остановился в Иркутске, Максим вышел на перрон, вдохнул прохладный утренний воздух и почувствовал прилив энергии. Город был лишь перевалочным пунктом – его цель лежала дальше, у берегов великого озера. Он перекинул рюкзак через плечо и направился к автобусу, который должен был довезти его ближе к Байкалу. Внутри всё кипело от предвкушения: он был готов к красоте природы, к уединению, к новым впечатлениям. Но пока он не подозревал, что его ждут не только завораживающие пейзажи, но и опасности, которые изменят его жизнь навсегда.

Глава 2: Первый шаг в тайгу

Максим стоял на берегу Байкала, и перед ним раскинулась синяя гладь, такая бескрайняя, что казалось, будто она

сливается с небом. Ветер доносил запах хвои, а над головой кричали птицы, кружа над водой. Он достал телефон, сделал несколько снимков, пытаясь запечатлеть эту красоту, но ни одна фотография не могла передать того, что он чувствовал. Достав блокнот, он быстро записал первые впечатления. "День 1. Байкал. Это не просто озеро, это целый мир. Чувствую себя живым".

С рюкзаком за плечами он двинулся вдоль берега, следуя едва заметной тропе. План был прост: пройти несколько километров до ближайшего мыса, разбить лагерь и насладиться закатом. Но природа вокруг отвлекала – каждый шаг открывал новые виды, каждый звук заставлял останавливаться и прислушиваться. Тайга дышала вокруг него, живая и непредсказуемая. Он чувствовал себя частью этого мира, но в то же время – чужаком.

Через пару часов Максим заметил, что тропа, по которой он шёл, стала едва различимой, а затем и вовсе исчезла. Он остановился, достал карту и компас, пытаясь сориентироваться. Стрелка компаса дрожала, а карта, казавшаяся такой понятной в Москве, теперь выглядела бесполезной. Тайга сбивала его с толку: деревья стояли стеной, а ориентиры, которые он запомнил, будто растворились. "Ничего страшного," – подумал он, стараясь сохранять спокойствие. – "Пойду вдоль берега, рано или поздно выйду к деревне или стоянке

туристов".

Но лес становился всё гуще. Ветки цеплялись за рюкзак, а под ногами хрустели сухие сучья. Солнце начало клониться к горизонту, и вечерние тени легли на землю, делая тайгу еще более мрачной. Тревога, которую Максим пытался подавить, начала нарастать. Он ускорил шаг, надеясь увидеть хоть какой-то знак цивилизации, но вокруг была только дикая природа – молчаливая и равнодушная.

Вдруг он замер. Где-то неподалёку послышался шорох. Сначала он подумал, что это ветер или мелкий зверь, но звук повторился – отчётливый, словно кто-то ступал по земле. Максим напрягся, вслушиваясь. Шаги? Или это просто воображение играет с ним шутки? Он сжал кулаки, вспоминая свои тренировки по единоборствам, но в этот момент понял, что никакие навыки не помогут, если он столкнётся с чем-то, чего не понимает. Сердце заколотилось быстрее. Он еще не знал, что звуки, которые он слышал, были не просто игрой природы. Что-то или кто-то следил за ним из глубины тайги.

Глава 3: Опасная встреча

Темнота окутала тайгу, и Максим понял, что заблудился окончательно. Он остановился, пытаясь собраться с мыслями, когда вдалеке мелькнул свет. Фонари! Значит, люди! Об-

легчение захлестнуло его – наконец-то он найдет дорогу. Он направился к источнику света, но по мере приближения стал различать грубые голоса, доносившиеся сквозь деревья.

– Быстрее, пока темно. Завтра егеря могут нагрянуть, – говорил один из мужчин.

– Да успеем мы, не дёргайся. Эта партия принесет хорошие деньги, – отвечал другой.

Максим замер. Что-то в их тоне настораживало. Он осторожно подкрался ближе и увидел троих мужчин в камуфляже, которые разбирали какие-то сети и ящики. Рядом лежали мешки, из которых торчали рога – явно не законная добыча. Браконьеры. В заповедной зоне. Максим попытался тихо отступить, но наступил на сухую ветку. Треск эхом разнёсся по лесу.

– Кто там? – резко обернулся один из мужчин, направив фонарь в сторону Максима.

Луч света ослепил его, и он понял, что прятаться бесполезно. Максим вышел из-за деревьев, подняв руки.

– Простите, я заблудился. Ищу дорогу к деревне, – сказал он, стараясь говорить спокойно.

Браконьеры переглянулись. Самый крупный из них, с шрамом на щеке, подошёл ближе.

– Заблудился, значит? А сколько ты тут стоял? Что видел? – в его голосе звучала угроза.

– Ничего не видел. Только что подошёл, – Максим попытался отступить, но понял, что его уже окружили.

– Врёшь, – прошипел второй браконьер. – Туристы тут не ходят. Ты что, из природоохраны?

– Нет, я просто отдыхаю. Вот документы, – Максим потянулся к рюкзаку, но его грубо остановили.

– Стой! Руки, где были! – крикнул третий, самый молодой. – Слишком много ты знаешь. Нас сдашь первому встречному егерю.

Ситуация накалялась. Максим видел в их глазах решимость – они не собирались его отпускать. Шрамовый достал из-за пояса нож, лезвие блеснуло в свете фонаря.

– Ничего личного, парень. Но свидетели нам не нужны.

Максим напрягся, вспоминая тренировки. Трёх против-

ников, один с ножом – шансы были не в его пользу, но другого выхода не было. Он принял боевую стойку, готовясь к атаке. Сердце колотилось, адреналин бурлил в крови. Браконьеры сжали кольцо, готовясь напасть.

И вдруг из глубины леса раздался странный звук – низкий, протяжный, почти мелодичный, но в то же время пугающий. Что-то среднее между пением и воем. Все замерли. Звук повторился, на этот раз ближе, и в воздухе словно повисло напряжение. Браконьеры испуганно переглянулись, а их уверенность мгновенно испарилась.

– Что это было? – прошептал молодой, сжимая фонарь дрожащими руками.

Максим тоже не понимал, что происходит, но чувствовал – что-то изменилось. Лес вокруг них словно ожил, и в темноте мелькнула тень.

Глава 4: Таинственное спасение

Из темноты между деревьями появилась девушка. Она двигалась бесшумно, словно была частью самого леса. Длинные тёмные волосы развевались на ветру, а в глазах светилась какая-то древняя мудрость, не по годам. Браконьеры замерли, уставившись на неё с недоумением и страхом.

Девушка заговорила на непонятном языке – слова текли мелодично, но в них чувствовалась сила. Максим не понимал ни слова, но звуки завораживали, словно это была не речь, а заклинание. Воздух вокруг словно сгустился, и даже ветер стих, прислушиваясь к её голосу.

– Что... что это? – пробормотал Шрамовый, нож дрожал в его руке.

Девушка подняла руку, и её голос стал громче, увереннее. Слова сыпались как искры, и Максим почувствовал, как волосы на затылке встали дыбом. Браконьеры начали пятиться, их лица исказились от ужаса.

– Уходим! Быстро! – крикнул молодой, роняя фонарь.

– Но добыча... – попытался возразить второй.

– К чёрту добычу! Не видишь, что это? – Шрамовый схватил товарищей за рукава. – Это ведьма!

Они бросились прочь, оставив свои сети и мешки, спотыкаясь в темноте и ломая ветки. Звук их отступления ещё долго эхом отдавался в лесу, пока не растворился в ночной тишине.

Максим стоял как вкопанный, не в силах поверить в происходящее. Девушка повернулась к нему, и он увидел её лицо в лунном свете – молодое, но с удивительно спокойными глазами. Ей было лет двадцать три, не больше, но держалась она с уверенностью человека, прожившего долгую жизнь.

– Привет, – сказала она просто, словно ничего необычного не произошло. – Меня зовут Настя. А ты, наверное, заблудился?

– Я... да... – Максим с трудом нашёл голос. – Максим. А что это было? Как ты...?

– Потом объясню, – Настя улыбнулась. – Сейчас главное – выбраться отсюда. Эти типы могут вернуться с подкреплением. Пойдём, я знаю дорогу.

Максим кивнул, хотя в голове роились тысячи вопросов. Кто она? Что за язык? Почему браконьеры так испугались? Но сейчас это было не важно – главное, что он больше не один в этой враждебной тайге.

Настя двинулась вперёд, и он пошёл за ней. Она шла уверенно, словно видела тропу там, где Максим различал только сплошную стену деревьев. Её шаги были бесшумными, а

движения – плавными и естественными.

– Я живу неподалёку, – сказала она, не оборачиваясь. – Знаю эти места как свои пять пальцев. Здесь родилась, здесь выросла. Лес для меня – как дом.

– А те слова... что ты говорила? – не выдержал Максим.

– Старый язык, – ответила Настя загадочно. – Его здесь понимают не только люди.

Максим почувствовал мурашки по коже. В её голосе не было хвастовства или мистификации – только простая уверенность, как будто она говорила о чём-то само собой разумеющемся. Он шёл за ней, чувствуя, что в этой девушке есть что-то необычное, что-то, что выходит за рамки его понимания. Но пока он молчал, довольствуясь тем, что наконец-то в безопасности.

Глава 5: Первая ночь у костра

Настя привела Максима к небольшой поляне у самого берега Байкала. Здесь, среди невысоких кедров, был разбит её временный лагерь – простая палатка, место для костра, обложенное камнями, и несколько вещей, аккуратно сложенных под тентом. Всё выглядело так, словно она жила здесь

не первый день.

– Располагайся, – сказала Настя, начиная собирать сухие ветки. – Сейчас разведём огонь.

Максим помог ей, и вскоре языки пламени затанцевали в каменном кольце. Он впервые увидел Байкал ночью, и зрелище буквально захватило дух. Озеро простиралось до горизонта, его тёмная гладь отражала звёзды, словно второе небо лежало у их ног. Луна прочертила серебристую дорожку по воде, а где-то вдалеке слышался тихий плеск волн о берег.

– Красиво, правда? – Настя достала из рюкзака небольшой котелок и какие-то травы. – Я никогда не устаю на это смотреть.

– Невероятно, – выдохнул Максим, не отрывая взгляда от озера. – Фотографии не передают и десятой доли.

Настя засмеялась, заваривая травяной чай. Аромат был необычным – свежим, с нотками мяты и чего-то ещё, чего Максим не мог определить.

– Расскажи о себе, – попросила она, протягивая ему кружку. – Что привело тебя в эти края?

Максим отхлебнул чай – он оказался удивительно вкусным и согревающим.

– Работаю программистом в Москве, – начал он. – Целыми днями сижу за компьютером, пишу код, решаю задачи. Хорошие деньги, но... душно как-то. Захотелось настоящего, живого. Ещё занимаюсь единоборствами – это помогает держать себя в форме и сбрасывать стресс.

– А приключений хотелось? – в её глазах плясали отблески костра.

– Да, – признался Максим. – Хотелось почувствовать себя живым, испытать что-то новое. Байкал казался идеальным местом для этого. Правда, не думал, что приключения начнутся так быстро.

Настя улыбнулась, но промолчала. Максим ждал, что она расскажет о себе, но девушка лишь смотрела на огонь, потягивая чай.

– А ты? – не выдержал он. – Что делаешь здесь одна?

– Живу, – просто ответила она. – Слушаю природу, учусь у неё. Здесь можно услышать то, что в городе заглушается шумом машин и суетой людей.

– Слушаешь природу? – Максим не смог скрыть скептицизма в голосе.

– Ты же сам почувствовал что-то странное в лесу, – Настя посмотрела на него внимательно. – До того, как появились браконьеры. Звуки, движения... Лес живой, Максим. Он дышит, говорит, предупреждает. Нужно только уметь слушать.

Их разговор тёл легко и естественно. Максим рассказывал о своей жизни, мечтах, планах, а Настя слушала с искренним интересом, задавая вопросы. Но о себе она говорила мало, лишь намёками, загадками. Максим заметил, что время от времени она поворачивала голову к темноте, прислушиваясь к чему-то, что он не слышал.

– Что там? – спросил он в очередной раз, когда она снова посмотрела в сторону леса.

– Сова охотится, – ответила Настя. – А ещё лисица ведёт лисят к воде. Ночь полна жизни, если знать, как смотреть и слушать.

Максим взгляделся в темноту, но не увидел ничего, кроме силуэтов деревьев. Однако что-то в её уверенности заставляло его верить.

– Можно я останусь здесь на ночь? – спросил он. – Не хочется снова блуждать по тайге в темноте.

– Конечно, – Настя кивнула. – У меня есть запасной спальник. Завтра покажу тебе дорогу к ближайшей деревне, если хочешь.

Максим благодарно улыбнулся. Костёр потрескивал, Байкал тихо шептал что-то волнами, а звёзды отражались в тёмной воде. Впервые за долгое время он чувствовал себя по-настоящему спокойно. И всё благодаря этой загадочной девушке, которая появилась словно из сказки и спасла его от беды.

Глава 6: Утро на Байкале

Максим проснулся от мягкого света, пробивающегося сквозь ветки кедров. Солнце только поднималось над горизонтом, окрашивая небо в нежные розовые и золотистые тона. Байкал переливался всеми оттенками синего, а свежий утренний ветер нёс запах воды и хвои. Он никогда не видел ничего прекраснее.

Настя уже не спала – сидела у потухшего костра, заваривая утренний чай. Её волосы развевались на ветру, а лицо светилось какой-то внутренней радостью.

– Доброе утро, – улыбнулась она. – Как спалось?

– Лучше, чем дома, – признался Максим, потягиваясь. – Такой тишины я давно не слышал.

– Тишины? – Настя рассмеялась. – Прислушайся внимательнее.

Максим замер и действительно услышал: где-то щебетали птицы, шелестели листья, плескались волны, а в траве шуршало что-то мелкое.

– Лес никогда не молчит, – сказала Настя, протягивая ему кружку с дымящимся чаем. – Он постоянно разговаривает. Вот, смотри.

Она встала и подошла к краю поляны, указывая на землю.

– Здесь прошла косуля – видишь следы? А тут лисица охотилась на мышей. А вон там, – она показала на примятую траву, – кабан приходил к воде.

Максим подошёл ближе и действительно увидел отпечатки копыт, царапины на коре деревьев, примятые участки травы. Как он мог этого не замечать?

– Ты как следопыт, – восхитился он.

– Просто выросла здесь, – Настя пожала плечами. – Лес научил меня читать его язык. Ветер тоже говорит – предупреждает о погоде, о том, что происходит вдалеке.

Они позавтракали простой едой – хлебом, сыром и травяным чаем, но Максиму всё казалось необыкновенно вкусным. Может быть, дело было в свежем воздухе, а может быть – в компании.

– Пойдём к деревне, – предложила Настя, собирая вещи. – Там ты сможешь сориентироваться, купить продукты, если нужно.

По пути она рассказывала байкальские легенды. О том, как озеро появилось из слёз небесного духа, о русалках, живущих в его глубинах, о шаманах, которые могли разговаривать с духами воды.

– В старину люди верили, что у Байкала есть душа, – говорила Настя, перешагивая через поваленное дерево. – Что он может гневаться и радоваться, помогать или наказывать.

Максим смеялся:

– Красивые сказки. Наверное, так древние люди объясняли то, чего не понимали.

Но Настя была серьёзна:

– А ты уверен, что это просто сказки? Вчера ты сам почувствовал что-то странное в лесу. Разве нет?

Максим замолчал. Действительно, вчерашние события не укладывались в его рациональную картину мира. Как объяснить тот страх браконьеров? Те звуки в лесу? Способность Насти двигаться в темноте, словно она видела каждую ветку?

– Может быть, мир больше, чем мы думаем, – тихо сказала Настя. – Может быть, есть вещи, которые наука пока не может объяснить.

Их беседа сближала. Максим чувствовал, что может доверять этой девушке, что она не обманет и не предаст. В её словах не было фальши, только искренняя вера в то, о чём она говорила.

Но вдруг Настя остановилась, пригнувшись к воздуху. Её лицо стало серьёзным.

– Что-то не так, – прошептала она.

– Что? – Максим напрягся, вспоминая вчерашнюю встречу с браконьерами.

– Не знаю точно. Но лес... беспокоится. Птицы замолчали, а ветер изменился. – Она посмотрела на него внимательно. – Будь осторожен, Максим. Здесь может быть опасно.

В воздухе действительно повисло какое-то напряжение. Максим не мог объяснить, что именно изменилось, но чувствовал: что-то было не так. И впервые он начал серьёзно прислушиваться к словам Насти о том, что лес умеет предупреждать об опасности.

Глава 7: Первое испытание

Первые капли дождя упали, когда они были ещё в полчаса ходьбы от деревни. Сначала это была лёгкая морось, но через несколько минут небо словно прорвало – вода хлынула потоками, превращая тропу в грязевую кашу.

– Быстрее! – крикнула Настя, натягивая капюшон. – Нужно найти укрытие!

Максим кивнул, шурясь от дождевых струй. Тропа под но-

гами становилась всё более скользкой, а видимость упала почти до нуля. Они пробирались между деревьями, ища хоть какое-то место, где можно было бы переждать непогоду.

– Там! – Максим указал на небольшую впадину между двумя большими кедрами. – Можно построить временный шалаш.

– Хорошая идея, – согласилась Настя. – Я найду сухие ветки, а ты начинай каркас.

Даже под проливным дождём она умудрялась находить относительно сухой материал – ветки из-под густых лап елей, кору, которая могла служить покрытием. Максим восхищался её находчивостью: там, где он видел только мокрый лес, она находила всё необходимое для выживания.

Работали они быстро и слаженно. Максим использовал свои навыки, полученные в походах, чтобы соорудить прочный каркас, а Настя искусно переплетала ветки, создавая плотную крышу. Через полчаса у них было вполне приличное укрытие – не дворец, но от дождя защищало надёжно.

– Неплохо для первого раза, – сказала Настя, отряхивая мокрые волосы, когда они забрались внутрь.

– Для первого раза чего? – удивился Максим.

– Совместной работы, – улыбнулась она. – Мы хорошо дополняем друг друга.

Дождь барабанил по их импровизированной крыше, но внутри было сухо и даже уютно. Максим достал из рюкзака термос с горячим чаем, который заварил утром, а Настя поделилась орехами и сушёными ягодами.

– Расскажи ещё что-нибудь о себе, – попросил Максим, устраиваясь поудобнее. – Вчера ты больше слушала.

– А что рассказывать? – Настя пожала плечами. – Живу здесь, изучаю природу, помогаю заблудившимся туристам.

– А семья? Родители? Где ты училась?

Максим заметил, как её лицо на мгновение напряглось.

– Это... сложная тема, – сказала она уклончиво. – Лучше расскажи о своих тренировках. Какими единоборствами занимаешься?

Максим понял, что она сознательно уводит разговор, но решил не настаивать. У каждого есть право на тайны, осо-

бенно у человека, который спас ему жизнь.

– Самбо и немного бокса, – ответил он. – Начал заниматься в университете, чтобы держать себя в форме. А потом втянулся. Нравится чувствовать, что можешь постоять за себя.

– Вчера это пригодилось, – заметила Настя.

– Да, хотя без твоего вмешательства всё могло закончиться плохо.

Они проговорили несколько часов, делясь историями из жизни, мечтами, планами. Максим рассказывал о работе, о том, как устал от городской суеты, о желании найти что-то настоящее. Настя слушала внимательно, иногда задавая вопросы, но о себе по-прежнему говорила мало.

Максим заметил, что каждый раз, когда разговор заходил о её прошлом, семье или образовании, она ловко переводила тему. Любопытство росло, но он понимал – если она не готова открыться, значит, на то есть причины.

– Дождь стихает, – сказала Настя, прислушиваясь к звукам снаружи.

– Да, но мы можем ещё немного посидеть, – предложил Максим. – Мне нравится наш разговор.

Настя улыбнулась – тепло и искренне.

– Мне тоже. Давно я не встречала человека, с которым так легко говорить.

Их первое совместное испытание – строительство укрытия, часы, проведённые в тесном пространстве шалаша, откровенные разговоры – всё это сближало их. Максим чувствовал, что между ними возникает особая связь, основанная на взаимном доверии и понимании. Даже если Настя хранила свои секреты, он был готов подождать, пока она сама захочет ими поделиться.

Глава 8: Духи леса

Максим проснулся от странного звука – тихого, мелодичного, но в то же время тревожного. Что-то среднее между шёпотом ветра и далёким пением. Он открыл глаза и увидел, что Настя уже не спит. Она сидела у входа в шалаш, напряжённо вслушиваясь в ночные звуки.

– Что происходит? – прошептал он, стараясь не шуметь.

– Тише, – Настя подняла руку, не оборачиваясь. – Они пришли.

– Кто пришёл?

Звук повторился, на этот раз ближе. Максим почувствовал, как волосы на затылке встали дыбом. Это определённо было не животное и не ветер. Что-то двигалось вокруг их укрытия, осторожно, почти бесшумно.

Настя начала шептать на том же непонятном языке, что и вчера с браконьерами. Слова текли мягко, успокаивающе, но в них чувствовалась сила. Максим не понимал ни слова, но звуки завораживали, словно древняя колыбельная.

– Настя, что ты делаешь? – он попытался дотронуться до её плеча, но она мягко отстранилась.

– Говорю с ними, – прошептала она, не прерывая своего тихого монолога. – Объясняю, что мы не причиним вреда, что пришли с миром.

– С кем ты говоришь? – Максим выглянул наружу, но в лунном свете видел только силуэты деревьев и играющие тени.

– С духами леса, – просто ответила Настя. – Они пришли проверить нас. Чужаки в их владениях – это всегда повод

для беспокойства.

Максим хотел сказать, что это бред, что никаких духов не существует, но что-то удержало его. Может быть, воспоминания о вчерашнем спасении, а может быть – странная атмосфера этой ночи, полной непонятных звуков и движущихся теней.

Настя достала из своего рюкзака небольшой мешочек с травами. Она высыпала часть содержимого на ладонь и осторожно вышла из шалаша. Максим последовал за ней, готовый в любой момент защитить её от... от чего? Он сам не знал.

Девушка подошла к большому кедру и положила травы у его корней, продолжая шептать свои заклинания. Звуки вокруг стали тише, словно невидимые существа прислушивались к её словам.

– Это подношение, – объяснила она Максиму. – Знак уважения. Мы берём у леса приют, значит, должны что-то дать взамен.

Она завершила ритуал, сложив руки в странном жесте и произнеся несколько последних слов. Тишина, которая наступила после этого, была абсолютной – даже ветер стих, да-

же листья перестали шелестеть.

Затем, так же внезапно, как и началось, всё закончилось. Лес ожил обычными ночными звуками: где-то ухнула сова, зашуршала в траве мышь, заплескались волны Байкала.

– Всё, – улыбнулась Настя. – Они ушли. Мы можем спать спокойно.

Максим стоял в полном замешательстве. Рациональная часть его сознания твердила, что всё это – самовнушение, игра воображения, случайное совпадение звуков. Но другая часть, более древняя и интуитивная, шептала, что он стал свидетелем чего-то настоящего, чего-то, что выходит за рамки его понимания мира.

– Ты действительно веришь в это? – спросил он, когда они вернулись в шалаш.

– А ты нет? – Настя посмотрела на него внимательно. – После всего, что произошло за эти два дня?

Максим молчал. Он не знал, во что верить. Но одно он знал точно – с Настей он чувствовал себя в безопасности. Неважно, были ли это духи леса или просто ночные звуки, неважно, магия это или самовнушение. Важно было то, что

эта удивительная девушка каким-то образом умела находить выход из любой ситуации.

– Спи, – тихо сказала Настя, устраиваясь рядом. – Утром всё будет проще.

Максим закрыл глаза, но сон не шёл. Он думал о том, как быстро изменилась его жизнь, как эта встреча перевернула все его представления о мире. Рядом тихо дышала Настя, и он чувствовал исходящее от неё спокойствие и уверенность. Их связь становилась глубже с каждым часом, и он понимал, что уже не может представить своё путешествие без неё.

Глава 9: Деревня у озера

Утром они покинули свой импровизированный шалаш и через час вышли к небольшой деревне, раскинувшейся на берегу Байкала. Домики были простыми, деревянными, с резными наличниками и дымящимися трубами. Пахло дровами, свежим хлебом и рыбой.

Местные жители встретили их с любопытством – туристы здесь были не редкость, но появление промокшей парочки ранним утром вызывало вопросы. Максим заметил, что на Настю смотрят по-особенному – с уважением, смешанным с каким-то благоговением.

– Настенька! – окликнула их пожилая женщина, выходя из одного из домов. – Как дела, дочка? Опять по лесам бродишь?

– Здравствуйте, тётя Маша, – улыбнулась Настя. – Всё хорошо. А это Максим, из Москвы приехал Байкал посмотреть.

– Ах, москвич! – женщина оценивающе посмотрела на Максима. – Ну что ж, добро пожаловать. Только ты, парень, с нашей Настей осторожнее – она особенная.

Максим не понял, что имела в виду тётя Маша, но кивнул вежливо. Они направились к небольшой лавке, где он купил продукты и подробную карту Байкала. Настя тем временем о чём-то договаривалась с местным рыбаком – крепким мужчиной средних лет с загорелым лицом.

– Лодку даст, – сообщила она, подходя к Максиму. – Сказал, что можем взять на несколько дней. Хочешь исследовать острова?

– А это безопасно? – спросил Максим, разглядывая карту.

– С тобой – да, – рыбак усмехнулся. – Наша Настя воду

чувствует лучше любого навигатора. Она тебя не подведёт.

Пока они готовились к отплытию, Максим не мог не заметить, как местные жители шептались, поглядывая на Настю. Слова долетали обрывками: "ведунья", "дар", "как бабушка её". Любопытство разгоралось всё сильнее.

– Настя, – наконец не выдержал он, когда они отошли от людей к берегу. – Что они имеют в виду, называя тебя ведуньей?

Настя рассмеялась, но в её смехе послышалась некоторая натянутость.

– Деревенские любят сказки, – отмахнулась она. – Я просто хорошо знаю природу, травы, умею предсказывать погоду. Для них это уже магия.

– Но вчера ночью... те звуки, ритуал...

– Максим, – Настя остановилась и посмотрела ему в глаза. – Мир больше, чем кажется. Но не всё нужно объяснять словами. Иногда достаточно просто чувствовать.

Она не дала ему возможности продолжить расспросы, направившись к лодке. Максим последовал за ней, понимая,

что получил очередную загадку вместо ответа.

Лодка оказалась крепкой и надёжной. Настя проверила вёсла, спасательные жилеты, а Максим уложил их вещи. Рыбак дал последние наставления о безопасности и пожелал удачи.

– Куда плывём? – спросил Максим, когда они отчалили от берега.

– К острову Ольхон, – ответила Настя, уверенно управляя лодкой. – Там есть места, которые тебе понравятся. И истории, которые стоит услышать.

Байкал расстилался перед ними во всём своём величии. Вода была удивительно прозрачной, а горы на противоположном берегу казались нарисованными. Максим чувствовал прилив энергии и радости – вот оно, настоящее приключение, о котором он мечтал.

– Знаешь, – сказал он, наблюдая, как ловко Настя управляется с лодкой, – с тобой каждый день – это новое открытие.

– И это только начало, – улыбнулась она, и в её глазах промелькнула какая-то тайна. – Байкал полон сюрпризов для тех, кто готов их принять.

Лодка скользила по спокойной воде, унося их навстречу новым приключениям. Максим не знал, что их ждёт впереди, но был уверен в одном – с Настей рядом любое путешествие станет незабываемым.

Глава 10: На лодке по Байкалу

Лодка мягко скользила по зеркальной глади Байкала. Максим сидел на корме, наслаждаясь видами – бескрайняя синева воды, окружённая горами, создавала ощущение, что они плывут по краю мира. Солнце играло бликами на волнах, а воздух был настолько чист, что дышалось легко и свободно.

– Видишь тот мыс? – Настя указала на скалистый выступ впереди. – Это Хобой, самая северная точка Ольхона. Местные считают его священным местом.

Максим впервые видел её такой воодушевлённой. Глаза Насти светились, когда она рассказывала о древних легендах острова, о шаманских обрядах, о духах, которые, по поверьям, обитали в каждой скале.

– А вон там, – она показала на небольшую бухту, – скала Шаманка. Говорят, что там можно услышать голоса предков,

если знать, как слушать.

– Ты действительно в это веришь? – спросил Максим, любясь её увлечённым лицом.

– А ты нет? – она улыбнулась. – После всего, что мы пережили?

Максим хотел ответить, но вдруг почувствовал, как изменился ветер. Лёгкий бриз, который до этого едва касался воды, усилился, и лодка начала покачиваться.

– Что-то погода портится, – заметил он, глядя на небо, где начали собираться тучи.

Настя нахмурилась, вглядываясь в горизонт.

– Это быстро. Слишком быстро, – пробормотала она. – Нужно добраться до берега.

Ветер крепчал с каждой минутой. Волны, которые ещё недавно были едва заметными, теперь били о борт лодки, заливая их брызгами. Максим взялся за вёсла и начал грести изо всех сил, направляя лодку к ближайшему берегу.

– Держись! – крикнул он Насте, борясь с усиливающимся

течением.

Но девушка не просто держалась – она что-то шептала, склонившись над водой. Те же непонятные слова, что он слышал в лесу и ночью у шалаша. Её голос едва был слышен над воем ветра, но в нём чувствовалась сила и уверенность.

Максим грёб, напрягая все мышцы. Тренировки не прошли даром – он чувствовал, что может справиться с бурей, но лодка была маленькой, а Байкал показывал свой характер. Волны становились всё выше, и казалось, что они вот-вот перевернутся.

Настя продолжала свои заклинания, и Максим заметил странную вещь – там, где её рука касалась воды, волны словно успокаивались. Это могло быть совпадением, игрой воображения, но факт оставался фактом: их лодка держалась на плаву, несмотря на разбушевавшуюся стихию.

– Ещё немного! – крикнула Настя, указывая на небольшую бухту. – Там будет спокойнее!

Максим направил лодку туда, куда она показывала. Его руки горели от напряжения, а рубашка промокла от пота и брызг, но он не сдавался. Рядом с ним Настя продолжала свой тихий диалог с водой, и ему казалось, что Байкал дей-

ствительно её слушает.

Наконец они достигли берега. Максим выпрыгнул в мелкую воду и помог Насте вытащить лодку на песок. Только тогда он позволил себе упасть на колени, тяжело дыша.

– Ты в порядке? – Настя присела рядом, её лицо было бледным, но глаза светились.

– Да, – выдохнул Максим. – А ты? Что ты там делала?

– Просила помощи, – просто ответила она. – Байкал может быть жестоким, но он справедлив. Если попросить правильно, он поможет.

Максим посмотрел на неё, потом на утихающие волны. Шторм прошёл так же быстро, как и начался, оставив после себя лишь лёгкую рябь на воде.

– Мы хорошо работаем вместе, – сказал он наконец.

– Да, – улыбнулась Настя. – Твоя сила и моя... интуиция. Мы дополняем друг друга.

Максим кивнул. Он всё ещё не понимал до конца, что происходило во время шторма, но одно знал точно – без Насти

он бы не справился. И дело было не только в её знании местных условий. Было что-то ещё, что-то, что выходило за рамки обычного понимания. И с каждым днём он всё больше убеждался, что эта девушка – не просто случайная попутчица, а кто-то особенный.

Глава 11: Тайны Ольхона

После шторма они провели остаток дня, исследуя берег, где нашли укрытие. К вечеру погода полностью успокоилась, и они решили переночевать на острове, а утром отправиться к главной достопримечательности Ольхона.

Скала Шаманка возвышалась над Байкалом как древний страж, её белые известняковые стены отражали утреннее солнце. Настя вела Максима по узкой тропе, огибающей скалу, и её глаза светились особым трепетом.

– Это одно из самых священных мест на Байкале, – говорила она, осторожно ступая по камням. – Здесь шаманы проводили свои обряды сотни лет. Говорят, что духи предков до сих пор живут в этих скалах.

Максим скептически покачал головой:

– Красивое место, не спору. Но духи... Настя, ты же об-

разованная девушка. Как можно в это верить?

– А ты попробуй, – она остановилась у небольшой пещеры в скале. – Что тебе стоит? Просто попробуй почувствовать.

Внутри пещеры было прохладно и тихо. Стены покрывали странные знаки – то ли древние рисунки, то ли естественные узоры камня. Настя села на пол, скрестив ноги, и жестом пригласила Максима сделать то же самое.

– Закрой глаза, – тихо сказала она. – Просто слушай. Не думай, не анализируй. Просто будь здесь.

Максим неохотно последовал её совету. Сначала он слышал только собственное дыхание и далёкий шум волн. Но постепенно пещера наполнилась другими звуками – едва уловимыми, словно эхо давно произнесённых слов.

Настя начала тихо напевать что-то на том же непонятном языке. Её голос отражался от стен, создавая удивительную акустику. И вдруг Максим почувствовал странное тепло, словно кто-то невидимый сел рядом с ним.

Он резко открыл глаза, но никого не увидел. Только Настя сидела напротив, улыбаясь.

– Что это было? – прошептал он.

– Ты почувствовал их, – в её голосе звучала радость. – Духи приняли тебя. Это редкость для чужака.

– Но это же... это невозможно, – Максим потёр затылок, где всё ещё ощущалось странное покалывание.

– Почему невозможно? – Настя встала и протянула ему руку. – Мир полон вещей, которые наука пока не может объяснить. Это не значит, что их нет.

Они вышли из пещеры, и Максим долго молчал, обдумывая произошедшее. Рациональная часть его сознания искала логические объяснения – самовнушение, акустические эффекты, игра воображения. Но ощущение присутствия чего-то большего, чем он сам, не покидало его.

Остаток дня они провели, исследуя остров. Настя показывала ему древние места силы, рассказывала легенды, а Максим постепенно начинал понимать, что её мир – это не просто красивые сказки. Слишком много совпадений, слишком много необъяснимых моментов.

– Расскажи мне о своих мечтах, – попросила Настя, когда они сидели на берегу, наблюдая закат.

– О мечтах? – Максим задумался. – Раньше я мечтал о карьере, деньгах, успехе. А сейчас... сейчас хочется чего-то настоящего. Путешествий, открытий, людей, которые не врут и не играют роли.

– И что ты нашёл здесь?

– Тебя, – ответил он, не задумываясь, а потом смутился от собственной откровенности.

Настя улыбнулась – тепло и понимающе.

– А я нашла человека, который готов поверить в невозможное, – сказала она. – Это тоже редкость.

Их разговор становился всё более личным. Максим рассказывал о своём детстве, о том, как всегда чувствовал себя не на своём месте в городской суеде, о мечте найти что-то большее, чем просто работа и быт.

– Знаешь, – сказал он, глядя на звёзды, которые начали появляться на небе, – я никогда не верил в судьбу. Но встреча с тобой... это не может быть случайностью.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.