

LIA

ИСКУПЛЕНИЕ ПУСТОТЫ



18+

Lia

Искушение Пустоты

«Автор»

2026

Lia

Искупление Пустоты / Lia — «Автор», 2026

Он повёл свой народ по ложному пути и, чтобы исправить ошибку, отправился в изгнание на поиски ответов, которые скрывает холодный космос. Ланиакея заманивает тайнами в бездну, где угрозу несут не только астероиды... Оправдает ли себя этот путь? Помогут ли новые знания спасти человечество или приведут его к гибели?

Содержание

Пролог	5
Глава 1. Мы не одни	8
Конец ознакомительного фрагмента.	12

Искушение Пустоты

Пролог

Мороз сковал землю, погрузив её в безмолвие. Солнце пряталось за горизонт. Красное зарево с трудом пробивалось сквозь пыль и почти не освещало поле боя. Завеса опускалась слишком медленно. Казалось, горит всё вокруг.

Прибывшие извне на помощь сравнивали гигантский столб пыли со Столпами Творения. По крайней мере, так говорили те, кто видел старинные оцифрованные снимки орбитальных телескопов. Очевидцы с восхищением рассказывали о переливающимися цветами верхних слоёв пылевого облака в лучах Солнца. Однако для застывшей в возрасте 24-х лет девушки пейзаж казался обычным — сухим и жёстким. Красота была лишь следствием псионного воздействия.

Мёртвые лежали повсюду. Десятки тысяч землян восстали против Него, чтобы отомстить. Она была одной из них, и её ненависть пылала ярче многих. Она выжила, а остальные погибли. Неужели их ярость оказалась недостаточно сильна? Неужели такова цена свободы?

Девушка почти бесшумно плелась по рыхлому песку сквозь кладбище сгоревших атмосферных кораблей, дронов людей и их верных боевых мех. Прежде эти машины были основой армии, блюстителями закона, бастионами на страже мира и процветания. Теперь их история, как и всей электроники, подошла к концу. Золотая эпоха человечества близилась к закату.

Оставляя за собой следы, она упрямо шла вперёд. Её путь вёл к единственному ориентиру на сотни километров вокруг — Башне, чей шпиль достигал орбиты. Могло показаться, что идти осталось немного, но она почти не приближалась к необъятному основанию величайшего творения человечества. До входа в столицу оставались километры.

То тут, то там ей встречались дрожащие от холода выжившие. Военные, гражданские, добровольцы. Они прибыли сюда со всех немногих мегалополисов мира, чтобы свергнуть Императора, а теперь, обессиленные, сидели у поверженных машин с пустотой внутри. Некоторые из них уходили прочь, стремясь покинуть это место. Один целеустремленно полз туда же, куда и она. Им двигала смесь из отчаяния, злости и безумия.

Внешне они были целы, но внутренне — сломлены. Почти у каждого были бионические протезы и импланты, которые теперь висели мёртвым грузом и служили напоминанием, наказанием для предателей Императора человечества. Некоторые из них из-за отказавшего искусственного органа смиренно ждали неизбежного конца.

Не будь она той, кем является, то не плелась бы в столицу. Всё её тело — за исключением колыбели разума — искусственное. Она должна была умереть. Не они. Но киборг медленно шла к своей мести, окружив тело защитными барьерами, спасающими от смертоносного излучения. Девушка была могущественным псиоником, карающим мечом и приёмной дочерью Императора. Лишь она могла покончить с Ним.

Где-то неподалёку прогремел взрыв, раздался крик боли и просьба о помощи, но она даже не вздрогнула. Важна была каждая секунда.

Поднявшись по крутому оплавленному стеклянному склону свежего кратера, она вышла к преградившему ей путь массивному корпусу атмосферного линкора. Корабль сгорел дотла...

Глаза девушки засияли синим. В страшном визге металла почти полукилометровый линкор медленно приподнялся из песков, и носовой частью в последний раз посмотрел на небо. Девушка прошла под громадиной. Из щелей и всевозможных отверстий сыпались потоки песка, но эрозия материи не смогла остановить её. Выбравшись из-под машины, она прошла несколько метров, и корабль рухнул обратно, подняв в воздух тонны пыли.

Девушка подошла к краю бархана, с которого открывался вид на поросшую редкой сухой растительностью равнинную пустошь. Все поверженные борта создали запутанный непроходи-

мый лабиринт из искорежённого и окровавленного железа. Металлический смрад стоял невыносимый, дымка у поверхности казалась алой.

Вдали виднелся главный вход в столицу. В массивных мозаичных воротах зияла оплавленная брешь. Рядом с дырой двигались еле заметные точки — те немногие, кто продолжал осаду. Всего несколько сотен человек находились рядом со входом в тени постройки, давящей своим величием. Чтобы хоть что-то разглядеть, некоторые из них подсвечивали пространство химическими источниками света. Алла понимала: большая часть штурмующих уже внутри и прорывается к вершине. Там шла настоящая бойня.

Девушка шагнула вперёд, соскользнула к подножию бархана и двинулась дальше. Она шла напрямик, силой мысли убирая препятствия на своём пути, не заботясь о шуме и риске привлечь слуг Императора.

Внезапно из-за одной мехи в нескольких метрах перед ней появился враг. Он не был её целью — лишь Его жалкой копией. Шатаясь, он встал на её пути и выпрямился. На лицевом дисплее шлема растянулась злобная улыбка. У него отсутствовала часть правого бока, а корпус был испещрён следами выстрелов. Эти универсальные искусственные существа отличались стойкостью, а этот экземпляр особенно — он продолжал выполнять свои программы даже после попадания крупнокалиберного орудия и массового ЭМИ. Возможно, экспериментальная модель.

— Госпожа Алла! — убрав руку за спину, клон изогнулся перед ней в лёгком поклоне. — Повелитель рад, что с вами всё в порядке. Он надеется, что с наступлением нового мира, вы возглавите человечество и

Алла не дала ему закончить.

Ярость захлестнула её. Алла сверкнула глазами и дёрнула подбородком. В последний момент перед тем, как верхнюю часть тела копии Императора расщепило на атомы, он контратаковал. Энергетический ступок преодолел барьеры и сбил девушку с ног.

Она упала на песок. Попыталась встать, но тело не слушалось. Энергии почти не осталось, а защитные поля замедляли восстановление. Короткий бой истощил её до предела. Алла могла лишь лежать и смотреть на сковывающий мрак надвигающейся ночи.

Она не боялась темноты, но предстоящая ночь будто определяла будущее. Алла боролась со страхом, не в силах сбежать от него. Барьеры ещё держались, и пока Он жив, отключать их она не собиралась.

Солнце окончательно скрылось за горизонтом. Алла не знала сколько пролежала, но точно не больше получаса. Всё это время она вспоминала прошлое. К сожалению, хороших и добрых воспоминаний в её жизни было в разы меньше, чем плохих. А ведь всё это происходило с ней потому, что она была сильнейшей.

Её отец убил мать, использовал дочь в интригах и закулисных играх, а затем вознамерился поглотить силу своего единственного ребёнка, что привело бы к неизбежной смерти. Она ненавидела свою судьбу. Лучом света был Он. Он спас её, взял под опеку, убедил, что сила — не проклятие, а дар. Девушка получила новую жизнь.

А спустя века Он предал её. Заключил в это мёртвое кибернетическое тело и использовал её силу, как вздумается. Сколько погибло от этих искусственных рук? Скольким она обязана своей жизнью? Что ей следует сделать, чтобы искупить свою вину? Ответ был ясен. Он находился на вершине Башни.

Алла сжала кулак, пошевелила конечностями. Часть энергии восстановилась. Она приподнялась на локтях и посмотрела перед собой. Огней у входа стало значительно больше. Такова была природа человека с доисторических времён. Страх тьмы легче переносить вместе, в кругу света и тепла.

Внезапно небо вспыхнуло яркой белой вспышкой, словно зажглось второе Солнце, но девушка сразу поняла в чём дело. В приступе паники Алла вскочила, но что она могла сделать?

В бессилии отчаяния она, как и все в округе, застыла с поднятой к небу головой и наблюдала за вырывающейся плазмой из сопел космического корабля. Он исполнил свой приговор.

«Дети Терры! Человечество пошло по ложному пути, и мы все виновны в этом! — прозвучал в её сознании Его холодный и спокойный, гипнотизирующий нечеловеческий голос, — наш вид зачерствел, перестал стремиться, замкнулся в себе, покрылся коркой самодовольства, жадности и зависти. Выбранный нами путь эволюции оказался ложным и бесперспективным! И это полностью моя вина, как Императора! Приди угроза извне, мы не сможем противостоять ей. Мы уязвимы. Мы сгинем, так и не выбравшись за пределы Терры! Но я нашёл выход. Я отправляюсь в изгнание! Моя судьба кроется в пустоте и до тех пор, пока мной не будет найден способ спасти наш народ, я не вернусь обратно! Что касается вас — приспособляйтесь к новым условиям без достижений третьего тысячелетия. Вам предстоит найти другой путь! Вас ждёт тяжёлое время, но все те, кто выживут окажутся в совершенно ином, куда более возвышенном и перспективном мире, нежели тот, который мы создавали в течении тысячелетия! Пройдёт время и ваше пламя воспыхает, как никогда прежде! А когда я вернусь, то раздую его ещё сильнее! Таково моё решение! Такова моя кара! Таков наш новый путь! Готовьтесь к моему возвращению, дети Терры!»

Не опуская головы, Алла обессиленно опустилась на колени. Она не заметила, как поднялся ветер и частично развеял завесу. Плазменный свет на орбите постепенно удалялся. Небо засияло мириадами голубых светлячков — причиной отключения всей электроники. Но в этом не было их вины, они сами стали заложниками ситуации. На востоке взошёл тусклый лунный диск. Бойня внутри Башни продолжалась, а Император покинул их. Можно ли было назвать это победой?

Внутренне она поняла Его. Он давно готовился к этому. Последние две сотни лет импланты были доступны лишь высшим слоям общества. Одновременно снизилось общее благосостояние. Обычные люди не могли себе позволить такую роскошь. Он готовил последние поколения к жизни без протезов и имплантов, подогревая у молодых ненависть к своей фигуре в течение нескольких поколений. Тех же старых и бессмертных, изнеженных жизнью и роскошью киборгов — свой электорат — Он намеренно приговорил к смерти. Он изменил мир, откатив его в развитии до средневековья, чтобы направить человечество по другому эволюционному пути!

Сигнал обращения шёл из Башни, а не с орбиты, значит это сообщение было записано раньше. И, вероятно, оно было произнесено одним из его приближённых клонов. Необходимо с ними покончить! Здесь у него не должно остаться союзников!

Нельзя было терять ни минуты. Простить Его она не могла. Девушка поднялась и бросилась ко входу в столицу. Неизвестно, когда Он вернётся. Неведомо, сколько ещё зла и бед Он принесёт с собой. Но Алла точно знала, что сейчас человечество должно покончить с прихвостнями Императора и как можно лучше подготовиться к Его возвращению. Она не могла позволить Ему вновь подчинить себе их расу! Она поклялась, что лучше уничтожит ненавистный ей мир, чем отдаст его в лапы Императору человечества. Уж лучше она уподобится своему опекуну и отомстит, причинив в разы больше боли, чем Он причинил им всем...

Глава 1. Мы не одни

*«В чём смысл жизни во Вселенной
такой холодной и пустой,
Убить готовой излучением? Таков
удел? Таков устоять?
Так почему к нам та жестока, что
породила нас на свет?
Да и откуда столько злобы? Лишь
жасждем в ней оставить след!»*

Первая часть стихотворения поэта, чьё имя забыто в веках.

Тяжёлыми шагами Император шёл по стыковочному коридору, удаляясь всё дальше от возможности вернуться обратно. Решение давно было принято. Решимость сложившего свои полномочия мужчины не могли сломить даже слабые стуки в створ шлюза позади. Киборг, не оборачиваясь, продолжал двигаться, а человек делал то, что должно.

Он вышел из стыковочного отсека и оказался в ангаре своего корабля — «Искушение». Первым делом Киборг направился в мастерскую, чтобы спасти своего товарища. В руках он нёс небольшую сферу, внутри которой слабо пульсировало голубым светом живое энергетическое существо — люмо. Оно находилось на грани жизни и смерти. Нужно было торопиться.

Сейчас Император находился на нижней палубе, а мастерская в противоположной части корабля. Путь туда лежал через центральную секцию, цилиндрическую шахту, проходящую через весь корабль. Силой мысли киборг поднял своё тело, добрался до места и, поместив люмо в модернизированный ускоритель частиц, запустил кубическое устройство. Плотные пучки излучения помогут быстрее восстановить свои силы. Он не переживал, знал, что с сущностью всё будет хорошо. Проверив работоспособность устройства, Император направился дальше.

Энергетическое существо звали Ваар. В лице Императора он был героем, так как три дня назад совершил подвиг. Поступок этого пришельца был самоубийственным и почти стоил ему жизни. Сейчас он находился в состоянии схожим с комой. Подобное восхищало Человека. Но он знал, что в похожей ситуации, не задумываясь, поступил бы аналогично.

Через минуту мужчина оказался на мостике. По коммутатору шёл активный обмен данными. Устройство связи улавливало переговоры обеих сторон конфликта на поверхности. Поток сообщений был хаотичным, но в нём удавалось разобрать основную суть происходящего. Осаждающие повстанцы делали всё, чтобы одержать победу. Многие слуги Императора, обезумевшие без ограничений и контроля, несли несвязный бред в конце каждого сообщения восхваляли и зывали к своему повелителю, что невероятно раздражало его.

Человек, не задумываясь, холодно оборвал связь с Террой, после чего обошёл панели управления. Он отсоединил стыковочные крепления, активировал все системы корабля и, построив маршрут, запустил двигатели. Корабль завибрировал и постепенно начал ускоряться.

Человек перелетел в гостиную и подошёл к широкому иллюминатору напоследок взглянуть на Терру. Император не знал, когда в следующий раз сможет увидеть родной голубой шар. Дом, который он вынужденно обрёл на мучительные испытания. Но Киборг не сомневался в людях и был убеждён, что они приспособятся. Те, кто способен верить в надежду и стремиться в будущее — способны выстоять перед лицом любой угрозы. Особенно перед угрозой выживания.

Постепенно Терра становилась всё меньше. Киборг не мог оторваться от вида до самого конца, пытаясь отпечатать этот кадр в своём сознании. Впрочем, он и сам не знал зачем это делает. Уже несколько веков Человек ничего не испытывал.

Наконец Терра скрылась из виду, и Человек увидел своё отражение на фоне тьмы космоса. Гладкая маска, скрывающая его лицо, крепилась магнитами к голове, которую обрамляли взъерошенные пепельные волосы. На маске расположился экран, который был способен транслировать мимику и речь своего носителя. Высокий угловатый ворот длинной тёмной мантии закрывал почти всю его голову. Император не был физически развит. Узкая и высокая фигура создавала обманчивое впечатление слабого человека, что само собой было не так.

Его тело дрожало в предвкушении. Почему-то сейчас в нём вновь пробудились давно забытые эмоции, как будто активировались мёртвые участки мозга. Волнение, радость, возбуждение, печаль, страх. Эта чувственная палитра смешалась в единый приятный поток, который Человек не мог ощутить. Однако, он чувствовал, как вихрь эмоций будоражил его. Некогда пугающая неизвестность теперь привлекала его. Космос манил Императора в свои холодные объятия. Почему-то здесь, в бескрайней бездне, он ощущал спокойствие. Вакуум и невесомость привлекали его. Возвращение в космос было долгожданным.

Человек отошёл от иллюминатора и вернулся в центральную секцию, где оборвал связь с коллективным разумом, Башней и всеми слугами. Он оставил прошлое позади и полностью сосредоточился на будущем — на своей цели.

Дорога до внешнего края пояса Койпера заняла всего месяц. Всё это время Император занимался наблюдениями за объектами Солнечной системы и наукой, а также периодически модифицировал и доводил до ума технические системы корабля. Ему было не скучно, по крайней мере первые три месяца.

Войд и до этого бывал в космосе, но в пределах внутренней части Солнечной системы. Сейчас он с большим трепетом познал всю бескрайность масштабов космического пространства. Находясь в 28 миллиардах километров от Терры, он был не в состоянии вообразить преодоленное им огромное расстояние и вскоре бросил эту идею.

Перемещаясь в пространстве практически на скорости света, человек с восхищением наблюдал с мостика за искривленной картиной мира. На такой скорости пространство сужалось, из-за чего звезды спереди перемещались в центр вектора направления и, кучкуясь в относительно небольшой области, сияли концентрированной интенсивностью в синем и фиолетовом спектрах. Позади же пространство растягивалось, из-за чего всё было полностью чёрным. Он будто смотрел в недостижимое светлое будущее в то время, как прошлое разверзлось за его спиной бездонной пастью.

Ланиакея влекла человека. Почти год ему приходилось бороться с безумием одиночества. Он жаждал выйти в открытый космос и испытать на себе бодрящий холод. Войд ощущал лёгкость и свободу, которую доселе никогда не испытывал. Но, несмотря на это, как и космос, его сознание оставалось холодным и беспристрастным.

На его радость, к концу первого года путешествия очнулся люмо. Человек в этот момент в очередной раз наблюдал за гипнотизирующим скоплением звёзд. Своего товарища он почувствовал лишь на входе в помещение.

«Долго же ты... С возвращением...», — не оглядываясь, подумал человек.

«Сильно же ты рад меня видеть, Кэли», — в голове человека эхом разнёсся глубокий голос существа. Они общались с помощью телепатии.

«Ты даже не представляешь, как...» — внешне Кэли никак не выдавал своих эмоций, однако люмо, способный ощущать практически все формы излучения, почувствовал искренность в его сознании, — *«как ты себя чувствуешь?»*

«Я в порядке. Этот механизм удерживает энергию внутри меня, не позволяя ей рассеиваться. Спасибо», — поблагодарил он.

«За что?» — не понял человек.

«За то, что во второй раз спас меня».

«Да брось...» — Император закатил глаза, — *уверен, ты сделал бы то же самое, Ваар»*

«Без сомнений. Я в неоплатном долгу перед тобой», — ответил люмо.

Ваар поравнялся с Кэли и завис рядом. Человек перевёл взгляд на люмо и осмотрел его искусственную оболочку.

«Мы уже покинули твой мир?» — спросил Ваар.

«Да, мы почти преодолели четверть пути.»

«Здесь всё ощущается совсем иначе...», — задумчиво произнёс люмо.

Кэли не удивился. Люмо, как энергетическая форма жизни, совершенно иначе воспринимали окружающую реальность и, как он понял, в основном они ориентировались на поступающее извне излучение.

«Мы в открытом космосе. Здесь материя рассеяна друг от друга на огромных расстояниях.»

Внезапно перед носом «Искупления» произошла вспышка, и по кораблю прошла лёгкая волна вибрации.

«Демонстративно...», — недовольно произнёс Кэли.

«Что это было?» — уточнил люмо.

«Мы на огромной скорости влетели в небольшой астероид. Обычно такие сгустки материи в разы меньше. Силовые поля даже практически не ощущают таких столкновений. Однако сейчас запасы энергии достаточно сильно просели», — объяснил ему Кэли.

«А если бы полей не было?»

«Мы бы уже с тобой не разговаривали», — человек с ухмылкой на дисплее маски повернулся к напарнику.

«Ясно. Я заметил его за несколько секунд до столкновения», — поделился люмо.

«Да? — удивился Кэли. — В теории ты смог бы сфокусировать барьер в нужном месте для более эффективного сглаживания последствий столкновения?»

«Думаю, смог бы. Нужно попробовать.»

«Ну, раз ты пришёл в себя... Для начала нужно тебя осмотреть», — человек поднялся с кресла, и они направились в мастерскую.

Кэли внимательно изучил собранную им наспех искусственную оболочку Ваара. Она генерировала магнитные и силовые поля, которые не позволяли рассеиваться утекающей энергии из открытой раны Ваара. Сфера работала исправно и лишь за счёт генерируемой самим люмо энергии. Затрат на работоспособность своей оболочки он совсем не ощущал.

«Как долго мне ещё предстоит находиться в ней?» — с толикой волнения спросил Ваар.

«Это мне у тебя надо спрашивать! Как быстро проходит твоё восстановление?»

«Никак, — признался люмо, — мы не регенерируем.»

«Ясно. Значит до тех пор, пока я не найду способ залатать тебя, — заключил Кэли, — ты восполнил свои объёмы энергии?»

«Вполне.»

«Тогда следуй за мной.»

Оба существа вернулись в центральную секцию. Там, на одной из её поверхностей находились две огороженные округлые платформы. По указке Кэли, Ваар переместился на одну из них, внимательно слушая объяснение.

Платформы были предназначены для всасывания псионной энергии из тел живых существ с целью её внедрения в системы корабля. Процесс был схож с выбросом адреналина в кровотоки организма. Обычная энергия, смешиваясь с псионной, обогащалась и насыщала «Искупление», улучшая производительность корабля.

Ваар без каких-либо проблем подключился к системе «Искупления» и в какой-то степени стал частью корабля. Теперь он мог управлять каждой его частью и им самим в целом лишь силой мысли.

Кэли остался доволен результатом. Первый этап раскрытия полного потенциала «Искупления» был успешно пройден. Результат превзошёл его ожидания. Теперь корабль мог перемещаться быстрее и с большей безопасностью.

За год полёта Кэли измотал свой разум. Киборг уже улучшил всё, что мог, и теперь страдал от скуки. Лететь в пустоте до системы Центавра предстояло ещё 3 года, а потому человек решил ускорить время. Человек раздал указания Ваару и собрался погрузиться в сон с помощью медитации, однако у него не вышло. Люмо, наблюдая за его безуспешными попытками, ли

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.