



АДСКИЙ КОЛЛЕКТОР

Степан Купин

СОДЕРЖИТ
НЕЦЕНЗУРНУЮ
БРАНЬ

18+

Степан Купин

Адский коллектор 2
(Пожождение одержимого)
часть первая « Тушка Толика »

«Автор»

2026

Купин С.

Адский коллектор 2 (Пожождение одержимого) часть первая «
Тушка Толика» / С. Купин — «Автор», 2026

В продолжении захватывающих приключений Скат сталкивается с неожиданными вызовами, которые нарушают его привычную рутину. Новые задания и встречи с куратором Белиалом открывают перед ним совершенно иные горизонты. Скат, освоивший демоническую форму «Чёрной рубашки», продолжает своё развитие и учится управлять её мощностью. В то же время его верный спутник Шайтанчик растёт и меняется, вызывая у Ската одновременно тревогу и отцовское умиление. Рутинная работа в Адской Корпорации прерывается экстренным вызовом от куратора Белиала. Скат получает новое задание, которое проверит его способность находить должников за пределами юрисдикции Ада. В книге вас ждёт захватывающее путешествие в мир демонов и мистики, где рушатся привычные границы и открываются новые возможности.

© Купин С., 2026

© Автор, 2026

Степан Купин

Адский коллектор 2

(Пожождение одержимого)

часть первая " Тушка Толика"

Адский коллектор продолжение (Похождение Одержимого)

Часть 1 (Тушка Толика)

После головокружительных событий первой истории, прошло два месяца по меркам Ада. Для Ската они пролетели в монотонной, но такой необходимой для Адской Корпорации рутине. Каждая новая душа – это очередной файл, который нужно было обработать, еще одно имя в бесконечной череде тех, кто заключил сделку с бездной. Скат спускался в жерло, забирал, возвращался. И так изо дня в день.

Лейла с ее изящными рогами и тонким хвостом, а также Шайтанчик, адская гончая и его новый спутник тёмная сущность «Черной рубашки», что на первый взгляд казалась милым щенком, продолжали свое незримое присутствие. Они покоились на теле Ската в виде сложных и динамичных татуировок, пульсируя каждый раз, когда их хозяин использовал свою силу. Их присутствие было постоянным напоминанием о том, что его жизнь уже никогда не будет прежней.

Скат продолжал осваивать "Чёрную рубашку" – свою демоническую форму, которую он активировал, чтобы забирать особо упрямые души или просто для самозащиты. Это было все еще опасное и не до конца подконтрольное состояние. Каждый раз, когда он облачался в нее, он чувствовал, как грань между ним и зверем внутри становится тоньше. Он учился не просто надевать ее, но и *управлять ее мощью*, не позволяя ей поглотить его самого. Быстрая трансформация, точные удары, затем возвращение в человеческую форму – вот к чему он стремился.

Тем временем, Шайтанчик рос. Это было заметно не только по тому, как его татуировка на теле Ската становилась все более детализированной и сложной. Когда адская гончая сходила с тела Ската, чтобы пронестись тенью рядом или просто порезвиться в адских пустошах, его размер постепенно увеличивался. Из миниатюрного, хотя и невероятно сильного щенка, он превращался во все более крупного, мускулистого монстра. Его огненные глаза горели озорством, а повадки оставались щенячьими – он все так же любил погнаться за собственным хвостом или с радостным рыком «покусать» Ската, оставляя на коже лишь легкое жжение. Вот только теперь его *«укусы»* могли бы снести с ног небольшого демона, а его размеры уже приближались к размерам среднего демонического волка. Скат иногда задумывался, как долго Шайтанчик будет расти. Что произойдёт, когда он станет размером с машину? Или с дом? Эта мысль вызывала у него одновременно и тревогу, и странное отцовское умиление. Ведь несмотря на свою адскую сущность, Шайтанчик был его псом.

Но рутина есть рутина. Сегодняшний список был длинным. Очередная душа ждала своего часа, а Скат, поправив свою выдавшую виды кожаную куртку, направился к очередному portalу. Он еще не знал, что эта рутина вот-вот будет нарушена самым неожиданным образом.

Монотонная рутина Ската была прервана неожиданным вызовом. Привычное жужжание порталов и стоны душ внезапно смолкли, когда на его терминал пришло экстренное сообщение от куратора Белиала. Яркая, пульсирующая красная метка гласила: СРОЧНО. КУРАТОР БЕЛИАЛ. КОНФЕРЕНЦ-ЗАЛ "АГОНИЯ". Скат, не ожидавший такой срочности, поспешно отправился на на норвое задание.

– Кажется, у нас срочная планерка, – пробурчал Скат, направляясь к лифту, ведущему в офисный блок высшего руководства.

Прибыв в залитый тусклым красным светом конференц-зал, Скат увидел Белиала, сидящего за огромным столом из обсидиана. Его фигура была окружена аурой абсолютной власти и холодного расчета. Рядом с Белиалом уже сидело несколько высокопоставленных демонов, их пристальные взгляды скользили по Скату.

– Скат, Тлеф, присаживайтесь, – Голос Белиала был ровным, но в нем чувствовалась скрытая мощь. – Настало время подвести итоги вашей стажировки, Скат.

Скат занял место, чувствуя нервное напряжение. Он был готов к разбору полетов, к критике своей работы, но то, что последовало дальше, потрясло его до самых основ.

– В течение последних месяцев Ад внимательно наблюдал за тобой, Скат, – начал Белиал, его взгляд пронзал насквозь. – Все твои задания, каждый клиент, каждая "ошибка системы", как ты их называешь... Все это было частью тщательного тестирования. Мы трансформировали для тебя задания, подстраивая их под возможности нашей адской инфраструктуры, не позволяя тебе покидать пределы владений Корпорации. Ты был, если угодно, лабораторным образцом, чьи реакции и адаптивность мы изучали. Скат ощутил, как его кровь стынет в жилах. Все это время... он был марионеткой?

Белиал продолжил, его взгляд скользнул по руке Ската, где пульсировали татуировки Лейлы и Шайтанчика.

– И да, мы знаем о твоих "спутниках", – Куратор едва заметно скривил губы. – Лейла, Шайтанчик, и, конечно, твоя Черная Рубашка с прицепом – все это, безусловно, выходит за пределы наших изначальных планов. Это аномалии, отклонения от протокола. Но... – Белиал сделал паузу, его взгляд стал более проницательным, – что ж, раз так сложилось, возможно, это и к лучшему. Нестандартные решения иногда дают самые неожиданные результаты.

Скат не мог вымолвить ни слова, переваривая услышанное. Все его "ошибки системы" были лишь частью адского эксперимента!

– До этого момента, Скат, ты никогда не покидал пределов Ада, – продолжил Белиал. – Все твои клиенты были, как ты уже понял, ошибками в нашей системе, сущностями, которые по какой-то причине вышли за пределы установленного порядка, но оставались в пределах нашей досягаемости. Но теперь... у нас есть новое задание, которое проверит твою и только твою способность находить должников за пределами нашей юрисдикции. С минимальными возможностями по использованию демонических сил.

Глаза Белиала сузились, и он наклонился вперед, его голос стал чуть ниже, почти заговорщицким.

– Хочешь ли ты, Скат, вернуться в обычный мир? Побывать... живым?

Воздух в комнате загустел. Скат почувствовал внезапный прилив адреналина, эта перспектива была одновременно пугающей и невероятно манящей. Вернуться... туда?

Белиал усмехнулся, заметив реакцию Ската.

– Но не обольщайтесь, Скат. Тут, разумеется, есть подвох...

Мне продолжать?

Отлично, продолжим развивать эту интригу! Скат готовится к совершенно новому, *живому* опыту.

Белиал внимательно следил за реакцией Ската, прежде чем продолжить, его усмешка стала шире, обнажая острые клыки.

– Знаешь, Скат, у нас тут под надзором двух кураторов, короче говоря, двух чертей, есть один субъект. Толик, кажется. Мразь и алкоголик. Его душа уже в залоге за бутылку, ха-ха-ха. Ты можешь воспользоваться его тушкой. Собственно, в этом и есть подвох: цирроз печени, гепатит, одышка – не самый лучший набор для оперативника. Но уж какой есть.

Скат почувствовал, как к горлу подкатывает ком. Тело какого-то доходяги? Это звучало как изощрённая пытка.

– И не вздумай скрываться, – строго добавил Белиал, – хотя Толик и так умрёт со дня на день, с таким-то «букетом». И так, на время этого задания твоё адское воплощение останется здесь. А ментальная проекция твоего сознания запишется поверх Толика. Ты будешь им. Если тебе понадобится помощь, обращай к его кураторам – чертям. Трудолюбивые парни, далеко пойдут.

Белиал шелкнул пальцами, и перед Скотом материализовался небольшой, покрытый пылью свиток с координатами.

– И чтобы расширить возможности, вот адрес в Москве, где работает наш должник. Татуировщик. Он может набить тебе твои татуировки – дубликат Лейлы и Шайтанчика. Но они будут временные и... не пользуйся ими часто. В этом теле это будет слишком большой нагрузкой.

Скат попытался осмыслить услышанное. Москва. Человеческое тело. Временные татуировки. Все это казалось абсурдным.

– Ты, Скат, должен найти девушку. Её мать продала нам душу, чтобы девочка осталась в живых. Мама уже в нашей власти, – тон Белиала стал серьезнее. – А вот срок жизни этой девочки был написан мелким шрифтом в контракте... В общем, мы не звери. Мы подождём, но её род проклят. И если она не согласится на нас работать, это разделит её потомки. Найди её, объясни ситуацию. Приведи к нам.

Куратор посмотрел на Ската.

– Ну, по-моему, все. Дай мне руку.

Скат, ещё не до конца осознавший всю глубину происходящего, машинально протянул свою руку. Как только его пальцы коснулись ледяной кожи Белиала, мир взорвался тысячами осколков.

Яркая вспышка.

Ощущение, словно его сознание вытягивают через соломинку.

Затем темнота.

Он проснулся от удушающего кашля. В легких что-то хрипело. Голова раскалывалась от боли, во рту был отвратительный привкус дешевого алкоголя и сигаретного дыма. Где-то рядом доносился запах грязного матраса и немытой посуды. Он попытался пошевелиться, но каждое движение отзывалось тупой болью в мышцах. Его тело казалось чужим, слабым, изможденным.

Скат открыл глаза. Над ним висел облезлый потолок с трещинами. Вокруг – крохотная, заваленная хламом комната.

Он был в теле Толика.

Данные актуальны на конец 2025 года. Рекомендую уточнить финальные детали сюжета на официальном сайте или у автора.

Отлично, продолжим историю этого нелёгкого перевоплощения!

Головная боль – это было самое мягкое определение того, что испытывал Скат. Казалось, череп вот-вот расколется, а каждый удар сердца отдавался тяжёлым молотом в висках. Медленно, с трудом, он нашаркал не по размеру большими, стоптанными тапочками до шаткой двери ванной комнаты. В тусклом свете разбитой лампочки он поднял взгляд на мутное зеркало.

– Боже ты мой... – прошептал Скат, хотя это слово было совершенно неуместно в его нынешнем состоянии.

Из зеркала на него смотрел Толик: опухший, сорокалетний алкоголик. Пепельно-желтый цвет кожи, впалые глаза, обрамленные темными мешками, и нездоровый румянец на щеках,

свидетельствовавший о хронической интоксикации. Пивной животик выдавался вперёд, а на костяшках пальцев, избитых и пожелтевших от никотина, красовалась выцветшая синяя татуировка: ТОЛЯ.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.