



# Волшебная палочка для Маши

Антонина Милютин

# **Антонина Милютинa**

# **Волшебная палочка для Маши**

*<https://litres.ru/73283143>*

*SelfPub; 2026*

## **Аннотация**

Добрый и поучительный рассказ с элементами сказки для детей 6-12 лет. Это история о вере в волшебство и правилах, какие надо соблюдать, загадывая желания. О чистоте детской души и любви взрослых, о добре и зле. О вопросах ребенка о Боге и чуде. В сюжете девочка попадает в сказочную страну, где ей удалось подружиться с принцессой. Ее ждут впереди приключения.

# Содержание

|                                       |    |
|---------------------------------------|----|
| Глава 1. Волшебная палочка и Бог      | 4  |
| Глава 2. Чудеса происходят неожиданно | 8  |
| Конец ознакомительного фрагмента.     | 11 |

# **Антонина Милютина**

## **Волшебная палочка для Маши**

### **Глава 1. Волшебная палочка и Бог**

Сколько себя помнила, Маша всегда мечтала о волшебной палочке. И честно об этом говорила взрослым, когда спрашивали, чего она хочет на праздник.

Они растерянно улыбались и пытались объяснить, что такой палочки не существует. Одна бабушка Тоня уверяла, что она есть, и обещала показать.

Маше шел седьмой год. В отличие от некоторых сверстников, она не переставала верить в чудеса, старательно писала письма Деду Морозу печатными буквами и не по одному разу.

Как-то бабушка принесла девочке небольшую деревянную палочку, плоскую, как от мороженого. И торжественно вручила внучке со словами : - Вот тебе волшебная палочка. Только сначала научись ею пользоваться.

Ахнув от радости, Маша схватила подарок. В предвкушении чуда в ее ярко-голубых глазах вспыхнул огонек восторга. Повертела в руках, внимательно рассмотрела и разочаро-

ванно кинула на детский столик.

- Какая же это волшебная палочка?! Я хочу настоящую.  
- Это и есть настоящая. Но чтобы ее активировать, надо изучить правила.

- Какие еще правила? Почему она не работает?

- Скажи, что ты хочешь исполнить с ее помощью?

- Ну, не знаю, наверное, все... Просто хочу, чтобы она была, - после короткого раздумья заявила девочка.

- Так не бывает. Палочка выполняет только осознанные желания. Попробуй четко сформулировать. Помни, что это не должно причинить кому-либо вред. И не загадывай лишнего, а то получится, как в сказке "Цветик - семицветик".

- А что было в той сказке?

- Там девочка загадала, чтобы все игрушки мира были ее. И они поползли к ней со всех сторон, заполнили всю комнату, потом дом и двор и чуть не задавили ее. Пришлось потратить новый лепесток волшебного цветка, чтобы все прекратить.

Маша поколебалась и решила пока оставить палочку в покое.

Любимым ее занятием были игры. Чаще по сценариям, которые придумывала сама. Она настолько увлекалась, что забывала про еду и сон. Иногда их сменяли подвижные занятия типа веселого танца или догонялок с папой. А вот учиться чтению или математике Маше не нравилось, там приходилось выполнять задания, и меньше времени оставалось для

игр. К тому же, девочка любила все делать идеально, а для этого нужно усердие.

Про волшебную палочку она узнала из сказок о феях. С ней так все легко получалось. Маша хотела так же.

- Ну, что, баба Тоня, расскажешь, как пользоваться палочкой? - после перерыва попросила девочка.

- Конечно! Начнем с доброты. Все живое на земле нуждается в любви и бережном отношении! Относись ко всем по-доброму, так, как ты хочешь, чтоб относились к тебе.

- При чем тут палочка?

- Она не сработает на злое желание. А если вдруг исполнит, то причиненный вред бедой вернется к отправителю.

- Понятно, а что дальше?

- На Земле есть Светлые Силы. Наивысшую называют Богом. Он сотворил все сущее на Земле. Бог - это Вселенская Любовь, а мы - его дети.

- Я знаю про Бога. Моя подружка рассказывала, она крещеная. Бабушка! Если мама, папа и ты крещеные, то почему я нет?

- Так получилось, милая. Сама решишь, когда подрастешь. Крестят в православии. Есть и другие религии - буддизм, иудаизм, ислам. Они похожи верой в Бога, как в невидимую мощную Силу, сотворившую мир, только называют его по-разному и ритуалы везде свои. В Христианстве Бога рисуют на иконах в образе человека. На самом деле его никто не видел, потому что он везде: и в траве, и в животных,

и в море, и в людях.

- Покрести меня, пожалуйста!

- Крестит в церкви Батюшка... Я поговорю с твоими родителями. А пока сама можешь обратиться к Богу. Он слышит и любит всех. Закрой глаза и мысленно пошли свою просьбу в небо. Только искренне проси, по-доброму и благодари заранее за любую помощь и за то, что уже есть у тебя. Если прислушаешься, то обязательно почувствуешь отклик в виде приятного тепла или легкого дуновения.

- Я к тому, Маруся, что и палочка тебе не нужна, чтоб увидеть волшебство, - продолжила бабушка.

Маша задумалась на секунду и решила вернуться к играм. Она не привыкла долго корпеть над серьезными вещами. А здесь быстро разобраться не получится.

## **Глава 2. Чудеса происходят неожиданно**

Маша росла энергичной и непоседливой, с младенчества любила настоять на своем. Ее можно было бы назвать капризной и избалованной, если бы не природный магнетизм наивности и доброты, перед которым сложно устоять. Пушистые светлые волосы, взлетающие при движении, словно парашютики одуванчика, распахнутые ярко-голубые глаза, заразительный смех, фейерверк идей и готовность поделиться своими детскими "богатствами" притягивают к ней людей - детей, воспитателей, знакомых и незнакомых. Маша радостно открывает свои объятия тем, кого любит или кто сделал для ее семьи, по ее меркам, что-то ценное. Например, может кинуться на шею сантехнику, починившему протекающую трубу. С ней невозможно заскучать или погрязнуть в унынии. Она, словно солнышко, согревает одним своим присутствием.

Привычка все делать по-своему стала второй ее натурой. Например, Маша не признает правила - инструкции для настольных игр игнорирует, взамен придумывает свои, требуя, чтобы участники следовали ее указаниям. В детском коллективе идеи не навязывает, но от манеры гнуть свою линию не отказывается.



Родители пытались объяснить, как важно соблюдать правила. Но сильно не вмешивались, чтоб не отбить желание самостоятельности и творчества у этого милого создания, рядом с которым волна нежности захлестывает через край.

Им делать ничего не пришлось. Последующие события расставили все по своим местам.

Вечер субботы. Редкие минуты, когда родители занялись своими делами, предоставив Машу самой себе. Девочка затихла в своей комнате, вспомнив про волшебную палочку и бабушкины слова.

- Чего же я действительно желаю?... Чтоб мама с папой поменьше работали и больше со мной играли....Очень хочется большой розовый дом для кукол, который мама давно обещает.

- А еще больше, чтоб Сусанна из садика перестала задираться и высмеивать то одежду, то неловкие движения на физкультуре. Или лучше самой научиться так же поступать, как эта девочка.

Маруся зажмурилась, представляя, что задуманное сбылось. Время словно замерло. Когда она открыла глаза, вокруг стояла оглушительная тишина, а в полумраке мерцало странное свечение. Маша с любопытством заглянула в угол, откуда исходил свет. Сияние шло от палочки, подаренной бабой Тоней. Она переливалась, усыпанная россыпью звездного неба.

- Как красиво!... Работает! - восхищенно прошептала де-

вочка и осторожно взяла ее в руки. - Спасибо, Бог!!!

В голове все смешалось - и волшебство, и Бог, о котором она знала так мало. А чудеса только начинались.

Палочка в руках девочки стала горячей и превратилась в длинную указку с золоченой звездой на конце. Она засияла так ярко, что не видно стало ничего вокруг. Когда свет рассеялся, перед Машей предстал огромный королевский зал с тронном и другими атрибутами во всем своем великолепии.

Ей захотелось осмотреться. Гулко стуча деревянными башмачками, которые почему-то на ней оказались, Маша смело прошествовала между величественных резных колонн к центру зала, где находился царский трон. И вдруг поняла, что на нем кто-то сидит. Это была юная принцесса в ночном одеянии. Ей не спалось, и она решила навестить в тронный зал, где вечерами можно услышать диковинные мелодии ветра. Завитые голубые волосы, капризный изгиб губ и подозрительный прищур глаз выдавали царственную особу, не привыкшую к отказам.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.