

A romantic wedding scene featuring a bride and groom in a forest. The bride is wearing a white lace wedding dress and has her hair styled in an updo with a tiara. The groom is wearing a dark suit with a boutonniere. They are standing close together, looking at each other. The background is filled with autumn leaves, creating a warm, golden atmosphere. The text 'Кристина Дёмина' is positioned above the title 'Три дня', which is written in large, bold, white letters.

Кристина Дёмина
Три дня

18+

Кристина Дёмина

Три дня

«Автор»

2025

Дёмина К.

Три дня / К. Дёмина — «Автор», 2025

Это история о короткой, но глубокой любви, вспыхнувшей между двумя людьми и завершившейся трагически всего через три дня. Роман рассказывает о тех редких мгновениях счастья, когда двое понимают, что нашли друг друга, но жестокость судьбы решает иначе. Герой, охваченный чувством всепоглощающей страсти, отдаётся ему целиком, наслаждаясь каждым проведённым вместе моментом. Однако неизбежность конца становится неотвратимой, и читатель оказывается свидетелем глубокого эмоционального потрясения, сопровождающего гибель героя. Книга заставляет задуматься о хрупкости человеческих чувств, быстротечности жизни и силе истинной любви, способной оставить неизгладимый след в душе.

© Дёмина К., 2025

© Автор, 2025

Кристина Демина

Три дня

Три дня...

Прошло уж много, много лет,

Но не остынет в сердце след,

Любовь во мне, ее тепло,

Моя душа хранит давно...

Пролог

Звучание песни на телефоне исполнительницы Светы – «Ночи без тебя».

– Смотри какую песню я скачала по блютузу. – показала я свой новеньки красный слайдер, Никите. – Я эту мелодию на тебя поставлю, чтобы знать в следующий раз, что это ты мне звонишь. – сказала и уткнулась носом в его теплое плечо. Мы сидели рядом на лавочке возле дома, слушали музыку и болтали обо всем подряд. Было тепло, уютно и спокойно. Никита улыбнулся, приобнял меня покрепче и прошептал на ухо: «Теперь буду звонить чаще, чтобы ты слышала своё любимое произведение».

Глава первая.

Это был 2008 год.

Приветствую вас, дорогие читатели! Меня зовут Аня, и я обычная первокурсница маленького провинциального колледжа. Живу я в небольшом городке, где знакомые дороги знакомы с детства, и воздух пропитан уютом домашней обстановки. Семья у меня обыкновенная, ничем не примечательная, как у большинства моих ровесниц. Родители любят меня, поддерживают во всех начинаниях, стараются внушить веру в собственные силы и способности.

Иногда задумываюсь о своей внешности, хотя особого значения этому не придаю. Себя особой красавицей не считаю, наоборот, порой критично отношусь к своему внешнему виду. Рост у меня высокий, фигура далекая от модельных стандартов – немного полноватая, особенно в бедрах и ногах. Голова увенчана густыми светлыми волосами, распущенными и объемными, неухоженных локонов хватает на все дни учебы. Лицо кругловато, щечки пухлые, взгляд прозрачных голубых глаз доверчиво смотрит на мир.

Особенно переживаю из-за своих некрасивых, как мне кажется, ножек. Щиколотки кажутся толстыми, форма ног вовсе не похожа на идеалы красоты, воспетые рекламой и глянцевыми журналами. Чтобы скрыть этот недостаток, я выбираю удобную одежду – просторные джинсы, теплые свитера, свободные футболки. Свитер – лучший друг любого подростка, защищающий от холода и излишнего внимания посторонних взглядов. Кстати, я терпеть не могу юбки, они вызывают у меня чувство скованности и неудобства. Если представить меня в юбке, наверняка придется прятать ноги под длинными штанинами брюк или длиннополом пальто, чтобы никто не заметил несовершенства.

А возраст у меня замечательный – 17 лет. Совсем юная душа, открытая миру и готовой воспринимать новые знания, изучать интересные предметы и общаться с друзьями. Впрочем, мальчики занимают довольно скромное место в моих мыслях. Конечно, бывают редкие моменты, когда замечаешь симпатичного парня и думаешь, как было бы замечательно привлечь его внимание. Но потом разум возвращает меня к реальности: внешность вторична,

важно то, что находится внутри. Доброе сердце, чистая совесть, честность и уважение к другим важнее внешней оболочки.

Правда, признаюсь честно, периодически хочется, чтобы рядом был надёжный спутник, понимающий и разделяющий твои интересы и мечты. Мечтаю однажды встретить такого человека, который полюбит меня не за внешние данные, а за мою добрую душу и открытый нрав. Но пока я сосредоточена на учебе, друзьях и собственных интересах, оставляя романтические отношения на второй план. Возможно, когда-нибудь судьба подарит мне прекрасного молодого человека, способного оценить мои достоинства и принять такими, какими я являюсь. А пока буду наслаждаться студенческой жизнью, получать образование и стремиться к достижению поставленных целей.

Моя подруга Рита всегда выделяется среди остальных девушек своей особой привлекательностью и добрым сердцем. Внешность у нее поистине пленительна: большие карие глаза излучают тепло и дружелюбие, пышные каштановые волосы струятся каскадом, делая её образ чарующим и привлекательным. Но главное достоинство Риты заключается в её внутренней красоте – доброте, отзывчивости и чуткости к окружающим.

Парни частенько обращают внимание на её прелестную внешность, стремясь добиться расположения и вызвать улыбку. Многие пытаются завоевывать её внимание, предлагают прогулки, цветы, подарки и приятные сюрпризы. Однако Рита проявляет редкую мудрость и рассудительность, не бросаясь в омут страсти, а выбирая достойного спутника жизни. Среди множества ухажеров она остановила свой выбор на одном молодом человеке, с которым познакомилась ещё в школе.

Их отношения развивались естественно и непринуждённо, сохранив крепкую связь и после поступления в колледж. Сейчас они продолжают радовать окружающих своей любовью и уважением друг к другу. Наблюдать за ними одно удовольствие: идя по улице, они держат друг друга за руки, смотрят влюбленными глазами, разговаривают и смеются над самыми простыми вещами. Между ними существует глубокое доверие и взаимопонимание, позволяющее преодолевать любые препятствия и трудности.

Особенную ценность представляет поведение парня: он нежно относится к девушке, поддерживает её в тяжёлых ситуациях, защищает от негативных воздействий внешнего мира. Видеть такое проявление заботы и внимания невероятно трогательно и вдохновляет верить в настоящие чувства. Создавая гармонию и счастье, они служат примером для молодёжи, демонстрируя важность дружбы, поддержки и взаимоуважения в любых отношениях.

Рита научила меня понимать, что любовь – это не только красивые слова и романтические поступки, но и готовность заботиться о партнёре, уважать его мнение и поддерживать в любой жизненной ситуации. Наблюдая за их историей, я убедилась, что счастье возможно и доступно каждому, кто готов вкладывать в отношения терпение, заботу и искренность.

Однажды вечером, сидя у меня дома, Рита заинтересованно спросила:

– Новый год уже совсем близко, всего лишь через месяц. Появились идеи, как мы отпразднуем?

Я улыбнулась и ответила:

– Пока единственный план – участие в праздничной постановке колледжа. Учю реплики, готовлюсь к роли, но на этот раз мне доверили сыграть не Бабу-Ягу, а директора модельного агентства, занимающегося подбором кандидатуры на роль Снегурочки!

Мы обе рассмеялись, вспоминая прежние представления.

– Ух ты, похоже, карьера стремительно идёт вверх! Кто знает, возможно, это твоё призвание? – весело произнесла Рита, подмигивая.

– Ты уж и загнула, подруга! – усмехнулась я. – Единственное, что меня беспокоит, – это выбор костюма. Платья, юбки... Всё это совершенно не подходит мне.

– Что значит не подходит? – недоуменно вскинула брови Рита. – Да ты вообще не пыталась примерять ничего подобного! Сколько раз я говорила, что тебе пойдут абсолютно любые наряды, независимо от твоих переживаний относительно фигуры! Перестань сомневаться в себе и послушайся моего совета, – твердо заявила она, внимательно оглядывая меня со всех сторон, словно художник, изучающий холст перед началом работы.

Голос Риты звучал настолько убедительно, что я невольно почувствовала прилив уверенности в собственных силах. Порой подруги способны лучше любого профессионального психолога развеять наши внутренние страхи и комплексы. Вспомнив предыдущий опыт общения с ней, я поняла, что, возможно, пришло время прислушаться к её советам и начать доверять собственному выбору.

Продолжая разговор, мы углублялись в тему предстоящего спектакля, обсуждая возможные варианты образов и подходящие костюмы. По мере разговора идея начала обретать реальные контуры. Мы решили выделить целый месяц на тщательную подготовку, посвящённую созданию идеального сценического образа, соответствующего особенностям главной героини.

Выбор костюма становился задачей номер один. Необходимо было учесть массу факторов: цветовую гамму, стиль, материал, декорирование и многое другое. Требовалось найти решение, которое помогло бы превратить мой повседневный образ в нечто особенное, соответствующее требованиям сцены и отражающее индивидуальные характеристики персонажа.

Итак, впереди ждало очередное испытание – премьерный показ. Но благодаря поддержке Ритки и настойчивости в достижении цели, я была уверена, что справлюсь с любыми трудностями и смогу достойно исполнить свою роль. Впереди был ещё почти месяц упорной работы, многочисленные репетиции и долгие часы подготовки, но вера в успех и поддержка близких помогли двигаться вперёд, сохраняя спокойствие и уверенность в своих силах.

В один из дней, возвращаясь домой после занятий в колледже, я услышала голос мамы, зовущей меня из кухни:

– Анечка, зайди в магазинчик напротив, купи продукты к ужину, пожалуйста.

Выходя из подъезда, я заметила неподалёку знакомую девочку, Леру, с которой мы раньше ходили в одну школу. Она оживлённо беседовала с молодым человеком, которого я тоже узнала – это был Никита, известный всей округе парень. Его популярность объяснялась не только спортивным телосложением и яркой внешностью, но и определённой долей харизмы, привлекавшей к нему массу друзей и поклонниц.

Однако у Никиты имелось одно неприятное качество – постоянная спутница, девушка с непростым характером, известная частыми скандалами и конфликтами. Из-за этого наше общение ограничивалось поверхностными приветствиями, да и общих знакомых практически не было. Видя, как он дружелюбно общается с Лерой, я внутренне удивилась происходящему, ведь наша компания и его окружение сильно отличались.

Заметив меня, Лера помахала рукой и пригласила подойти ближе:

– Эй, Анька, подойди сюда, пообщаемся немного!

Не желая показаться грубой, я медленно направилась к ним, чувствуя лёгкое волнение и неловкость. Ведь, честно говоря, сложно представить ситуацию, при которой бы возникла необходимость говорить с популярным мальчиком вроде Никиты. Обычно наши пути пересекались лишь случайно, и теперь возникающая ситуация казалась необычной и интересной одновременно.

Я осторожно приблизилась к ребятам, стараясь выглядеть естественно и непринуждённо. Когда наши взгляды неожиданно встретились, внутри у меня внезапно возникло странное чувство, которое мгновенно охватило всю душу. Казалось, никто ранее не смотрел на меня таким проникновенным и внимательным взглядом. Сердце забилося быстрее, дыхание стало учащённым, и кровь прилила к лицу, вызывая сильное смущение. Такого ощущения я никогда раньше не испытывала, оно показалось неожиданным и волнующим.

Понимая, что такая реакция неуместна и выглядит глупо, я постаралась быстро отвлечься и избежать прямого взгляда, опустив глаза. Тем временем Лера продолжала увлечённо рассказывать анекдотичные истории, делая обстановку лёгкой и приятной. Её весёлая болтовня помогла снять напряжение момента, заставляя нас периодически громко смеяться. Это создавало атмосферу расслабленности и спокойствия, позволявшую расслабиться и почувствовать себя частью дружеского круга общения.

Хотя внешние обстоятельства оставались обычными, внутренняя эмоция от встречи оставила глубокий отпечаток в памяти. Возможно, именно тогда зародилось первое зерно будущего романа, хотя осознать это получилось гораздо позже.

Осознавая, что продолжение разговора невозможно, я решила мягко прекратить беседу, сославшись на срочную необходимость покупки продуктов для семьи.

– Прости, ребята, но мне срочно нужно бежать в магазин, мама ждёт ужин, – вежливо извинилась я, разворачиваясь в сторону магазина.

Никита тут же предложил:

– Давай завтра погуляем вместе?

От неожиданности предложение застигло меня врасплох. Никогда прежде подобные инициативы исходили исключительно от близких подруг, а не от популярных одноклассников, известных особыми романтическими приключениями. Рядом стоящая Лера радостно подпрыгнула, выражая своё согласие и желание присоединиться к прогулке.

Я впала в кратковременный ступор, пытаюсь осмыслить произошедшее событие. Внутри нарастала волна сомнений и переживаний, но спустя мгновение, едва уловимо кивнув головой, автоматически согласилась принять приглашение. Быстро распрощавшись, отправилась в магазин, мысленно переживая недавний диалог.

Эта встреча стала поворотным моментом, открывшим новые горизонты и возможности. Впервые оказавшись в ситуации приглашения на совместную прогулку от парня, пусть и в сопровождении подруги, я ощутила незнакомые эмоции, тревогу и волнение, вызвавшие смешанное чувство радости и беспокойства.

Вернувшись домой, я незамедлительно набрала номер телефона Риты, не в силах больше скрывать бурлящие эмоции. Голос дрожал, а сердце билось учащенно, наполняя тело энергией и напряжением. словно поток раскаленной лавы затопил горло, лишая способности ясно мыслить и формулировать слова.

– Ой, Рита, ты представляешь, какое невероятное событие случилось со мной сегодня! – выплеснула я разом накопившиеся чувства, пытаюсь рассказать обо всём подробно и понятно.

Друзья познаются в минуты испытаний, и Рита тут же откликнулась своим вниманием. Слушая мой взволнованный монолог, она терпеливо дождалась окончания повествования.

И тогда Рита поделилась информацией, полученной от общей знакомой:

– По слухам, та девушка проводила слишком много времени с каким-то типа лучшим другом, игнорируя потребности Никиты. Видимо, ревность взяла верх, и Никита принял решение закончить отношения, поняв, что дальнейшие попытки сохранить союз бессмысленны.

Полученные сведения помогли лучше разобраться в сложившейся ситуации и успокоиться.

Наступил долгожданный следующий день, и, согласно предварительной договорённости, мы собрались возле договоренного места встречи – подъездного крыльца. Лера пребывала в своём обычном настроении – бодрая, жизнерадостная и полная энергии. Её присутствие моментально вносило нотку легкости и позитивного настроения. В отличие от неё, я ощущала неуверенность и внутреннее смятение, вызванное новым этапом знакомства с Никитой.

Время шло незаметно, и наш разговор постепенно приобрёл более живой характер. Постепенно погружаясь в общий темп беседы, я перестала чувствовать стеснение и нервозность, начав активно поддерживать разговор. Теплая атмосфера и приятное общество способствовали быстрому установлению доверия и комфорта.

Никита: – Представь себе идеальный фильм: коты играют в шахматы, собаки пишат картины, а птицы читают лекции по философии.

Я: – Вот это сценарий! Осталось придумать название...

Никита: – Предлагаю назвать "Четвероногие гении"?

Я: – Или "Интеллектуальные хвостатые мыслители"?

Никита: – Тогда финал фильма должен быть таким: герои собираются вместе и устраивают вечеринку с интеллектуальным караоке!

Я: – Главное, чтобы кошка-пианистка случайно не наступила лапой на клавишу громкости...

Все засмеялись, и в глазах Леры промелькнул хитрый взгляд, словно она задумала какую-то шутку. Ее глаза блестели озорством, и чувствовалось, что она специально оставляет нас одних, зная, что это создаст новые возможности для нашего общения.

– Ну всё, ребята, у меня появились срочные дела, – заявила Лера неожиданно. – Мне правда надо бежать, не обижайтесь!

Её уход вызвал волну тревожных мыслей внутри меня. Теперь, оставшись наедине с Никитой, я почувствовала себя растерянной и немного смущенной. Казалось, тишина заполнила пространство вокруг нас, и каждое слово могло прозвучать неуместно или неправильно.

Однако Никита оказался внимательным собеседником. Чувствуя мою неловкость, он мягко улыбнулся и предложил продолжить нашу беседу.

– Может, поговорим о чём-нибудь интересном? Например, о твоих увлечениях? Что тебя вдохновляет и радует?

Его спокойный голос и искренняя заинтересованность помогли мне расслабиться. Постепенно я начала рассказывать о своем любимом занятии – читать книги. Как оказалось, Никита тоже увлекался чтением, предпочитал книги о войне.

Мы погрузились в разговор о чтении, вспоминали любимые произведения и обсуждали особенности техники написания авторами. Затем перешли к музыке, делись впечатлениями о новых альбомах и исполнителях. Наши вкусы оказались удивительно схожими, и это позволило почувствовать ещё большую связь друг с другом.

Но самый интересный поворот произошел, когда речь зашла о фильмах. Оказалось, что оба обожаем жанр комедий и регулярно смотрим культовые фильмы советского периода. Мы начали обмениваться анекдотами и цитатами из любимых картин, вызывая друг друга новыми примерами. Например, Никита вспомнил фразу из знаменитого фильма "Иван Васильевич меняет профессию":

– «Да головы им отрубят, и всего делов».

Эта фраза вызвала взрыв смеха, и вскоре наши голоса звучали весело и задорно, наполнив вечер смехом и радостью.

И именно здесь случилось нечто особенное. Нас окружало тепло дружеской атмосферы, и впервые я ощутила настоящее взаимопонимание и комфорт рядом с Никитой. Его умение поддержать беседу, внимательность и легкость сделали этот вечер незабываемым. Постепенно мои сомнения рассеивались, уступая место чувству радости и уверенности в правильности своего выбора провести время с ним.

Прощаясь поздно вечером, мы обменялись номерами телефонов и договорились встретиться снова, обещая поделиться новыми открытиями и эмоциями.

Но встретиться снова нам так и не удалось, потому что мы оба были заняты учебой. Жизнь закрутилась водоворотом учебных заданий, репетиций и подготовки к школьному спектаклю.

Тем временем Ритка продолжала действовать решительно и энергично, желая превратить меня в настоящую звезду сцены.

Однажды утром, войдя в класс, я обнаружила её сидящей на подоконнике с огромным пакетом в руках. Она широко улыбнулась, показывая свою привычную уверенность и радость.

– Привет-привет! – радостно воскликнула Ритка. – Сегодня особый день! Мы начинаем работу над твоей сценической ролью. Хочешь посмотреть, какой образ я выбрала для тебя?

Она протянула пакет, из которого выглядывала яркая бирюзовая лента, привлекавшая внимание ярким блеском. Внутри пакета лежала изящная черная юбка длиной чуть ниже колен. Юбка выглядела необычной и красивой: легкая струящаяся ткань свободно ниспадала мягкими складками, создавая ощущение воздушного движения. Тонкий пояс украшала декоративная пуговица, придающая образу игривый оттенок изысканности.

– Посмотри-ка внимательно, – сказала Ритка, вытаскивая юбку наружу. – Здесь потрясающие кармашки с небольшими вышивками жемчужинками. Они придают ткани особое очарование и оригинальность.

Юбка действительно впечатляла своим дизайном. Каждая деталь продуманна до мелочей: аккуратные строчки подчеркивали красоту формы, нежные переливы ткани заставляли обратить внимание на грациозность движений. Когда я примеряла её перед зеркалом, моя фигура преобразилась мгновенно. Раньше я привыкла носить джинсы и футболки, предпочитая удобство спортивному стилю. Но эта юбка придала моему облику совершенно новый штрих элегантности и женственности.

– Удивительно, насколько сильно одежда влияет на восприятие собственного образа, – заметила я вслух, рассматривая отражение в зеркале.

– Именно так, дорогуща! – уверенно ответила Ритка. – Важно подобрать правильный наряд, который позволит раскрыть твой внутренний потенциал и выразить индивидуальность. В этой юбке ты будешь выглядеть великолепно и уверенно.

Я стояла перед зеркалом, восхищенно разглядывая своё отражение. Благодаря невероятным стараниям Ритки и её талантливому вкусу, мой облик превратился в настоящий шедевр стиля и гармонии. К идеальной чёрной юбке, украшенной жемчужинами и подчёркивающей стройность ног, она добавила уникальное дополнение – тонкие капроновые колготки, расшитые миниатюрными нежными розочками. Такие аксессуары раньше казались мне чем-то необычным и экзотическим, но сейчас они идеально дополнили картину, добавив образу утонченности и волшебства.

Затем Ритка достала из сумки следующую вещь – безумно красивую приталенную кофточку. Она казалось идеальным выбором, ведь никакая лишняя деталь не отвлекала внимания от основного аксессуара. Однако сама простота кофты скрывала секрет: сверху был аккуратно прикреплен широкий шёлковый воротничок с глубоким декольте, выполненный из роскошного нежно-розового атласа. Эта деталь стала настоящим украшением моего образа, придавая особую изюминку и подчёркивая хрупкую элегантность фигуры. Теперь я увидела, что фигура у меня есть.

Зеркало отражало девушку, которую я едва узнавала. Черная юбка с кружевом, дополненная тонкими капронками, притягивала взгляды плавностью линий и выразительностью форм.

Чёрная кофточка идеально подчеркивала линию талии, а шелковые вставки нежно контрастировали с тёмным цветом основной ткани, создавая визуальное впечатление мягкого сияния. Эффект получился столь гармоничным, что я не могла удержаться от восторга.

Наконец, Ритка подошла ко мне сзади и торжественно произнесла:

– Последний штрих... Кулончик на удачу! Он станет прекрасным дополнением к твоему новому образу.

Изящный серебряный кулон висел на тонкой цепочке и сверкал мелкими камешками, гармонично сочетающимися с оттенком моих глаз. Мягко скользнув вдоль шеи, украшение приятно охладило кожу, будто намекая на магическое преобразование, которое произошло со мной.

Подняв голову, я посмотрела на своё отражение и осознала, что Ритка смогла сотворить чудо. Мой обычный повседневный образ трансформировался в нечто прекрасное и неповторимое. Теперь я понимала, каким мощным инструментом является правильно подобранная одежда. Каждый элемент костюма говорил сам за себя, раскрывая личность девушки, стоящей перед зеркалом.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.