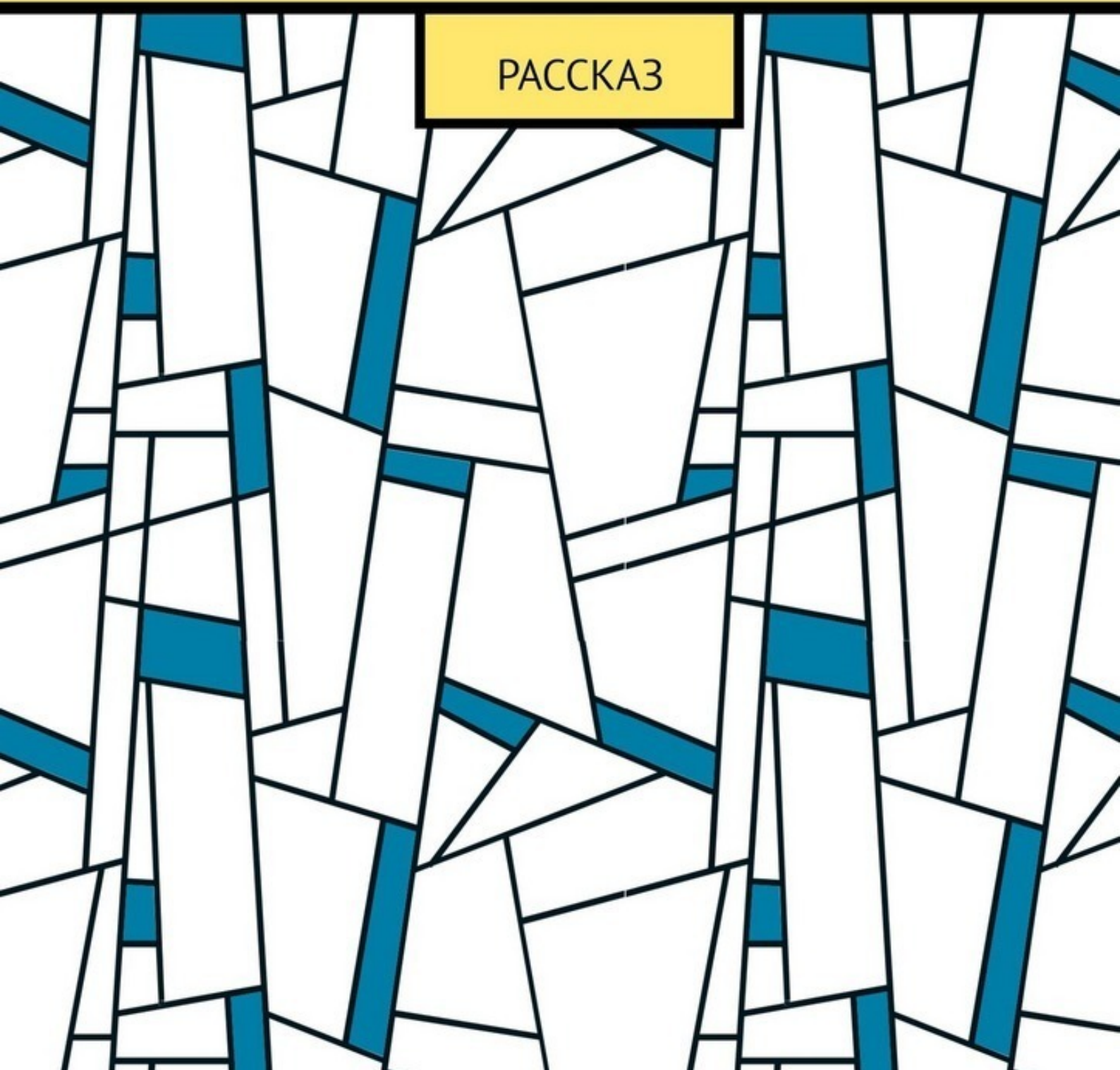


ИРИНА НИКОЛАЕВА

Замурчательный день

РАССКАЗ

The bottom half of the cover features a complex, abstract geometric pattern. It consists of numerous white rectangular blocks of various sizes and orientations, separated by thin black lines. Some of these blocks are filled with a solid blue color, creating a mosaic-like effect. The overall composition is dense and visually busy.

Ирина Николаева

Замурчательный день. Рассказ

«Издательские решения»

Николаева И.

Замурчательный день. Рассказ / И. Николаева — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-691893-1

Может ли один незначительный случай изменить настроение? А весь день? А всю жизнь? Может, если он несет тепло и доброту.

ISBN 978-5-00-691893-1

© Николаева И.
© Издательские решения

Замурчательный день

Рассказ

Ирина Николаева

© Ирина Николаева, 2026

ISBN 978-5-0069-1893-1

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Женщина спешила на работу, но вдруг из кустов на дорожку прямо ей под ноги выпрыгнул маленький котенок. Задрав мордочку и жалобно мяукнув, он посмотрел на женщину. Котенок был прехорошенький: серенький в белую полоску с презабавной мордашкой. Он смотрел так жалобно... Женщина вздохнула, подняла котенка и взяла с собой. У здания с надписью «Парикмахерская» она посадила его у крыльца и сказала: «Туда нельзя, посиди здесь – я сейчас». Женщина вошла в парикмахерскую и через несколько минут вынесла котенку на салфетке половину сосиски, покрошенную на маленькие кусочки.

– Извини, вискас с собой не ношу. Эх, бедолага! Что же с тобою делать?

Котенок с урчанием стал поедать сосиску. Доев, он начал облизывать себя, женщина погладила котенка. Он зажмурился от удовольствия и замурчал, но, увидев недалеко бумажный фантик, который гнал ветер, помчался к нему. Задрав хвостик, он скрылся за углом дома. Женщина улыбнулась, подобрала салфетку и вошла в парикмахерскую.

Вскоре к ней пришел клиент. Это был отставной военный Петр Васильевич. Он жил в соседнем доме. И строго, раз в месяц, посещал их парикмахерскую. Он стригся у другого мастера – у Елены. Но ее сегодня не было, она уехала в отпуск. Сначала Петр Васильевич расстроился, но потом посмотрел на женщину, которая мягко ему улыбалась. Но хмурый посетитель был непреклонен. Он недовольно посмотрел на мастера, сел в кресло и строго сказал:

– Учти: плохо пострижешь, буду жаловаться твоему начальству.

– Ваше право, – спокойно ответила женщина, накрывая Петра Васильевича пеньюаром.

Но вскоре от прикосновения ее теплых рук, от ее отточенных движений ножницами лицо клиента потеплело. Постригла его немного по-другому: больше сняла виски, сделала красивый пробор. И эта стрижка больше понравилась Петру Васильевичу. Ему показалось, что он даже выглядеть стал чуть помоложе.

– Ну, как? – тихо спросила мастер.

– Хвалю! Молоток! Я прям помолодел! А? – Петр Васильевич встал с кресла и разглядывал себя в зеркале со всех сторон. – Орел же!

– Да! Прекрасно выглядите! – улыбнулась женщина, сметая щеткой волосы на полу.

Заплатив и довольно улыбаясь, Петр Васильевич поблагодарил мастера и, двигаясь к дверям, сказал:

– Ты сегодня тоже ничего. Хоть улыбаешься. А то сроду с кислой миной была, как клюквы наелась. Давай, держи хвост пистолетом!

Женщина удивленно посмотрела на него и ничего не ответила. После ухода клиента она подошла к зеркалу. «А действительно улыбка мне очень идет. Он прав – надо держаться. Ведь жизнь продолжается. Мне есть ради кого жить». Она расправила плечи и с улыбкой повернулась к новому клиенту, который зашел к ней.

А Петр Васильевич, выйдя из парикмахерской, решил прогуляться до бульвара, благо осенний денек обещал быть теплым. Он шел не спеша, с удовольствием поглядывая на встречаемых горожан и на себя, отражающегося в витринах магазинов. «Ничего, есть еще порох в поро-

ховницах!» – думал он. Но вдруг молодая женщина, идущая быстрым шагом ему навстречу, задела его полным пакетом: ручка у пакета порвалась, и на тротуар высыпались тетрадки. Женщина ойкнула, нахмурилась и принялась собирать тетради. Петр Васильевич стал помогать ей и, увидев на тетрадках надпись «6 „В“ класс», обратился к женщине:

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.