



Ирина Финкель

**Приключения
Генеральской
вдовы**

Ирина Финкель

Приключения Генеральской вдовы

«Автор»

2026

Финкель И.

Приключения Генеральской вдовы / И. Финкель — «Автор»,
2026

Черноволосая, зеленоглазая и очень интересная женщина Жанна осталась без мужа. Генеральская вдова-так ее называли жители городка. Она ничего интересного уже не ждала от жизни, не смотря на свой еще не старый возраст. Однажды, во французском ресторане, ее любимом месте, она умолила Небеса послать в ее скучную жизнь смысл, приключения, любовь. И Небеса ее просьбу услышали. Молодой, жгучий брюнет Альберт, войдя в ресторан, не смог отвести от Жанны взгляда. Ироничная и комичная история последовала за их встречей. А сколько их еще ждет героиню впереди?! Аравийский полуостров и встреча с богатейшим сербом Любомиром. Потрясения и спасения заложницы, встреча с арабскими друзьями и печальные последствия этой встречи. Любовный треугольник и борьба за жизнь. Прокурорская мафия и катастрофы мирового уровня. Поиск взаимной любви..Останется ли героиня с сербским миллиардером или встреча с Альбертом-это ее судьба? Комедийные ситуации и трагедии наполнили жизнь Жанны. Но где же любовь?

© Финкель И., 2026

© Автор, 2026

Ирина Финкель

Приключения Генеральской вдовы

Глава первая.

Любила ли она своего генерала? Любила.

Когда-то очень сильно. Тогда он был ещё майором, потом подполковником. А потом его работа превратила ее жизнь в сплошное мучение. Он в командировках, на встречах, застольях, на заданиях, на преступлениях... Она дома с детьми, проблемам и катастрофической нехваткой денег.

Нужно сказать, что ее генерал был белой вороной среди своих коллег. Взятки не брал, бизнес не «мутил», честно служил. За зарплату. Репутация его была безупречной. Так и жили. Она помогала ему в воспитательной работе с личным составом, занималась с детьми офицеров на общественных началах. Своих детей поднимала. Дожила до внуков.

Сегодня на его могиле много цветов. Профессиональный праздник. Были сослуживцы. Она пришла поздно. Не хотелось рано вставать. Прошло три года как отгремели выстрелы поминального салюта над могилой ее мужа. В душе небольшая тоска и большое облегчение от того, что не слышит его криков, вспышек гнева, не видит недовольного и раздражённого лица, не решает его проблемы. Как было в последние лет пять из-за его болезни.

Стала хорошо спать по ночам, внуки спокойно стали приходить в гости, не боясь, что помешают смотреть грозному деду телевизор. Все стало по-человечески в ее доме: с любовью, теплом, радостью! Много лет он запрещал ей даже петь. Ах, как она красиво пела! Расцветала лицом и душой, а люди замирая плакали, ведь каждая ее песня рассказывала душещипательную историю, уж очень точно она передавала характер и настроение героев. А ему, видите ли, не нравилось! Задумалась. Задержалась мыслями в прошлом. И опять нахлынуло то состояние жизни в последние совместные годы – без радости, без поддержки, без заботы. Бррр... Не хотелось бы опять через это пройти!

А чего бы хотелось? Ей сейчас чуть больше пятидесяти, ещё работает. Работа в удовольствие. Творческая. Интересная. С детьми. А больше ни о чем и не мечтается. Выгорела душа, и уже глупо думать о кавалерах или приключениях. Представила: вот она на море- загорает. Чёрные кудрявые волосы непослушно выбиваются из-под шляпы, белая кожа немного поддаётся ласкам июльского солнца.

Ловит на себе чей-то любопытный взгляд... Ее миндалевидные глаза желтеют и становятся не карими, а тигриными и блестят, отвечая на призыв. Так всегда происходит, когда она становится нежно- податливой, романтичной... И стряхивая картинку, пришедшую из грёз она понимает, что ничего в ней нет, за что зацепиться этому мужскому взгляду. Несмотря на то что она ещё очень аппетитна и женственна вряд ли заинтересует кого-либо ее подплывшая талия и обмякшая большая грудь и немолодая кожа? Хотя нет, вот как раз кожа у неё до сих пор нежная и шелковистая. От мамы досталась.

Все время Жанна была на виду благодаря своей зажигательной энергии, симпатичной мордашке, особенному и неповторимому шарму, смелому поведению, но никак не фигуре. И кто на неё посмотрит сейчас?! Глупость! Придёт же в голову?!

Замёрзла. Ноябрь на дворе. Пора идти в ресторан и выпить за упокой души своего мужа вкусного травяного чая. Была у неё слабость ходить по ресторанам. Ещё во времена Союза студенткой ездила на такси и обедала в достойных заведениях. Деньги могла заработать всегда,

на все необходимое хватало! Но обстановка: музыка, интерьер, блюда от шеф-повара- фантастика!

Был в этом городе французский ресторан с живой музыкой и проигрывателем виниловых пластинок. Здесь ее любили все: официанты, повара за добрые слова и чаевые, владелец за интересные разговоры, постоянные гости за юмор и хорошее настроение. Сегодня было пусто. Она подошла к угловому столику, это было ее место. Там оставляла книги, которые приносила для чтения, там была ее полочка с журналами и рукоделием. Любила за чаем делать женские броши, подвески, заколки из эксклюзивных деталей: кожи, ткани, стразов... Весь персонал уже имел от неё подарки. А хозяин модного места все просил ее придумать фирменное украшение для сотрудников «От жены генерала»! Она почти закончила первую брендовую заколку для блузы администратора. Подали луковый суп. Есть не хотелось. Она смотрела в тарелку и размышляла: зачем я его заказала? По привычке? А ведь я и живу по привычке! Что со мной?

Она мысленно обратилась к небесам и своим небесным покровителям: помогите мне избавиться от скуки! Пусть мой заключительный этап жизни будет ярким, интересным, насыщенным! Боже, это же так просто! Помогите! Она даже не подозревала что ее мысли были приняты к исполнению небесной канцелярией! Мгновенно! Видимо очень горячо и искренне она об этом просила. А вот что ее ждёт дальше пока ни ей, ни читателю не известно.

Только «заявку» она отправила добровольно. Ну, держись, Жанна! И тут в ней проснулся азарт. Она подошла к подиуму, на котором восседал музыкант. Он разбирал ноты. Музыка обычно звучала по вечерам, но сегодня шансонье готовился к скорой встрече важной персоны из Администрации Президента, как намекнул хозяин. Репетировать пришёл пораньше.

- Игорь, привет!
- Здравствуйте, Жанна Яковлевна! Рад Вас видеть!
- Послушай, дружок, а у тебя есть минус Вечной любви?
- Минус есть. А любви нет!

Посмеялись. Музыкант включил фонограмму. Жанна села на высокий стул и тихо запела известную песню Мирей Матье.

Она ушла в воспоминания. Вот поёт она эту песню на показе третьего курса в Московском университете культуры. Как же рукоплескал ей зал!!! Студенты и профессура были в восторге. После тех аплодисментов, она про эту песню забыла, но память спокойно достала слова из своего чемодана с сюрпризами. Музыка стихла, а зал продолжал аплодировать... Жанна очнулась от морока и поняла, что аплодисменты не в ее голове, а в реальном времени.

Напротив, стояла группа молодых людей и с восхищением хлопала в ладоши. Ребята были в шикарной физической форме, одеты безупречно- стильно, ухожены. Атлетические фигуры задыхались под модными разноцветными рубашками.

Мелькнула мысль: ловцы ночных бабочек. Она улыбнулась и встретилась взглядом с одним мужчиной из незнакомой компании. Он смотрел на неё восточными черными глазами и его светлые волосы очень выгодно подчеркивали этот хищный взгляд. Ноздри в разлет и крупный нос не портили общее впечатление, так как большой лоб и крутой подбородок делали его похожим на древне греческого жителя Олимпа. И вдруг внутри защемило и навалилась тоска.

Появилось какое-то очень знакомое состояние предрешенности момента. Тогда она удивилась этому ощущению. А ведь со мной это уже было однажды. Посмотрела вновь в глаза незнакомца и увидела странное выражение-словно он рассматривал в ней давно забытого человека, который до сих пор очень дорог. Самый шумный из компании, похожий на артиста Александра Абдулова в молодости, подошёл к Жанне, поцеловал ей руку и прошептал:

–Прекрасная незнакомка, а вы по-русски говорите? Или вы к нам прямиком из Парижу?

Жанна улыбнулась одним уголком рта, так она делала, когда хотела показать своему генералу, что он ее разочаровал, и всегда это срабатывало. Сработало и в этот раз. Молодой чело-

век извинился и видимо сам не понял почему? Попросил спеть ещё, достав 100 евро и взволновано стал совать их Жанне в руки.

- Пожалуйста, спойте для нашего Альберта! У него сегодня день рождения. И показал на того самого греческого олимпийца.

Словно шлея под хвост ей попала. Жанна посмотрела на купюру и сказала:

- О'кей! Только вы заплатили за один куплет. В моей песне для Альберта их пять.

Парень громко засмеялся и достал ещё четыреста евро. Жанна пристально и дерзко посмотрела на именинника и спросила:

-И какое лето отмечаете, милейший?

-Сорок девятое! Прозвучал обволакивающий спокойствием ее слух баритон.

-Ещё зелёный! Созревай и дерзай! А я просто пожелаю любви!

Жанна задумалась: что петь -то буду?! Музыкант хитро посмотрел на неё, явно желая поддержать процесс и тоже заработать, показал ей что-то в тетрадке:

-Здесь пять куплетов! Жанна прочитала первые строчки и с благодарностью кивнула «коллеге по цеху». Заговорщики решили спеть дуэтом. Песню Игорь выбрал чудесную. В ней было все: тайна, намёк, ворованное счастье... Мужчины сначала весело суетились, потом при-молкли и стали вслушиваться в музыку. Скорее даже не в смысл песни, а в голос певицы. Жанна могла так настроить свой тембр, что мужчин бросало в дрожь и они за этим голосом могли идти как крысы за дудочкой Нильса. Приём запрещённый. Особенно в ее возрасте. Ман-кость Жанны отмечали все ее подруги, говоря: вот что в тебе мужики находят? Ты же обыч-ная, не красавица, но как рот откроешь, они твои. Все! Давно это было. А сейчас-то что на меня нашло? Думала Жанна, а сама завлекала своими внутренними чарами молодых людей, и они не сопротивлялись. Песня закончилась. Тишина была как во время речи президента в Новогоднюю ночь. Жанна отдала все деньги Игорю, и вышла из зала.

В гардеробе молодой человек, студент видимо, одевая Жанну спросил:

-А кто там так суперски пел? Жанна ответила:

- Старая пластинка! И вышла прочь.

Шла и думала: зачем я это сделала? Вела себя как кабацкая певичка. Хорошо хоть деньги отдала. Вот дурында! И засмеялась в голос! Взмахнула сумочкой, платок съехал на плечи и так захотелось подпрыгнуть и достать до голых веток берёзы. А и подпрыгну! – решила она. Под-прыгнула и не смогла приземлиться! Все вокруг вдруг закружилось и замелькало, ноги оказа-лись в воздухе, и чьи-то руки держали тело так крепко, что ее межреберная невралгия офигела от наглости объятий. Жанна пыталась повернуть голову чтобы посмотреть на державшего ее на руках человека, но платок закрыл ей глаза. И тут удар лишил ее чувств. Немного погодя она очнулась. Болело все: голова, спина, локти... Рядом кто-то стонал. Она открыла глаза и увидела двух мужчин, лежащих по обе стороны от неё.

Нормально так я подпрыгнула- пронеслось в ее мыслях. Тела зашевелились, и она узнала Альберта и шутника из компании.

- Вы ребята с головой дружите? Вы зачем меня схватили, измяли, уронили и молчите? Чего молчите? Отвечать! (вот, блин, от стресса заговорила как покойный муж) Альберт мол-чал. А второй постанывая отвечал, как приказали: -Понимаете, вы так быстро ушли, что мы бросились вас искать. Увидели в аллее и побежали наперегонки. Альберт сказал, что первый вас на руки поднимет. А я решил опередить. Только подбежал, а вы как прыгните, да ещё и на дереве повисли. Ну, я и не справился с инерцией, и на Альберта вместе с вами грохнулся.

Тут молчаливый Альберт заржал как ретивый жеребец. Он пытался подняться и не мог. Ее «подниматель» тоже начал смеяться. Повалился опять на снег и стал его разбрасывать в разные стороны.

Жанна пыталась сесть, но пальто было зажато телом Альберта.

-Я, кажется ногу сломал -произнёс ещё смеющийся именинник.

- Только этого не хватало! – со злостью ответила Жанна, пытаясь вытащить полу пальто из-под спины «поломанного» импровизатора

Ситуация была дурацкая. Один, лежит с вывернутой ногой, второй, весь в снегу гогочет, задыхаясь от смеха, а серьезная дама на карачках пытается отползти от них как можно быстрее.

- Ну, вы и придурки! Выругалась Жанна. Скоро полтос, а ума кошки наплакали.

- Это ему скоро полтос, мне только 40! Смеясь выдавил из себя друг Альберта.

Жанна открыла сумку, чтобы достать телефон и вызвать скорую.

- Не надо, Жанна, попросил Альберт, я не хочу без вас оставаться в свой день рождения! Вы словно из сказки сегодня появились!

- Ага, без меня не хочешь, а без ноги хочешь? Вдруг действительно перелом? Жанна задрала ему край брюк и обомлела- нога раздулась и посинела в лодыжке.

- Именинник, да у тебя не закрытый, а открытый перелом!

Шутка не удалась, Альберт побледнел и стал сникать. Голова опускалась все ниже и глаза стали закрываться. Тут он прошептал:

–Олег, я крови боюсь, посмотри, что там?

Олег тоже побледнел и начал подползать. Жанна разозлилась:

–Нет там крови, только нога распухла. Как дети малые! Ползи отсюда! На том конце провода ответили:

–Скорая! Что случилось?

Жанна объяснила ситуацию! Фельдшер велел ждать бригаду и ногу не трогать!

Олег стал названивать оставшейся команде и приглашать всех в аллею посмотреть на травмированного виновника торжества. Друзья прибежали быстро и стали спрашивать о том, что же случилось? Когда Олег рассказал, то друзья один за другим сначала стали прыскать от смеха в воротники, потом не удержались и откровенно стали хохотать по-молодецки.

Прохожие с удивлением обходили шумную компанию, пытаясь понять, что происходит. Приехала скорая. Смурной врач спросил Жанну:

-Вы вызывали скорую?

–Я!

–Что с вашим мужем случилось?

Олег, не дожидаясь ответа Жанны натужно, пряча улыбку, ответил:

–Просто муж очень любит свою жену и решил ее пронести на руках. Поскользнулся, упал. Врач строго посмотрел на «мужа», потом на Жанну и буркнул:

–Зачем восемьдесят килограммов по льду таскать? Пожалела бы мужика!

Жанна залилась гневом и краской, но ответила:

–Не каждому мужчине повезёт иметь столько килограммов счастья! Идите и делайте то, что вам положено. Не забудьте шину наложить!

А ты Альберт, больше мне не муж! И в больницу я к тебе не приду!

Жанна гневно похватила сумку и пошла снова в ресторан. А вслед услышала слова врача:

- Дааа, мужик, как ты с ней будешь дальше жить? И ответ Альберта:

- Надеюсь, что счастливо!

Глава вторая.

Утро выдалось солнечным! Жанна проснулась, как обычно поблагодарила Творца, свой род, призвала ангела- хранителя, и стала размышлять о взаимодействиях процессов во Вселенной.

После прочтённой книги Конкордии Антаровой «Две жизни» Жанна иначе стала смотреть на предназначение человека, его миссию, взаимосвязи, осознанность мысли, слова, дела.

Как влияют мысли на судьбу? А феноменально влияют! Недаром психологи призывают: думайте позитивно! Это помогает в сохранении гармонии души ... Позитивные люди редко болеют и тем более самыми серьёзными болезнями, если их позитив действительно искренний, а не показушный.

Но смысл книги в ином; человек должен светом знаний, светом души обогреть этот мир.

Первое- постижение законов природы! Второе -дарение своих творческих способностей людям. Третье- чистота помыслов! Жанне все это было очень близко. Она с детства была активисткой, бесребреницей. И как только она прекращала свою благотворительную деятельность, так судьба ее больно «стучала по голове». Сначала она не понимала, почему? Ведь не ворует, не предаёт, не делает людям больно, а потом поняла- жизнь для себя, в этом ее воплощении, не предусмотрена. Жаловаться –грех!

Быт обустроен: квартира, машина, дача,– все есть. Но это не греет.

Далее она рассуждала: надо мне сегодня начать новый проект для организации досуга семей. Родителям с детьми, кроме торговых комплексов с «развлекалками», ничего не предлагают.

Нет таких мест, чтобы вместе с детьми бесплатно мастерить, вместе играть, думать над задачей. ...Разве только в Москве. В областных городах, увы, на это нет средств. А у неё много лет работает благотворительный фонд. Создавала она его ещё при жизни генерала. Выигрывала федеральные гранты. Помогала детям. Надо и сейчас придумать проект и поискать благотворителей.

Жанна осталась довольна своими размышлениями. Приняв душ, покатавшись спиной на ролике- это вершина ее спортивных упражнений, пошла пить свой любимый матча. Пока готовила напиток вспомнила случай. Зашла как-то в кофейню и спрашивает: у вас есть матча? Бариста в ответ: к сожалению, нет! И тут голос из-за столика: а я вам в качестве мачо не подойду? Или ещё был случай: муж пошёл прицениться к одежде на второй этаж Московского ЦУМА, она осталась в женском отделе. Развлекалась нулями после цифр. Посчитав в очередной раз нули и решив, что не может платье стоить 20000000 рублей, наверное, это так изощрённо издеваются буржуи над человеческим тщеславием, пошла искать благоверного. Поднялась на эскалаторе в мужской отдел, стала осматриваться по сторонам и услышала от продавца-консультанта

–Вы что-то ищите?

На автомате ответила:

–Мужа ищу!

И тут из-за вешалок выглянули сразу несколько мужчин, видимо их заинтересовал такой подход к поиску второй половинки. Один из выглянувших игриво ответил:

–Может я в мужья подойду?

И тут появился ее генерал – стройный, красивый, гордый....

–Она своего мужа давно нашла. Свободен!

Взял Жанну под руку и увёл с ярмарки тщеславия.

К матча она любила делать печенье из сухофруктов. Сама придумала рецепт: покупаешь протеиновое печенье без начинки и добавок, разминаешь, добавляешь подавленный грецкий орех, мелко порезанный чернослив, курагу, финики и катаешь шарики. Главное все сухофрукты и орехи предварительно замочить. Сушарики,-так называют ее печенье внуки. Улепётывают с треском за ушами. Вот и она съела три сушарика и стала собираться в строительную компанию по поводу приглашения их в ее новый, только что придуманный семейный проект.

Жанна не любила тянуть с воплощением идеи. Знала, что пока искра появилась в голове, в сердце ее надо раздуть до пламени. Это ее принцип. Сокурсники называли ее зажигалкой именно поэтому! Про строительную компанию она вспомнила сразу после пришедшей идеи.

Накануне, возвращаясь от дочери, она увидела на выгороженной строительной площадке банер с проектом нового жилого комплекса, с

–10–

необычным названием на французский манер «Квартал ЖАННЭТ» Название Строительной фирмы было незнакомым- «ДС-БИЗНЕС», а вот название квартала ее улыбнуло. Потому и запомнила.

Надо сделать маску! – подумала Жанна и стала доставать из аптечки гель для ног. Давно она узнала этот рецепт от врача кардиолога из кремлевской больницы. Гель или мазь, которую используют для лечения вен на ногах наносишь в виде маски и лежишь вверх лицом минут на 10. Кожу подтянуло, сосуды исчезли, лицо побелело, подглазины пропали... Лучшее средство для экспресс-подтяжки! Особенно после перелетов, бессонных ночей, после выпитого шампанского...

Жанна рассказала об этом средстве своему косметологу Наталье, так та его использует с «вау эффектом» уже много лет, не рассказывая клиентам КАКОЕ СРЕДСТВО В ОСНОВЕ ЕЕ АВТОРСКИХ МАСОК! Ну и жучка, Наталья!

Жанна любила зиму. Сегодня она одета в длинные сапоги и подрезанную норковую шубу, перешитую в стиле «а ля рус!»

Норковую полосу сменяет Павлово посадский рисунок дорогой шали, затем опять норка, потом снова шаль. Любит она авторские вещи придумывать из простых вещей и давать им вторую жизнь. Когда младшая дочь увидела ее в таком полушубке, воскликнула:

–Мааа, ты у нас ходячий эксклюзивчик! Тебе так идёт русский мотив, чудо как хороша! И вот идёт сегодня это чудо «заражать» своей новой идеей руководителя компании. И ведь идёт уверенная в том, что ее поддержат. Не могут не поддержать, ведь это во благо этому городу, этой стране, планете, Вселенной. Надо было договориться о встрече, и хотя бы узнать как владельца или директора зовут, подумала Жанна.

Перед ней шикарный офис из стекла и бетона. Жанна не любила хай-тек. Как-то в санатории известного банка «ДАРИЯ» в Крыму, проходило совещание Министерства культуры, она на нем присутствовала в качестве приглашённого гостя, и когда стала спускаться по прозрачным лестницам вниз решила: не, ну его этот банкет. Поем в обычном ресторане в Ялте. Без головокружения.

И сейчас настроение немного испортилось, вдруг заныло под ложечкой от какого-то предчувствия. На душе стало одновременно волнительно и радостно.

–11–

Странно. Я давно не волнуюсь по пустякам. Жанна трепетно относилась к подсказкам организма. Чуйка была у неё редкая. Могла предсказывать будущие ситуации. Сколько таких случаев было?!

Ей даже предлагали это делать за деньги. Но почему и что ее взволновало сейчас, пока она не понимала. Войдя в фойе, она подала документы, представилась охраннику учредителем фонда «Традиция» и попросила пропустить ее к директору. Секретарь проводила ее в приемную директора Николаишвили Зураба Иосифовича, так как сегодня был приёмный день граждан.

Повезло, -подумала Жанна. Значит, делаю все правильно. Небеса со мной. Она представила орлатого кавказца с акцентом, чёрными, как горная ночь, волосами и ухмыльнулась про себя. Дело в том, что ее крестный отец тоже грузин и его тоже зовут Зурабом. Дверь открылась и ее пригласили в кабинет. За столом сидел грузинский голубоглазый, седой грузин и радушно улыбался.

- Здравствуйте, уважаемая Жанна Яковлевна. Не думал, что вы нас посетите лично! Вы у нас легенда. Можно сказать-муза. Какая честь!

Директор встал из-за стола и радушно стал усаживать Жанну в гостевой зоне. Секретарь бежала как ужаленная, принося все новые и новые угощения, в том числе и экзотические.

- Не хотите ли вина? Суетился директор.

- Могу предложить грузинское, с личного подворья.

- Нет. Спасибо! Не хочу! Я собственно к вам с деловым предложением пришла, а не на фуршет! Или грузины всех посетителей так встречают? Тогда я завтра к вам опять приду.

Директор засмеялся и вальяжно сел напротив Жанны в кресло.

- Да, не врут люди и слухи про вас! Вы не женщина! Вы - фурия!

- Собственно говоря, о каких слухах вы говорите? Я не совсем понимаю ваши намеки. Если бы мне было лет 30, то я ещё бы могла призадуматься, но...

Жанна не успела договорить, как дверь широко распахнулась, девушку-секретаря, в это время заносившую очередную порцию еды, снесло дверью вместе с подносом. Фрукты упали на пол, секретарша наклонилась, чтобы их поднять, вошедший стремительный человек споткнулся о секретаря и падая растянулся прямо у ног Жанны.

-12-

Директор с видом убегающего от медведя охотника, помчался поднимать мужчину в синем модном костюме.

Жанна смотрела на все с ужасом и подумала: только бы упавший не получил сотрясение мозга, уж очень звонко чпокнулась его голова об пол.

И тут раздался задорный смех, а самое интересное, что он ей был знаком. Жанна посмотрела на поднимаемого грузином «летчика» и поперхнулась. Перед ней стоял Альберт из французского ресторана.

- Вы теперь постоянно будете падать, когда меня увидите? Или у вас есть страховка от несчастного случая и это ваш бизнес себе ноги ломать и сотрясения устраивать? - съязвила Жанна.

Альберт зашёлся, как ребёнок, от смеха. Подошёл к Жанне и поцеловал руки. Обе. Задержался, подняв глаза к ее лицу и прошептал:

- Не верю! Не верю!

- Слушайте, Станиславский, объясните, что здесь происходит?

Жанна уже начала раздражаться.

Грузин перехватил взгляд Альберта и мелкой рысью поскакал к выходу, вытаскивая за пиджак молоденькую и обалдевшую от всего происшедшего, секретаршу.

Жанна села в кресло, и подумала: предчувствие ее опять не обмануло. Как он здесь оказался? И кто вообще он такой? Альберт вытер руки, стряхнул с локтя остатки ананаса и присел к ногам Жанны.

- Жанна, вы не представляете, как я рад вас видеть! Я даже боялся мечтать о нашей встрече. Вернее, я мечтал, что вы когда-то обо мне узнаете и все поймёте. Год назад я вас увидел и ...

- И сломал ногу. Сказала Жанна. А сейчас, по-моему, сильно приложились головой и бредите.

Оба засмеялись и напряжение от неловкой ситуации прошло. Стало как-то спокойно, светло и счастливо вокруг, словно солнце пробралось сквозь бетонные стены и ласково стало щекотать душу каждого из этой интересной пары.

-13-

Альберт пришёл в себя и показав Жанне жестом на дверь замер... Жанна выразительно посмотрела на него, на дверь, опять на него и вопросительно спросила:

- Хотите сказать: подите вон, сударыня?!

Альберт очнулся и треснул как-то очень сильно, себя по лбу!

–Блин, идиот! Вы же ничего не знаете! Я вас приглашаю к себе в кабинет. Он напротив кабинета директора. Прошу!

Жанна, искоса поглядывая на своего, не раз ударенного, знакомого стала боком пробираться к двери. Девушка-секретарь натужно улыбаясь открыла дверь напротив и перед взором ошарашенной Жанны предстала шедевральная картина нового квартала «Жаннэт» с бассейном, аквапарком, контактными зоопарком, музыкальной, спортивной, общеобразовательной школами, рестораном, дендропарком, стадионом, велотреком и массой бутиков, кафешек и всяких других построек, а в облаках она увидела свое лицо, или очень похожий на неё образ женщины, как бы смотрящей с умилением на творение рук человеческих. Жанна повернулась к Альберту. Он стоял, облокотясь на дверной косяк и любовался ею. Или тем впечатлением, которое произвел на женщину. Получился умопомрачительный эффект.

–Это квартал в вашу честь – воскликнул Альберт

–Ты это сейчас придумал?

- Год назад, когда упал-засмеялся он. Все это время я думал о Вас и моя мечта построить совершенно новый жилой комплекс обрела имя и идею. Вы моя муза!

- Теперь понятно, о чем грузин говорил, засмеялась Жанна. Значит тебе в этом месяце будет 50 лет, и ты уже станешь взрослым, закаленным в падениях, бойцом. Ну, расскажи подробнее кто ты? Откуда?

- Я родом из Екатеринбурга. Вернулся из Штатов год назад. Работал много лет сначала в силиконовой долине с грантами, потом был бизнес, потом супер-бизнес, но это не так интересно. И мне захотелось вложить свои средства и инвестиции на родине во что-то стоящее. Мы договорились с друзьями встретиться не в столице, а в вашем городе, как предложил Олег, которого вы тоже знаете уже. Пошли в ресторан, туда должен был приехать важный человек из

-14-

Москвы для ведения переговоров. И тогда я услышал ваш голос и влюбился! Все остальное вы помните. Я попал в больницу, у меня был двойной перелом в лодыжке. Я три месяца провёл в гипсе и все застойное время проектировал этот квартал имени Вас! Вы видите, что получилось! Нравится? Все время меня вёл Ваш голос. Подсказывал. Ругал или хвалил. Я уже думал, что у меня шизофрения начинается. Но как только я закончил проект. Голос и образ исчезли словно ушло вдохновение и смысл. Тогда я решил построить этот квартал в вашем городе. Купил землю и вот с весны начинаем стройку.

Альберт сел на стул, словно сдулся. Он смотрел на Жанну, и она подумала: а может у него и правда шизофрения. Уж очень он странный. Вон и щеки горят и глаза блестят. Надо мне двигаться к выходу. Он словно прочитал ее взгляд и сказал:

–Я понимаю, что выгляжу по меньшей мере нелепо, но и вы меня поймите, моя муза вдруг сама пришла ко мне в гости!

–А вы про меня у кого справки навели?

–Ну, это совсем было нетрудно! Вы тут достаточно известная и легендарная личность-генеральская вдова. Так вас называют!

- Да? Не очень приятно. Но народ сам выбирает эпитеты, прозвища, клички... Я пришла вообще то с идеей социального проекта, но сейчас не могу сосредоточиться. Я, пожалуй, пойду!

- Нет, Жанна вы не можете вот так уйти! Прошу вас, давайте пообедаем в спокойной обстановке и обсудим Ваш проект.

- Ну, хорошо. Я приду в французский ресторан к 13 часам, только обещайте там не падать, а то я буду чувствовать себя чёрной вдовой.

Альберт проводил свою гостью и закрыв за ней дверь тихо вскрикнул: -ЕЕЕССС!!!

А Жанна, выйдя из офиса произнесла:

–Господи, помилуй!

-15-

Глава третья.

На торжественное открытие нового микрорайона «Жаннэт», собралось примерно двадцать тысяч человек. Центральная площадка была заполнена сценой, торговыми палатками, во французском стиле «Прованс», оформлены фото зоны, одетые в стилизованные одежды артисты местного драматического театра, гуляли парами, тройками. Были в образе. Выставка работ художников и местных мастеров, игровые локации и детские зоны... Обилие цветов и парфюма... Все было продумано до мелочей. Этим занималась Жанна.

Дневная программа носила семейный характер, вечерняя состояла из концертных номеров Московской филармонии, питерского балета Мариинского театра. Лука Добош с отрывком из «Корсара» будет открывать вечернюю программу. Но кульминацией праздника станет гость из Франции Кристоф Маэ. Жанна лично с ним вела переговоры по гастролям. Невероятно харизматичный музыкант, умеющий быть одновременно легким и запоминающимся, неожиданно глубоким в своем творчестве. Его песни вобрали в себя множество стилей: тут и регги, и рок-н-ролл, и джаз, и классическая французская песня. В своем последнем альбоме *La Vie d'artiste* певец размышляет о жизни артиста. Одной из самых пронзительных композиций альбома стала песня *Casting*, так описывает этого артиста пресса, но Жанне он был близок авторским стилем и глубоким смыслом собственных песен.

Она давно вращалась в артистической среде, много было друзей в шоу бизнесе, с известными певцами училась в одной группе в МГУКИ, но ценила только два качества в исполнителе – искренность и осознанность выбора произведения артистом.

Весь коллектив «ДС-Бизнес» был готов к открытию старта продаж квартир. Разработан социальный маркетинговый план-сразу после разрезания ленточки будут разыграны 10 квартир для многодетных семей, которые они получают в подарок от компании. Эта идея тоже принадлежит Жанне. Она знала, как тяжело сейчас молодым родителям с детьми. Много лет переживала за старшую дочь, посвятившую себя семье, хотя трое внуков радовали и восхищали бабушку. Тяжело было финансово обеспечить им жизнь. Но они справились.

-16-

Альберт искал ее глазами. Он решил сделать ей предложение. Публично! Два года строился комплекс. Первый этап сдан. Жилые дома и школы. Ресторан и бутики уже сегодня откроют двери посетителям. Два года она была рядом, следила за строительством социальных объектов, соблюдением всех норм. Креативила с территориями, ругалась со строителями, заставляла переделывать их работу снова и снова, до тех пор, пока не выполнят все согласно проекту. Прораб боялся ее больше своей жены. И вот сегодня судьбоносный день. Он делает предложение руки и сердца своему заместителю, своей музе, своей любимой женщине! Конечно он боялся! Она до сих пор не воспринимала его как мужчину. Говорила так: Алик, что ты со мной будешь делать по ночам? Сан. ПИНЫ изучать или интерьеры обсуждать? Так мы это и днём сделаем. Ты понимаешь, что у меня уже климакс прошёл и мне интимные занятия не интересны? Я буду твоим партнёром, другом, соратником, только прекрати на меня смотреть своим щенячьим взглядом!

А он не мог не смотреть! Он любил каждый ее вздох, каждую морщинку на шее, у глаз, он представлял ее губы в своём рту и то как нежно и сексуально он их покусывает, как гладит ее обалденную кожу.

Они несколько раз танцевали, на официальных мероприятиях, и он прикасался к ее обнаженной спине. Жанна о чем-то щебетала тогда, а он, как парализованный, еле ноги переставлял и только тогда понял смысл поговорки про плохого танцора и что ему мешает...

Зазвучали фанфары. Ему пора подниматься на сцену. Жанны нигде не было видно. Куда она могла уйти? Он спросил своего друга и партнёра о ней, тот ответил, что ее вызвали к французцу, там какая -то проблема с райдером. Французик капризничает. Альберт был растерян. Рушится его план публичного признания. Может ещё она успеет вернуться?

Опять прозвучали фанфары. На сцену пригласили мэра города, Альберта и подрядчика. Все выступили, пошёл процесс по сценарию, а Жанны все не было. Тревожно стало на душе и он сорвался, запрыгнул в машину и рванул в гостиницу. Пока гнал машину представлял разные сцены. Ревность его душила. А вдруг, она ПРИЕХАЛА к нему в номер, а он ее оскорбил или соблазнил? Я его тогда придушу. Машина визжала на поворотах. Гаишники проводили летящего миллиардера взглядом и не рискнули остановить.

–17–

Им ведь тоже квартиры обещали со скидками продать. Альберт ворвался в шикарный отель и схватил за борт пиджака администратора: где Жанна Яковлевна? Тот молчал и опускал глаза. Так и есть! Она у него в номере. Он взлетел на крыльях беса по лестнице и увидел такую картину: полиция и врачи собрались вокруг человека. накрытого простыней.

–Нееет! Закричал он со страшной силой!

–Жаннааа!

Он ворвался в эпицентр событий. Люди удивленно уставились на него и отпрыгнули, когда он сорвал простыню с трупа. Там лежал татуированный чел, с пятью куполами на спине.

–А где Жанна?

–Какая Жанна? Вы кто? Что вы тут делаете? Спросил грозный представитель правоохранительных органов. Директор отеля, стоявший рядом, узнал Альберта и сказал:

–Вы Жанну Яковлевну ищите? Она в 333 номере, где наш французский гость проживает. Вас проводить?

–Не надо, сам найду!

Парировал влюблённый бизнесмен. Значит у него?! Недаром она так настаивала на его приглашении! Наверное, давно в него втюрилась и вот нашла повод с ним роман закрутить. Он постучал в дверь так, как ломятся полицейские к нарко дилерам.

Дверь оказалась открытой. В апартаментах было темно и только где-то звучала французская песня. Он стал открывать одну дверь за другой: разбросанные вещи, бутылки, гитара. Никого не было. Звук шёл из ванны. Он ввалился туда в полубморочный состоянии и увидел в огромной душевой два голых торса... Они обнимались под музыку и шум воды. Силы его покинули. Он еле выбрался из номера и упал на диван в коридоре.

Ему казалось, что сердце сейчас остановится или он лишится речи. Случился обморок. Очнулся он от ударов по щекам. Женщина в белом халате била его и говорила что-то по-французски. Врач, подумал Альберт. Но почему она разговаривает со мной на чужом языке. Рядом ещё один врач- мужчина. Тоже в белом халате и он говори, картавя непонятные уму слова!

–18–

Тут картинка стала фокусироваться, и он увидел цвета бирюзы костюм, похожий на костюм Жанны, но она сейчас, увы, без костюма, последнее, о чем подумал ревнивец. Очнулся он от едкого запаха нашатырного спирта. Жанна сидела рядом с ним на кровати. Он был в палате больницы. Когда Альберт открыл глаза увидел заплаканное лицо своей возлюбленной. Она заулыбалась и опять заплакала.

–Боже, Алик, что с тобой случилось? Как ты меня напугал!

Какая потрясающая игра, пронеслось у него в голове! Она ещё и хорошая актриса,- подумал Альберт.

В палату зашли врачи и уже говорили по-русски.

–Ну, таки, уважаемый, хочу сообщить, что у вас был нервный срыв на почве переутомления. Бережь себя надо. Всех денег не заработаешь! Сказал пожилой эскулап и взял руку больного, чтобы послушать пульс.

Второй продолжил:

Хорошо, что французские гости вовремя Вас обнаружили, а Жанна Яковлевна вызвала врача, благо он этажом ниже был. Эскулапы ещё долго о чем-то говорили, а Жанна, улыбаясь, наклонилась к его уху и тихо спросила:

–Зачем ты ворвался к Кристофу и его жене в ванную?

–Я ишак. Сказал Альберт и провалился в бессознательное состояние.

Глава четвёртая.

Вот оно, море! Как долго она об этом мечтала! Уехала не на модный курорт, а с подругой полетели в Бахрейн. Был в биографии обеих женщин «арабский» период, и поэтому их всегда тянуло к студенческим друзьям с ближнего Востока.

В Бахрейне обосновались на пмж Ванда из Ирака, Камаль из Алжира и обещал приехать их студенческий друг – Хаддат из Иордании. Очень богатый и статусный человек. Решили устроить встречу однокашников. С Ларисой Жанна дружила сорок лет. Пожалуй, это была кармический связь. Вместе активничали в ВУЗе, одновременно проходили период первой любви.

–19–

Потом Жанна помогала вернувшейся, во время военных действий из Йемена, подруге наладить свою жизнь в России. Муж Азиз- прекрасный человек, умный, получивший серьёзное образование в России, не захотел оставлять родителей одних под бомбежками, и она с двумя детьми вернулась в родной Воронеж.

Вот лежат они на пляже и вспоминают молодость. Мимо проходят молодые и импозантные арабские мужчины и косятся на белокожих дам в шляпах. Один, с огромным бриллиантом в ухе слишком часто стал проходить мимо. Жанна усмехалась про себя: на Лариску запал очередной араб.

–Лар, ты видишь, клиент созрел, аж пар из-под копыт.

- Да, вижу, томно протянула подруга, переворачивая пятую точку вверх. Солнышко ласковое. Апрельское. Красота!

- Глазищами так и впивается тебе в «мадам сижу».

Несмотря на возраст, обе женщины подтянуты и аппетитны. А ещё самодостаточны. От них исходит уверенность, покой, гармония и богатый жизненный опыт притягивает если не взгляды, то души. Лариса пошла за коктейлем и пропала. Видимо араб настиг ее в «полёте», подумала Жанна и задремала.

Проснулась, когда солнце обжигало грудь. Ларки не было. Жанна сначала переживала из-за ожога, потом из-за подруги. Куда ее черти молодые увели? – забеспокоилась Жанна Стала обходить бассейн в поисках пропавшей. Нигде нет. Сходила в номер. Там тоже нет. Побежала в бар- никого! Может она к морю ушла? Надеждой отозвалась в ее голове очередная мысль. Ну, где она? Телефон на месте.

Надо идти к администрации. Арабский она помнила, но плохо. Английский- не ее конёк, понимают ли они французский? Жанна бежала, ничего не замечая вокруг и только думала: если что, Лариса в совершенстве владеет местным диалектом, сможет понять требования похитителей. А я соберу все деньги и выкуплю ее. С такой мыслью в голове она ворвалась в кабинет управляющего. Начала объяснять на трёх языках, путая и перемешивая их по мере подбора слов. Администратор спокойно слушал эту белеберду и на чистом русском спросил:

–Что случилось, мадам?

–20–

Жанна присела в кресло, выпила холодного чая, любезно предложенного управляющим, и рассказала о ситуации. Валерий, так звали мужчину, вызвал охрану и на арабском отдал какие-то команды. Через несколько минут ее пригласили в кабинете с массой мониторов, по которым можно отследить комара, не только человека. Они стали искать пропавшую. Нигде ее не было. Чудеса!

Вдруг Жанна увидела, как официант несёт огромный поднос с фруктами в номер и дверь ей открывает...

О, Боже! Ей открыл дверь Азиз! Азиз собственной персоной!

Муж Ларисы. Не может быть! Я видимо обозналась. Валерий увидев реакцию, позвонил администратору отеля и что-то спросил.

- Вам знакомо такое имя Азиз Аль-Бамес?

- Знакомо, прошипела Жанна. Сейчас я с ним ещё раз познакомлюсь! Жанна рванула к номеру йеменского гостя. Пока бежала в голове было несколько сценариев, от бунта до радостных объятий. Не виделись 35 лет. Подойдя к двери, она услышала счастливый смех подруги и... пошла обратно.

Она догадалась, что скорее всего Хаддат рассказал Азизу, что мы в Бахрейне и тот сорвался, как Одисей, и от жены, и от детей, к своей первой женщине, до сих пор которая по документам является его женой. Ну и пусть!

Я представляю в каком восторге сейчас Ларка, думала Жанна. Она до сих пор бредила их встречей, а может и совместной жизнью. Много раз соединяла судьбу с мужчинами, но так и не встретила никого лучше своего законного мужа. Сюрприз Азизу удался. - Жанна возвратилась к своему шезлонгу, заказала вина и опять почувствовала на себе взгляд. Это был тот араб с бриллиантом. Он подошёл к ней и спросил на арабском:

-Можно с вами поговорить?

Жанна понимала, что это скорее всего связной Азиза, а не воздыхатель по возрастным дамам.

- Ну, хорошо. Слушаю.

Он начал на ломанном русском объяснять, что его дядя попросил проследить за его женой и сообщить ей что он здесь. Лариса побежала к мужу в номер так, что он еле успевал догонять.

-21-

Что просит прощения за беспокойство, которое принёс, так как видел волнение за подругу.

Когда исповедь закончилась, Жанна сказала:

-Натри мне кремом спину, в качестве прощения, а то подруга уже не помощница. И что солнце может погубить ее кожу. Араб покраснел так, что через темную кожу было видно. Жанна не заметила этого, уже повернулась спиной к Шафику, так его звали. Шафик растер крем, и быстро попрощавшись ушёл.

- «Шокрен», сказала на арабском Жанна и задремала. Ей снился красивый мужчина в белом костюме, пригласивший ее на танец. Они кружили в огромном зале. Он трепетно придерживал ее спину, дыша в темечко. Она задорно виляла бёдрами, приводя его в экстаз. Ей было так хорошо с этим красавчиком, что блаженство полностью охватило все ее нижние чакры. Она была счастлива. Она ощущала трепетное состояние близости, так как никогда в реальной жизни с ней не происходило.

Ча-ча-ча станцевали и перешли к танго, вдруг на ухо ей заорала какая-то тётка. Жанна испуганно открыла глаза и увидела Ванду.

- О, Господи! Ванда! Милая, какое чудо что мы встретились. Женщины обнимались, целовались, плакали, смеялись. Наперебой рассказывали, спрашивали, опять смеялись. Распахнулись дверки души и сквозняком вынесло, накопившиеся годами, эмоции. Жанна расска-

зала про приезд Азиза, чем расстроила Ванду. Она до сих пор не понимала, как он мог оставить свою семью и не поехать с детьми.

- Ванда, у каждого своя судьба и своя миссия на земле. Мальчишки у них выросли сильные духом, трудолюбивыми, талантливыми. Макс жил в США, снимался в Голливуде. Он был профессиональным танцором, но драматургия тоже была ему близка. Хорошо зарабатывал. Мама ездила к нему не часто, но на премьерные показы прилетала. Карим имел свой ресторан в Красной поляне. Вот только жениться парни не хотели. Вернее, хотели, но не встретили пока свои половинки. Ванда рассказала о своей жизни в Англии. Сын остался там с отцом в Йоркшире. Он уже самостоятельный и независимый, говорила студенческая подруга, а сама, скрывая слёзы отворачивалась. Видимо не все гладко было в ее судьбе.

- Ну, а как твой генерал? Перевела разговор на другую тему красавица-арабка?

-22-

- Мой генерал уже в Небесном Воинстве. Думаю, ему там дали армию в подчинение. Он ведь ничего кроме службы Отечеству не умеет делать. Не умел. Дочери тоже чувствуют себя прекрасно. У Варвары трое детей, у Алисы пока нет, но она вся в работе. Сейчас в Черногории возглавляет отделение БТБ банка. Вышла замуж за итальянца. В России бывают часто. Приезжают и заваливают меня подарками. Навезла столько одежды, что я раздаю ее сразу с этикетками и шубы и сапоги, и платья. Она же с детства обещала мне личного водителя, массажиста и дворец. Вот жду дворец. Водителем с машиной и массажистом обеспечила.

Засмеялись. Ванда уезжала, обещая приехать на встречу с Ларисой. Вечером была назначена вечеринка в отеле. Сетевой, пяти звездочный отель открывал двери элите из Саудовской Аравии. Приезжали дорогущие авто, из них выходили укутанные в чадры дамы и пропадали в номерах. Потом бассейн наполнялся солидными саудитами, а за барные стойки присаживались переодетые в европейские одежды их жены.

Мда... Нравы англосаксы подпортили даже в таких религиозных странах. Одной было скучно. Она пошла в танцевальный зал, там сегодня должно проходить какое-то шоу. Сев в стороне стала ждать начала. На сцену вышла очень красивая женщина и запела томным голосом лирическую песню. Что-то про погонщика верблюдов, который искал в ночи свою возлюбленную. «Я сабар леяли, я бельяль хава» выводила с чувством певица и у Жанны подступили слёзы. Как быстро проходит время! Ещё, совсем недавно они были молоды и строили грандиозные планы на жизнь. А сегодня она одна в баре, в чужой стране, с чужой культурой и холодной постелью по ночам. Ещё и подруга потерялась в любовном угаре.

Пришли европейцы. Немцы очень шумно себя вели, много пили, много ели и Жанна потеряла всяческий интерес к происходящему. Собралась уходить и тут вошёл в зал мужчина из ее сна. Жанна зажмурилась несколько раз. Наваждение! Его серебристая седина на крупном и правильном черепе обрамляла идеальный профиль. Крупный нос, рот, подбородок, высокий лоб говорили о недюжинных способностях и амбициях владельца. Он выглядел очень по-мужски, гордо, достойно, властно.

-23-

Неужели сон в руку? – пронеслось в ее голове? «Белый костюм» сел неподалёку от неё. И пока осматривал зал, видимо намечая свою «жертву». Жанна вжалась в кресло. Уйти? Остаться? А чего это я должна уходить? Останусь и посмотрю на развитие событий. Пришёл молодой ведущий и объявил конкурс танцев. Жанна напряглась. Сценарий развивался по ее сну. Стало интересно. «Белый костюм» встал и направился к выходу. Фух, выдохнула Жанна. Иди, иди, не бери душу. Жанна стала наблюдать как Саудитки ловко подхватывали ритмы испанского Фламенко. Танец рассказывает о вечном противоборстве мужского и женского начала. Имитирует страсть, ревность, любовные победы. Затем музыка изменилась и вышла хореографическая пара, полилась музыка Фанданго. Танец исполняется парами и имитирует

процесс ухаживания. Начинается в спокойном темпе, который постепенно ускоряется, солисты стали вовлекать гостей и тоже строить парами. Жанна увидела, что к ней направляется толстый немец, ретировалась и стала уходить, что называется «огородами», через второй выход. Немец пьяно кричал:

–Хей, дирне! Хей, штеен!

Девушка, как назвал ее немец улепётывала со всех ног и оборачиваясь врезалась в чью-то упругую грудь. Подняла глаза и увидела красивое мужское лицо, выглядывающее из белого костюма. А он гораздо старше, чем она думала. Но он славянин, мелькнуло в голове- глаза голубые и с характерной славянской глубокой посадкой. Славянин на понятном сербском спросил:

–ПрОблемы, жена?

Жанну как ошпарило! Какая я ему жена?

–Нет проблем быстро сказала она и хотела его обойти, но на беду немец в это время уже схватил ее за запретное место, находящееся ниже поясницы. Серб этого не видел, а Жанна очень хорошо почувствовала наглую лапу и сморщилась от боли.

–Ну, фриц поганый, держись!

Она повернулась к пузатому пьянице, сунув машинально сумочку «белому костюму» в руки, задрала юбку и размаху, с отяжкой приложила ему между ног.

-24-

Немец крикнул или хрюкнул, согнулся и застонал. Повернувшись к сербу Жанна увидела его восторженно- испуганное лицо, схватила сумку и зачем -то сказала:

–Во сне этого не было. Она уходила быстро. Было похоже на побег, но каблук быстро бежать не позволяли. Она забежала в номер и увидела спящую подругу. Ну, ладно хоть пропажа вернулась- промелькнуло в мыслях. Жанна свалилась прямо в одежде на кровать и «вырубилась». Ей снились кошмары. Утром ее разбудил запах кофе и тихий мужской голос в соседней комнате.

Азиз! Ну, я ему сейчас устрою! Жанна резко встала и поняла, что совсем «без ничего». Лариса раздела ее и даже сняла макияж с губ –

–Ладно, пусть живет пока. А я в душ схожу, -тихо прошептала Жанна.

Включив горячую воду, она пыталась расслабиться и представляя себя в руках серба невольно повела руками по бёдрам, груди, словно проверяя как это на ощупь ощущается. Задержалась на волосах, и довольная включила холодную воду, да немного не рассчитала, от холода она закричала и видимо перепугала подругу с мужем, Лариска прибежала в ванную с большими от волнения глазами и увидев улыбающуюся и довольную подругу сказала: доброе утро! Прости! Я счастлива! Давай скорее к нам! Жанна, не суша волосы одела халат и пришла на кофе. С Азизом крепко обнявшись, приступили к завтраку и проговорили два часа. Парочке не терпелось уединиться, и они ушли к нему в номер. Жанна вышла на балкон и почувствовала воздух востока: аромат кофе, специй, ещё чего -то сладкого и густого стоял в воздухе. Она оглядывала территорию и наслаждалась. Все планы рухнули. Теперь она одна и не знает, чем заняться. А пойду- ка я на рынок Баб-аль-Бахрейн Восточный рынок -это целое приключение. Рынок находится совсем рядом от Всемирного торгового центра и их отеля, поэтому прогуляться до него было в удовольствие. Она шла и впитывала в себя прелесть восточной культуры. Расписные мозаики старого сектора и огромные небоскребы богатейшей страны- финансовой столицы арабского мира, ароматы дорогого и совершенно неповторимого мужского парфюма. А зайду-ка я в парфюмерный магазин, решила Жанна. Магазины были небольшой и все полки заставлены незнакомыми коробками с европейскими названиями и арабской вязью. Парфюмерный дом Designer Shaik, стал одним из первых популяризаторов восточных духов за пределами арабских стран и предвосхитил моду на всевозможные нишевые ароматы. И

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.