

Светлана Пермякова



Последние дни лета

Светлана Пермякова
Последние дни лета

«Издательские решения»

Пермякова С.

Последние дни лета / С. Пермякова — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-691513-8

Поездка к замужней кузине — первый взрослый шаг Алины. Новый статус студентки, страх и волнение от непривычной самостоятельности. Кажется, в пригороде её ждёт тихая идиллия. Но именно здесь, на границе детства и юности, она станет свидетельницей странного видения: силуэт у ночного костра, искры и миг, когда реальность обнажила свои мифические грани. Эта картина станет её сокровенной тайной. До того дня, пока жизнь не откроет её заново.

ISBN 978-5-00-691513-8

© Пермякова С.
© Издательские решения

Последние дни лета

Светлана Пермякова

© Светлана Пермякова, 2026

ISBN 978-5-0069-1513-8

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Поезд, направляющийся из города, пахнувший пылью, остывшим металлом и едва уловимым ароматом травы, тем самым запахом летней пригородной электрички, уходил с платформы ровно в шесть. Алина уже сидела внутри, у окна, прижавшись лбом к прохладному стеклу. Она ехала одна. Ехала как взрослая, по своим взрослым делам.

Вагон дёрнулся. Поехали. И в такт стуку колёс в окне поплыли назад пятиэтажки, фонари и деревья. На несколько секунд к ритму колёс присоединилось несколько нот из популярной песни – у кого-то зазвонил телефон. Той самой песенки, в которой они переписывали слова на последний звонок, посвящая её учителям. Она и сейчас прошептала в такт знакомой мелодии придуманный ими припев.

Кажется, это было только вчера: выпускной, едва сдерживаемые слёзы, взволнованная дрожь в голосе, когда она вместе со всеми выкрикивала: «Спасибо, учителя! Школа, прощай!». Вот только стало это уже абсолютно безвозвратным. Теперь она не школьница – студентка. В сентябре начинается учёба в колледже, новая жизнь, о которой она так мечтала, и которая сейчас почему-то, в тусклом свете вагона, казалась ей пугающей и тревожной.

Всё теперь будет по-серьёзному. И даже эта поездка к кухне Маринке тому подтверждение. Раньше Алину просто привозили к родне, а теперь Марина сама пригласила её – и только её одну – погостить на неделю в свой новый дом, в свою новую семью.

Кухня всего на три года старше её, а уже замужем. Всего полтора месяца назад Алина на свадьбе, смотрела на сияющее лицо двоюродной сестры в белом платье и ловила себя на странном чувстве: будто это стремительное замужество Марины отбрасывает тень и на неё саму, делая и её старше, серьёзнее, причастной к чему-то по настоящему важному.

На свадьбу молодожёнам родители подарили дом в пригороде – «гнездышко» для их самостоятельной жизни. И именно туда и ехала сейчас Алина, провести последние дни лета.

Теперь это была не их детская игра с Маринкой в жениха и невесту, а настоящая жизнь – с настоящими заботами, манящая своими неведомыми просторами.

На полустанке её встречал Денис, муж Марины. Алина его не знала толком и от этого сразу ступевалась. Он был старше на десять лет; в его сдержанности чувствовалась чужая, взрослая жизнь. Денис кивком поприветствовал её, помог сойти с поезда, забрал сумку и молча пошёл к машине, а Алина покорно за ним. В машине она тоже молчала, глядя в окно, не решаясь от робости даже затеять разговор.

Но вся её смущённость исчезла в один миг, едва они заехали во двор, и она увидела кухню. Марина, видимо, услышав их приближение, выскочила на крыльцо, размахивая вилкой как дирижёрской палочкой.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.