
СОВРЕМЕННЫЙ
ЛЮБОВНЫЙ
Роман!
ПСИХ.
БОЙСЯ, ИГРА НЕ ОКОНЧЕНА
18+
ЮЛИЯ ГЕРМАН

Тёмные сердца

Юлия Герман

Псих. Бойся, игра не окончена

«Автор»
2026

Герман Ю. М.

Псих. Бойся, игра не окончена / Ю. М. Герман — «Автор», 2026 — (Тёмные сердца)

— Ты надежно спряталась, Плакса, — говорит он низко, так, чтобы слышала только я. — Но ты забыла, что я всегда нахожу тебя. Игра окончена, — заявляет твердо. Десять лет он превращал мою жизнь в ад, заставляя жить в постоянном страхе. Сначала мы были детьми и я считала, что со временем он оставит меня в покое. Мы выросли, и при новой встрече игра возобновилась, уже по ожесточенным правилам. Наша больная игра переросла в чувство, похожее на любовь. Но из нас двоих любила только я, а он только играл, предав меня. Я сбежала и сумела построить жизнь заново, и научилась быть счастливой. Но даже спустя долгие шесть лет мой Псих нашел меня, для продолжения игры. Теперь, когда в его руках власть, он уверен, что контролирует меня. Как далеко он зайдет на этот раз и чем обернется игра, ставшая жестче и изощреннее?

© Герман Ю. М., 2026
© Автор, 2026

Содержание

Глава 1 5
Глава 2 8
Глава 3 10
Конец ознакомительного фрагмента. 11

Юлия Герман
Псих. Бойся, игра не окончена

Глава 1

— Флора, я же просил не опаздывать, — встречает меня у такси Демид.

— Прости, сначала задержали на совещании, а потом я попала в пробку, — подставляю щеку для поцелуя.

— Надеюсь, они еще не ушли. Потому что такой шанс выпадает раз в жизни, — он тянет меня в ресторан, где проходит пафосный благотворительный вечер.

— Вечер только начался. Я опоздала на полчаса. Уверена, еще не все приглашенные собрались, — не вижу причин для паники.

— Надеюсь, — мы взбегаем по ступенькам, и Дема называет наши имена.

— Как вы сказали? — смущенно улыбается хостес.

— Демид Захаров и Флора Цветаева, — повторяет он, расправляя шире плечи.

— Простите, но у меня в списке есть приглашение только на имя Флоры Цветаевой, — говорит она с натянутой улыбкой.

— Значит, нас обоих записали на имя Флоры, — нервно улыбается Демид.

— Боюсь, что нет. В списке только Флора Цветаева.

— Плюс один? — решаю вмешаться и как-то сгладить ситуацию.

— Нет, — девушка смотрит на нас так, будто мы мошенники и пытаемся обманом попасть на вечер.

Демид замирает рядом со мной, его лицо вытягивается от обиды.

— Но это невозможно! Проверьте еще раз! — он пытается спорить, но я уже понимаю, что это бесполезно.

— Демид, успокойся. Не устраивай скандала. Подожди здесь, — говорю я, и мой голос звучит удивительно спокойно. — Я разберусь. Войду, найду этих инвесторов и все им объясню. Возможно, это просто недоразумение. Доверься мне.

Он смотрит на меня с надеждой, и я уверена в том, что могу разрешить эту ситуацию, хотя внутренне вся дрожу от волнения. Но последние шесть лет я училась бороться со страхом и намеренно идти туда, где страшнее всего. Потому что только там, где страшно, можно стать сильнее и вырасти как личность. Я это знаю наверняка. У меня был самый лучший учитель.

— Хорошо, — соглашается он. — Тогда, — трет лоб, — если не получится, просто расскажи о нашем проекте.

— Все будет хорошо, — целую его в гладковыбритую щеку и вхожу в зал одна.

Воздух кажется слишком густым от запаха дорогого парфюма, изысканных блюд и пафоса, которым пропиталось все вокруг от изобилия толстосумов. Я делаю несколько шагов, стараясь не думать о странности ситуации, и прокручиваю в голове презентацию нашего проекта.

— Не подскажете, за каким столиком “Роял Групп Инвест”? У нас встреча… — спрашиваю организатора.

Девушка проводит меня к группе мужчин у панорамного окна. Их трое, два молодых и один с благородной сединой в волосах. Все они стоят ко мне спиной. И я решаюсь подойти к самому взрослому из них.

— Простите за беспокойство, — начинаю я, обращаясь к нему. — Я Флора Цветаева, мы договорились о встрече с вами и вашими партнерами по поводу нашего стартапа…

Седовласый мужчина оборачивается, окидывая меня взглядом, и по его лицу невозможно понять, о чем он думает.

— Флора Цветаева? Рад вас видеть, — наконец-то улыбка трогает уголки его губ. — У вас очень необычное имя, и мне было интересно посмотреть на его обладательницу.

— Спасибо. У меня мама искусствовед, и когда она носила меня, то мечтала, чтобы я была прекрасна, как цветок, — кокетливо улыбаюсь.

— Что ж, ее мечты сбылись. Извините, пожалуйста, но вы, кажется, что-то перепутали. Вам назначена встреча с моим боссом, — он делает легкий жест рукой, указывая чуть в сторону, к тени колонны.

Я перевожу взгляд, ощущая, как пол пошатывается под ногами, потому что я вижу Его.

Сердце замирает раньше, чем мозг успевает распознать знакомые до боли черты лица.

Он стоит полуприслонившись к мрамору, с бокалом в руке. Высокий. Мощный. Ставший еще шире за прошедшие годы. Одет в черный смокинг, который сидит на нем как вторая кожа. Но несмотря на то что он сменил стиль, от него по-прежнему волнами расходится энергетика опасности.

Я стою не двигаясь, думая, должна сбежать или остаться. Леон не смотрит на меня. Его взгляд направлен в темное окно. Он рассматривает отражение этого шикарного вечера. Но я знаю, что уже опоздала с побегом, он прекрасно видел мое приближение. Чувствую это кожей и по тому, как потрескивает воздух вокруг.

Время замирает. Звон в ушах нарастает.

Мозг отказывается верить в увиденное.

Не может быть. Это галлюцинация. Паранойя. Прошло шесть лет, и мой мозг выдает самую страшную картинку.

Но мой кошмар снова стал реальностью. Мужчина медленно поворачивает голову. Его синие глаза, холодные, как арктический лед, находят меня. В них нет ни удивления, ни вопроса. Он знал, что я приду.

— Леон Артурович, — говорит седовласый мужчина, — это Флора Цветаева. Вы ее ждали.

Леон Демидов медленно, почти лениво отрывается от колонны и приближается ко мне. Каждый его шаг отдается в моих висках тяжелым ударом.

— Флора, — произносит он, и мое имя из его уст звучит так, будто не прошло ни дня с момента нашей последней встречи. Будто он видел меня только вчера. — Кажется, твой спутник остался за дверью. Неловко получилось.

Я не могу дышать. Не могу пошевелиться. Это не просто шок. Меня парализовало.

Это настоящая катастрофа, стирающая все ориентиры.

— Вы... — мой голос превращается в хриплый шепот. — Ты… “Роял Групп Инвест”?

Он слегка наклоняет голову, и в его глазах вспыхивает та самая, знакомая до боли усмешка.

— Всегда знал, что ты умная девочка. Жаль, что твой Захаров не в списке. Но я уверен, что только так мы сможем договориться.

Он делает еще один шаг и теперь стоит так близко, что я чувствую исходящее от него тепло и запах его парфюма, холодный, с острой специей. Тот самый, что сводил меня с ума.

— Ты надежно спряталась, Плакса, — говорит он низко, так, чтобы слышала только я. — Но ты забыла, что я всегда нахожу тебя. Игра окончена, — заявляет твердо. — А теперь обсудим условия инвестирования в твой проект, — усмехается он.

Он снова загоняет меня в угол, отрезав все пути к отступлению, унизив моего спутника и поставив меня перед выбором: развернуться и потерять все, к чему я шла эти годы... или пойти с ним.

Охота закончена. Жертва поймана, и на этот раз побег невозможен.

Но что, если у меня тоже есть козырь в рукаве?

Глава 2

Я вылетаю из ресторана, и прохладный ночной воздух бьет мне в лицо, словно пощечина. Он совсем не освежает, не помогает привести мысли в порядок. Наоборот, холод добивает меня, проникая до самых костей и заставляя дрожать.

Ноги несут меня к тротуару сами, автоматом, пока разум пытается переварить произошедшее. Гул машин, свет фонарей — все это плывет фоном, как в дурном сне.

— Фло? — Демид тут же бросается ко мне, его лицо искажено тревогой. — Что случилось? Что они сказали? Почему ты так быстро?

Я замираю и мажу по нему растерянным взглядом, не понимая, чего он от меня хочет.

Пожар в моих венах не усмиряет даже холод. Я будто в лихорадке. Потому что все, о чем я могу думать, — это лишь то, что кошмар всей моей жизни снова настиг меня. И человек, долгие годы превращавший мою жизнь в ад, нашел меня, намереваясь продолжить свои издевательства.

Смотрю на Демида, с трудом сфокусировав внимание на его растерянных глазах. На аккуратный галстук, дорогой брендовый костюм, который он купил специально для этой встречи. В груди сжимается что-то похожее на острое и колючее чувство вины. Потому что теперь он втянут в мою войну, даже не подозревая об этом.

— Там… — теряюсь, не зная, с чего начать, находясь еще в шоке от встречи, которая, как я надеялась, никогда не состоится.

— Что там? — спрашивает Демид.

— Там произошла заминка… — у меня голова кругом идет. Я сама не верю, что все это происходит со мной.

— Какая заминка? — наседает он на меня.

Мне же кажется, будто за нами наблюдают. Оборачиваюсь, надеясь, что это моя мания. Но вижу на крыльце лишь незнакомых мужчин, которым и дела нет до нас.

—У них… — облизываю пересохшие губы, пытаясь придумать правдоподобную ложь. — У них затянулась предыдущая встреча, поэтому нашу они перенесли.

Демид моргает, будто стараясь обработать информацию.

— Так поэтому меня не оказалось в списках? — хмурится он, делая неверные выводы, а я не знаю, как ему объяснить то, что его и не будет в этих списках, потому что в нашем деле заинтересовались лишь для продолжения идиотской игры, которую, я думала, мы оставили давно в прошлом.

— Наверное… — пожимаю плечами, и движение получается слишком дерганым. — Там вообще путаница у них, — отворачиваюсь и направляюсь к парковке.

— Да подожди ты! — догоняет меня Дема. — Можешь нормально объяснить? Куда ты так летишь? — хватает за локоть.

А меня будто мгновенно парализует от этого прикосновения, потому что мне кажется, что это Леон. Его тень снова преследует меня.

Шесть лет я пыталась забыть его и наше нездоровое прошлое, выстраивая свою жизнь с нуля. И я совсем не предполагала встретить его снова. Ведь такой срок должен был охладить влечение Леона ко мне и тем извращенным играм, в которые он втягивал меня.

— Дем, давай уедем отсюда. Что-то я перенервничала, — все, чего я хочу, — это оказаться в тишине своей квартиры и осмыслить случившееся.

— Да ладно тебе. Всего лишь встречу перенесли, — он пытается сбавить градус напряжения, но мне не весело.

— Ты прав. Но давай поговорим где-то вдали от этих людей и этого места.

Демид хмурится, но кивает.

— Поехали, — указывает в сторону парковки.

До его машины нужно пройти метров сто. И все то расстояние, что мне требуется закрыть до авто, у меня печет затылок и не покидает чувство, будто за мной следят.

Я ускоряю шаг, мечтая как можно скорее сбежать отсюда. А еще лучше — снова в другой город. Или еще лучше — на другой континент.

Вот только на этот раз бежать сломя голову у меня не выйдет. Помимо работы и обязанностей перед другими людьми, есть Демид и наше общее с ним дело.

И прятаться от проблем — это позиция девочки, наивной и неопытной. Но теперь я не собираюсь тешить эго Демидова Леона и показывать, будто он все еще способен оказывать на меня влияние. Пусть я и сбежала с этой проклятой встречи, но все можно объяснить тем, что я растерялась от неожиданности.

Да! Все так! Он застал меня врасплох, появившись не просто в образе призрака прошлого, но так, будто оно воскресло и вернуло меня на шесть лет назад, когда Леон Демидов был не только моим главным кошмаром, но и моей болезненной любовью.

— Так что конкретно случилось во время встречи? — спрашивает Демид, как только мы удаляемся от ресторана на приличное расстояние. — Ты кажешься напуганной.

— Я просто растерялась, Дем. Их босс… — думаю, как сообщить о том, что тот самый инвестор, на которого мы возлагали такие больше надежды, оказался моим бывшим.

— Что с ним? — Захаров бросает на меня вопросительный взгляд, когда тормозит на светофоре.

— Он… — встречаюсь с его взором, зная, что никогда и ни за что не смогу объяснить ему, насколько плохой человек Леон Демидов и почему мы не можем с ним сотрудничать. — Мне показалось, что он не заинтересован в нашем проекте.

— В плане? Они же сами пригласили нас… И ты сказала, что встреча будет перенесена. Значит, как минимум выслушает…

— Думаешь?

— Уверен! Все будет отлично, вот увидишь. Нам просто надо постараться им понравиться. Потому что от этого зависит наше счастливое будущее.

В этом-то и проблема… Судя по тому, что потребовал Демидов, он не допустит того, чтобы у меня было это самое будущее.

И я практически сразу получаю доказательство его намерений.

Стоит мне подойти к квартире, как я замечаю засунутый за дверную ручку конверт.

Беру его, ожидая, что это одна из платежек. Но конверт более плотный. Я разрываю его, вынимая содержимое, и замираю. Потому что внутри находится фотография. На ней отчетливо видно меня и Демида, сидящих возле моего подъезда в салоне авто, десятью минутами ранее.

Глава 3

— Дема, привет! — хожу из угла в угол, измеряя комнату шагами.

— Доброе утро, солнце! Соскучилась? — слышу улыбку в его голосе, хотя мне вообще не весело.

Перед сном мне пришло сообщение с адресом и временем встречи с “Роял Групп Инвест”. Стоит ли говорит, что после всего случившегося я не могла закрыть глаза ночью.

Словно на повторе, в голове прокручивались события вечера. Я до сих пор не в силах поверить в то, что Леон снова появился в моей жизни.

А я ведь так старательно вычеркивала прошлое из памяти. Несколько лет я

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.