



ОГНЕННЫЕ СЕРДЦА



МАРИЯ
ВЕЛЬ

СОДЕРЖИТ
НЕЦЕНЗУРНУЮ
БРАНЬ

18+

Мария Вель
Огненные сердца

«Автор»

2026

Вель М.

Огненные сердца / М. Вель — «Автор», 2026

В мире, где любовь и страсть переплетаются с тайнами и интригами, три героя оказываются втянутыми в водоворот событий, которые изменят их жизни навсегда. Лена, молодая художница, сталкивается с загадочным миллиардером Алексеем и его таинственной помощницей Анной. Их встреча становится началом головокружительного романа, полного страстных моментов, неожиданных поворотов и борьбы за счастье. Но что скрывают Алексей и Анна? И смогут ли они преодолеть все препятствия на пути к своей любви? Эта история — захватывающее путешествие в мир, где чувства кипят, а тайны скрываются за каждым углом. Присоединяйтесь к героям в их борьбе за счастье, где каждый шаг приближает их к разгадке, но и ставит под угрозу их будущее. "Огненные сердца" — это не просто роман, это история о том, как любовь может изменить всё!

© Вель М., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Встреча на выставке	6
Тайна Алексея	9
Первое свидание	11
Секреты прошлого	13
Непредвиденные обстоятельства	15
Конец ознакомительного фрагмента.	17

Мария Вель

Огненные сердца

Содержание

Встреча на выставке
Тайна Алексея
Первое свидание
Секреты прошлого
Непредвиденные обстоятельства
Конфликт интересов
Разговор по душам
Второй шанс
Новые горизонты
Сложные выборы
Сомнения
Поддержка
Выбор
Секреты Анны
Общие мечты
Непредвиденные обстоятельства II
Сложные разговоры
Преодоление
Новый этап
Счастливый финал

Встреча на выставке

Лена стояла в ярко освещённой галерее, вокруг которой витал аромат свежих красок и холстов. Её первая выставка, долгожданный момент, когда все усилия и ночные бдения наконец обрели форму. Сердце стучало в унисон с тихой музыкой, звучащей из динамиков, а глаза искали знакомые лица среди толпы. Взгляд её метался между картинами, каждая из которых была частью её души. Но в этот вечер всё внимание Лены было приковано к одному человеку – Алексею.

Алексей, стоя у одной из картин, с интересом разглядывал её работу. Он был загадочным и харизматичным, как будто сам был произведением искусства. Лена чувствовала, как внутри неё разгорается огонь страсти при виде его задумчивого выражения лица. Она хотела подойти к нему, завести разговор о своих чувствах и мыслях, вложенных в каждую мазку кисти, но подавляющая неуверенность держала её на расстоянии.

Она вспомнила о том разговоре с Анной в день открытия выставки. Подруга уверяла её: «Не бойся! Это твой момент!». Но сейчас, когда Лена видела его вдали – Алексея с его пронизательным взглядом – страх снова окутывал её. Как будто бы мир вокруг них затихал, оставляя лишь их двоих в этом бесконечном пространстве чувств.

Собравшись с духом, Лена сделала шаг вперёд. Она шла медленно, стараясь перекрыть свои мысли о том, что он мог бы не заинтересоваться ею или даже отвернуться от неё. Каждый шаг приближал её к тому моменту, когда она должна была сделать выбор: оставаться в тени или рискнуть и вступить в контакт.

– Эта работа полна эмоций, – произнёс Алексей, не отвлекаясь от картины. Его голос был глубоким и мелодичным.

Лена остановилась рядом с ним и посмотрела на ту самую картину – изображение бурного моря под темным небом. Словно это было отражение всего того внутреннего хаоса и страстей, которые она переживала.

– Спасибо... Я пыталась передать ощущение свободы и борьбы одновременно, – ответила она тихо.

Алексей повернулся к ней и встретил её взгляд. На мгновение время остановилось; казалось, что они оба были заперты в этом взгляде навсегда.

– Вы действительно умеете передавать чувства через цвет и форму. Это впечатляет. – Его слова вызвали у Лены трепет внутри. Он говорил искренне.

– Я всегда считала искусство способом общения без слов... – начала она и вдруг замолчала. Неуверенность снова накатила волной: «Что если он этого не понимает? Что если ему это неинтересно?»

Алексей заметил её колебания и слегка улыбнулся, что заставило Лене почувствовать себя немного увереннее. Она заметила эту искру у него в глазах – заинтересованность? Или же просто любопытство?

– Знаете, я тоже считаю искусство важным способом общения... Иногда оно говорит громче слов.

Лена почувствовала прилив тепла от его откровения. Этот человек действительно понимал её! Но тут же появилась мысль: может быть, это только игра света и теней? Может быть, он просто любит картину? Вопросы терзали её разум.

В толпе она заметила Анну; та наблюдала за ними издали с выражением настороженности на лице. Лена знала: подруга всегда была защитницей Алексея; ей не нравилось то напряжение между ними.

– Я здесь не случайно... – тихо произнёс Алексей после паузы.

Его слова вывели Лену из состояния замешательства. Она смотрела на него с надеждой: «Что он имеет в виду?»

– Я хочу понять... Почему ваши работы так меня трогают? Есть ли там что-то большее?

Его вопрос повис в воздухе между ними как невидимая нить связи. Лена осознала: это был шанс открыться перед ним по-настоящему.

– Возможно... возможно потому что я вкладываю туда частичку себя... часть своего сердца... своих страхов и надежд...

Алексей внимательно слушал её слова; его лицо стало более открытым и заинтересованным. Теперь он выглядел не таким холодным и недоступным; напротив – он словно готов был разделить с ней свои собственные переживания.

– Вы знаете... иногда мне кажется, что мы все похожи на ваши картины – боремся со своими демонами за право быть счастливыми.

Эти слова потрясли Лену до глубины души. Она понимала его метафору; они действительно были похожи друг на друга: оба искали свет среди темноты своих страхов.

Анна продолжала следить за ними издалека; её ум остро оценивал ситуацию. Она знала Алексея лучше всех и понимала его внутренние противоречия; он всегда старался скрыть свои настоящие чувства под маской хладнокровия.

– Вам нужно быть осторожным с этими эмоциями... – произнесла Анна сама себе шёпотом.

Тем временем Алексей продолжал говорить с Леной:

– Я вижу в ваших работах страсть... И мне кажется... эта страсть может привести вас к чему-то большому... к чему-то настоящему...

Сердце Лены заколотилось быстрее; эти слова были для неё словно приглашение выйти за пределы своей зоны комфорта и довериться ему. Ей хотелось сказать ему о своих мечтах о любви и о том трепете внутри неё при каждой встрече с ним.

Но прежде чем она успела ответить или сделать шаг навстречу этому новому чувству свободы и открытости, Анна подошла ближе к ним с лёгким недовольством на лице.

– Алексей! Нам нужно поговорить! – прервала она их разговор своим резким тоном.

Алексей повернулся к ней с раздражением:

– Не сейчас! Мы обсуждаем искусство!

Анна скрестила руки на груди:

– Ты знаешь мои опасения по поводу этой выставки... Я просто хочу убедиться, что ты не увлечёшься слишком сильно...

Лена почувствовала себя неловко при этом вмешательстве; она знала об их сложных отношениях уже давно: Анна всегда пыталась защитить Алексея от возможных разочарований или боли.

Алексей бросил на Анну недовольный взгляд:

– Ты слишком много волнуешься за меня! Я взрослый человек!

Внутри Лены возникло чувство конкуренции; сочетание зависти и желания быть нужной ему заставляло сердце стучать быстрее.

Анна заметила изменение в настроении между ними:

– Я просто заботюсь о тебе! Не забывай об этом!

Алексей вздохнул:

– Да я знаю... Но иногда нужно дать возможность людям делать ошибки сами!

Лена почувствовала себя лишней среди их перепалки; ей хотелось снова вернуть тот интимный момент откровенности между ней и Алексеем назад!

После напряженной паузы Алексей повернулся к ней:

– Извините за это вмешательство... Это моя подруга Анна... Она просто переживает за меня...

Лена встретила его взгляд:

– Ничего страшного... Понимаю...

Но теперь между ними вновь возникло напряжение после этого сбоя общения; Лена ощутила холодок вновь охватившего её внутренние переживания. Она знала однажды придётся открыть своё сердце полностью; но сможет ли она справиться со всеми страхами?

В этот момент выставка казалась ей чем-то большим; это была ареной для новой жизни – жизни полной эмоций, любви и страсти – жизнь где каждый штрих имел значение.

Тайна Алексея

Лена стояла в центре выставочного зала, окружённая яркими картинами, словно замершая среди вихря эмоций. Она всё ещё ощущала на себе тепло взгляда Алексея, но после неожиданного вмешательства Анны это тепло стало холодным и недоступным. В её голове крутились мысли о том, что Алексей скрывает, и почему его подруга так настойчиво оберегает его от неясных перспектив. Она знала, что между ними существовала какая-то невидимая связь, но каждый раз, когда она пыталась её укрепить, страхи накрывали её с головой.

Она шагнула к одной из картин – яркому абстрактному полотну с резкими мазками красного и синего. Каждая линия казалась ей отражением её внутреннего состояния: беспокойство, надежда и стремление к чему-то большему. Здесь, в этом месте искусства и страсти, Лена мечтала найти ту самую любовь, способную раскрепостить её душу.

– Лена! Ты где? – раздался голос Анны. Девушка подошла к ней с хитрой улыбкой на лице. – Ты ведь не собираешься прятаться за картинами?

– Нет-нет, просто смотрела... – ответила Лена, стараясь скрыть свои смятения.

Анна склонилась к картине и сделала вид, что внимательно изучает её.

– Знаешь, Алексей очень ценит твоё мнение о его работе. Мне кажется, он был бы рад услышать твои мысли о выставке.

Лена вздохнула. Слова Анны были наполовину искренними, наполовину манипулятивными; она знала это по интонации подруги. Но в этом было что-то хорошее: если Алексей действительно интересовался её мнением, значит, между ними всё ещё осталась надежда на сближение.

– Я просто не знаю... – произнесла Лена с сомнением. – Я не уверена в своих чувствах. Анна повернулась к ней и прищурила глаза.

– Ты должна быть более уверенной в себе! Если ты хочешь узнать Алексея лучше, будь смелее. Не упускай эту возможность!

Лена почувствовала прилив сил от поддержки подруги. Да, она была творческой натурой – иногда неуверенной и колеблющейся; но именно сейчас внутри неё загорелось огненное желание понять этого загадочного мужчину.

Алексей стоял немного поодаль от неё и слушал разговор подруг. Он выглядел сосредоточенным и даже немного задумчивым; его взгляд метался между Леной и Анной. Внутри него бушевали противоречивые чувства: желание открыть сердце Лене боролось со страхом быть уязвимым.

Когда их взгляды пересеклись снова, Лена почувствовала лёгкую дрожь в животе. Её сердце забило быстрее; она понимала, что стоит на краю чего-то важного.

– Алексей! – окликнула его Анна с лёгким сарказмом в голосе. – Мы тут обсуждаем искусство! Подходи!

Он шагнул к ним с лёгкой улыбкой на устах:

– Искусство? Надеюсь, это не про мою работу?

Лена заметила как он меняется при общении с ними; эта маска уверенности смягчалась при взаимодействии с ней. Она решила: пора взять инициативу в свои руки.

– На самом деле я думала о твоих картинах... Они полны эмоций! – произнесла она тихо, но достаточно явно для того чтобы Алексей услышал.

Он посмотрел на неё с интересом:

– Эмоции? Это важно для меня... Какие именно?

Лена почувствовала прилив тепла от его внимания; это была та искра общения, которую она искала.

– Они вызывают чувство борьбы... страсти... иногда даже печали. Каждый цвет словно рассказывает свою историю.

Алексей наклонил голову слегка вбок:

– Интересно... Я никогда не задумывался об этом так глубоко.

Анна перешла к ним ближе:

– Да ладно тебе! Теперь ты знаешь секреты Алексея! Он мог бы стать известным художником!

Лена почувствовала лёгкий укол ревности; кто-то другой мог бы сказать ему то же самое – без дополнительных намёков и ожиданий.

Алексей усмехнулся:

– Может быть... Но сейчас я больше ценю ваше мнение.

С каждой минутой напряжение между ними постепенно уменьшалось; Лена чувствовала себя всё более свободной в общении с ним. Она понимала: чтобы узнать Алексея лучше, нужно открыться самой себе прежде всего.

В этот момент выставка превратилась для неё в пространство возможностей – место для новых начинаний и открытий чувств. Она сделала шаг навстречу ему:

– А ты часто рисуешь такие картины?

Он медленно кивнул:

– Я стараюсь делать это как можно чаще... Это мой способ справляться со своими мыслями и переживаниями.

Его откровенность удивила Лену; она понимала: за этой закрытостью скрываются глубокие чувства и переживания.

– Но иногда мы боимся поделиться этим с другими...

Алексей посмотрел прямо ей в глаза; в его взгляде появилось что-то более живое:

– Страх мешает нам быть настоящими... Я понимаю тебя больше чем ты думаешь.

Лене стало жарко от этих слов; они резонировали внутри неё как мелодия любимой песни.

В этот момент Анна вновь вмешалась:

– Эй! Может быть вам стоит обсудить это за чашечкой кофе после выставки?

Лена едва успела осознать смысл предложения прежде чем Алексей ответил:

– Я был бы рад провести время с вами обеими... Но особенно с тобой, Лена.

Сердце девушки забило быстрее; она почувствовала прилив решимости проникнуть в тайны Алексея и раскрыть свои собственные чувства перед ним.

Выставка продолжалась вокруг них своим ярким ритмом жизни; люди ходили взад-вперёд возле картин – кто-то обсуждал их значение, кто-то восхищался мастерством художников – а они были погружены в свой мир общения и взаимопонимания.

Ощущение ожидания витало в воздухе так сильно, что Лене казалось – вот-вот произойдёт чудо: их сердца наконец свяжутся невидимой нитью доверия и понимания.

И тогда она поняла: несмотря на все страхи и сомнения впереди ждёт жизнь полной эмоций – жизнь любви и страсти...

Первое свидание

Лена стояла в самом центре выставочного зала, в её руках трепетали листы программы, а вокруг царила атмосфера творчества. Яркие картины на стенах оживали под ярким светом, и каждый взгляд на них заставлял сердце биться чаще. Она ощущала, как всё вокруг наполняется энергией: разговоры людей сливались в единую симфонию страсти к искусству. Но даже среди этого великолепия Лена могла думать лишь о том, как прошло её первое свидание с Алексеем.

Её мысли вновь возвращались к тому мгновению, когда он произнёс: «Я был бы рад провести время с вами обеими... Но особенно с тобой, Лена». Эти слова словно зажгли внутри неё огонь уверенности, который она так долго искала. Она понимала, что именно сейчас – момент раскрытия своих чувств и готовности заглянуть в его загадочную душу.

Она обернулась и увидела Алексея, который стоял у стены, разглядывая одну из картин. Его выразительное лицо было слегка наклонено, и в этот момент он выглядел так, будто пытался понять нечто большее, чем просто изображение на холсте. Лена прикусила губу; ей хотелось подойти к нему и начать разговор, но страх снова накрывал её волной неуверенности.

– Что ты думаешь об этой работе? – спросила она, стараясь звучать непринуждённо.

Алексей повернулся к ней, его глаза сверкнули от интереса.

– Это действительно впечатляет... Я вижу в этом произведении борьбу света и тьмы. Художник передал сложность человеческих эмоций. – Он сделал шаг ближе, и Лена поймала себя на мысли о том, как близко они стали друг к другу.

– Да! – вдохновлённо ответила она. – В каждой линии чувствуется такая страсть... Как будто художник вложил свою душу в каждую деталь.

Алексей улыбнулся – таинственная улыбка с оттенком одобрения.

– Ты понимаешь искусство на удивление хорошо для человека с твоим опытом.

Лена покраснела от неожиданного комплимента. Её внутренние страхи немного отступили под натиском его уверенности. Теперь ей казалось, что эта выставка стала не просто местом встречи; это была их совместная искра – место, где они могли стать ближе друг к другу.

Внезапно рядом появилась Анна. Её присутствие было как холодный ветер среди теплого лета; она смотрела на Алексея с выражением беспокойства на лице.

– Алексей! – произнесла она чуть громче обычного. – Идём поскорее! Нам нужно обсудить некоторые дела!

Лена почувствовала резкий прилив ревности и недовольства; почему Анна вмешивалась в их разговор? Неужели она всегда будет преградой между ними?

Алексей замялся и посмотрел на Анну с лёгким недоумением.

– Подожди минуту, Анна... Мы только начали говорить о картинах...

Анна скрестила руки на груди и взглянула на Лену с хитрой усмешкой.

– Дорогой мой Алексей, давай не будем задерживаться здесь слишком долго. У нас есть важные вопросы для обсуждения.

Лена почувствовала себя лишней; её сердце снова забилось быстрее от смешанных эмоций – гнева и обиды. Но в глубине души знала: если хочет разобраться в своих чувствах к Алексею и сделать шаг навстречу настоящей любви, ей нужно проявить смелость.

– Может быть, я могу составить вам компанию? – предложила она вдруг, стараясь говорить уверенно.

Алексей посмотрел на неё с удивлением и лёгкой надеждой; его глаза искали поддержки в этом непростом выборе.

– На самом деле... мне бы не помешал твой взгляд на эти картины. Анна нахмурилась и сделала шаг назад; Лена заметила эту реакцию и почувствовала лёгкую победу над её манипулятивным настроем.

– Отлично! Тогда продолжим нашу беседу! – обрадовалась она и подошла ближе к Алексею.

Они вместе вернулись к картине о борьбе света и тьмы; Лена начала объяснять свои мысли о том, как важен баланс между положительными и отрицательными эмоциями в жизни каждого человека. Алексей слушал её внимательно, а его выражение лица постепенно менялось: он начинал открываться.

В этот момент Лена поняла: несмотря на все страхи впереди их ждёт жизнь полной эмоций – жизнь любви и страсти. Каждый новый взгляд Алексея был как обещание чего-то большего; он становился не просто загадкой для неё – он стал источником вдохновения для открытия своей истинной сущности.

Неожиданно Алексей заговорил:

– Знаешь... иногда мне кажется, что я заперт внутри своего мира чувств и мыслей... Я боюсь открыться кому-то так сильно...

Лена почувствовала трепет внутри себя; это было признание человека, который казался таким недоступным ранее.

– Я тоже боюсь... Но может быть стоит рискнуть? Открыться друг другу?

Он посмотрел прямо ей в глаза – тот самый глубокий взгляд наполненный надеждой перемешанной со страхом.

– Да... Возможно это именно то, что нам нужно...

Их сердца замерли в ожидании того момента, когда они сделают шаг навстречу друг другу – шаг к искренности без масок и барьеров.

Словно ощущая эту невидимую нить доверия между ними, Лена протянула руку к Алексею; он взял её нежно словно боясь порвать это мгновение волшебства. Их пальцы соприкоснулись – прикосновение стало началом новой главы их жизней.

Анна наблюдала за ними издалека с легким недовольством на лице; но теперь это уже не имело значения для Лены. Она знала: несмотря ни на что впереди ждёт жизнь полной эмоций – жизнь любви и страсти...

Секреты прошлого

Лена стояла, слегка дрожа от волнения, и ощущала, как тепло Алексея проникает в её сердце. Их пальцы соприкасались, и это прикосновение словно разбудило в ней давно забытое чувство. Она вспомнила о той старой статье, которую случайно нашла – о его сложном детстве, о том страже, который он выстроил вокруг себя. Теперь ей было ясно: за этой холодной маской скрывался человек с раненой душой. Но как же она могла помочь ему открыть ту дверь, что ведёт к истинным эмоциям?

– Алексей... – произнесла она тихо, её голос звучал почти как шёпот. – Я хочу знать тебя лучше. Ты можешь рассказать мне о своём прошлом? О том, что тебя тревожит?

Он отвёл взгляд и на мгновение замер, словно пытаясь найти слова. Лена почувствовала, как внутри неё возникает неуверенность. Возможно, она слишком торопится? Может быть, он вовсе не готов открыться? Этот вопрос терзал её.

– Я... – начал он и замаялся. – Есть вещи, которые проще оставить в прошлом.

Лена сглотнула комок в горле. Как она могла донести до него мысль о том, что именно эти «вещи» могут стать основой их отношений? Она не собиралась отступать.

– Но если мы хотим быть вместе... Если между нами есть хоть капля доверия... – её голос звучал настойчиво. – Нам нужно говорить об этом.

Алексей посмотрел на неё снова, его глаза блестели под уличными фонарями. В нём боролись страх и желание. На мгновение она увидела ту уязвимость, которую так долго искала.

– Я знаю... но это сложно для меня. Мои воспоминания... они часто возвращаются ко мне в самые неожиданные моменты.

Лена сделала шаг ближе к нему, ощущая невероятное притяжение между ними. Она понимала: чтобы построить что-то настоящее, нужно преодолеть страхи и барьеры.

– Я здесь для того, чтобы помочь тебе справиться с этим, Алексей. Я хочу разделить с тобой твою боль.

В этот момент Лена осознала: она не просто хочет любить; она хочет быть опорой для него, несмотря на его закрытость.

Алексей глубоко вдохнул и сжал её руку чуть сильнее.

– Я не знаю... возможно ли это...

Внезапно их разговор прервал звук звонка телефона Алексея. Он взглянул на экран и нахмурился.

– Прости меня на минуту, – сказал он и отступил в сторону.

Лена осталась стоять одна на улице с непривычным чувством одиночества внутри себя. Она наблюдала за тем, как Алексей говорит по телефону; его лицо стало строгим и холодным вновь. Она чувствовала беспокойство – была ли она слишком настойчива?

Когда он вернулся к ней через несколько минут, его настроение изменилось; теперь он выглядел утрым и сосредоточенным.

– Извини за задержку... Это была Анна.

Имя подруга прозвучало как зловещий сигнал тревоги в сердце Лены. Анна всегда была рядом с Алексеем; всегда поддерживала его в трудные времена. Но иногда Лена чувствовала её влияние слишком сильным.

– Всё в порядке? – спросила Лена осторожно.

Алексей кивнул, но тень недовольства скользнула по его лицу.

– Да... просто некоторые дела требуют внимания.

Лена почувствовала холодный ветер перемен вокруг них; напряжение медленно заполняло пространство между ними снова. Она знала: пора действовать.

– Алексей... Зачем ты держишь всё это внутри?

Он вздохнул и закрыл глаза на мгновение; казалось, будто он искал ответ где-то глубоко в себе.

– Я боюсь показать свои слабости... Не могу позволить никому увидеть свои раны.

Лена нахмурилась от боли за него; она хотела сказать ему: «Я вижу тебя!», но вместо этого произнесла:

– Мы все уязвимы... Мы все имеем свои раны...

Алексей открыл глаза и встретился с её взглядом; они оба понимали важность этого момента – возможность преодолеть барьер и сблизиться по-настоящему.

– Ты действительно хочешь знать обо мне? – спросил он тихо.

– Да! Хочу! Но только если ты готов поделиться этим со мной...

Молчание между ними стало плотным и осязаемым; каждый из них находился на грани важного решения – открыть свои сердца или оставить всё как есть.

Пока они стояли там под звёздным небом города с огнями вокруг них, Лена вдруг вспомнила о своих чувствах – о том накале страсти к этому загадочному мужчине рядом с ней. Каждый миг был наполнен ожиданием и желанием понять друг друга глубже.

И вот тогда раздался второй звонок телефона Алексея; этот звук нарушил волшебство момента вновь. Он резко поднял трубку и стал слушать собеседника с выражением лица полным напряжения и недовольства.

Лена смотрела на него с тоской – эти прерывания мешали им приблизиться друг к другу так сильно!

Когда Алексей положил трубку обратно в карман своего пиджака, он выглядел усталым – словно вся тяжесть мира легла на его плечи вновь.

– Извини меня ещё раз... Мне нужно идти разбираться с одним делом...

Его слова пронзили Лену холодом; она чувствовала себя покинутой даже прежде чем они успели закончить разговор о своих чувствах.

– Когда ты вернёшься? – спросила она осторожно.

Он посмотрел ей в глаза; теперь уже не было ни страха ни уклонения – только искренность и отчаяние:

– Я постараюсь быстро вернуться... Обещаю...

Она кивнула с надеждой; хотя внутри неё бушевали сомнения относительно их отношений. Сможет ли он когда-либо открыться полностью?

Словно прочитав её мысли, Алексей добавил:

– И я постараюсь рассказать тебе всё то важное... то что храню внутри себя слишком долго...

Лена улыбнулась сквозь слёзы; это обещание было для неё лучиком света среди туч неопределённости их будущего вместе.

Когда Алексей ушёл вдаль по освещённой улице города, Лена почувствовала лёгкую грусть смешанную со светлой надеждой внутри себя. Ей предстояло ждать снова – ждать того момента когда они смогут разобраться со своими страхами вместе...

Непредвиденные обстоятельства

Лена стояла на кухне, медленно перемешивая ароматный кофе в кружке. Звуки города доносились из открытого окна – гудки машин, разговоры людей, смех детей. Она пыталась сосредоточиться на привычных утренних ритуалах, но мысли о будущем не давали покоя. Вскоре ей придется принять решение о работе в престижной галерее, и это решение повлечет за собой переезд. Страх перед неизвестностью смешивался с волнением; она не могла отделаться от чувства, что это будет шагом к чему-то большему.

Вспоминала взгляд Алексея – его глаза, полные эмоций, когда он пообещал вернуться. Обещание казалось искренним, но страхи накатывались волной. Удивительно было осознавать, что её чувства к нему углубляются с каждым мгновением. Лена понимала: его холодность и загадочность скрывают что-то важное. Может быть, именно поэтому она так стремилась разгадать его тайны – чтобы узнать, действительно ли они могут быть вместе.

Она сделала глоток кофе и закрыла глаза. Перед ней возникли образы недавнего вечера: их разговоры о жизни и мечтах, его нежные прикосновения к её руке. Он был словно огонь – манящий и опасный одновременно. Лена вздохнула; её сердце стучало быстрее при одной мысли о нём.

– Лена! Ты где? – послышался голос Анны из прихожей.

– Я на кухне! – ответила она, стараясь скрыть свои переживания.

Анна вошла в кухню с легким шумом шагов и яркой улыбкой на лице. Её уверенность всегда восхищала Лену.

– Как ты? – спросила Анна, поднимая брови с игривым интересом. – Слышала от Алексея о твоём предложении...

Лена почувствовала лёгкий укол ревности: как быстро всё меняется в их жизни! Она знала, что Анна заботится об Алексее и может оказаться слишком близка к нему.

– Да... Это довольно важное решение для меня, – произнесла она осторожно.

Анна присела на стул напротив и наклонилась ближе, как будто готовилась выслушать секрет.

– И что ты собираешься делать? Переезжать? Или остаться здесь?

Лена задумалась. На самом деле её сердце тянулось к Алексею и к тому миру, который они могли бы построить вместе. Но неужели стоит рисковать всем ради неопределённого будущего?

– Я... я не знаю. Если я уеду... что будет с нами?

Анна подмигнула ей:

– Ой, ты же знаешь! Если он действительно тебя любит, он найдет способ остаться рядом или поддержать тебя!

Эти слова заставили Лену улыбнуться: да, любовь имеет силу преодолевать расстояния. Но сама мысль о разлуке снова вызвала в ней тревогу.

– Я просто боюсь... боюсь потерять его навсегда.

Анна наклонилась ближе и взяла Лену за руку:

– Не позволяй страхам управлять тобой! Помни, он обещал вернуться и всё рассказать!

Уверенность подруги была заразительной; Лена почувствовала прилив сил.

– Ты права... Мне нужно поговорить с ним об этом.

Анна одобритительно кивнула:

– Вот это правильный подход! Прямо сейчас позвони ему!

Лена колебалась: а вдруг он занят? Но потом решила не откладывать разговор на потом; важно было выяснить всё сейчас.

Она достала телефон из кармана и нажала на имя Алексея в списке контактов. Сердце колотилось от волнения. После нескольких гудков раздался знакомый голос:

– Привет!

Словно его тепло пробежалось по всему телу Лены.

– Привет! Как дела?

Алексей немного замялся:

– Неплохо... только думал о тебе...

Её сердце забилося быстрее: «Думал обо мне». Она чувствовала себя важной для него в этот момент.

– Я тоже думала о тебе... Мне нужно поговорить о нашей ситуации...

Он стал серьёзным:

– Да, я понимаю... ты собираешься уезжать?

Вопрос прозвучал так неожиданно, что Лена невольно затаила дыхание:

– Да... но я не хочу терять то хорошее, что между нами есть...

На другом конце трубки воцарилась тишина; она знала: сейчас решается многое.

– Я тоже этого боюсь... – наконец произнёс Алексей тихо. – Но мы можем попробовать сохранить наше общение?

Его слова были полны надежды; Лена почувствовала прилив уверенности:

– Да! Мы можем это сделать!

После разговора с Алексеем Лена почувствовала облегчение; хотя впереди оставались вопросы без ответов, но теперь у неё был план действий.

Когда день сменился вечером, город окутал мягкий свет фонарей. Лена вышла на улицу погулять; ей хотелось проветрить голову после всех переживаний дня. Она шла мимо знакомых зданий галереи и магазинов, которые так плотно вплетались в её жизнь.

Внезапно перед ней возникла Анна с широкой улыбкой:

– Ну как? Что он сказал?

Лена всплеснула руками:

– Он тоже переживает! И мы решили оставаться на связи!

Анна радостно зааплодировала:

– Вот это уже хороший знак! Значит ваши чувства взаимны!

Они продолжили прогулку по вечернему городу; воздух наполнялся ароматами еды из ресторанов и свежестью приближающейся осени.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.