

An illustration of a young man with brown hair, wearing a blue shirt and dark overalls, holding a broom. He stands in the middle of a city street at night, looking up with a surprised expression. The street is lit by streetlights and building windows. In the background, a large, dark, ghostly figure with glowing yellow eyes and outstretched arms looms in the sky. The overall color palette is dark blue and teal, with warm yellow and orange lights from the buildings and streetlights.

Наталья Королева

Сказки на ночь

# Наталия Королева

## Сказки на ночь

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=73217863](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=73217863)*

*SelfPub; 2026*

### Аннотация

Мистическая городская история о ночном уборщике Петре, чья обычная работа внезапно превращается в удивительное путешествие в мир городских тайн. В ночном мегаполисе, где огни высоток и шум редких машин создают особую атмосферу, главный герой обнаруживает поразительную способность – слышать и видеть то, что скрыто от глаз обычных людей.

Следующая история о владельце антикварной лавки Александре Громе, который обнаруживает среди своих находок необычные часы, способные считывать и управлять человеческими эмоциями. Произведения сочетают в себе черты разных жанров, создавая уникальное повествование на стыке реализма и мистики с глубоким философским подтекстом.

# Содержание

Глава	4
Конец ознакомительного фрагмента.	7

# Наталья Королева

## Сказки на ночь

### Глава

#### Тени большого города

Большой город никогда не умолкал даже по ночам. Жизнь здесь была ключом круглые сутки: изредка проезжали машины, в высотных зданиях горели окна, а фонари рисовали на мокром асфальте длинные тени.

В этом ночном городе трудился Пётр – простой уборщик, который выходил на работу, когда все нормальные люди уже спали. Он методично наводил чистоту в тёмных коридорах и пустых помещениях, пока остальные видели сны.

Ночь для него была особенным временем: город словно раскрывался с другой стороны, становился более искренним и настоящим. Не было привычной суеты, спешки и толп людей – только он и его работа в этом ночном лабиринте.

Днём Пётр словно становился невидимым. Спешащие по своим делам люди даже не замечали его – все были заняты своими мыслями, целями и заботами, не обращая внимания на то, что происходит вокруг.

Но как только на город опускалась ночь, Пётр выходил на улицу. В его руках всегда были метла и ведро – верные по-

мошники в его нелёгком деле. Шаг за шагом, метр за метром он наводил порядок там, где днём царили суэта и хаос.

Пётр не считал свою работу чем-то особенным, но относился к ней с большим уважением. Он просто делал то, что должен был делать, и делал это честно. Для него не было разницы, большой это город или маленький – каждый уголок земли заслуживает того, чтобы быть чистым и спокойным.

Он верил, что даже самый шумный мегаполис должен иметь возможность отдохнуть. Хотя бы несколько ночных часов город должен быть чистым, и Пётр делал всё возможное, чтобы это происходило. В его простых действиях была особая мудрость и достоинство человека, который честно выполняет свою работу, не ожидая признания или наград.

В одну из ночных смен Пётр подметал тротуар возле старинного особняка. Это было обычное задание – очистить дорожку от листьев и мусора. Но вдруг он заметил нечто необычное.

Тень от его метлы вела себя странно. Она не просто ложилась на асфальт, как обычно, но словно отставала от движений метлы, изгибалась причудливым образом.

Пётр остановился и внимательно присмотрелся. Тень действительно вела себя необычно: она извивалась, как живое существо и меняло форму. Это было так странно, что на мгновение он даже забыл, где находится.

Обычные тени никогда так себя не вели. Они всегда послушно следовали за предметами, а тут происходило что-то

необъяснимое. Пётр почувствовал, как по спине пробежал холодок от этого странного зрелища.

Тень на мгновение замерла.

– Показалось, – пробормотал он и продолжил работу.

На следующую ночь произошло то же самое. Когда Пётр вышел на работу, тень снова начала вести себя странно. Она словно ожила и обрела собственную жизнь.

Тень тянулась к нему, будто живое существо. Она колыхалась, изгибалась, будто пыталась что-то сказать и привлечь его внимание. Вокруг стояла абсолютная тишина.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.