

18+

Валерий Триффин

В зеркалах

Путешествие
в глубины собственного
отражения

Валерий Гриффин

В зеркалах.

**Путешествие в глубины
собственного отражения**

«Издательские решения»

Гриффин В.

В зеркалах. Путешествие в глубины собственного отражения /
В. Гриффин — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-691387-5

Сборник стихов «В зеркалах» представляет собой уникальное путешествие сквозь призму поэтического восприятия мира. Автор раскрывает глубокие философские размышления о природе человеческого сознания, отраженного в метафорическом образе зеркала. Каждое стихотворение словно зеркало, в котором отражается душа поэта, стремящегося постичь суть бытия и выразить сокровенное чувство красоты окружающего мира.

ISBN 978-5-00-691387-5

© Гриффин В.
© Издательские решения

Содержание

В зеркалах отражается свет	6
Опять брожу по лабиринтам	7
День с тобой	8
Смеялся мир	9
Август	10
Зачем мне...	11
Я попутчик	12
Маленькие шаги... к высоте	13
Он жил, играл...	14
Плачет дождь, роняя капли...	15
Годы жизни	16
О чём прошептала мне тихо Луна...	17
Следы оставил дождь...	18
Каждый...	19
В синей дали	20
Оттенки души	22
Забавно жизнь перечитать...	23
Следы Весны	24
А это сон	25
На рассветных крыльях	26
Палитра души	27
Утраченная вера	28
Конец ознакомительного фрагмента.	29

В зеркалах Путешествие в глубины собственного отражения

Валерий Гриффин

© Валерий Гриффин, 2026

ISBN 978-5-0069-1387-5

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

В зеркалах отражается свет

*Жизнь как холст без конца и без края
каждый штрих оставляет свой след,
день за днём я себя открываю
в лабиринтах несбывшихся лет.
В отражении времени тает
силуэт позабытых минут, кто-то звёзды с небес собирает
и рассветы друг друга крадут.
Между строчек разбитых историй
я ищу свой единственный путь, в этом мире случайных теорий
так легко в пустоте утонуть.
В зеркалах отражается свет
тени в танце, вальсирует пульс-
только жизнь не даёт мне ответ, но назад я не оглянусь.*

Опять брожу по лабиринтам

Опять брожу по лабиринтам
Опять теряюсь я в пути
Опять как будто невидимка
Пытаюсь выход здесь найти. В который раз я заблудился
И вновь не знаю что сказать
И словно в стену я врезаюсь
Смотрю на дверь и жду опять. И снова я в конце тоннеля
Увидел свет и он исчез
Как будто кто-то между делом
Решил, что это не мой лес. Но знаю я, что где-то рядом
За дверью скрылся поворот
И там за дверью будет надо
Найти ещё одну и вот. Я снова выйду на дорогу
И буду вновь идти вперёд
Туда где солнце понемногу
Меня за горизонт ведёт.

День с тобой

*Как хочется к тебе прижаться
Своей небритой щекой,
Что б исчезло расстоянье
И хоть на миг настал покой.
Не совершать былых ошибок
И уж конечно не грешить – Ах как же хочется родная
Хоть день один с тобой прожить.
Что было, то давно забылось
И время вдаль летит стрелой
Как хорошо что не разбилась
Судьба с которой я живой.
И если вдруг не будет встречи
То я не стану унывать
Зажгу я свечи и надежду
На счастье снова загадать.
В ночи не спится мне порою
И звёзды светят за окном
А мысль моя опять с тобою
Ночь эта станет сладким сном.*

Смеялся мир

Смеялся мир, со смехом озираясь,
На робость чувств, на нежность, на любовь.
Но я любил, от чувств не отрекаясь,
Хоть и бурлила в жилах моих кровь.
Я с нею вдаль стремился за мечтою,
Где в облаках парят мои стихи.
Я там всегда общался с красотой,
И там искал от радости штрихи.
Смеялся мир, со смехом озираясь,
На чувства, что легли на белый лист.
А я писал, от страсти упиваясь,
Как в первый раз, когда душою чист.
Любил, и в этом был не одиноким,
Поэзия в сердцах других людей.
И не был мир в тот час ко мне жестоким,
И не бросал в лицо мне горсть камней.
Я в тех стихах нашёл свою отраду,
В них я обрёл гармонию души.
И мир мне подарил тогда в награду,
Все краски жизни, что так хороши.

Август

На фоне неба голубого
стоит стеной зелёный лес.
Не надо края мне другого, чем этот, полный мне чудес.
Горят берёзки золотые
на фоне голубом небес,
а рядом ели молодые
в туманной дымке ждут чудес.
И в этой красоте природы
нельзя душе не трепетать,
Когда на синем небосводе
пылает солнца благодать.
Здесь ярко-жёлтые поляны
среди берёз и стройных сосен,
и воздух чистый, сладко – пряный,
и в небе голубая просинь.
На фоне неба голубого
стоит стеной зелёный лес.
Ты подарил нам, август, много
Душистых, красочных чудес.

Зачем мне...

Зачем мне о любви стихи?
Их сочиняю без оглядки.
Как будто кто-то из стихий
Меня толкает в лихорадку.
Я не хочу писать о ней,
Но кто-то мне диктует строки.
И от того в душе больней,
Что вновь в стихах одни пороки.
Наверно, нужно больше спать,
И меньше думать о хорошем.
Весной и летом отдыхать,
И ждать, когда придёт пороша.
Но только некогда совсем
Стихи писать и быть счастливым.
А кто-то шепчет: " Ты зачем
Так много пишешь о красивом? »
Зачем мне о любви стихи?
Их сочиняю без оглядки.
Они наивны и тихи,
Иль это приступ лихорадки.

Я попутчик

Я попутчик в былые рассветы.
В тёплых травах, где росы блестят.
И прощальные песни не спеты,
И в любви признаваться не стар. Я попутчик в незримые дали.
В синеву, где плывут облака.
Там рассветы с зарёю вставали,
И была в них бескрайность легка. Я попутчик в зелёные рощи.
Где весна на просторах шумит.
Ветерок в них листвою полощет,
А под нею ручей серебрит. Я попутчик в осенние зори.
Под ногами – багряный ковёр.
В нём рябины горят на просторе,
И сияет берёзок убор. Я попутчик в туманные дали.
Там, где дышит седая река.
И холодные воды печали
Не спешат убежать в облака.

Маленькие шаги... к высоте

Как много в жизни маленьких шагов
Ведущих к очень крупным переменам.
Вдруг, занавес судьбы сорвать готов
Один звонок – так просто, без сомнений.
И мы идём по новому пути,
Который был нам вовсе незнакомым.
И сможем ли теперь его пройти?
И выдержать удар судьбы суровой?
Так часто нам не нужен перевод
На тот язык, который нам понятен.
А иногда и задом наперёд
Переворачиваем жизнь свою, без пятен.
Как важно в этом мире не терять
Той связи, что скрепляет наши души.
Не позволять её себе порвать,
Порою даже голос сердца слушать.
Стремиться, как и раньше, к высоте,
Чтоб покорить желанные вершины.
Не верить злу, в холодной пустоте
Увидеть свет, ведущий нас к глубинам.

Он жил, играл...

Скрипач в тот вечер душу рвал на части,
Струна, как нерв, звенела и рвалась.
Он был в плену любви, тоски и страсти,
И музыка его летела... унеслась.
Взлетала, как стрела, стремилась в небо,
И падала на землю, как листва.
Играл скрипач и, где б он только не был,
Он слышал музыку, добавил лишь слова.
Он видел её в каждом человеке,
И в звуках струн, и в танце мотылька.
Он жил в том мире, что давно поблекнет,
И будет жить, пока течёт река.
Пока стучат сердца людей на свете,
Пока горит надежды огонёк.
Он будет жить в душе и на планете,
И знает, что он больше, чем пророк.
Он жил, играл, и в этом его счастье,
Он жил, играл, и в этом его суть.
Скрипач в тот вечер душу рвал на части,
И не пытался он её вернуть.

Плачет дождь, роняя капли...

Плачет дождь, роняя капли...
В тишине ночной.
На столе свеча не тает,
Свет горит живой.
Отражаясь в полумраке
И дрожа слегка,
Словно маленькие блики,
Как издалека.
Нежно, ласково мерцает,
Дарит нам тепло.
На душе светлее станет,
Словно от него.
Полумрак, свеча и тени,
Тишина кругом.
Мысли, строчки и сомненья,
Ночью о былом.
Плачет дождь, роняя капли,
В тишине ночной.
На столе свеча мерцает,
Дарит нам покой.

Годы жизни

Сквозь годы я прошёл с грехами,
Они на плечи мне легли,
Но я не каюсь пред Богами,
И я не каюсь пред людьми!
Зачем просить мне о прощенье?
Зачем же Бога мне молить?
Он дал мне жизнь для искупленья,
Чтоб научился сам любить!
Свою любовь в стихах вплетаю,
В кружение слов, в сплетенье рифм,
Словами душу очищаю,
В которой много тёмных дыр!
Она рвалась на части с болью,
Ее изранил сатана,
Но я живу с большой любовью,
Которой правит лишь она!
И пусть я буду одиноким,
И пусть в миру я обречён,
Я буду жить в миру высоком,
Я буду жить среди имён!

О чём прошептала мне тихо Луна...

О чём прошептала мне тихо Луна,
О чём рассказали мне звезды?
И пела мне песню подруга – весна,
А я ей внимал сквозь морозы.
Я слушал мелодию дивных лесов,
Я слышал дыхание речки,
Мне пели романсы и сотни ветров,
И молнии, словно сердечки.
И в каждой былинке, травинке, цветке
Свою я узнал благодать,
И в каждой букашке, жучке, мотыльке
Я видел Вселенной печать.
Взлетая в просторы вселенских высот,
И падая в бездну оттуда,
Я знал, что когда-нибудь всё же найдёт
Меня это вечное чудо.
Я знал, что когда-нибудь в мире моём
Наступит счастливое лето,
И это случилось: и ночью, и днём
Я снова внимаю поэтам.

Следы оставил дождь...

Следы оставил дождь упрямый.
Стою, смотрю на лужи вдаль.
В них облака, как будто храмы,
Плывут, как лебеди, в печаль.
Вдоль серых улиц, в небо, в просинь,
Под ветра вой и шум листвы,
Спешат они в златую осень,
Как вдаль зовущие мосты.
Их жизнь – полёт, им ветер – крылья,
Их небо -это полный штиль,
И даже если есть бессилье,
Несут его сквозь сотни миль.
В их жизни нет преград и горя,
В ней нет сомнений и тревог.
Но это так – с небом не споря,
Не выбирают им дорог.
Они плывут, как птицы в небе,
К себе притягивая взгляд.
Я знаю, где б я в жизни не был,
Всегда вернусь к тебе. Назад.

Каждый...

Каждый день жизни для нас —
это шанс
выбрать путь свой, с него не свернуть.
Что вокруг нас – сплошной диссонанс,
мы должны всё пройти и рискнуть.
Каждый из нас – это выбор судьбы,
но не всякий сумеет принять.
Страхи, страсти – как символ борьбы,
дана сила нам- их побеждать.
И ошибки – наш жизненный путь,
не исправить их, можно учесть.
В том движении кроется суть,
и не спутать понятия и честь.
Нет, не бывает без боли побед,
Радость – не значит, что счастье пришло.
Но без боли – побед тоже нет,
несёт каждый в себе, что ушло.
Каждый из нас – выбор судьбы,
Только не каждый умеет принять.
Страхи и страсти – как символ борьбы,
Нам дана сила – их побеждать.

В синей дали

В синей дали, над верхушками сосен,
Ярко-малиновый всплеск облаков.
Ветер, уставший, затих и уносит
Запах цветочный весенних лугов.
Небо багряное вновь заалело,
Тучки застыли в вечерней тиши.
Звездочки первые так неумело
Свет свой роняют на гладь у реки.
Тихо в лесу, только слышно как где-то
Шепчутся листья о чем-то своём.
Всё замирает и нежится светом,

Ночь укрывает весь мир полотном.
В небе малиново – розовом тени
Быстро растают под первым лучом.
Лес, освещённый, стоит в изумлении,
В сказку свою погружаясь тайком.
Отблески красные в небе растаяли,
вечер прозрачный и воздух хмельной.
Плавно колышутся ветви усталые
в сонной реке над уснувшей водой.
Ветер уснул. И притихла мелодия,
Где-то запел соловей молодой.
И, подчиняясь законам природы, я-
слушаю песню весны с тишиной.
Лунная ночь и прохлада весенняя
Мне напевают мотив о любви.
Сердце тревожат, рождают сомнения,
будят волнение в тёплой крови.
Вновь загорается в небе зарницами
утро весеннее – радостный миг.
Я очарован дивными птицами,
с музыкой ветра плещет родник.
Солнце садится за горы лесистые,
рог золотой выплывает луны.
Гроздья рябин распустились душистые,
яркие звёзды на них зажжены.
В небе луна засияла огромная,
звёзды мерцают, как искры костра.
Ночь закружилась волшебница тёмная,
в небе колдует опять до утра.

Горы уснули под шапками снежными,
нежно струится река серебром.
Лес засиял огоньками безбрежными,
словно наполнился сказочным сном.

Ветер баюкает горы высокие,
волны речные бегут в тишине.
Алые зори, туманы глубокие
снова привиделись ночью во сне.

Оттенки души

Милее в словах настоящей строки
Оттенки души.

А ты от него далеко, у реки
сейчас не спеши. Почувствуй, как льётся живая вода
Из горных ключей.

Не стоит бежать, торопиться, куда?
Останься ничьей. Увидишь, как тает зарёю закат
И светится даль.

Как воздух прозрачен и Солнцу ты рад,
оставь же печаль. Прислушайся к шёпоту ветра в ночи,
что тихо поёт.
Как сердце тревожно, то громко стучит,
то снова замрёт. Услышь, как рождается в муках заря
над кромкой воды.

Мир он без тебя проживёт, но не зря,
оставь же следы.

Забавно жизнь перечитать...

Забавно жизнь перечитать,
как книгу, – с нового абзаца,
где не успел ещё устать
и, где не надо притворяться.

Там, где с любовью – налегке,
без лжи и всяческих условий.
Где жизнь – не в сером тупике,
а в поле, где нет прекословий.
Там, где наивность, как и смех,
не вызывают раздраженье,
а только умиляют всех,
как детства добрые мгновенья.
Где я, как юный лицеист,
на полных парусах – за счастьем,
и каждый миг – как белый лист,
не испещрённый чёрной мастью.
Где мне дано в сто крат познать
Любовь и страсти, и сомненья...
Забавно жизнь перечитать,

как книгу, – с нового прочтенья.

Следы Весны

Пришла весна, и вновь запели птицы,
А на душе тревожно и светло.
Быть может, я сумею излечиться
От мыслей, что пронзают, как стекло?
И пусть они за мной идут по следу,
Не оставляя времени для сна,
Я верю в то, что рано или поздно
Наступит долгожданная весна.
Пускай она пришла не слишком рано,
И ночь ещё приходит иногда,
Но скоро растворится снег туманный,
И сгинет в никуда кусочек льда.
И солнце улыбнётся мне сквозь тучи,
И станет тёплым мартовский мороз,
И будет день весенний самым лучшим,
И снова слышу я раскаты гроз.
Придёт весна, и защечечут птицы,
И расцветут цветы в моем саду,
И я смогу от счастья раствориться,
И больше никогда не быть в бреду.

А ЭТО СОН

Устал от будничных забот.
Нахлынула усталость.
В душе моей растаял лёд.
На сердце грусть осталась.

Закат сменяется зарёй.
И ночь на смену утру.
А я не встретился с тобой.
Ты появилась будто.
Не верится, что это сон.
Проснусь и ты проснёшься.
Сердца забьются в унисон.
Смеёшься ты – смеёшься.
А вечером опять закат.
Опять на небе звёзды.
Твоим дыханьем я богат.
Мой поцелуй серьёзный.

Устал от будничных забот.
Нахлынула усталость.
Надеюсь завтра повезёт.
И ты со мной осталась.

На рассветных крыльях

Уйду на рассвете – там друг мой свободный,
И ветер залечит рану души.
Да я уйду, оставив с собою
город,
людей- кого не забыть.
Там тихие травы шепчут о вечном,
там реки несут свою мудрость вперёд —
где солнце встаёт из-за гор багряных,
я снова смогу найти свой полёт.
И пусть этот путь будет долог и труден,
не брошу я нить своей жизни вдали.
Пусть только не поздно вернуться обратно,
кто ждёт, тот поймёт те мысли мои.
А сердце моё мерцает ночами,
так хочет тепла, понимания чувств...
Останется место для чувства печали?
Кто сможет простить мне мою грусть?

Вернусь ли назад? Не знаю ответа.
Дороги мои растворились во мгле.
Спросите у ветра, спросите у света —
он знает тропинки к родимой Земле.
Пусть встретится взгляд, озарённый улыбкой,
пусть руки протянут навстречу любви!
А я ведь струна играющей скрипки-
Ты звуки услышь и Благослови.

Палитра души

Порой рисую яркие картины
на сером фоне скучного холста.
Там жизнь кипит и даже будни – милы,
там яркость чувств, эмоций красота.
В палитре красок солнце светит ярко,
и радуга – цветная акварель,
Любовь, как пламя, как огонь, так жарко
согреет душу в зимнюю метель.
А иногда на полотно ложатся
нелепые и мрачные мазки,
но я не стану с красками сражаться,
пускай живут, пока они близки.
Их можно смыть, стереть, закрасить новым,
но, если вдруг душа захочет петь,
тогда на холст опять ложится слово,
которое пытаюсь я стереть.
Рисую на холсте воспоминанья,
в них память ярких красок бытия.
Они полны любви и обаянья.
Стихи мои – картины жития.

Утраченная вера

Я верил, что любовь
твоя поможет выжить
согреет, как огонь
в холодную погоду;
поднимет на вершину,
где сердце вдохновится
полетом небывалым
забудется невзгода...
Но крылья мои сжаты,
печаль замкнула двери...
Любовь твоя – усталость,
безмолвие и пепел.
Не встретив ничего,
кроме тревоги краткой,
я понял наконец —
ты стала лишь загадкой.
И пусть она теперь
свободой пролетает,
как призрак одинокий,
тоскующий о счастье,
пусть ветер носит след
её невольной воли,
Но сердце словно плед
окутано печалью.

Пусть будет так. Пусть ветер

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.