

18+

УР САГАР

Кундалини: курс стихийная Магия



Ур Сагар

Кундалини: курс стихийная Магия

«Издательские решения»

Сагар У.

Кундалини: курс стихийная Магия / У. Сагар — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-691359-2

Эта книга представляет собой погружение в древние и глубокие пути, включая порой необузданное взаимодействие со стихиями. В ней собраны самые эффективные, удивительные и ценные практики, переданные духовными наставниками из тонкого мира. Я объединил в этом произведении традиции тибетского пути и шаманизма вместе с восточными и западными методами работы со стихиями, создав единое целое. С искренней любовью и признательностью делюсь с вами этими знаниями.

ISBN 978-5-00-691359-2

© Сагар У.
© Издательские решения

Содержание

о книге	6
от автора	7
Урок 1. Что важно знать?	8
Урок 2. Практика -1. Дерево стихий	11
Урок 3. Природа стихий	15
Урок 4. Подготовка к стихийным практикам	22
Конец ознакомительного фрагмента.	23

Кундалини: курс стихийная Магия

Ур Сагар

© Ур Сагар, 2026

ISBN 978-5-0069-1359-2

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

О КНИГЕ

Дорогой странник с беспокойным сердцем,

Ты держишь в руках не просто книгу. Ты держишь в руках коллекцию ключей. Ключей от дверей, которые ты всегда чувствовал где-то на краю своего сознания – тёплое дыхание Огня в груди, шепот Ветра в тишине, зов Воды в крови, глухой стук Земли в костях.

Это не знание, которое существует «где-то там». Это знание, которое спит внутри тебя. Оно дремало под слоями повседневности, ожидая того, кто произнесёт его истинное имя. Этим именем может быть «тоска», «вопрос», «желание вернуться домой», в место, которого ты, кажется, никогда и не знал.

Я не создавал эту мудрость. Я был лишь проводником – тем, кто слушал. Слушал, как старые камни на перевалах Тибета повествуют о терпении. Как шаманы Сибири в такт бубну выпевают песни для духов Ветра. Как жрецы древних источников учат беседовать с Водой. Я лишь собрал эти шепоты воедино, сплёл их в один голос. И теперь передаю этот голос тебе.

Здесь не будет лёгких путей к силе. Здесь будут тропы к смирению. Здесь не будет «секретных техник», превращающих тебя в сверхчеловека. Здесь будут зеркала, в которых ты увидишь своё истинное, забытое лицо – лицо стихии.

Будь осторожен. Эти страницы могут разбудить то, что спало долгие годы. Твоя душа может вспомнить, как пахнет воздух на вершине мира, куда она летала, когда твоё тело было ребёнком. Твоё сердце может сжаться от боли за Землю, которая терпит и молчит. Это нормально. Это часть пути домой.

Поэтому открывай эту книгу не как учебник. Открывай её как письмо. Письмо, которое ты сам отправил себе много жизней назад. Письмо с простой, но самой важной подсказкой: ты не один.

Ты – дитя этого мира. Огонь твоего сердца – это тот же огонь, что пылает в звёздах. Влага твоих слёз – это та же вода, что течёт в древних реках. Твоё дыхание – это ветер, который когда-нибудь пронесётся над полями, где будут играть твои далёкие потомки. А твоё тело... твоё тело – это священная земля, по которой стоит пройти с благодарностью.

Я передаю тебе эту книгу с любовью и трепетом. Как путник, передающий другому карту местности, в которой ему самому довелось заблудиться и вновь найти дорогу.

Не верь мне на слово. Проверь. Прикоснись ладонью к стволу дерева и слушай. Остановись у ручья и задай вопрос. Почувствуй, как дыхание становится ветром. И если в этот момент по спине пробежит знакомый холодок, а в груди вспыхнет тихая, но уверенная радость – значит, ты на верном пути. Значит, духи стихий узнали тебя и начали диалог.

Иди. Помни, что самое главное чудо – не умение повелевать стихиями, а умение снова почувствовать себя их неотъемлемой, любимой частью.

С благодарностью за твоё внимание и доверие, Тот, кто тоже когда-то был просто читателем с беспокойным сердцем.

от автора

Всем Здравствуйте! Хочу поделиться с вами мыслями, которые меня вдохновили на создание этой книги. По сути, это курс, посвящённый стихийной магии, хотя на самом деле речь идёт не столько о магии, сколько о практике. Сам термин «магия» здесь скорее маркетинговый ход, но суть гораздо глубже – это изучение нашей связи с природными стихиями, понимание их проявлений в нас и способов взаимодействия с ними. Через стихии мы можем выражать различные состояния, а также использовать их для самоисцеления.

Мы сами состоим из четырёх стихий: земли, воды, огня и воздуха – это неоспоримый факт и важная часть нашей жизни. Одновременно стихии существуют как самостоятельные элементы мироздания, а также как некие духи и сущности, обитающие в них. Эти духи могут быть доброжелательными или враждебными к людям, в зависимости от нашего внутреннего состояния. Если мы пребываем в состоянии высшей гармонии, любви и единства, стихии не представляют угрозы. Но если же мы живём в эгоистичных потребительских настроениях – постоянно жаждем и стремимся к удовлетворению своих желаний, – то можем столкнуться с их жесткой реакцией, которая проявляется в виде определённых «наказаний» или препятствий.

Чем сильнее мы находимся в духовном балансе и живём в созвучии с божественным, тем легче нам идти по жизни. Общение со стихиями – это один из способов наладить связь с окружающим миром, почувствовать его отклик и научиться понимать его через сложную коммуникацию, которая происходит именно через эти природные силы. Практики взаимодействия со стихиями имеют глубокие исторические корни: их применяли маги, мистики, йоги для достижения необычных состояний и получения различных преимуществ. И в этом они, пожалуй, были правы.

В нашей книге мы подробно рассмотрим этот вопрос. Я расскажу, как можно наладить контакт со стихиями – опыт, который действительно уникален и позволяет войти в особое состояние через резонанс, единство и общение с ними. Стихии живут не только вокруг нас, но и внутри, являясь частью всего творения.

Именно об этом наша книга. Она отличается глубиной и эксклюзивностью, потому что вряд ли вы найдёте аналогичные материалы, которые смотрят на стихии так же тонко и чувственно, как здесь. Я ни в коем случае не хочу умалять заслуги других авторов, поэтому просто предлагаю свою уникальную интерпретацию практик общения со стихиями. Надеюсь, вам понравится и этот подход вы оцените по достоинству. До встречи!

Урок 1. Что важно знать?

Всем привет, поздравляю с началом нового курса, посвящённого стихийной магии! Сразу хочу уточнить: никакой магии здесь нет, ведь стихии полностью наполняют материальный мир – просто в разных пропорциях. Есть популярные заблуждения о том, что человек на 80% состоит из воды, а остальное – из земли, огня и так далее. Но это не совсем так. Например, медуза примерно на 60% состоит из воды, и если бы мы действительно были на 80% водой, мы, наверное, выглядели бы похожими на медузу, чего не происходит. Значит, тут есть определённое противоречие.

Стихии окружают нас повсюду, и на самом деле они не просто часть мира – они являются его основой. Просто мы давно перестали замечать или обращать на это внимание. В рамках курса мы будем подробно разбираться с этим, ведь невозможно стать по-настоящему пробужденным, просветлённым или магом, если ты не умеешь взаимодействовать со стихиями и окружающим миром.

Это логичное продолжение тех фундаментальных упражнений, с которых я начинал, давая вам базу. Теперь настало время углубиться в работу с самим собой через стихии, понять их как внутреннее и внешнее проявление. Когда говорим о взаимодействиях, всё очевидно: мы дышим воздухом, нам нужна вода, земля для еды и роста, тепло – важнейший элемент, ведь наш организм поддерживает температуру около 36,6 °С. Даже небольшие отклонения критичны для нашего здоровья. Мы теплокровные, и именно стихия тепла присутствует в нас постоянно.

Подумайте о кислороде в воздухе: без него жизнь была бы невозможна. В фантастических фильмах показывают разные планеты с иной атмосферой и химическим составом. Даже в кислотах, которые считаются вариантом стихии воды, можно обнаружить жизнь. Всё вокруг состоит из стихий – это первичные элементы, из которых создавался мир.

Что же касается самих стихий, то основные из них – вода, огонь, воздух и земля. Кроме того, существуют стихии жизни и смерти. Кто-то добавляет сюда электричество или эфир. Китайская традиция выделяет ещё дерево и металл как стихии, однако я считаю, что они относятся к стихии земли, поскольку металл и дерево имеют материальную форму, и деньги, например, тоже связаны с землёй. Несмотря на то, что многие китайцы – атеисты и следуют таким философиям, как буддизм, даосизм и конфуцианство, они верят в Небесного Императора, о чём вы можете узнать подробнее, если захотите погрузиться в китайскую культуру.

Итак, в нашем курсе мы будем работать с четырьмя классическими стихиями, а также с жизнью и смертью. Эфир или электричество я причисляю к стихии жизни. Всё достаточно просто. Ещё хочу отметить, что наша точка зрения может меняться по мере личного развития. С развитием кундалини, например, меняются не только взгляды на жизнь и ценности, но и сами определения, благодаря чему мы можем смотреть на привычные вещи под новым углом.

На самом деле мы до конца не знаем, где живём и из чего состоим, хотя казалось бы, что это очевидно. Я сам, углубляясь в изучение мира, понимаю, насколько мало знаю – могу сказать, что знаю много, но в сравнении с бескрайним океаном знаний это ничтожно. И с каждым новым открытием и пониманием меня охватывает удивление и состояние просветления, когда привычная картина мира рушится, и человек переживает внутреннее потрясение, словно мир вокруг меняется в одно мгновение. Когда привычные представления рушатся, это может стать испытанием – мы сталкиваемся с тем, что когда-то казалось однозначным и ясным, на самом деле таковым не является. Именно в этом заключается суть понимания стихий – оно всегда будет неполным, и с каждым новым погружением в эту тему мы открываем для себя нечто новое, возможно, важное и даже неожиданное о самом себе. Мир, в котором мы живём, нельзя назвать чем-то неживым или пустым – вокруг нас концентрируются энергия, информация,

материя, образуя единое целое. Игнорировать это невозможно и бессмысленно. Надо признать, что существуют вещи и силы, превосходящие наше понимание, и это нормально – осознать, что мы не знаем всего, даже если иногда хочется считать иначе.

Если начать задавать фундаментальные вопросы – что это такое, почему это существует, откуда я это знаю – быстро приходит осознание того, насколько ограниченными бывают наши знания. Открытость новому опыту и умение видеть необычное в привычном является настоящим искусством, требующим усилий, философского осмысления и особой жизненной позиции. Мы привыкли воспринимать мир как средство для собственных нужд, порой весьма поверхностно и грубо. Но на самом деле окружающая действительность гораздо сложнее, чем кажется. Взаимодействие различных элементов – воды, земли, огня и воздуха – порождает множество уникальных форм. Например, если нагреть песок, смесь земли и огня, то получится стекло. Нефть – это жидкое вещество, представляющее собой нечто текучее и во многом похожее на воду, и из неё изготавливают бензин, пластик, различные продукты.

Таких примеров множество: земля даёт глину, из которой делают кирпичи, строя дома; объединение стихий создаёт разнообразные материалы и вещества, иногда благодаря разной концентрации кислорода или его отсутствию, что меняет свойства этих продуктов. Люди, сочетая элементы, словно творцы, создают новое. Аналогично и наш Создатель сначала сформировал материальный мир с помощью стихий. Мы сами состоим из стихий и имеем тесную, постоянную связь с ними – это своего рода древний завет, который хранится в глубинах памяти.

Наша Вселенная подчиняется определённым законам, которые управляют материальными, энергетическими и информационными процессами. Мы можем многое ещё не понять до конца, но именно на практике ощущаем их влияние. Если предположить, что стихии обладают собственной жизнью и интеллектом, то этот взгляд кажется странным только на первый взгляд. Практические занятия и опыт показывают, насколько действительно «живы» вода, огонь, земля и воздух. Всё вокруг вибрирует, всё в движении – на атомном уровне мы постоянно изменяемся. Наука подтверждает, что мы состоим из атомов и молекул, которые находятся в непрерывном движении.

Что же такое огонь? Это ускоренные колебания частиц: чем больше скорость, тем интенсивнее пламя. Можно также упомянуть, что стихии существуют в разных состояниях – вода, к примеру, бывает не только жидкой, но и парообразной, находясь в газообразном состоянии. Таковы основы понимания природных стихий и их взаимодействий.

На самом деле мы очень мало знаем о своем теле, даже специалисты – врачи, профессора и ученые в области анатомии постоянно делают новые открытия и меняют устоявшиеся представления. Поэтому познание – это бесконечный процесс. Мир вокруг нас гораздо глубже, прекраснее и интереснее, чем кажется на первый взгляд. Приветствую вас и надеюсь, что вы действительно задумаетесь над этим и начнёте внимательнее наблюдать за собой. Вы убедитесь, что то, о чём я говорю, соответствует истине. Независимо от наших представлений, мнений и убеждений – мир существует в своей истинной форме. И даже если нас не станет, он будет продолжать существовать ещё очень долго.

Пока мы здесь и у нас есть возможность развиваться, пока Вселенная сохраняет своё состояние, мы обязаны максимально использовать время для собственного роста, для перехода на новые уровни понимания и бытия. Если сам человек не проявляет желания развиваться, не вызывает у себя внутреннего интереса, то Вселенная рано или поздно подтолкнёт его к этому через трудности и страдания. Но зачем ждать боли и мучений? Можно выбрать путь лёгкости – наслаждаться любовью, радостью, благодарностью, проявлять заботу и искренний интерес к миру вокруг. Это гораздо приятнее и эффективнее, чем насильно заставлять себя меняться через напряжение и боль.

Переходя к теме магии – зачастую это попытка нарушить естественные законы и обойти природные принципы, добиться того, что нам пока недоступно. Чтобы избежать негатив-

ных последствий, такая практика часто требует жертвоприношений или компенсаций, чем больше – тем выше шанс получить желаемое. Но даже после этого неизбежен ответный откат, который снова возвращает равновесие. Лично я не пользуюсь магией, поскольку считаю, что лучше идти путём осознанного развития и гармонии. Если что-то не даётся – значит, ещё не пришло твоё время или ты недостаточно готов. Нужно работать над собой и тогда возможности появятся сами.

Грани возможностей, того, что человек действительно заслуживает, находятся в его сознании – под слоями убеждений, привычек и ограничений. Солидных причин, почему ты не становишься миллиардером, не летаешь или не выпускаешь лазеры из глаз, – хватает. Эти причины объективны и их корни лежат внутри тебя самого. Лично мне, например, абсолютно неинтересно пускать лазеры из глаз – это небезопасно ни для меня, ни для окружающих. Представь только: случайный выброс во время эмоционального подъёма – и всё, что дорого, может исчезнуть. Разве это разумно? В фильмах Marvel это выглядит эффектно, но в жизни подобными штуками управлять сложно, а последствия могут быть плачевными.

К тому же, даже когда мы закрываем глаза, энергетическое излучение из них не прекращается, а наоборот, может усиливаться. Всё это сложные процессы, требующие глубокого понимания, а не поверхностных представлений. «Сказка ложь, да в ней намёк» – хорошо, что кино и литература вдохновляют нас и стимулируют воображение, но реальность намного тоньше.

Мы с вами – те, кто пробудился, кто стремится видеть мир таким, какой он есть на самом деле. В этом курсе я хочу познакомить вас с настоящими стихиями, чтобы вы заново открыли для себя их силу и научились взаимодействовать с ними, используя это знание в повседневной жизни. Этот курс создан именно для того, чтобы вы имели чёткое понимание процессов и связи со стихиями, прежде чем приступить к более глубокому этапу – пробуждению кундалини. Я уверен, что это важный и нужный шаг на пути вашего развития и большой работы над собой.

Урок 2. Практика -1. Дерево стихий

Всем привет! Сегодня мы приступаем к практике под названием «Стихийное дерево». Сначала выполняем четыре базовых упражнения, которые помогут усилить эффект. Во время выполнения сосредотачиваемся на ощущении тела: оно должно казаться плотным, тяжёлым и непроницаемым – словно твёрдая материя. Представьте своё тело таким, будто вы не можете согнуть его пальцем – хотя физически это возможно, но ощущения именно такие: плотность и тяжесть.

Эти упражнения основаны на методе заземления, помните его? Сейчас мы погружаемся в состояние прочного телесного восприятия – ощущаем плотность и тяжесть своего тела. Затем концентрируемся на поверхности кожи и плавно прокручиваем внимание от головы вниз: сначала осознаём плечи, затем грудь, руки, туловище. Спускаемся ниже – чувствуем поясницу, область половых органов, ноги, голени и ступни. Можно фокусироваться на контакте ступней с поверхностью или на самой коже стоп.

Когда дошли до ног, теперь поднимаем внимание обратно вверх: от стоп к коленям, затем к пояснице, грудному отделу, плечам, по рукам вверх к шее и голове, до макушки и волос. В этом процессе активируем и усиливаем чувствительность – если повысить её достаточно сильно, можно почти перейти в состояние сверхчувствительности, подобное экстрасенсорному восприятию.

Сейчас мы здесь и сейчас, полностью присутствуем в теле, без отвлечений. Все наши тревоги, напряжения и переживания собираем в образ светящегося шарика – и направляем его во Вселенную, открываясь для любых энергий – добрых и злых, позитивных и негативных, радиации и всего, что существует вокруг. Позвольте энергии и тьме свободно проходить сквозь вас со всех сторон, спереди, сзади, сбоку – ничто не может причинить вам вреда. Чувствуйте, как зло и добро проходят через вас, не задерживаясь, а вы остаетесь спокойны и в полной безопасности, пребывая лишь в настоящем моменте.

Далее освобождаемся от всех придуманных ролей и ярлыков. Убираем все маски, которыми себя обозначали: маг, колдун, бог, вселенная, дракон, пробужденный, просветленный – всё это лишь образы, несущественные мешающие конструкции. Отбрасываем социальные роли – мама, папа, профессии, учитель, мастер йоги, ученик и т. д. Всё это не составляет вашу истинную сущность. Очищаемся от имен, званий, титулов и тех характеристик, которые вы сами себе дали. Это не вы, это лишь иллюзии и навязанные определения.

Потом направляем внимание внутрь себя и проверяем: есть ли вас где-то в прошлом? Если да, то берём лишь внимание назад, не саму энергию – её забрать нельзя и не нужно. Просто отслеживаем какую-то деталь, которая цепляет вас там, чтобы вернуть внимание в настоящее. Если вас всё ещё тянет туда, отдаляемся мысленно от этих воспоминаний, чтобы больше не увлекаться прошлым.

То же самое проделываем с мыслями о будущем: мечты, надежды и эйфории – все эти образы тоже отнимают наше внимание. Забираем его обратно сюда, в настоящий момент. Если сложно удержать фокус, представьте вокруг себя сетку, укрепляющую ваше состояние и возвращающую внимание внутрь тела.

Таким образом, мы учимся быть здесь и сейчас, ощутить тело цельным, тяжёлым и устойчивым, свободным от масок, навязанных идентичностей и отвлекающих мыслей. Это поможет нам стать сильнее, заземленнее и более восприимчивыми к истинным энергиям мира. Если вас что-то тревожит – энергию, которая связана с этим чувством или образом, нужно сначала принять и наполнить любовью и светом в полной безопасности для себя и окружающего мира. Возьмите мысленно предмет беспокойства, окружите его теплым золотистым светом, словно

через сеточку. После этого аккуратно заберите отсюда энергию, вдохните её и распределите по всему телу.

Представьте, что у вас есть вместительная ёмкость – баночка или фигура, которую вы то наполняете энергией, то освобождаете, чередуя это несколько раз. Важно наполнить её символическим содержанием, после чего, если нужно, «сожгите» эту форму – представьте, как всё лишнее исчезает без следа, а золотая сеточка растворяется. Вы молодец, вы здесь и сейчас – не в прошлом и не в будущем.

Отпустите заботы, переключите внимание на настоящее мгновение. Откройтесь миру вокруг, почувствуйте его: ощутите запахи, звуки, прикосновения – как будто змея улавливает тепло или вибрации. Настройтесь на своё тело, ощутите его вес и присутствие. Скажите себе: «Я здесь. Я существую в этом моменте». Почувствуйте, как мир красив и открыт к вам, как он взаимодействует с вами и посылает любовь. Поделитесь своей любовью с миром.

Теперь направим свет в пространство вокруг нас и во Вселенную. Сначала наполните себя внутренним светом – откройте глаза души, зажгите свою внутреннюю энергию. Закройте глаза, положите руку на грудь, найдите внутри себя этот источник света и позвольте ему наполнить всё ваше тело – мышцы, кости, позвоночник, руки и ноги. Представьте, как свет проникает глубоко под кожу, заполняет каждый орган.

Наполняйте светом мозг, глаза, уши, язык, зубы – почувствуйте, как они начинают сиять ярче и ярче. Перейдите к лёгким, освободите их от темных зон светом. Наполните светом желудок, печень, почки, кишечник, половые органы – всё тело приобретает сияние, становится живым и сильным. Уделите этим чувствам все внимание, наращивая яркость и насыщенность света.

Постепенно выпускайте этот свет из тела наружу, визуализируйте, как ваша аура становится яркой и прозрачной – словно солнечное яйцо. Найдите тёмные участки в своем энергетическом поле, расплавьте их потоками света, особенно на шее, за затылком и на спине. Очистите все тяжёлые энергии, чтобы остался только чистый свет.

Вы – светящийся, открытый миру человек, который принимает и пропускает через себя любые энергии без ущерба для себя. Оставайтесь в этом состоянии, принимая и отдавая свет и любовь во всем и вся. Представьте, что вокруг вас нет ничего лишнего – ни справа, ни слева. Убираем все тёмные участки и начинаем светиться цельным и ровным светом. Обволакиваем себя сияющим контуром, наполняем светом тело и ауру. Продолжаем усиливать свет до максимума: он становится ярче, насыщеннее и мощнее с каждой секундой. Почувствуйте этот свет – он плотный, сильный, наполненный энергией, словно непроницаемый защитный слой вокруг вас. Ваше тело, аура и энергетический кокон становятся твёрдыми и неразрушимыми.

Дышим светом, выдыхая и вдыхая его, наполняя пространство вокруг себя, комнату и дом. Свет быстро распространяется, комната начинает сиять благодаря вашей энергии. Затем расширяем сияние на весь город, страну, добавляя радужные оттенки – белый, жёлтый, яркий, кислородный. Почувствуйте, как ваши границы расширяются, покрывая всю Землю светом, который сияет подобно солнечному свету.

Затем наполняем светом галактику, расширяемся и заполняем весь космос своим сиянием, набирая скорость и мощь. Вся вселенная становится объёмной и светлой благодаря вашему внутреннему световому шару. Отличная работа!

Теперь обратите внимание, как свет Вселенной проникает в вас, освещая кожу, вызывая приятные искрящиеся ощущения, покалывание и тепло. Отдавайте свет обратно Вселенной, чувствуя, как он выходит из вас, создавая взаимный обмен энергии. Эти ощущения могут проявляться как мурашки, прохлада или жара – любые проявления, что возникают естественно.

Постепенно через это упражнение вы почувствуете единство с Вселенной, осознаете, что границы между вами отсутствуют, и что вы – часть целого, что сама Вселенная внутри вас. Она безопасна для вас, потому что вы одно целое.

Наполнитесь благодарностью и любовью к Вселенной за всё, что она вам даёт, и ощутите, как эти чувства проступают в вашем сердце и распространяются во всем пространстве вокруг вас – в вашем доме, городе, на планете, в галактике и всей Вселенной. Ваша любовь окутывает всё вокруг тёплым, приятным светом.

Теперь сформулируйте своё желание или намерение, то, что особенно важно для вас. Представьте его как светящийся шар, который вы посылаете во Вселенную с полной уверенностью, что оно обязательно сбудется. Почувствуйте, как вас охватывает уверенность и ожидание исполнения этого желания. Наполните его любовью и благодарностью – и знайте, что оно уже находится в пути к вам.

Заканчивая упражнение, сконцентрируйтесь на своих стопах, особенно на пятках. Почувствуйте связь с землёй – мягкой, родной, домашних полей или огорода, с приятной чернозёмной текстурой. Неважно, в чем вы стоите, почувствуйте ощущение земли под ногами – лёгкое покалывание или вибрацию, исходящую от неё. Позвольте этому ощущению заземлить вас и укрепить связь с миром вокруг. Начинаем с воображаемых корней, которые медленно расползаются в стороны и углубляются вниз. Эти мощные, толстые корни расходятся от ваших ног, проникая в землю на расстояние около километра, образуя разветвлённую сеть. Мы глубоко укореняемся в землю. Теперь настало время избавиться от всего лишнего, что есть в организме – отходов, токсинов, ненужных веществ. Вдохните, а на выдохе постепенно направляйте всё это из головы вниз, словно волной, через руки и ноги, выпускайте неприятное наружу, позволяя земле принять и растворить это.

Держите глаза открытыми, язык прижат к нёбу, лицо расслаблено, с лёгкой улыбкой. Повторите процесс: выпускайте негатив, ощущайте, как поток очищения течёт через тело, покидает вас и уходит в землю. Когда все токсичные вещества исчезнут, переходите к наполнению организма всем необходимым.

Чувствуйте, как через наши воображаемые корни вбирается жизненная энергия земли – витамины, минералы, полезные элементы, которые укрепляют мышцы, внутренние органы, кости и систему организма в целом. Эта наполняющая сила поднимается вверх от ног к голеням, затем достигает таза, наполняет живот и половые органы, поднимается до плеч и рук, наполняет голову. Сосредоточьтесь на этом процессе, почувствуйте поступление всех жизненно важных элементов, которых вам так не хватало.

Пропитывайте волосистую часть головы, кожу, внутренние органы: печень, желудок, кишечник, легкие, сердце, даже кровь и мышцы – все получают питание с земной стихией. Обратите внимание на зубы: почувствуйте, как они словно оживают, в них появляются новые жизненные силы, даже в местах, где ранее были проблемы или отсутствовали зубы, происходит обновление. Сделайте акцент на этом моменте – уделите ему больше времени при самостоятельной практике.

Теперь опять глубоко укоренитесь, протяните корни от ног к центру Земли, опускаясь километры вниз, к её ядру. Почувствуйте стабилизирующее тепло от центра планеты. Наполнитесь энергией огня, внутреннего жара – яркого, живого пламени, которое охватывает ваши корни, прогоняет остатки ненужного, сжигает всё старое и вредное, очищает тело и разум.

Вообразите, как это пламя поднимается по корням вверх, заполняя ноги, тело, руки, голову живительным огнём. Оно разрушает воспаления, болезни и любые помехи здоровью. Вдыхайте дополнительную силу огня, который несёт свет и исцеление каждой клетке организма.

Повторите несколько раз: ощущайте, как пламя горячей стихии разгорается внутри, наполняя вас энергией, давая здоровье, силу и внутренний баланс. Почувствуйте любовь и поддержку этого огня, его способность укреплять и исцелять вас.

Процесс завершён – вы укоренились в земле и наполнились силой огня, очистившись и восстановившись целиком. Подобно корням, мы начинаем искать под землей источник живи-

тельной воды. Мы медленно находим эту стремительную реку, вбираем в себя её поток – опускаем свои корни в это живое течение. Теперь вода входит через одну ногу, словно течёт трубой, проходит через тело и выходит другой ногой – создавая внутри нас непрерывный круговорот. Через правую ногу внутрь поступает вода, которая постепенно вымывает всё лишнее, остатки и последствия огненной очистки. Сквозь наше тело проходит непрерывный поток, наполняя и очищая – звучит гул и звон, наполняя организм свежестью и легкостью. Чувствуйте, как вместе с потоком уходят все токсины, шлаки, застои и воспаления; организм самостоятельно избавляется от всего вредного, что мешало ему функционировать полноценно.

Сосредоточьтесь на этом движении – наполнение воды, прохождение и выход, вымывание и освобождение от негатива. Если ощущение очищения как будто не завершилось, сделайте паузу и продолжите практику, наполняя себя водой через обе ноги до полного погружения в целебную энергию – до головы, до макушки, в руки. Прочувствуйте силу и исцеляющую энергию воды.

Затем вытяните свои «корни» обратно к стопам и почувствуйте, как сквозь тело проходит стихия воздуха. Воздух с порывами и энергией освобождает вас от всего застоявшегося, не нужного, ненужного в организме. Наполнитесь кислородом, энергией силы, свежестью дыхания. Дышите полной грудью при открытых глазах, позволяя воздуху обогатить каждую клеточку вашего тела.

Далее переходим к работе с жизненной стихией. Если вы чувствуете боль или дискомфорт, сосредоточьтесь на этом месте и условно «заверните» энергии четырёх стихий – земли, воды, огня и воздуха – по часовой стрелке. Прокручивайте и сжимайте их внутри себя, делая это спиральными движениями, усиливая давление и смешение. Этот процесс наполняет область жизненной энергией, создавая внутренний импульс и вибрацию.

Если отсутствует зуб, представьте, что сжимаете эту область и концентрируете там энергию. Совместите стихии, закручивая их по часовой стрелке и усиливая давление до ощущения взрыва живительной силы. Вы почувствуете пульсацию в этой точке. Аналогично можно помочь ребёнку при болях в животе или зубах, а также животным, определяя, какую стихию им необходимо добавить и активировать её вращением до взрывного эффекта восстановления.

Также этот метод можно применять с водой – берите стакан воды, наполняйте её энергиями стихий, смешивайте их и активируйте подобным образом для усиления целительной силы жидкости.

Урок 3. Природа стихий

Здравствуйте, будущие маги!

Я рад приветствовать вас на первом курсе стихийного факультета. Сегодня мы начнём удивительное путешествие – знакомство с первоэлементами мироздания, с той великой силой, из которой соткана вся Вселенная.

Задумайтесь: и вы, и я, и всё, что нас окружает – видимое и невидимое, осознаваемое и неосознаваемое – всё это порождено стихиями. Они – первооснова всего сущего, изначальный источник магической силы. Именно поэтому, постигая своё магическое естество, мы в первую очередь должны изучить эти первоэлементы.

На этом курсе нам предстоит:

познакомиться с природными силами;

пробудить их в себе.

Возникает закономерный вопрос: почему стихии не пробудились сами? Почему нам приходится прикладывать усилия, чтобы обрести то, что, казалось бы, должно быть доступно нам по праву рождения? На это есть свои причины – и по мере изучения стихий они станут вам ясны.

Позвольте поделиться важной мыслью: человек, ощущающий силу стихий и не боящийся её, многократно превосходит того, кто лишён этого дара. Такой человек:

обретает подлинную силу;

ценит свободу и волю;

не позволяет собой управлять;

распоряжается своей жизнью и временем по собственному усмотрению.

И всё потому, что за его спиной – древняя, великая сила, необходимая каждому из нас.

Если для вас понятия воли, чести и свободы – не пустой звук, если вы твёрдо убеждены, что магия – единственный путь, без которого жизнь теряет смысл, значит, вы нашли своё место. Ваше присутствие здесь подтверждает: у вас есть необходимые способности и навыки. Давайте разберёмся, какие именно.

Для допуска на курс вы должны были освоить программу первого и второго года основного факультета – научиться работать с эфирным и астральным телом.

Эфирное тело – сфера наших ощущений. Оно должно быть:

тонко настроено;

высокочувствительно;

подвластно воле и разуму.

Именно этому посвящены методики первого курса. Если вы добросовестно занимались (а судя по вашему присутствию здесь – так оно и было), ваше эфирное тело готово воспринимать те частоты и вибрации, которые обычное сознание отвергает.

Да, стихии пронизывают всё сущее, но сознание, сформированное в рамках социума и цивилизационных норм, не замечает этой силы.

Астральное тело – второй ключевой элемент. Оно должно достичь:

сверхчувствительности;

полного подчинения разуму.

На нашем курсе астральное тело станет вашим главным инструментом для диагностики стихий.

Важно понять: стихии – это энергии. Их невозможно постичь разумом – только прочувствовать. Разум способен:

анализировать наше отношение к стихиям;

осмысливать личный опыт взаимодействия с ними.

Но сами стихии существуют независимо от нашего восприятия. Мы зависим от них – они от нас не зависят.

Пройденные вами первый и второй курсы – необходимый и достаточный фундамент для того, чтобы сделать следующий шаг в магическом искусстве.

Продолжая наш разговор о стихийном факультете, хочу обратить ваше внимание на ключевые требования к ученикам. Мы опираемся на древние методики постижения стихий – о них я расскажу подробнее чуть позже. А сейчас – о том, что действительно важно для успеха на этом пути.

Главное требование стихийного факультета – высокоразвитое эфирное и астральное тело. Под «высокоразвитым» я подразумеваю именно превосходный уровень: эти структуры должны быть отточены до совершенства.

Почему это так критично? Дело в том, что в обучении на стихийном факультете преимущество получают сверхчувствительные люди. Им процесс даётся легче, чем тем, кто преимущественно ориентирован на ментальное познание.

Поясню: у ментально ориентированных учеников отлично работают верхние слои сознания, но нижние зачастую оказываются зависимы от:

пристрастия к информационным полям;

доминирования рационального мышления над энергетическим восприятием.

Хочу сразу развеять возможное заблуждение: хороший ментальный склад ума не препятствует изучению стихий. Да, придётся приложить больше усилий, чем сверхчувствительным ученикам, но результат вполне достигим. Такова природа вещей – и с этим нужно просто считаться.

Проведу аналогию: человек без музыкального слуха способен научиться играть на скрипке. Да, это потребует колоссальных усилий – куда больших, чем от того, кому музыкальный дар дан от рождения. Но возможность есть всегда.

Здесь мы подходим к важному философскому вопросу: как относиться к собственным способностям? В этом вопросе существуют два противоположных взгляда:

Развитие природного дара. Сторонники этого подхода считают: если природа наделила нас определёнными способностями, это знак свыше. Наша задача – не столько развивать их, сколько умело применять, укрепляя мастерство.

Преодоление природной ограниченности. Приверженцы этой позиции утверждают: развивать то, что дано от рождения, – не великое дело. Истинное искусство – достичь того, с чем ты не родился, опираясь лишь на волю и разум.

Лично мне ближе вторая позиция. Она доказывает: человек способен на невероятное. Более того, она разрушает иллюзию собственной непригодности к тем или иным видам искусства – в том числе к магическому искусству, которым мы с вами занимаемся.

Теперь – о самих стихиях. Наши далёкие предшественники знали их ещё в эпоху язычества. И здесь важно понимать: язычество – не религия, а мировоззрение.

В чём его суть? Сознание язычника принципиально отличается от сознания политеиста или монотеиста. Оно не отделяет человека от природы. В нём нет:

чувства сверхчеловечности;

ощущения тварности перед высшими силами.

Всё едино, всё занимает своё место в природной структуре. Человек – пусть позднее и отчасти искусственное детище природы – за тысячелетия существования нашёл своё достойное место в биоценозе.

С точки зрения язычества, отделять себя от природы, возвышаться над ней – пагубная ошибка. Именно такое мировоззрение позволяет воспринимать стихии как естественный источник силы, не искажая их суть собственным отношением.

«Есть? Значит, принимаем в естественной форме – как себя и всю остальную природу», – таков принцип древних.

Древние маги и волхвы, действуя в рамках этого мировоззрения, видели мир иначе. Для нас реальность неоднородна: в ней есть добро и зло, справедливость и несправедливость... Но об этом – в следующий раз.

Как я уже упоминал, мы следуем древним методикам постижения стихий – подробнее о них расскажу чуть позже. Сейчас же хочу остановиться на ключевых требованиях, которые факультет предъявляет к своим ученикам.

Главное условие успеха – превосходное развитие эфирного и астрального тела. Под «превосходным» я подразумеваю не просто хороший, а по-настоящему высокий уровень – эти структуры должны быть отточены до совершенства.

Почему это так важно? Потому что на нашем факультете наибольших успехов достигают люди с развитой сверхчувствительностью. Им обучение даётся легче, нежели тем, кто привык полагаться преимущественно на разум и логическое мышление.

Поясню на примере структуры сознания:

У сверхчувствительных учеников все уровни восприятия работают гармонично.

У ментально ориентированных прекрасно развиты верхние слои сознания, но нижние зачастую подчинены рациональному мышлению и тяготеют к работе с информационными потоками, а не с энергетическими.

Хочу сразу развеять возможное заблуждение: отсутствие природной сверхчувствительности – не приговор. Вы вполне способны освоить искусство управления стихиями, даже если ваша природа не наделила вас этим даром. Разница лишь в том, что вам придётся приложить больше усилий – такова объективная реальность, с которой нужно считаться.

Проведу аналогию из мира музыки: человек без природного слуха может научиться играть на скрипке. Да, путь будет куда более тернистым, чем у того, кому музыкальный дар дан от рождения, но результат вполне достигим.

Это подводит нас к важному вопросу о том, как относиться к собственным способностям. Здесь существуют два противоположных подхода:

Путь развития природного дара. Его сторонники считают: если природа наделила тебя определёнными способностями – это знак судьбы. Твоя задача – не столько развивать их, сколько умело применять, совершенствуя мастерство.

Путь преодоления природной ограниченности. Его приверженцы утверждают: развивать то, что дано от рождения, – дело нехитрое. Истинное искусство – достичь того, с чем ты не родился, опираясь лишь на волю и разум.

Лично я убеждён в правоте второго подхода. Он доказывает: человек способен на невероятные свершения. Более того, он разрушает иллюзию собственной несостоятельности в тех или иных областях – в том числе в магическом искусстве, которому мы с вами посвящаем свои силы.

Теперь поговорим о самих стихиях. Наши далёкие предки знали их ещё в эпоху язычества. И здесь важно уяснить: язычество – не религия, а особый тип мировоззрения.

В чём его суть? Сознание язычника принципиально отличается от сознания политеиста или монотеиста. Оно не отделяет человека от природы. В нём нет:

ощущения собственной исключительности;

чувства подчинённости неким высшим силам.

Всё едино, всё занимает своё место в природном порядке. Человек – пусть позднее и отчасти искусственное творение природы – за тысячелетия существования нашёл своё законное место в биоценозе.

С точки зрения язычества, попытка возвыситься над природой – глубоко ошибочный путь. Именно такое мировоззрение позволяет воспринимать стихии как естественный источник силы, не искажая их суть субъективными оценками.

Принцип древних прост и мудр: «Есть? Значит, принимаем в естественной форме – как себя и всю остальную природу».

Древние маги и волхвы, руководствуясь этим мировоззрением, видели мир иначе. Для современного человека реальность предстаёт неоднородной – в ней есть добро и зло, справедливость и несправедливость... Но об этом мы поговорим в следующий раз.

Мы привыкли делить мир на чёрное и белое, полезное и бесполезное, доброе и злое. Но реальность гораздо богаче и многограннее – она цветная, изменчивая, лишённая однозначных оценок. Язычники никогда не сводили мир к простым противоположностям: для них всё находится в постоянном движении, нет абсолютных истин, на которых можно построить устойчивую систему взглядов.

Наши предки, шедшие магическим путём познания мира, начинали обучение с ключевого принципа: «Ты поймёшь стихии, если станешь ими». Они передавали знания устно, от учителя к ученику, считая, что записанная информация теряет живость – ведь зафиксированное на бумаге неспособно меняться, а всё живое находится в динамике.

Почему это важно? Каждое новое поколение приносит в мир немного иную биологию, а значит, и иное восприятие стихий. Если заковать знания в жёсткие рамки текстов, они потеряют актуальность для будущих учеников, чьи ощущения будут отличаться от ощущений их предшественников.

Древние жрецы и волхвы подчёркивали: факты можно записать, но отношение к ним – никогда. Наши предшественники стремились к честности даже в этом – и мы должны последовать их примеру. Осознание того, что в мире нет ничего неизменного, станет нашим союзником в познании стихий.

В западноевропейской традиции выделяют четыре базовые стихии: земля, огонь, вода и воздух. В других культурах их количество может отличаться – это зависит от особенностей местности. Восточные маги работали с большим числом стихий, отражая многообразие своей природы.

Что произойдёт, если перенести чужую парадигму стихий на новую землю? Если принять её как неизменную матрицу, она начнёт менять нашу природу, а не вести к магии. Маги древности говорили: у каждой земли свои боги. Приезжая в новое место, нужно уважать местных «покровителей», а возвращаясь домой – обращаться к своим. Не стоит приносить чужих богов в родные леса и болота – это нарушит связь человека с его природой, заставит воспринимать окружающий мир как чуждый.

Помните: вы – часть ландшафта, воздуха и стихий своего мира. Сохраняйте эту связь, и магия станет естественным продолжением вашего бытия.

Друзья, позвольте продолжить наш разговор о стихиях и традициях их постижения.

Я уверен: вы – люди образованные, немало читавшие, и, вероятно, знакомы с моей книгой. Кстати, это и есть наш учебник – надеюсь, у каждого из вас он имеется, хотя бы в электронном виде.

В литературе вы встретите множество разночтений: разное количество стихий, различные схемы их распределения по тонким телам. Здесь кроется важная закономерность: чем твёрже мы принимаем какую-либо информацию за истину, тем сложнее потом пересмотреть свою точку зрения – особенно если речь идёт о фундаментальных, экзистенциальных понятиях, основах бытия.

Вы не раз убедитесь: сколько людей – столько и мнений. Каждый маг выстраивает собственное сознание на своей методологической и мировоззренческой матрице.

Взгляните на классический крест стихий, принятый в западноевропейской традиции. Перед вами – четыре стихии: земля, огонь, вода и воздух, размещённые по углам креста. Вы встретите этот символ в самых разных источниках, и всякий раз расположение стихий будет отличаться.

Является ли это ошибкой? Ни в коем случае. Это отражение различных мировоззренческих парадигм. Мастер, работающий в определённой традиции, опирается на её законы – и они работают в рамках этой системы.

Запомните главное: традиций много, и ни одна из них не может претендовать на абсолютную истину. Если мы упрямо настаиваем: «Только мой путь верен», – это отголоски монотеизма. В язычестве такого подхода нет.

Когда один язычник встречается другого, он прежде всего узнаёт:

какие правила распределения стихий приняты на этой земле;

как эти правила влияют на уклад жизни общества.

Ведь стихии рассказывают обо всём – достаточно взглянуть на крест стихий и увидеть, как они распределены.

Мы намеренно не привязываем стихии к географическим направлениям, хотя во многих источниках такая привязка есть. Например, в летописях и мифах нередко встречается утверждение: «Стихия огня находится на юге, а юг – это зло, значит, огонь тоже зло». Это яркий пример того, как монотеистическая парадигма искажает изначальный смысл.

Запомните: нет абсолютно истинной или абсолютно ложной информации. Крест стихий, который вы видите перед собой, относится к западноевропейской традиции – это наследие:

славян;

скандинавов;

кельтов;

отчасти итальянцев, этрусков и жителей севера Греции.

Это обширный регион – от северных земель до Урала. Но планета гораздо больше, и на ней существуют иные системы стихий.

Представьте Землю как живое тело, где:

разные участки обладают разной энергетикой;

источники стихий сплетены подобно нервным узлам.

Древние волхвы и друиды умели находить эти узлы – чувствительные места силы. Они знали: как на теле человека нервный узел является болевым, так и на теле Земли такие узлы несут особую энергию.

Именно поэтому маги древности:

бережно сохраняли эти места;

возводили там капища;

окружали их священными рощами;

запрещали доступ непосвящённым.

Их цель была не в том, чтобы скрыть знания, а в том, чтобы защитить хрупкую гармонию этих мест.

Представьте: вам говорят – сходи в лес, там всё есть. Для тех, кто чувствует Землю, это естественно. Они берегут её священные места так же трепетно, как беременная женщина бережёт свой живот, или как мы оберегаем чувствительные нервные окончания на теле. Но для тех, кто утратил эту связь, подобное отношение кажется странным.

Когда на наши земли пришли последователи Христа – люди, разучившиеся чувствовать Землю, – они в первую очередь осквернили священные рощи. Они нанесли рану планете, на которую ступили.

Позже появились более расчётливые: они не разрушали, а переиспользовали. На месте древних капищ, в точках энергетических узлов, где волхвы возводили святилища, новые властители духа ставили свои храмы. Они осознали: эти места обладают особой силой, и научились направлять её в русло своих культов.

Вы можете сами исследовать этот феномен:

в исторических документах;

на древних и современных картах;

через полевые наблюдения.

Почти везде – за редким исключением – места старых капищ совпадают с культовыми центрами новых религий.

О последствиях этого явления – хорошо это или плохо, что с этим делать – мы поговорим позже. Но только после того, как вы:

Научитесь чувствовать стихии – и в себе, и в окружающем мире.

Освоите бережную работу со стихиями внутри себя.

Сможете экстраполировать это умение на реальность вокруг.

Наша задача – познать каждую стихию настолько глубоко, чтобы обрести с ней родство.

Как это сделать?

Если вы уже прошли семинар «Здоровье через силу стихий», у вас есть база. Вы:

научились ощущать стихии в контексте собственного тела;

выстроили личную иерархию стихий, связанную с физическим здоровьем;

получили первый опыт взаимодействия с энергетическими потоками.

Но важно понимать: в вашем сознании стихии представлены неравномерно. Одни ощущаются ярче, другие – приглушённые. Это нормально: каждый из нас имеет уникальный «стихийный портрет», сформированный:

врождёнными особенностями;

жизненным опытом;

предыдущими практиками.

На наших занятиях мы:

выявим ваш индивидуальный стихийный профиль;

углубим связь с каждой из стихий;

научимся гармонизировать их взаимодействие внутри себя и вовне.

Это путь не к абстрактным знаниям, а к живому опыту – тому, что превращает теорию в силу, а силу – в мудрость.

Друзья, давайте разберёмся, почему стихии по-разному влияют на наш витальный ритм (состояние единства с Миром) – и нужно ли это менять.

Начнём со второго вопроса: менять ничего не нужно. А вот понять причины – важно.

От чего зависит неравномерность восприятия стихий? Прежде всего – от:

вашей биологической природы;

земли, на которой вы живёте.

Поясню на примере. Если вы смените место жительства – не на время, а всерьёз и надолго, – заметите: ваша базовая стихийная иерархия (та, что связана со здоровьем) начнёт меняться. Насколько сильно – зависит от новой земли.

Теперь – важное предупреждение. Знания, полученные на семинаре «Здоровье через силу стихий», работают только в сфере здоровья. Запомните:

эта комбинация стихий не принесёт вам денег;

не гарантирует творческих прорывов;
не добавит красноречия;
не обеспечит идеальных коммуникаций.

Её задача – поддерживать физическое благополучие. И да, здоровье крайне важно. Но жизнь – многопланова, сознание – многомерно. Зачем ограничивать себя одним эффектом, если стихии способны дать гораздо больше?

Вы правы, коллеги. Великое магическое искусство – уметь компоновать стихии по-разному, добиваясь нужного результата:

когда необходимо;
в нужной мере;
для конкретных целей;
в определённом месте.

Наша задача на втором курсе – научиться:

Определять, какие стихии активизировать для разных жизненных сфер: здоровья;
социального успеха;
личного счастья;
финансового благополучия и т. д.

Виртуозно переключаться между стихийными матрицами, каждый раз собирая их заново.

Почему это важно? Потому что потребности разноплановы:

здоровье требуется чаще, чем навыки коммуникации;
эмоции и ощущения – актуальнее, чем денежный поток;
но каждому – своё.

Сознание должно научиться гибко управлять стихиями, создавая нужные комбинации «здесь и сейчас».

Но прежде чем освоить это искусство, мы:

глубоко познаем каждую стихию как часть себя;
осознаем их неразрывную связь с: кровью;
дыханием;

плотью;

органами чувств – теми инструментами, через которые мы: познаём мир;
воспринимаем реальность;
вливаем на окружающую действительность.

Что нас ждёт в ближайшие три дня (включая сегодняшний)?

Мы начнём базовый курс. Его цели:

Прикоснуться к стихиям.

Выявить в сознании блоки, мешающие воспринимать стихии как часть себя.

Устранить эти препятствия с помощью астральных чисток – универсального инструмента.

Почему чистки так важны? Потому что у большинства из нас есть ограничения в восприятии стихийных сил. Они формируются двумя путями:

естественным (через жизненный опыт);
директивным (под влиянием жёсткой информационной среды).

Кто меньше подвержен этим ограничениям? Те, кто:

часто общается с природой;

живёт вне каменных джунглей, где каждая травинка – редкость, охраняемая законом.

Для городских жителей путь к свободному восприятию стихий потребует больше усилий. Но он доступен каждому – и мы пройдем его вместе.

Урок 4. Подготовка к стихийным практикам

Это не так сложно, как кажется – просто вопрос привычки. Однако прежде всего нам нужно провести диагностику, именно этим мы сегодня и займёмся. Но перед этим важно понять, как будет выстроен весь процесс. Обязательно стоит освободиться от сопротивления стихиям. Причины их возникновения, как я уже упоминала, могут быть различными. Нас же в первую очередь интересует не сама причина, а то, что её необходимо устранить. При этом избавляясь от них, углубляясь в воспоминания и пытаясь вспомнить конкретные ситуации, когда, например, кто-то поранил ногу, и как это повлияло на восприятие стихий, мы не будем. Вместо этого мы сосредоточимся на нахождении уязвимых точек в астральном плане и будем ликвидировать именно астральные причины.

После завершения базового курса и до следующего этапа, когда начнётся непосредственное погружение в стихии, у нас будет особое ритуальное время продолжительностью 21 день. За этот период вам предстоит выполнить все очищающие практики, которые мы запустим уже с завтрашнего дня. Сегодня же наша задача – провести диагностику. От вашей активности и самоотдачи в течение этого месяца многое будет зависеть – насколько качественно вы сможете включиться в стихии и работать с ними профессионально в дальнейшем.

Каждая стихия получит отдельное подробное занятие, где мы детально разберём особенности и нюансы взаимодействия с ней. Очень важным элементом нашего курса станет ведение дневника. Коллеги, записывайте всё, что происходит с вами во время практик – не ради просто «слива» информации, а для того, чтобы впоследствии, перечитывая записи, лучше понимать, каким образом стихии влияют на ваше сознание, что они дают, а что могут забрать. Ведь каждая стихия уникальна и неполна сама по себе, именно поэтому существует четыре стихии – ни одна из них не является всеобъемлющей, а вместе они образуют целостность. Нужно сначала познакомиться с каждой по отдельности, а затем постичь их единство.

Эта совокупность как раз отражена в «кресте стихий», который вы видите сейчас. Важно помнить: противоположные части креста символизируют взаимодополняющие элементы, составляющие гармонию. Стихии – природное явление, где мужские и женские начала чередуются и взаимодействуют, порождая равновесие. Поэтому и в тонких телах человека отражается эта гармония.

Особенно это видно на примере людей, долго живущих на европейской земле, чьё сознание «приспособлено» или, можно сказать, «мутизировано» под влияние этих стихий – иначе их энергии просто не соединяются друг с другом.

Перейдём к рассмотрению того, как проявляются стихии в тонких телах человека. Вы уже знакомы с чакральной системой и тонкими телами, и знаете, что силы стихий здесь также представлены. Начнём с первой чакры – Муладхары, которая связана с физическим телом и резонирует с вибрациями Земли. Это самые низкие частоты, самые плотные и тяжёлые, которые формируют материальную основу – всё, что имеет земной компонент, относится к материальному миру.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.