

Большая ошибка



ЛЕНА БЕРСО

Лена Берсо
Большая ошибка

«Автор»

2026

Берсо Л.

Большая ошибка / Л. Берсо — «Автор», 2026

Кира — перфекционистка. Ей хочется счастья, но с детства ее учили быть «хорошей девочкой». Случайно найденный волшебный предмет помогает ей избавляться от неудачных событий. Казалось бы, теперь каждый день может стать идеальным. Но за попытку переписать реальность Кира платит слишком высокую цену. Перед ней встает выбор: жить под жестким контролем или позволить себе ошибаться.

© Берсо Л., 2026

© Автор, 2026

Содержание

| | |
|-----------------------------------|---|
| 1 | 5 |
| Конец ознакомительного фрагмента. | 7 |

Лена Берсо

Большая ошибка

1

Тот день не задался с самого начала. Когда она вышла из душа, Димка – ее парень – уже торопливо натягивал куртку, чтобы бежать на работу. Кире хотелось обнять его на прощание, но сегодня он опять не закрыл крышкой зубную пасту, полотенце кинул на сушилку кое-как и в унитазе ёршиком за собой не почистил! На кухне снова царил бардак, а наводить порядок, как всегда, приходилось ей.

Обычно она только ворчала, но в этот раз устроила грандиозный скандал. Чистюлей Киру сделала «мамочка», с детства внушая, что девочка должна быть умницей и отличницей, иначе никто не возьмет ее замуж.

Димка хоть и был виноват, накричал на нее в ответ и хлопнул дверью так, что в прихожей задребезжало зеркало. Ну все. Значит, останется сегодня у родителей. Такой поворот событий очень расстроил Киру, но времени на сожаления не было: она вдруг вспомнила, что тоже опаздывает на работу. На завтрак и макияж времени не осталось. Ничего, накрасится в машине, все равно на светофорах стоять. Кира быстро переделась, схватила сумку и выбежала из квартиры.

* * *

В офисе несколько дней царила нервная обстановка. Весь их небольшой отдел работал над отчетом для клиента. Диаграммы и расчеты уже готовы, только Афанасьев все еще возился с текстом. Наконец он отписался в корпоративном мессенджере, что работу сделал и уходит домой – отпросился у начальства.

Когда Кира открыла отчет, она не поверила своим глазам.

– Коля! – ее окрик остановил Афанасьева на пороге офиса. – Подойди сюда и посмотри, как ты накосячил.

Афанасьев метнул взгляд на коллег, потом посмотрел в потолок и вразвалочку подошел к Кире:

– Ну что еще?

– Я тебе тысячу раз говорила: отступы должны быть по два сантиметра, а не по полтора. Ты даже не удосужился проверить.

– Да клиент такую мелочь не заметит, – попытался оправдаться он.

– Это мелочь? Это не мелочь. Ты не понимаешь, как важна каждая деталь. – Кира поджала губы и гневно взглянула на переминающегося с ноги на ногу Афанасьева. – Ладно, иди уж, на тебя ни в чем нельзя положиться.

В ее мире такие оплошности были не просто ошибками, они подводили весь коллектив. И Кира не могла этого допустить. Перечитав и перепроверив отчет до каждой закорючки, она вышла с работы последней. Улица была по-осеннему неуютной, на дорогах стояли пробки. Когда Кира наконец добралась до дома, там ее ждал тот же кавардак, что и с утра. А Димка... Димка, как и ожидалось, укатил к родителям.

* * *

За спиной друзья называли Киру душницей. Ее это очень обижало. Что значит «душница»?! Она никого не душит, а просто считает, что вещи должны быть на своих местах, обещания надо выполнять, взятое взаймы отдавать и быть во всем образцом для подражания. Но сегодня ей хотелось просто завалиться на диван, не снимая офисной одежды, и за едой посмотреть любимый сериал.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.