

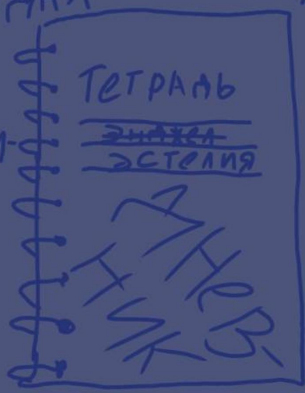
Дина Нова

Три-четыре раз-два

я не одна

→ НА УЛИЦУ  
УШЛА

В КВАРТИ-  
РЕ



Ты где? Ты где? Ты где?

**В каждом силуэте счастье**

**есть**

**Лина Нова**

# **В каждом силуэте счастье есть**

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=73183698](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=73183698)*

*SelfPub; 2026*

## **Аннотация**

Ее зовут Эстелия, она обычная девушка. Большие амбиции, на первый взгляд невыполнимые мечты. Но никто не знает ее самую сокровенную тайну – она мечтает создать себе клонов!

Всю жизнь, девушка тонет в собственном одиночестве. Возможно, сама судьба не щадит Эстелию. Но кто ж знал, что уже в семнадцать, она найдет свое счастье (а может быть, это что-то большее, чем просто счастье...)

Сможет ли Эстелия привести в реальность свою мечту?

И что делать, если ее преследует что-то совсем не похожее на человека!

Сюжет основан на сериале "13 карт"

# Содержание

БЛАГОДАРНОСТЬ ОТ АВТОРА	4
Пролог	5
Часть 1: Иллюзия молнии	8
Глава 1	9
Глава 2	13
Часть 2: Нежность, скрытая в глубине	17
Глава 3	18
Глава 4	23
Часть 3: Дождь безысходности	27
Глава 5	28
Конец ознакомительного фрагмента.	30

# **В каждом силуэте счастье есть**

## **БЛАГОДАРНОСТЬ ОТ АВТОРА**

Хочу выразить свою огромнейшую благодарность всей команде "13 карт"

Мне не передать словами, с каким восхищением я смотрю на результат ваших стараний.

Только благодаря вам, я вдохновилась и написала эту книгу. Скажу правду – идея по настоящему интересная! Я взяла кусочек этой идеи и поместила в книгу.

Для читателей сразу же говорю, произведение НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ФАНФИКОМ.

Еще раз благодарю  
С уважением

*Лина Нова*

Посвящается тем, кто каждый день вдохновлял меня своим великолепием на новые шаги, а также тем, кто создал это великолепие, превратив его в безупречное творение.

# Пролог

Я пишу эту историю в полном отчаянии. Не печали, а именно отчаянии. Стоит ли рассказывать об этом кому-то еще? Я думаю, что нет. Но для начала, давайте познакомимся поближе.

Меня зовут Эстелия, мне семнадцать лет. Я самая обычная девушка. Только вот некоторые так не считают. "Создана не по законам мира" говорят некоторые люди. А я думаю, что я не просто не такая, как все. Не люблю хвастаться, но я могу найти общий язык со всеми. Но несмотря на это, всю жизнь я чувствую себя лишней. Сейчас все по другому, люди тянутся ко мне, стремятся мне понравиться. Только вот я этого не чувствую. Я чувствую лишь пустоту внутри себя.

Все потому что, я думаю о будущем. Может, я так и останусь одиночкой? А может быть... да нет, это невозможно. Но я бы так хотела этого! У меня есть друзья. Но они не всегда могут меня понять. Даже самые преданные и близкие люди не знают моей заветной мечты, о чем действительно просит сердце.

Я мечтаю создать формулу. Но не простую. Формулу клонирования. Но зачем? Чтобы даже тогда, когда душа разбивается в осколки стекла, я могла улыбаться. Чтобы был рядом хоть кто-то, кто мог бы обнять и сказать: Держись, ты

сможешь.

Но теперь, я стала другой. Я не доверяю людям. Если кто-то будет за мной следить, я развернусь и холодным взглядом посмотрю в глаза этому человеку. Под моим леденящим душой взглядом многие опускают глаза. Я просто ненавижу, когда за мной следят! Я не хочу, чтобы кто-то вмешивался в мою жизнь!

"Доверять нужно только себе" эти слова у меня в голове еще с детства. А если я создам себе клонов... все изменится. Я сброшу с себя все эти мысли. Я раскроюсь, я стану прежней. Раньше, я пыталась заполнить пустоту внутри себя. Тогда я еще не знала, что мир полон лжи и обмана.

Иногда, во сне я чувствую холодные касания. В такие моменты на лице появляется редкая улыбка. И я стараюсь не открывать глаза, потому что знаю, если открою, все исчезнет. Пусть они снятся мне еще. Я пытаюсь отвлечься. Но получается не всегда. Я веду свой личный дневник, так сказать записываю свои мысли. Еще я пишу книги. Но в любом случае, везде в моей жизни мелькают они. Мелко, незаметно, так, чтобы никто не понял, о чем идет речь. Я мечтаю выпускать свои треки. И в каждом из них обязательно найдется строчка о них. Лишь намек, маленький, почти неприметный. Но каждый раз, я перечитываю строки своих книг, и глаза наполняются слезами счастья. Казалось бы, обычные мечты, но никто и никогда не узнает, сколько боли и страданий скрывается за ними.

И никто не знает, что я одержима. Чем, не знаю. Но мной управляет какая-то сила. Иногда, я даже не осознаю, что делаю. Но что-то внутри меня тихо шевелится и шепчет: "мы рядом". И они действительно рядом. Но пока, нас связывают лишь нити будущего. И я бы хотела, чтобы каждый из них отражал мои черты. Может быть мы станем настоящей командой.

Вечерами, я смотрю в окно и представляю, как мы все вместе разговариваем обо всем на свете. Каждый из них – кусочек стекла, а вместе мы – большое зеркало. Ведь зеркало без стекла не отражает. Надеюсь, вы поймете меня.

# **Часть 1: Иллюзия молнии**

# Глава 1

Я просто иду по улице в надежде, что меня никто не видит. Раннее утро субботы, на улице тихо и пустынно. Холодные капли дождя стекают по моему лицу. Ветер, смешанный с пылью и высохшими листьями играет моими золотистыми волосами. Дождь – это что-то большее, чем просто вода, капающая с небес. Может быть, это небесные слезы.

Слезы...

Слово как будто прожигало мысли. А что оно вообще значит? Нет, я знаю что это, но не понимаю, зачем это надо. Может быть, со слезами уходит вся безнадежность. Отчасти, это правда. Я накинула капюшон, чтобы редкие прохожие не увидели, как блестят мои глаза. Да, всю ночь мои глаза мокли. От осознания, что я одна такая на свете. В жизни я не встречала таких людей, которые были бы на меня похожи.

Так я шла, думая о своем и даже не замечала, куда иду. Мои размышления прервал сильный грохот. Я обернулась. За углом мелькнуло что-то темное. Будто кто-то стоит за углом и держит в руках черную ткань, а та трясется на ветру. Не в силах сдерживать любопытство, я побежала за таин-

ственной тенью. Я бежала, не видя ничего перед собой, пока не уткнулась лицом в стену. И я увидела, что никакой тени нет. Я заметила, что стало как-то подозрительно тихо. Исчезли все звуки. Затих весело капающий с серых небес дождь. Перестал шуметь беспокойный ветер.

Солнце слабо светило тонкими лучиками землю. Небо еще не полностью посветлело и на нем оставалось несколько тускло сияющих звезд. Они сияли, как маленькие фонарики, аккуратно посылающие свой свет на землю. Внезапно, темнота сгустилась и сквозь нарастающий туман не было ничего видно. Я только успела заметить два яростных ярко-желтых огонька. Передо мной появилась девушка, она выглядела странно. У нее были чернильно-фиолетовые волосы, желтые кошачьи глаза, а вся она была прозрачная и черная, будто бы сделанная из оникса.

– Здравствуй, одинокая душа.

– произнесла она, отделяя каждое слово. Я сделала неуверенный шаг назад.

– Не бойся меня, я не причиню тебе вреда. – Н...но кто в...вы?

– не в силах скрыть собственный страх произнесла я. Перед этой девушкой, я выглядела, как маленький котенок перед огромной собакой.

– Я – Тина. Повелительница грозы и молний. Олицетворение недоверия. Я могу дать тебе то, что ты хочешь. А я ведь знаю, чего ты хочешь.

– Н...но откуда?

– Я умею читать мысли. Ты же хочешь себе клона?

– Честно говоря, да, очень хочу!

– Хмм...я могу создать тебе его. Но тебе нужно будет самой достигнуть своей цели, я не смогу тебе помочь.

– И где же мне искать?

– Я помогу тебе, телепортирую в нужное место. А там уже, ты сама поймешь.— Я сидела в своей комнате, не понимая ничего. Меня терзали вопросы. Что за нужное место? Как я пойму, что мне искать? Как выглядит то, что мне нужно? Но я успокоилась. Я ведь делаю это ради себя. Чтобы просто не сойти с ума. Чтобы одиночество перестало настойчиво сладовать за мной. Я встала и выпила стакан воды. А потом...не помню, что было. Но я видела мутные картинки. Я видела блеск ярко-желтых глаз. Чувствовала, как что-то холодное касается меня.

С трудом открыв глаза, я увидела, что нахожусь в совершенно незнакомом месте. Высокие чернеющие горы стояли стеной. Небо цвета сирени, затянутое темными тучами по минутно освещалось вспышками резких молний. От каждого моего шага слышался треск, как будто бы дрожала земля, покрытая острыми камнями. Хмм, кажется меня телепортировало в то самое место, о котором говорила Тина. Только вот куда мне идти и что именно искать?

– Ты видела его.

– Голос Тины донесся с неба. Как бы не выглядело то, что

мне нужно, я знаю о нем лишь одно: у него (а может быть и у нее) желтые глаза. Я смогу, я справлюсь и обязательно дойду до своей цели.

## Глава 2

Я шла по этой странной местности и в голове мелькали странные мысли. Смешная все-таки вещь недоверие. Оно может как помочь, так и испортить репутацию. Но лично мне, оно помогало всегда. Несмотря на мою замкнутость, люди не считали меня какой-то агрессивной.

Я часто оглядывалась и рассматривала местность вокруг. Иногда попадались какие-то высокие статуи, очень похожие на людей. Взгляд у них какой-то ОТРЕШЕННЫЙ. Безжизненные подобию людей, застывшие в разных позах с холодом скользили взглядом по небу.

Примерно полчаса я шла по извивающейся дороге, избегающей острых камней. Словно сама природа чувствовала, что по дороге кто-то пойдет и специально уберегла ее от камней. Потом гроза затихла. На небе выступили застенчивые, испускающие молочный свет звезды. В центре ослепительно-белым диском сияла луна. Нерадостно встретившая меня страна становилась помягче. Камней стало меньше, горы не такие грозные как раньше. Тени не как злобные привидения, готовые прыгнуть на меня, а как маленькие бумажные бабочки, беззаботно порхающие в вышине.

Но внезапно, на моем пути встала одна из тех статуй. Лицо дьявола, взгляд холоден. Он не пропускал меня.

– Кто посмел?

– я сделала вид, что мне плевать на какую-то там говорящую статую. Я ведь не раз в жизни читала фэнтези и там были вещи похуже живых статуй

– Ну, я.

– я говорила совершенно спокойно, будто я вообще не удивляюсь происходящему.

– Да? Ты еще смеешь отвечать мне? Удивительно! Ни один человек, что приходил сюда, не осмеливался ответить.

– А может, ты расскажешь, почему не даешь пройти мне?

– Я не хочу, чтобы кто-то нарушал покой...кое-кого.– я уже хотела спросить, кто этот кое-кто, но с небес раздался знакомый голос с металлическими нотками:

– Пропусти ее!

– Хмм, как пожелает твоя душа.

– с этими словами статуя сделала шаг назад и обернулась безжизненным камнем. Он снова застыл, выставив руки вперед. Сделав несколько мелких шагов, я увидела человека. Прозрачного, черно-фиолетового. Только он смотрит так, как будто бы я – пустое место. Я, не управляя собой, дотронулась до человека и почувствовала, что это гладкий, блестящий аметист. Но тут же, я отдернула руку.

– А ведь мы даже незнакомы.

– решительно протянул он. Все ясно, он не позволял к себе прикоснуться, а того, кто посмеет все-таки сделать это, награждал своим раскаленным аметистовым жжением. Сердце забилось чаще, когда я заметила ЕГО. Длинные волосы

пыльно-фиолетового цвета, желтые светящиеся глаза. Сумасшедшая улыбка мелькнула на его лице. Я протянула свою руку, чтобы представиться, но вдруг, зрачки человека стали ярко-красные. Его волосы встали дыбом, улыбка сползла с его лица. Он не произнес больше ни слова

Небо помрачнело, затянулось зловещими облаками. Кто это? Почему он так реагирует на меня? Закрыв лицо руками, я уже приготовилась принять на себя судьбу типичной жертвы... Человек протянул мне руку и помог мне встать.

– Извини, привычка. Я же не знал, что ты другая.

– на его лице снова появилась улыбка. Я еле заметно улыбнулась ему в ответ.

– А можно ли узнать ваше имя?

– неуверенно спросила я.

– Пик.

– Эстелия.

– мы пожали друг другу руки. Но потом, все исчезло. Все, я осталась совершенно одна. Вокруг не было ничего. Вообще ничего. Пустота, черная пустота, уходящая глубоко вниз. В вышине летали пылинки. Я увидела какую-то доску с кнопками. На ней было написано: тебе этого достаточно? Я даже не знала, о чем идет речь. В глубине бездны раздался громкий крик. Я обернулась и случайно нажала: нет. Что бы это не значило, теперь я более, менее счастлива. Появился тот, кто сможет меня поддержать и понять. Но оставалась трудность. Как мне попасть обратно.

– Это не составит тебе труда.

– меня снова выкинуло в мою квартиру. Только на этот раз я была не одна.

– Я думаю, нам нужно узнать друг друга поближе. – Пик улыбнулся. Теперь я не буду одинокой.

## **Часть 2: Нежность, скрытая в глубине**

## Глава 3

Я сидела на диване и листала ленту в телефоне. Пик сидел со мной рядом и просто смотрел в окно.

– Я все еще не могу поверить, как такой как я может так быстро открыться.

– сказал вдруг он. Я улыбнулась. С тех пор, как нас стало двое, мы все делали вместе. Я не чувствовала себя одинокой и мы с Пиком стали настоящими друзьями.

Пик подошел ко мне поближе. Я почувствовала, как постепенно розовеют мои щеки (мысли в тот момент были не самыми лучшими)

Как вдруг послышался отдаленный стук в окно. Мы живем на пятом этаже. Я сразу же посмотрела на настечку открытое окно. Подойдя поближе, я увидела нить, сотканную из роз. И она двигалась, развеваясь на прохладном ветру. И за ней, отшельником бежала темная непонятная тень. Все, как в тот раз... Только маленькие отличия можно найти, а на первый взгляд, выглядит так, словно время перемотали назад.

Был ранний вечер, на небе догорал закат. Апельсиново-оранжевое солнце горело на лилово-сиренивых, покрытых пушистыми облаками-подушками небесах. Внизу почти

не было людей. Странно, ведь еще только пять вечера. От скошенной травы, растущей внизу поднимался острый приятный запах.

Я немного высунулась из окна, чтобы поближе рассмотреть эту тень. Увлеченно следя за ней, я не заметила, как моя рука соскользнула с подоконника. Железный скрип привел меня в чувство, но было уже слишком поздно. Я уже летела с пятого этажа, даже не успевая понять, что происходит. Я хотела, закричать, но у меня не получалось. Я издавала лишь что-то похожее на тихий хриплый шепот. "О нет..." только и успела прошептать я.

С треском я упала на... что-то мягкое. На зеленую сочную траву. Осматривать пространство вокруг совсем не хотелось. Я услышала мягкий звенящий, словно колокольчик в тишине голос.

– А ведь ты сама виновата, что упала.

– Но...но я ведь выживу?

– Выживешь, тебя спасет судьба твоя.

– Что за судьба?

– Не время объяснять. Нам нужно перейти сразу к делу.

Перед тобой появилась панель и ты нажала нет. Помнишь?

– обрывки воспоминаний замелькали перед глазами.

– Да, помню. А что?

– Я знаю, ты сможешь. Я телепортирую тебя так же, как и

Тина. Но все будет по другому. В моей стране мягко и безмятежно.

– А как вас зовут?

– пораженная торопливости девушки спросила я. Она бросила на меня полный сострадания взгляд (она мне сочувствует?).

– Эвелин.

– девушка растворилась в воздухе, оставив за собой лишь лепестки роз и кучу вопросов... Я открыла глаза. Это всего лишь сон. Фух, этого не было на самом деле. А что Эвелин имела в виду, когда она сказала про мою судьбу? Интересно, как будет выглядеть место, где я окажусь. Но потом я оттолкнула от себя эти вопросы и их место заняли другие.

А что вообще такое любовь? И будет ли любовь в моей жизни? Если да, то с кем? С Пиком? Если честно, я давно не равнодушна к нему. А как он относится ко мне? Я не знаю... я ничего не знаю... В конце концов, я решила отбросить от себя эти терзающие душу вопросы и просто спокойно поспать. Но спать спокойно уже не получилось. Во сне чувствовала на себе чей-то взгляд. Ощущала, как кто-то ко мне подходит. "Не открывай глаза! Не открывай глаза!" Кричал мой внутренний голос. И я слушалась. Не открывала. Продолжала оставаться в невидении.

Лучистое, озаряющее местность вокруг солнце, освещало своими длинными лучами землю. Я открыла глаза. Вокруг меня были высокие деревья с тонкими стволами, кусты с большими аллыми розами на ветках. Был ослепительной красоты рассвет. Вишневые облака чуть закрывали со-

бой солнце. Я встала и отряхнулась от травы и цветочных лепестков.

– Так это и есть то место? Я кажется уже догадываюсь, кто будет следующий.

– я ничего не ответила. Это хорошо, что я здесь не одна. Здесь хоть и поспокойнее, но идти одной совсем не хочется. Мы пошли по узкой дороге, ведущей в лес. В лесу было очень красиво. Радостно перелетая с ветки на ветку пели птички. Цвели разноцветные цветы на больших, похожих на кружево зеленых листьях. Деревья сплетались в один огромный высокий забор. Я смотрела вперед, снова занятая своими мыслями. Меня не покидали вопросы. Может спросить его? Да нет, это будет тупо. А что делать? И тут я заметила, что не чувствую земли под ногами. Посмотрев вниз, я увидела, что падаю в пропасть.

– Не-е-е-е-е-е-ет!

– на этот раз у меня получилось закричать. Мой голос зазвенел среди деревьев. Как же так? Какая же я рассеянная! Надо было смотреть под ноги! Уже смирившись со своей участью, меня схватили за руку. Я довольно быстро выбралась на землю. Снова почувствовав твердую поверхность под ногами, я успокоилась. Только кто спас меня?

– Нужно быть внимательнее. Ладно, ты не пострадала?

– М-м-м, нет.

– Я не могла поверить в это. Хоть мы и друзья, Пик бы не стал рисковать своей жизнью ради меня. А может быть

между нами что-то большее, чем просто дружба? И снова мне ничего неизвестно.

## Глава 4

Мы шли еще где-то час. Почему так долго? То и дело я спрашивала сама себя: спросишь его? Но тут же сама отвечала: нет, нет, слишком страх захватывает. Но спустя время он сам спросил меня:

—Эстелия, как ты относишься ко мне?

– ладони мгновенно вспотели. Сердце билось так, будто хочет вырваться из груди. Я даже не знала, что ответить. В тишине было слышно лишь шуршание травинок. Долго подбирая слова, я наконец ответила:

– Хорошо, но если честно...

– на этом моменте я замолчала. Слова будто бы закончились. Молчание длилось долго. Спустя пару минут, пересилив себя, я продолжила начатое предложение.

– Ты...мне нравишься.

– смолкло абсолютно все.

– Ты не шутишь?

– не веря происходящему переспросил Пик. Я тряхнула распущенными волосами, и они блеснули на ярком солнце. Слова сказанные мной не выходили из головы.

– Если быть совсем честным, то ты мне тоже...

– наступило молчание, тянущееся словно кусок резины.

Я никогда не подозревала, что могу кому-то нравиться. Расстояние между нами еще больше сократилось. Я знала, что под его непробиваемой броней скрывается нежность. Но не знала, что она адресована мне...

– Ладно, я думаю, что нам нужно искать дальше. Разве нет?

– Хмм, ты права. Пошли. Пройдя еще метров десять, мы увидели человека сплетенного из веток. Его волосы были из светло-фисташковых листьев и весь он был украшен цветами роз. Подойдя поближе, под моими ногами что-то захрустело. Я увидела упавший цветок розы. Он был целым, но несколько лепестков осталось одиноко валяться на земле. Кажется, этого никто не заметил, правда? Ветки начали раздвигаться и вышел человек. У него были розоватые кудрявые волосы и рубиновые глаза. Прикрыв их, он подошел к нам.

– Должно быть, вы пришли за мной?

– спросил незнакомец, протягивая мне свою руку. Своим видом, он уже выдавал собственный характер. На Пика он даже не посмотрел.

– М-м-м, да.– немного непонятливо протянула я.

– Я Эстелия. А ты?

– Ромео. Хмм, а тебя я знаю. Дай угадаю. Пик? Как ты здесь оказался?

– Эстелия собирает себе клонов. И меня она спасла первой.

– сказал Пик взяв меня за руку.

– А меня вслед за тобой.

– И что? Я был первым!

– Может подумаем, как нам вернуться?

– я прервала их пламенный спор. Какая вообще разница, кто был первый, а кто второй?

– Ты права. Мы постараемся больше не спорить на эту тему.

– Да, да мы больше не будем.

– я подумала о том, что спорить вообще не надо. Затем мы снова оказались у меня дома. Как же приятно снова очутиться здесь! Теперь нас трое. И как только я встала, Ромео взял меня за руку.

– Познакомимся?

– со сладкой страстью в голосе сказал он.– Ну, можно конечно...

– но Пик твердо взял меня за руку и заявил:

– Ты не посмеешь!

– Я совершенно не понимала, что происходит и почему они опять спорят.

– Эстелия, пойдем со мной.

– приглашающим тоном сказал Ромео.

– Ничего серьезного, понял меня!?

– Да понял я, понял.

– мы отошли в другую комнату. Я не поняла, зачем мне это.

– Тебе нравится Пик, да?

– мое лицо невольно вытянулось. У меня всегда сердце колотится так быстро, когда меня о таком спрашивают.

– Да, но ты мне тоже нравишься...вы оба для меня равны.– Понятно, ты...просто идеальна...– он с теплом коснулся моего лица. Но в дверь уже стучался Пик.

– Я все видел! Живо открой дверь!

– я подошла поближе и сама открыла дверь. Пик вытолкнул шокированного Ромео из комнаты и хлопнув дверью подошел ко мне.

– Мы не закончили недавний разговор.

– я улыбнулась. Теплое осознание накрывало меня с головой.

– Знаешь,

– Увидев, что я молчу начал Пик.

– Я кажется...влюбляюсь в тебя

– мои глаза полезли из орбит. Что? Как так?

– Ты не шутишь?

– Нет конечно.

– я буквально таяла под пронизывающим взглядом Пика. Он взял меня за руку.

– ты будешь со мной?

– его глаза были полны надежды. Но если я не безразлична к нему, разве я откажу?

– Я согласна...

– вникая в происходящее ответила

# **Часть 3: Дождь безысходности**

## Глава 5

Я сидела в комнате, сжимая руками подушку, держась за нее, как за спасение. За дверью слышались крики и оскорбления. Я хотела выйти и вразумить спорщиков, но страх полностью окутал меня ледяным покрывалом, и я не могла даже пошевелиться.

– Может хватит уже!?

– слышался крик прямо возле моей двери.

– А ты перестань говорить такое!

– Да не буду я!

– я вышла на балкон, чтобы не слышать всего этого. Зазвенели падая на пол слезы. Кап. Кап. И тут я не выдержала. Начала рыдать во весь голос. Время от времени утирая потекшую тушь рукавом топа, я думала:

почему я плачу?

Нервы сдали. Я больше не могла слушать, как у меня под дверью орут и оскорбляют друг друга. Мне было жаль обоих и я не знала, на чьей я стороне. Голоса затихли. Похоже они услышали мой прожигающий мысли плач. Вот люди смеются, разговаривают друг с другом, играют, моют посуду, а где-то просто фоном был мой разрывающий тишину и раздражающий всех плач

– Видишь, что ты наделал?

– раздался из глубины комнаты голос Ромео.

– А почему сразу я?

– Ты меня оскорбляешь!

– А ты говоришь ужасные вещи!

– я снова расплакалась. Но теперь уже тихо, так чтобы никто не услышал. Не нужно успокаивать меня, как ребенка. Когда меня обижали, родители и глазом не моргнули. И я держала все в себе, потому что стоило мне заплакать, сразу все вокруг орут, что я шумная и много ною. Дверь приоткрылась и на балкон зашли Пик с Ромео. Я посмотрела им в глаза. По моему взгляду, Пик кажется понял, что я хочу спросить: "Ну и что это было?".

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.