

Ирина Самойлова

Прошу вас...

18+

Ирина Самойлова

Прошу вас...

<https://litres.ru/73179173>

SelfPub; 2026

Аннотация

Стихи автора созданы на протяжении многих лет. В них прослеживается меняющийся взгляд на жизнь. Ориентирован прежде всего на женщин

Содержание

АКВАРЕЛЬ	4
КОЛЫБЕЛЬНАЯ	6
ПОСЕЛИТЬСЯ	8
А СЫНУ МОЕМУ...	10
НЕ БЫВАЕТ	11
НИКАКИХ ЦЕПЕЙ	12
ЛИШЬ	13
ЧАСИКИ	14
ИДЕАЛЫ	15
БРЕНДИ	16
МОЙ КОТ	18
ИТАЛЬЯНО	20
СЕБЕ	21
ЖИВУ	22
ПРОШУ ВАС...	23
ВОПРЕКИ	24
ЛАТЫ	25
ПАУЗА	26
ДОРОГИЕ	28
КАК НИ ПРЯЧЬСЯ...	29
ДАТЫ	30
АХ, ДЛЯ ЧЕГО Ж...	31
Конец ознакомительного фрагмента.	32

Ирина Самойлова

Прошу вас...

АКВАРЕЛЬ

Есть зима на белом свете.
Есть на свете я.
Запорошен снегом, светел
Образ января.

Все дрожит в морозной дымке.
Акварельный след
Показался на картинке.
Вот его и нет.

Никогда уже в пейзаже
С кем-нибудь не стать.
Не заходят в реку дважды.
Ни к чему листать

Те страницы, те печали,
Скрытые вдали.
Занавешены прощаньем

Наши январь.

Жизнь несется с ускореньем.
Где-то будет край?
Этим – память, тем – забвенье.
Что кому – решай.

Принимай смиренно-просто
Дней водоворот. И не задавай вопросов.
Время – поезд. Мчат колеса
Все вперед, вперед.

15 января 2026

КОЛЫБЕЛЬНАЯ

У меня обязательно будет ребенок.
Я нашью ему разных смешных распашонок,
Разных песен спою – все, что помню, что знаю,
Ночку всю напролет на руках прокачаю.
Не беда, что я петь никогда не певала.
Пело сердце моё – это тоже не мало.
Не беда, что себе не кроила, не шила –
Для тебя бы и сил, и терпенья хватило.
Мне – баюкать тебя, над кроваткой склоняться,
А тебе – засыпать и во сне улыбаться.
Будем жить-поживать веселее, чем прежде.
Верить станем добру, верить станем надежде.
Что мне темень, беда, бушевание ночи,
Если будет в руках этот теплый комочек?
Пусть устану, согнусь, поседею до срока.
Будет счастье, а грусть – там, далёко-далёко.
Ни толчки, ни тычки, ни упреки, ни страсти
Не смутят моего материнского счастья.
Голос мой не сломить – пусть он молод и тонок.
У меня обязательно будет ребенок!

ПОСЕЛИТЬСЯ

Поселиться в тихой келье,
Поселиться в старой сакле,
Поселиться в крепком срубе
Или в ветхом шалаше,
Чтоб ни песен, ни веселья,
Чтобы горечи – ни капли,
Чтоб вино забыли губы
И затихло на душе.

У иконки ставить свечи,
Или воду лить в кувшины,
Иль по ягоды с корзиной,
Или греться у костра...
Обхватчу руками плечи,
Глядя не в глаза, а мимо.
Никуда, увы, не денусь,
Лишь промаюсь до утра.

Ну а утром – на работу,
Ну а утром – все сначала,
Ну а утром – все, как прежде,
Только чуточку не так.

Да уйдут мои заботы,
Да уйдут мои печали,
Да пребудет со мной солнце,
Да минует меня мрак.

1980-е

А СЫНУ МОЕМУ...

А сыну моему сегодня 20.
И горько плакать мне или смеяться?
Ведь я вчера сама была дитя,
Ведь мне самой внутри все те же 20,
Но тяжело об этом догадаться,
И тяжело поверить мне. Хотя...
Хотя не стоит так уж прибедняться.
Упрямо строчки на листок ложатся,
И значит, не угас еще огонь,
Который жжет, и мучает, и бьется,
И никаким годам не поддаётся,
И угольком стиха в мою ладонь
Ложится.

2011

НЕ БЫВАЕТ

Не бывает любви бесконечной.
Это все же придется признать.
О душе искалеченной-леченной
Бесполезно теперь горевать.

В осень чувства вступаю весною.
Рвутся ветки сирени в окно.
Что же дальше? Что будет со мною?
А вообще-то, не все ли равно?

Май 2012

НИКАКИХ ЦЕПЕЙ

Никаких цепей. Никаких преград.
Времени река не течет назад.

Никаких преград. Никаких цепей.
Как свободна я в пустоте своей.

В этой пустоте меркнет белый свет.
Ни тебе, ни мне оправданья нет.

29 июля 2012

ЛИШЬ

О Господи! Хоть я в тебя не верю,
Но дай мне сил все это пережить,
Смириться с невозвратностью потери
И то простить, чего нельзя простить.

Познав вина обманчивую прелесть,
Пытаюсь муку с ним перебороть.
Лишь на него, лишь на него надеюсь.
Лишь на него... И на тебя, Господь...

24 августа 2012

ЧАСИКИ

Купила себе часики – всего-то ничего.
Отмучившись, отплакавшись, забуду про него.

Купила себе часики – браслетик золотой.
Как будто все привиделось, случилось не со мной.

Купила себе часики – швейцарское клеймо.
Плывет в тумане прошлое. Да было ли оно?

Купила себе часики и буду их носить.
Колечко обручальное теперь не возвратить.

Прощай, бывшее времечко. О прошлом потужу
И старенькие часики подальше положу.

27 августа 2012

ИДЕАЛЫ

Осень беспросветная, льют дожди угрюмые.
Как легко рассыпались идеалы юные.
Чистые и светлые, струнами звенящие,
Как расколошматило вас о настоящее!
Рядом люди новые, навсегда случайные.
Встречи торопливые, помыслы прощальные,
Жесты неуместные, поздние раскаянья...
Тело – на мучения! Душу – на закляние!
Чувства – на посмешище! Жизнь – на растерзание!
...Трудно рассыпаются идеалы ранние.

24 сентября 2012

БРЕНДИ

Ну здравствуй, бренди дорогой
В прямом и переносном смысле.
Иди сюда, дружочек мой.
Иди, не дай себе прокиснуть.

Ты – как любовник для меня:
Не напиваюсь до упаду,
Употребляю не любя,
Но пустоту заполнить надо.

О да! Игривое вино
Предпочитать пристало дамам,
Но слишком празднично оно
Звенит наполненным бокалом.

А рюмка бренди – для души,
Похоже, навсегда убитой,
Поэтому давай, глуши
Тоску, дружочек именитый.

...Дай Бог, когда-нибудь миры
Любви и счастья я открою,

И дай-то Бог, когда-то мы
Совсем раздружимся с тобою.

24 сентября 2012

МОЙ КОТ

Со мной в одном доме живет
Аристократ: британец-кот.

По моде западной одет,
Ему идет лиловый цвет.

Высокомерен, как милорд,
И неприступен этот кот.

Ни на колени не возьми,
Ни потрепи, ни придави.

Как повелитель жизни, кот
На все кривит британский рот.

Но по утрам, когда встаю,
Он забывает спесь свою.

Все дело в завтраке, друзья.
Теперь хозяйка жизни я.

Как предан кот! Как ласков кот!

О ноги трется и поет.

А я совсем не тороплюсь.

Тогда мой кот впадает в грусть

И жалобно глядит в пространство...

Ну вот и все его британство.

2012

ИТАЛЬЯНО

У мартини вкус Италии,
Где с самой природой споря,
Все смешали, переставили:
Море-небо, небо-море.
Бесконечно их вращение...
Или поздно, или рано
Неизбежно возвращение.
Итальяно, итальяно...

29 сентября 2012

СЕБЕ

Не оглядывайся назад.
Перед новой жизнью не трусь.
Незаметно лето утрат
Перешло в осеннюю грусть.

Как не вовремя, невпопад
Этих листьев первая медь.
Не оглядывайся назад.
Что ты силишься рассмотреть?

Не вернет сгоревшей любви
Пепелище прошедших дней.
Если выпало жить – живи,
И не мучай души своей.

11 октября 2012

ЖИВУ

От боли дышу едва,
Но Господи, это же здорово!
Значит, еще жива,
И это с моим-то норовом,

И это в такие дни,
Когда воскресать не хочется,
Но хороши и они,
Полные одиночества.

Так же, как трудный сон,
Кончились сожаления.
Всем, кто со мной – поклон.
Всем, кто ушел – забвение.

17 ноября 2012

ПРОШУ ВАС...

Не троньте одиночество моё.
К нему я понемногу притерпелась.
Пробившись, как травинки остриё,
Оно растёт и набирает зрелость.

Прошу вас не писать и не звонить,
Не засорять пространство Интернета.
Чему не быть, того не может быть,
И ничего не переменит это.

И вы не паж, и я не госпожа,
Не надо ложных красок маскарада.
Внезапною свободой дорожа,
Я вашему вниманию не рада.

Мне не по силам этот новый груз,
Старанья ваши для меня забавны.
Никак с больной душой не разберусь.
Ну где же ты, клубочек Ариадны?

18 ноября 2012

ВОПРЕКИ

Позади окаянное лето,
Бесполезно прощать и жалеть.
Для того, чтобы выдержать это,
Нужно было почти умереть.

Мне казалось, что все сгорело,
Только пепел в душе моей,
Но утихло, переболело,
Замело суматохой дней.

Никому не желаю такого,
Ну а если выпало – что ж...
Оглянитесь вокруг и снова
Убедитесь, что мир хорош.

Пробиваясь сквозь жизнь упрямо,
Дорожите ею всегда.
Веселее смотрите, дамы!
Выше голову, господа!

1 декабря 2012

ЛАТЫ

Старая знакомая в беседе
Назвала меня железной леди,
Потому что в горе и страдании
Не теряю самообладания.
Я ее разубеждать не стала,
Слушала и вежливо кивала.
К зеркалу потом пошла неспешно.
Так и есть. Она права, конечно.
Девочка восторженная, где ты?
На тебя и впрямь броня надета.
Рыцарша – ни много и ни мало.
Взгляд стальной, опущено забрало,
Латами сверкаешь серебристо.
А хотела быть такой пушистой...

5 декабря 2012

ПАУЗА

Свобода привлекательна вполне.
Я, право, проклинать ее не смею.
От морока очнувшись в тишине,
Я дорожу и наслаждаюсь ею.

Не нужно гнуться и не нужно лгать,
Не нужно растворяться без остатка,
Оборванное связывать опять,
Следы от ран зализывать украдкой.

Не нужно, забывая о себе,
Спасать, тащить, надеяться извечно,
Сжигать любовь на медленном огне
И верить, верить, верить бесконечно.

Познав свободы непривычный вкус
И прелесть позабытого покоя,
Я, слава Богу, в рабство не вернусь.
Теперь я знаю, что это такое.

...Да, ты другой, с кем я давно дружу,
Но в сердце ничего не шевельнулось.

Поэтому я паузу держу,
Хотя она, наверно, затянулась.

21 декабря 2012

ДОРОГИЕ

Незаметно время пролетает.
Как зарубки, остаются строчки.
Все на свете любят и страдают.
Все поэты в мире одиночки.

Принимаю это без смятенья,
Соглашаюсь тихо и смиренно.
Все стихи – всего лишь настроенья,
Пишутся весьма обыкновенно.

Забывая старые тревоги,
Обретаю новые потери.
Позади останутся дороги,
Да слова, в которые не верю,

Да мечты, что сбудутся едва ли,
Да стихи какие-никакие.
Всем спасибо, что меня читали,
Дорогие вы мои «другие».

22 декабря 2012

КАК НИ ПРЯЧЬСЯ...

В мехи старые невозможно
Влить напиток хмельной и вечный.
Эта истина непреложна,
Эта формула безупречна.

Ежедневное преодоление –
Это мужество поневоле.
А простое души цветение
Мне уже недоступно, что ли?

Радость жизни неистребима.
Как ни прячься в доспехи кованые,
А вино набирает силу
И в мехи вливается новые.

10 января 2013

ДАТЫ

С болью связанные даты,
Вы ни в чем не виноваты.

Вы – обстрел без перерывов,
Вы – воронки после взрывов.

И среди горьких этих дат
Я – как выживший солдат.

12 января 2013

АХ, ДЛЯ ЧЕГО Ж...

Ах, для чего ж так было ошибаться?
Того, что непосильно, не поднять.
Опять сюжеты путанные снятся,
Которые нельзя истолковать.

Душа, до паутинки истончаясь,
Уже почти совсем разорвалась.
По болевому кругу возвращаясь,
Над разумом утрачиваю власть.

Выписываю день за днем прилежно
В тетрадке ненавистной бытия.
Стучат о подоконник безнадежно
Аккорды зарядившего дождя.

Ах, для чего ж так было ошибаться?
Теперь рекой печали буду плыть

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.