

Евгения Горюнова

Эмоциональные сказки

Для детей и их родителей



Евгения Горюнова
Эмоциональные сказки

«Автор»

2026

Горюнова Е. В.

Эмоциональные сказки / Е. В. Горюнова — «Автор», 2026

В этой прекрасной книге собраны истории, которые станут верными помощниками для детей и родителей на пути к пониманию себя и мира. Герои сказок — трогательные зверята. Каждая история — это нежный разговор с ребёнком о сложных и важных эмоциях: о принятии себя, об отличии гордости от высокомерия, о том, как подружиться со страхом, как выразить обиду и злость, чем стыд отличается от вины и что такое настоящая ответственность и большая любовь. Это книга-друг, которая мягко и образно объясняет: · Что быть собой — главное достоинство. · Почему все чувства — даже «неудобные» — наши верные помощники. · Как говорить о том, что наболело, и выстраивать границы. · Что значит быть по-настоящему смелым, ответственным и любящим. Идеальна для семейного чтения и обсуждения. Эти сказки помогут ребёнку обрести эмоциональный компас, а взрослым — найти нужные слова для разговоров о самом важном. Книга научит принимать свои чувства с благодарностью и расти, наполняя мир светом и добротой.

© Горюнова Е. В., 2026

© Автор, 2026

Евгения Горюнова

Эмоциональные сказки

Дорогой читатель!

Перед тобой – целый мир, собранный в одной книге. Мир, где самые важные и порой сложные чувства становятся понятными, близкими и даже дружелюбными.

На этих страницах живут герои, которые очень похожи на нас: они тоже иногда сомневаются, обижаются, тревожатся или чувствуют себя не такими, как все. Они учатся дружить со своим страхом, превращать тревогу в внимательность, а злость – в защитницу своих границ. Они открывают, что гордость бывает разной, а настоящая смелость рождается не тогда, когда не боишься, а когда делаешь шаг, даже если страшно.

Ты узнаешь историю тигрёнка, который искал себя, и ёжика, носившего за плечами тяжёлый мешок обид. Познакомишься с зайчонком, в чьих лапках зажётся волшебный фонарик ответственности, и с курочкой Фросей, открывшей великую тайну любви.

Каждая сказка в этой книге – будто бы ключик к пониманию самого себя, к гармонии с миром и к умению говорить на самом важном языке – языке сердца.

Ты держишь в руках настоящую сокровищницу мудрости, доброты и принятия. Это книга-друг, книга-помощник и книга-объятие, которая будет поддерживать и вдохновлять тебя и твоих близких.

Я горжусь тем, что этот особенный мир теперь и в твоих руках. Перелистывай страницы с нежностью, читай её вслух или в тишине, обсуждай с самыми дорогими людьми. Пусть каждый герой станет тебе добрым знакомым, а его история – твоим личным проводником в стране чувств.

Добро пожаловать в это путешествие. Пусть оно будет светлым, тёплым и очень важным.

**С любовью и верой в тебя,
Евгения Горюнова**

Глупый малыш

В густых Джунглях, среди ярких цветов и пения птиц жил маленький Тигрёнок по имени Пушок. Он был очень пухлым, с большими зелёными глазами и мягкой полосатой шерсткой.

Пушок не любил себя. Он постоянно думал, что не такой, как остальные тигры – слишком неуклюжий, слишком добрый и недостаточно опасный. Каждое утро Пушок наблюдал, как другие тигры бегают, играют, охотятся и рычат громче него. Он чувствовал, как внутри него росло беспокойство: “Почему я не такой, как они?” Хотя Пушок и был очень милым, он не принимал свои эмоции и внешний вид.



Шли годы. Пушок стал большим, славным Тигром, но он по-прежнему не любил и не принимал себя. И вот, однажды, гуляя по Джунглям, он встретил маленького, шустрого непоседу-тигрёнка, который заметил, как грустен Пушок. А Пушок заметил, как непоседа-тигрёнок смел и отважен. Непоседа спросил у Пушка: “Что с тобой? Почему ты грустишь?”

– А разве ты не видишь, глупый маленький тигрёнок?! Я не такой, как остальные тигры... я – другой

– А что грустного и плохого в том, чтобы быть другим?

– Ты совсем глуп, малыш...что здесь непонятного? Быть не таким, как все плохо...я ужасен...я слишком толст, добр...

– Возможно, я действительно глуп, раз не понимаю, чем плохо отличаться от других и быть добрым...но мне кажется, что отличаться от других – это быть собой...таким, каким хочешь...

– Теперь я тебя не понимаю...что же в этом хорошего?

– Ты ведь можешь быть кем захочешь! И каким захочешь! А если ты – как все, то кто ты? А “как все” – это как? Как принято? Кто это придумал? Кто-то за этим следит?

Пушок задумался над словами “глупого” малыша...

А правда...”как все”– это как? И что значит “как все”? Кто вообще все эти “все”? Ведь все на свете – самые разные...все имеют свои особенности...кто-то – внешние, кто-то – внутренние... и ведь именно по этим особенностям мы запоминаем друг друга и...ЛЮБИМ....

Это осознание , зародившись где-то в груди, озарило все тело Пушка тёплым светлым чувством.

С каждым днём Пушок чувствовал себя увереннее . Он научился наслаждаться своей внешностью и перестал сравнивать себя с другими. Пушок больше не чувствовал себя одиноким , он был рад знакомству с самим собой. И знакомству с “глупым малышом” , ведь благодаря их знакомству, Пушок стал обретать свою истинную сущность. Теперь Пушок научился разрешать себе быть собой. Таким, как он чувствует...разным, уникальным, неповторимым и счастливым. Он даже вполне, как оказалось, может быть не только весёлым, но и смешным, и злым, и серьёзным! Вообще таким, каким он хочет! Мир вокруг Пушка расцветал и тигрёнок стал чувствовать любовь и принятие этого Мира. С тех пор Пушок

жил счастливо, осознавая, что когда ты принимаешь себя, мир тоже принимает тебя и очень



Мораль

В каждом из нас живёт такой же “глупый малыш”, который может встретиться нам однажды

Дорогие читатели, помните о вашей уникальной природе.

Дарите себе любовь и безусловное принятие

Козочка Стеша и её Серебряный Колокольчик

В долине, где река пела звонкие песни, а луга укрывались цветочным ковром, жила белая козочка по имени Стеша. И была у неё одна особенность: на её изящной шее висел крошечный серебряный колокольчик. Он был не простой, а волшебный – подарок бабушки-козы за первое в жизни смелое восхождение на холм. Колокольчик звенел чистым, высоким звуком, который был слышен по всей округе.

Сначала Стеша радовалась ему. Звон напоминал о её маленькой победе. Но постепенно она начала замечать, как все вокруг оборачиваются на этот звук. Зайцы перешёптывались: «Идёт Стеша, слышишь, как звенит? Какая особенная!».

Овцы почтительно расступались. Даже старый мудрый баран кивал ей одобри-



И в сердце Стешы поселилось новое чувство – гордость. Не та, светлая, от хорошо сделанного дела, а другая – важная, напыщенная и холодная. Она стала думать, что колокольчик – это не символ её смелости, а знак её превосходства.

– Без моего звона эта долина была бы слишком тихой и невыразительной, – думала она, важно вышагивая.

Она перестала играть с другими козлятами на пригорке («А вдруг я запачкаю шерсть?»). Отказалась помогать маме искать целебные травы («Это работа для простых коз, а мой звон предназначен для более высоких дел»). Даже перестала щипать обычную траву, найдя себе особый, самый высокий утёс, с которого было видно всех, но до неё почти невозможно было добраться.

Её колокольчик теперь звенел нечасто, лишь когда Стеша гордо встряхивала головой, глядя сверху вниз. Звук стал не радостным, а одиноким и немножко высокомерным.

Однажды под утёсом собрались все обитатели луга. Начинался праздник «Больших скачков» – весёлые состязания в ловкости. Все смеялись, болели друг за друга. Стеша наблюдала сверху.

«Какие нелепые прыжки, – думала она. – Ни изящества, ни грации. Не то что моя поступь».

Но вот наступила очередь её младшего братика, Борьки. Маленький, пугливый, он подошёл к самой первой и лёгкой кочке – и замер от страха. Все поддерживали его тихими возгласами, но он не мог сдвинуться с места. Кто-то из задних рядов не выдержал и фыркнул.

И в этот момент сердце Стешы сжалось. Она увидела в братике себя – ту, прежнюю, несмелую, которая боялась первого холма. Без единой мысли, повинувшись порыву, она легко спрыгнула с утёса, подбежала к братишке и тихо толкнула его носом в бок.

– Давай, Борька, я с тобой, – прошептала она.

И они побежали вместе. Сначала шагом, потом рысцой, а потом, под одобрительное «Ме-е-е!» всей долины, Борька совершил свой первый прыжок! Радость на его мордочке была ярче самого солнца.

А потом случилось неожиданное. Зацепившись за ветку, тонкий ремешок на шее Стешы лопнул. Серебряный колокольчик, звякнув в последний раз, покатился по траве и затерялся в гуще цветов.

Все замерли. Стеша почувствовала необычайную лёгкость, но и пустоту. «Всё, – подумала она с ужасом. – Теперь я не особенная. Я – обычная».

Но тут к ней подбежал сияющий Борька и обнял её за шею.

– Стеша, ты лучшая сестра на свете! Ты была так храбра!

К ней потянулись другие козлята, овечки, даже важные утки. Все хотели быть рядом, тронуть её плечо, сказать спасибо. Они видели не колокольчик, а её. Её доброе сердце, её смелость, её настоящую, горячую душу.

И Стеша поняла. Она подняла голову и впервые за долгое время широко, по-настоящему улыбнулась. Без всякого колокольчика её улыбка сияла так, что казалось, стало светлее.

Гордость, которая возносит тебя выше других и заставляет смотреть на них свысока, – это тяжёлая, холодная ноша. Она звенит, но её звук одинок. А настоящая гордость – это тёплый свет внутри от того, что ты смог помочь, поддержать, быть рядом. Она не нуждается в серебряных колокольчиках. Её и так все увидят – в твоих глазах, в твоих поступках и в улыбках тех, кому ты отдал частичку своего сердца.

С того дня Стеша стала душой долины. Её ценили и любили за готовность прийти на помощь. А потерянный колокольчик иногда находят в лугах самые маленькие козлята. Он тихо звенит, напоминая о самой первой, настоящей смелости – быть собой и не бояться быть добрым.



Мораль

Настоящая гордость – это не высокомерный звон, который отделяет тебя ото всех. Это тихий, тёплый свет в сердце, который загорается, когда ты поступаешь по совести, помогаешь слабому и остаёшься верным своему доброму сердцу. Это гордость за хорошие поступки, а не за то, что ты просто «лучше» кого-то. Самая красивая «медаль» – это уважение и любовь тех, кто рядом.

Совёнок Бублик и его волшебный защитник

В одном уютном домике на краю леса жил маленький совёнок по имени Бублик. Он был весёлым, любопытным и очень смелым, как он сам был убеждён .

Целыми ночами , так как Бублик – ночная птичка, он исследовал лес, летал по деревьям и играл с мотыльками

Однажды , когда солнце уже почти взошло, Бублик отправился дальше обычного и оказался у старого дуба, который стоял на опушке леса.

Вдруг в кустах что-то зашуршало, ветка хрустнула, а из темноты сверкнули два жёлтых глаза!

Бублик почувствовал, как у него задрожали ножки, хвостик и крылышки стали пушистыми, а сердце застучало: *тук-тук-тук!*

Он бросился домой изо всех сил и спрятался под маминым крылом.

– Ты чего испугался? – засмеялся старший брат. – Это же просто ёжик в листьях копошился!

Бублику стало не по себе: "Почему я испугался? Я ведь так хотел быть храбрым!" – подумал он.

И с тех пор Бублик старался никогда не показывать страха и не поддаваться ему, даже если внутри всё сжималось.

И вот когда он уже почти перестал бояться, с ним случилась беда. Он решил переплыть через широкий ручей, хотя мама всегда говорила: "Сынок, не прыгай в воду, где сильное течение, там может быть опасно!" Но он проигнорировал дрожь в ножках – и упал в воду. Хорошо, что папа был рядом и успел вытащить Бублика из быстрого ручейка

Мама обняла Бублика и спросила:

— Сынок, как же случилось, что ты прыгнул в ручеёк? Неужели даже не испугался?

—Мамочка, я испугался, но все-равно решил прыгнуть. Ведь я не трус! Я смелый! Я не хочу никогда ничего бояться! Я не хочу никогда чувствовать этот неприятный страх!

– Бублик, милый, смелый это не тот, кто не боится, а тот , кто прислушивается к своему страху , и совершает поступки вместе со своим страхом. Ведь страх – это твой друг и защитник.

– Как так? – удивился Бублик. – Разве страх не делает меня слабым?

– Нет, – улыбнулась мама. – Страх – как маленький звонкий колокольчик внутри. Он говорит: "Осторожно, тут опасно!" Без него мы бы попадали в беду. Храбрость – это не когда совсем не боишься, а когда слушаешь свой страх, и умеешь с ним договариваться.

Бублик задумался. Теперь он знал: его страх – не враг, а верный друг, который просто хочет его защитить. Он бережёт его от опасности

С тех пор, когда Бублику снова становилось страшно, он не убегал, а прислушивался: "Чего именно я боюсь? Может, тут правда опасно?"

И если да – осторожничал, а если нет – смело шёл вперёд.

Так совёнок Бублик научился дружить со своим страхом и стал по-настоящему храбрым.



Мораль:

Страх – не слабость, а мудрый советчик. Он помогает нам быть осторожными, а значит – сильными.

Страх – наш союзник, который бережёт нас от опасности

Лисёнок Фома и тихий звоночек тревоги

Жил-был в уютной норке под старым дубом маленький лисёнок по имени Фома. Он очень любил резвиться на солнечной полянке, играть в прятки с зайчатами и слушать перед сном мамины песни.

Но однажды утром Фома проснулся от странного чувства. У него в груди будто поселился тихий-тихий звоночек, который всё время дрожал и звенел: «динь-динь-динь». На душе было беспокойно, и всё вокруг казалось каким-то слишком ярким и шумным. Фома даже не захотел завтракать своей любимой земляничкой!

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.