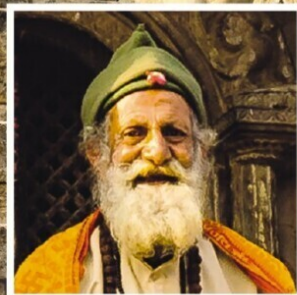


Наталья
МАСИЧ

ТИБЕТ



ПУТЕШЕСТВИЕ ВОКРУГ СВЯЩЕННОЙ ГОРЫ

КАЙЛАС

Взгляд за границу

Наталья Масич

**Тибет. Путешествие вокруг
священной горы Кайлас**

«Издательство АСТ»

2026

УДК 910.4
ББК 99

Масич Н.

Тибет. Путешествие вокруг священной горы Кайлас / Н. Масич —
«Издательство АСТ», 2026 — (Взгляд за границу)

ISBN 978-5-17-172637-9

Наталья Масич — профессиональная путешественница, автор туров по всему миру, член Русского географического общества, профессиональный фотограф и блогер. Кайлас — священное место, которое привлекает паломников и искателей приключений. В этой книге переплетаются уникальный опыт автора и знания о загадочной стране, где царят древние традиции и духовные практики. Вы узнаете: • о влиянии Кайласа на жизни людей • о богатстве тибетской культуры и традиций • о суровом климате и живописной природе региона

УДК 910.4
ББК 99

ISBN 978-5-17-172637-9

© Масич Н., 2026
© Издательство АСТ, 2026

Содержание

Предисловие	6
Глава 1	11
Глава 2	16
Конец ознакомительного фрагмента.	26

Наталья Масич
Тибет. Путешествие вокруг
священной горы Кайлас

Серия «Взгляд за границу»

Основано на реальных событиях



Издательство
АСТ

© Наталья Масич, текст
© Наталья Масич, фотографии
© ООО Издательство «АСТ»

Предисловие

Не знаю, каких таких дел натворили в своих жизнях мои предки, но, видимо, на каком-то очередном плановом совещании высшие силы решили, что все их кармические долги должна отработать я. Иначе как ещё объяснить все трудности и неприятности, которые методично и непреклонно преследовали меня на протяжении жизни? Хотя в целом всё, что я задумывала, у меня получалось! Но для этого мне приходилось, фигурально выражаясь, пробивать головой бетонные стены, чтобы хоть как-то продвигаться вперёд. А заодно высшие силы решили проверить, где же находится предел моих сил. Не иначе как с целью закалить мой характер и сделать меня особо прочной, мне не был дан один муж, чтобы жить с ним в любви и согласии всю жизнь, а целых пять мужей, каждый из которых стал для меня учителем, преподавшим весьма и весьма жестокие уроки. В своей, мягко говоря, нескучной, насыщенной жизни я несколько раз взлетала до владелицы крупного бизнеса с миллионными доходами и падала до полного финансового нуля, начиная всё с начала. При этом, конечно же, только финансами всё не ограничивалось! Была и полная парализация после страшной аварии, когда мне объявили, что я никогда не смогу не то что ходить, а даже шевелиться. Болезнь дочери потребовала две операции на сердце. Но, несмотря на все испытания, я вновь, как птица Феникс, возрождалась из пепла и двигалась вперёд!

Осенью 2012 года в моей жизни наступила ещё одна чёрная полоса, благодаря моему очередному мужу-«учителю». В этот раз сил возродиться из пепла во мне совсем не осталось. Но в один, безусловно, прекрасный день пришла моя дочка и сказала: «Мама, смотри, какие я книжки прочитала. Может, тебе будет интересно?» Это были книги Эрнста Муддашева «В поисках города Богов». Я прочитала их на одном дыхании, и в голове моей засела одна мысль: «Где-то в Тибете есть гора Кайлас, и после священного обхода вокруг неё снимаются все кармические отработки предыдущих поколений». Вот куда мне нужно! К горе Кайлас!

Беспокоящая меня мысль по прошествии некоторого времени никуда не делась и не улеглась мирно среди прочих идей и мечтаний. И однажды, проснувшись серым ноябрьским утром, я поняла, что дальше жить спокойно просто не смогу. Мне нужно к горе Кайлас! Тогда я даже не представляла, где это находится и как туда добраться. На тот момент я уже была мастером спорта по горному туризму и довольно опытным путешественником. Тактика была проста: найти, где находится Кайлас, и поехать туда как можно быстрее! Но, погрузившись в пучины интернета и выудив оттуда всю необходимую информацию, я поняла, что не всё так просто. Точнее, всё совсем не просто!

Гора Кайлас находится в Тибете. А Тибет – очень непростой регион Китая, куда можно попасть только в составе группы с тибетским гидом и только по специальной визе, которую выдаёт правительство Китая только через сертифицированные туристические агентства Тибета. Даже если у туриста есть обычная виза КНР, по ней в Тибет он попасть не сможет. Для посещения определённых регионов Тибета, включая район Кайласа, необходимо получить пермит – специальное разрешение. В Тибет можно попасть двумя способами: через Лхасу (столицу Тибета), приехав в неё из Китая, или через Катманду (столицу Непала), прилетев туда на самолёте. Для каждого случая оформление визы совершенно разное.

Итак, быстренько одной метнуться в Тибет и быстренько обойти гору Кайлас явно не получалось! Но мне же не привыкать преодолевать трудности! Я нашла фирму, которая организовывала путешествия к Кайласу. Правда, эти услуги стоили очень дорого, а мои финансы на тот момент были на нуле. Но я и не собиралась сдаваться! Ха! Испугали! Вижу цель – не вижу препятствий! Мне нужно на Кайлас! И я туда попаду. Иначе и быть не может!

И вот именно в этот момент я впервые ощутила на себе феномен Кайласа. Если ты твёрдо решила, что едешь на Кайлас, возможности начинают проявляться сами собой! Давно уже все

банки отказывали мне в предоставлении кредитов, и я перестала надеяться на их помощь. Но вдруг, каким-то чудом, мне позвонил сотрудник одного из банков и предложил кредит. Причём ровно столько, сколько мне было необходимо для оплаты тура. Я, не надеясь на успех, всё-таки поехала в банк и через два часа вышла оттуда с необходимой суммой. Да ладно! Так не бывает! Ох, сколько раз в последующем я буду повторять эту фразу! Ведь тогда феномен Кайласа я ощутила на себе впервые. Это потом, с каждым новым посещением Кайласа, привыкаешь к тому, что всё в твоей жизни складывается по наилучшему для тебя сценарию, и желания сбываются, стоит только захотеть. А тогда это было так удивительно!

Итак, деньги на поездку нашлись, и я вношу задаток за тур. Однако не остаётся денег на авиабилеты до Катманду и обратно. Время идёт, пора покупать билеты, и именно в этот момент мне звонит сотрудник другого банка и предлагает кредитную карту ровно с таким лимитом, какой и требовался для покупки билетов! Ни больше ни меньше! Надо сказать, что в тот момент у меня был реальный, ну просто образцово-показательный финансовый вакуум! Не было стабильной работы и никаких перспектив её получить. Но я бросилась в поездку к Кайласу как в омут с головой, лишь бы мне попасть туда, а дальше будь что будет! Почему-то у меня была полная уверенность в том, что всё будет хорошо! Вероятно, в этот момент все мои родственники и друзья считали меня совершенно ненормальной! Но меня звал Кайлас. Это второй и, наверное, самый важный феномен Кайласа: он к себе зовёт!

В конце апреля 2013 года я летела в Катманду. В иллюминаторе появилась стена снежных гималайских вершин. Где-то там находилась самая высокая вершина мира – Эверест. Кроме Кайласа я планировала попасть в базовый лагерь Эвереста. Это больше походило на сюжет сказки – далёкой и непостижимой: Тибет, Гималаи, Кайлас, Эверест... Казалось, проще поверить, что я полечу к Луне, чем окажусь в Тибете. Но всё это оказалось не сказкой и не сном – мой самолёт совершил посадку в аэропорту города Катманду. Меня встретили представители туристической компании и отвезли в отель, где собирались все члены группы. Катманду принял нас в свои объятия узких улочек Тамеля, туристического центра города, и путешествие началось!

Из Катманду на внедорожниках мы отправились по очень плохим дорогам, проложенным по краям пропастей, к границе с Тибетом. После пересечения границы с Китаем начался подъём на Тибетское плато, – «крышу мира» – находящееся на высоте 4500–5400 метров над уровнем моря. О том, что такое акклиматизация к высоте, и какие ощущения испытывает человек на таких высотах я расскажу позже, а тогда я была готова вынести любые испытания, лишь бы оказаться у Кайласа.

И вот, через несколько дней пути впервые открылся вид на гору Кайлас. Мы остановились, чтобы насладиться величественным зрелищем. Этот момент остался в моей памяти навсегда. Ни с чем не сравнимое чувство: вот он – Кайлас! Ты звал. Ты позволил приехать к тебе! Хотелось встать на колени и поблагодарить Кайлас за возможность его видеть. Слезы на глазах от эмоций: неужели я так близко к Кайласу?!

Затем я увидела места, описанные Э. Мулдашевым, ощутила энергетику этих мест, умылась в озере живой воды Манасаровар, посмотрела на беспокойные воды озера мёртвой воды Ракшастал. Я прошла кору – священный обход вокруг Кайласа и в завершении в базовом лагере Эвереста сделала потрясающие снимки самой высокой вершины мира.

Я вернулась домой 1 июня с чувством выполненного долга: кора пройдена, а значит, кармические отработки предыдущих поколений сняты, и теперь я могу жить только свою жизнь, не отработывая больше за других. Это, конечно, здорово, но реальность – суровая тётка: по возвращении у меня не осталось денег даже на хлеб. При этом в душе я ощущала абсолютное спокойствие: теперь всё будет хорошо!

А дальше последовала череда удивительных событий. Через неделю после моего возвращения мне позвонил незнакомый человек и предложил работу, о которой я даже мечтать не

могла, – руководящую должность в московской компании с отличной зарплатой. В начале июля я купила новый японский автомобиль той модели, о которой давно мечтала. В августе завершила отделку своего загородного дома, длившуюся до этого, с переменным успехом, несколько лет и благоустройство прилегающей к дому территории. Осенью я выдала дочку замуж – свадьбу мы провели в Таиланде. Было такое чувство, что позитивная энергия событий, накопившаяся за многие годы, хлынула на меня, как из рога изобилия. Деньги стали приходить легко и свободно, именно столько, сколько нужно в данный момент. Всё, что я задумывала, получалось, а желания сбывались с невероятной скоростью.

Тогда я думала, что больше уже никогда не встречу с Кайласом. Гештальт был закрыт: я уже побывала там, и моя жизнь, разделившаяся на до и после Кайласа, потекла в новом, комфортном, безусловно правильном, русле. Но, как оказалось в дальнейшем, у Кайласа на меня были совсем другие планы...

Одним ноябрьским вечером всё того же 2013 года мне позвонили друзья: «Наташ, привет, ты дома? Мы сейчас к тебе заедем!» Я с радостью ждала их, ведь мы дружили много лет, начиная со студенческих времён, когда вместе занимались в туристическом клубе и ходили в категорийные походы по горным массивам бывшего СССР. Вскоре ко мне завалилась шумная компания. Мы сидели за большим столом в гостиной и пили чай. И тут Урал, наш бессменный заводила и идейный вдохновитель, произнёс:

– Мы же к тебе не просто так приехали. У нас к тебе дело.

Я, человек лёгкий на подъём и всегда готовый к новым приключениям, с радостью ждала очередной идеи Урала. Но я совершенно не ожидала услышать то, что было озвучено в следующий момент:

– Ты ведёшь нас в Тибет, на Кайлас! – произнёс он тоном, не терпящим возражений.

– Что?! Я? Веду на Кайлас?! – Сказать, что я была в шоке, – это ничего не сказать!

– Мы тоже хотим в Тибет! – Урал был непреклонен. – Ничего страшного, ты справишься!

Я, конечно, водила группы в категорийные походы, но путешествие в Тибет – это абсолютно другой уровень организации! Ребята смотрели на меня с такой надеждой, что я поняла – отказаться не получится.

– Пойдём в мае? – спросил Урал.

– Хорошо, я попробую это организовать, – ответила я, чувствуя, что хоть и получила задание, но пока совершенно не понимаю, как его выполнить.

После путешествия в Тибет у меня остались контакты директоров непальских и тибетских туристических фирм, гидов, с которыми я подружилась и собиралась общаться с ними как с хорошими друзьями. Но я никогда не думала, что, благодаря этим контактам, буду организовывать поездки в Непал и Тибет! В конце концов я всё организовала и провела это путешествие, затем ещё одно и ещё... И с тех пор я вожу людей в Непал и Тибет. Кайлас решил, что я должна быть проводником. И я им стала!

С тех пор было много путешествий к Кайласу. В моих группах были разные люди: опытные туристы и обычные «гражданские», никогда не бывавшие в горах. У меня уже была выработана чёткая методика подготовки туристов к путешествию, их правильной акклиматизации к высоте и проведения путешествия по отлаженному графику.

Я предпочитаю начинать маршрут в Катманду, а не в Лхасе, так как это идеальный вариант для акклиматизации. Туристы прилетают в Катманду, на высоту 1400 метров, в отличие от Лхасы, где они сразу попадают на 3600 метров. Это лишает людей возможности правильно акклиматизироваться. Два-три дня требуется для оформления разрешения на посещение Тибета, и это время мы посвящаем осмотру достопримечательностей Катманду, Патана, Бхактапура. А затем, когда разрешения готовы, едем на границу между Непалом и Китаем, пересекаем её и останавливаемся в городе Киронг на высоте 2600 метров. Здесь я провожу акклиматизацию: на следующий день мы поднимаемся на высоту 4200 метров в посёлок

Гиронг, гуляем там и возвращаемся в Киронг. Ночуем там и только потом уже заезжаем на Тибетское плато, где нас ждут высоты 4500–5400 метров.

Маршруты по Тибету бывают разные, но всегда включают такие пункты, как озеро живой воды Манасаровар, озеро мёртвой воды Ракшастал, кора вокруг Кайласа и базовый лагерь Эвереста. Бывают короткие маршруты – без города Лхаса и длинные – с Лхасой. Иногда в программу входят долины Гуге и Гаруда. Зимой район горы Кайлас закрыт для посещения из-за сурового климата: там много снега, температура опускается ниже –40 градусов по Цельсию, дуют сильные ветра. Обычно его открывают в конце апреля и закрывают в ноябре. В этот период я и провожу свои путешествия, если это позволяют сделать Гималаи и власти Китая.

Например, весной 2015 года я готовила очередное путешествие. Группа была набрана, и наш тур должен был стартовать 25 апреля 2015 года. За месяц до начала тура я отправляю документы в Непал для оформления необходимых разрешений. Но за два месяца до начала этого путешествия меня стала одолевать одна и та же мысль: «Я не хочу ехать в Тибет!» Она не давала мне покоя настолько, что я даже начала страдать от бессонницы. В итоге я приняла волевое решение отменить тур в Тибет, о чём и сообщила участникам группы. Что тут началось! Реакция была бурной: «Как же так?! Ведь мы готовились, планировали! На работе уже подписаны отпуска!» Возмущению не было предела. Я попыталась объяснить: «Ребята, извините! Если хотите, можете поехать с другими группами, но я группу не поведу!» Я сама не могла понять, почему так решила, но облегчение, которое я почувствовала, было огромным! В ту ночь я впервые за долгое время уснула спокойно.

В конце апреля я с дочкой ехала на машине в Москву. Дочь увлечённо копалась в телефоне, когда вдруг ахнула: «Мама, в Непале землетрясение! Самое разрушительное землетрясение за последние 80 лет!» Мои руки похолодели. Я свернула на обочину и остановилась. Дочка читала: «Мощное землетрясение магнитудой 7,9 балла произошло в Непале 25 апреля 2015 года в 11:41 по местному времени». В тот день мы должны были приземлиться в Катманду в 9:00. В 10–11 утра мы бы заселились в отель в Тамеле, где узкие улочки и много старых домов. Мы оказались бы под завалами!

Потом мне начали звонить участники группы: «Наташа, ведь мы могли погибнуть! Откуда ты знала?!» А я и не знала! Просто так работает интуиция после прохождения Кайласа. Её просто нужно слушать...

Это землетрясение стало самым разрушительным катаклизмом в истории Непала за 80 лет. Многие здания в Катманду обрушились, а в других городах, и особенно в сельской местности, разрушения были ещё более ужасными! Землетрясение вызвало лавины, которые только на Эвересте унесли жизни нескольких десятков человек. Оползни и камнепады разрушили дороги, в том числе ту, что вела к границе с Китаем, и пограничный пост. Общее число жертв превысило несколько тысяч. Были уничтожены многие древние храмы и памятники культуры. На королевских площадях Катманду, Патана и Бхактапура лежали руины зданий, которые я ещё совсем недавно фотографировала.

На территории Китая так же пострадали города и сёла. Путешествия в Непал и Тибет власти приостановили на два года. За это время последствия землетрясения были устранены, построены новые здания и гостиницы, проложены новые дороги. Теперь до границы с Китаем ведёт другая дорога, и пересечение границы происходит через новый пограничный пост. Особенно заметна разница между старыми и новыми зданиями в населённых пунктах Тибета. Ах, как преобразились посёлки! Новые здания в тибетском стиле радуют глаз, а новые дороги, развязки и тоннели сделали путешествия более комфортными.

Я опять начала водить туры в Непал и Тибет. В каждом таком путешествии есть свои особенности. В группе присутствуют разные люди, разных возрастов, разной физической подготовки, с разными характерами и темпераментами. Моя задача как гида и проводника не только провести группу по маршруту и рассказать о достопримечательностях, но и создать комфорт-

ную моральную и физическую обстановку в группе. Я гордилась тем, что все мои туристы проходили кору вокруг Кайласа и благополучно завершали маршрут. Но случилось у меня одно путешествие, в котором всё пошло не так. Такое впечатление, что в том туре Кайлас решил устроить мне экзамен как проводнику. Именно о нём я и хочу рассказать в этой книге.

Глава 1

Конечно, все помнят времена коронавируса! В марте 2020 года я собиралась отправлять документы в Непал для организации очередного тура в Тибет, как вдруг пришла новость о том, что въезд в Китай закрывается по причине неблагоприятной эпидемиологической ситуации. Закрывался также и Тибет! Путешествие пришлось отложить до лучших времён.

Лучшие времена наступили лишь в начале 2023 года. Пришла радостная новость о том, что Тибет открывают для посещения. «Ура! Наконец-то! Мы ждали этого целых три года!» – радовались ребята, которые не смогли пойти со мной на Кайлас в 2020 году, а также те, кто захотел пойти к Кайласу в то время, когда въезд в Тибет был закрыт. Очень быстро сформировалась группа участников для долгожданного путешествия. Я согласовала маршрут, стоимость и все организационные вопросы с непальской и тибетской сторонами, и мы начали готовиться к поездке. Тибет должен был открыться для посещения, как всегда, в конце апреля. Я обозначила сроки тура с 28 апреля по 15 мая. Атмосфера в группе царила праздничная. Все ждали встречи с Кайласом слишком долго и находились в приятном возбуждении от того, что эта встреча наконец-то состоится!

Но всё пошло не по плану с самого начала. Так как три года Китай был закрыт для иностранцев, организационные вопросы по его открытию со стороны властей этой страны требовали дополнительного времени, в связи с чем и срок открытия Тибета был до конца не определён. Документы для оформления разрешений были отправлены в Непал, но мой непальский друг и компаньон Такур не спешил давать команду на покупку авиабилетов: «Наташа, подожди! Дата открытия Тибета ещё официально не объявлена. Билеты пока не покупайте!» Потянулись дни томительного ожидания. «Откроют Тибет или не откроют? Сможем поехать или не сможем?» Сроки горели, а Тибет всё не открывали. В результате я перенесла дату начала тура с 28 апреля на 2 мая и каждый день молилась об открытии Тибета. Счастливая новость пришла 17 апреля! Позвонил Такур и с радостью сообщил, что мы можем покупать билеты на самолёт. Тибет открывают! Началась приятная суета по покупке билетов и решению организационных вопросов.

Участники моей группы слетались в Катманду 2 мая. Из разных городов и даже из разных стран. Четырёхзвёздочный отель «Мананг», расположенный в Тамеле, стал местом нашей встречи. Я обычно прилетаю на день раньше, чтобы встретить всех моих туристов. Но в этот раз меня опередила Людмила из Белоруссии. Мы познакомились с ней в одном из чатов и, узнав, что я вожу группы на Кайлас, она решила пойти. «Я давно мечтала попасть в Тибет, к Кайласу, у меня уже возраст. Если я не попаду туда сейчас, то не попаду уже никогда! Ведь мне 65 лет!» – написала мне Людмила и записалась в группу. И вот сейчас, приехав в отель, я нашла её на террасе ресторана. Маленькая щуплая пожилая женщина сидела за столом с поникшей головой и потухшим взглядом.

– Я, наверное, зря согласилась на эту авантюру. Мне хочется уехать обратно. Я полечу домой! – чуть не плакала она.

– Людмила, хорошая моя, что случилось?! – озадаченно воскликнула я.

– Да мой дед, с которым я живу и который старше меня на 6 лет, устроил мне грандиозный скандал перед отъездом. Он сказал, что я сумасшедшая. Что в таком возрасте надо дома сидеть, а не шляться по всяким там Тибетам. Сказал, что если я уеду, то мы с ним расстаёмся. Но я всё равно поехала! А сейчас он написал, что собрал вещи и ушёл жить к себе. Я, наверное, и правда неправильно поступаю. Мне надо вернуться обратно!

Но тут наш диалог прервал Такур, появившийся в ресторане вместе с сотрудниками отеля. Они несли торт с зажжённой свечкой:

– Happy birthday to you! – весело пели непальцы. Они направились к Людмиле, вручили ей торт и повязали на шею жёлтый шарф хадак в знак почтения, дружбы и уважения. Сегодня у Людмилы был день рождения! Мы с Такуром знали об этом и организовали этот маленький сюрприз. Женщина была так растрогана уделённым ей вниманием, что слёзы моментально высохли на её глазах и счастливая улыбка озарила лицо.

– Нет, я, пожалуй, останусь! Ведь уже прилетела! Глупо было бы улететь обратно! – с озорным видом заявила Людмила.

– Вот и отлично! – с радостью согласилась я.

Следующий день был официальным днём сбора группы. С самого утра сотрудники принимающей стороны торжественно встречали моих туристов в аэропорту, надевали им на шею гирлянды из оранжевых бархатцев и везли в отель. В холле «Мананга», оформленном в традиционном непальском стиле, царило приятное оживление. Ребята оформляли на ресепшн документы, получали ключи от номеров, знакомились друг с другом. Знакомилась со своими туристами и я. Некоторых вживую я видела впервые, а некоторых знала раньше.

С высоким статным мужчиной, вошедшим в холл отеля с рюкзаком за плечами и гитарой в руках, я была знакома много лет.

– Роберт, дорогой, рада, что у тебя всё получилось и ты здесь! – приветствовала я его.

– Да, я тоже очень рад, Наташа! Но я поражён, это мистика, что я здесь и эта поездка состоялась! – ответил он мне.

Дело в том, что Роберт на этапе подготовки поездки ощутил на себе действие феномена Кайласа в полной мере. Мы знакомы ещё со времён туристической юности, и как-то на одной из вечеринок зашёл разговор о Кайласе. Роберт сказал, что уже давно мечтает туда поехать, но всё как-то не складывается. И вот, после новости о том, что Тибет должны открыть, я позвонила ему:

– Роберт, Тибет открывают, пошли! Мало ли, какие потом будут события. Пока открывают, надо идти! – убеждала его я.

– Ох, здорово! Но у меня сейчас все деньги вложены в квартиру! Если смогу её продать до поездки, то пойду! – ответил он далеко не оптимистичным тоном.

Дело в том, что Роберт занимался недвижимостью. И, помимо продажи квартир и домов других собственников, иногда покупал дешёвые квартиры крайне непрезентабельного вида, делал там капитальный ремонт и потом с прибылью продавал. Вот и в этот раз он занимался такой квартирой. Но Роберт реально очень хотел поехать! Квартира была готова, документы оформлены, не хватало лишь покупателя. Он записался в группу, я подала его документы для оформления разрешений, но на поездку денег у него не было. Ни я, ни он уже не верили, что ему удастся поехать. Но, видимо, Кайлас его ждал! Как раз в этот момент перенеслась дата начала тура, и у Роберта появился покупатель. Как джинн из сказки, материализовался какой-то северянин с сумкой наличных денег, и квартира оформилась за два дня! Роберт срочно покупает билеты на самолёт, и вот я уже встречаю его в отеле Катманду!

Вместе с Робертом тем же рейсом прилетели супруги Марина и Володя. Очень интересные ребята, организаторы центра здоровья «Тибет». «Наш центр называется „Тибет“, а в Тибете мы сами ни разу не были. Пришло время побывать!» – сказали они, записываясь в группу. Но перед самым их отъездом вдруг начались неприятности с помещением: сумму аренды владелец увеличил до такой степени, что она стала просто неподъёмной. «Наверное, нам придётся отказаться от аренды этого помещения, но сейчас уже некогда об этом думать. Об этом мы подумаем после возвращения из Тибета!» – решили супруги и улетели в Катманду, понимая, что по возвращении они могут остаться без помещения, а значит и без работы.

Сотрудник отеля вкатил в холл чемодан персикового цвета просто гигантских размеров, а за ним походкой модели вошла стройная блондинка 25 лет, будто бы сошедшая с обложки глянцевого журнала. Оглядев холл отеля, она недовольно поморщила носик. В её глазах чита-

лось: «Ну-у-у, не Марриотт, конечно!» За ней следом вошёл мужчина 52 лет. Его чемодан был гораздо скромнее. С Анастасией и Алексеем я была знакома лишь заочно и в реальности видела впервые. Алексею порекомендовал меня его друг, уже ходивший со мной в Тибет. Он позвонил мне около года назад и сказал, что, как только Тибет откроют, он пойдёт со мной к Кайласу. Бизнесмен, владеющий крупной сетью аптек, решил строить производственный комплекс. «Идея есть, а возможностей нет! Вот, хочу пойти на Кайлас, чтобы они появились!» А месяца за три перед путешествием он познакомился с Настей и пригласил её поехать с ним. Анастасия с радостью согласилась, хотя и программу тура поленилась посмотреть, и куда едет совсем не понимала. «Куда-то в Азию...» – этой информации ей было достаточно, а забивать голову ненужными подробностями она не собиралась. Главное, что Алексей за всё платит! Тем более что богатые путешествуют с пятизвёздочным комфортом, и такой уровень отдыха её устраивает! А куда ехать – не так уж и важно! Алексей получил ключи, уточнил у меня пару организационных вопросов и вместе с Настей удалился в номер.

С Екатериной, женщиной сорока двух лет, я познакомилась на Аркаиме. Есть такое место силы на Южном Урале. Там в 1987 году был найден древний город, построенный на рубеже XX–XVIII веков до нашей эры. Вокруг Аркаима расположены невысокие горы, каждая со своим названием и предназначением. Туда со всей страны съезжаются эзотерики, экстрасенсы, ведьмы, ведуны и другие «люди со способностями». Как-то я повезла туда группу туристов. Поднимаясь на гору Шаманка, мы увидели женщину, проводившую на вершине ритуал с тибетскими чашами и благовониями. Познакомились и разговорились. Оказалось, что она шаманка, а ещё занимается мануальной терапией и целительством, используя нетрадиционные методы лечения. Речь зашла о Кайласе. Она сказала, что уже давно мечтает туда попасть. И вот, Катя в моей группе!

Андрея я видела впервые. Высокий красавец 32 лет со светлыми длинными волосами был похож на благородного рыцаря из произведений жанра фэнтези. Юрист по образованию, он имел свою юридическую фирму и твёрдо стоял на ногах в финансовом плане. Но чего-то в жизни не хватало! Хотелось двигаться вперёд, идти по пути осознанности и предназначения. Информация о Кайласе пришла к нему абсолютно случайно. Хотя я-то понимаю, что просто так информация о Кайласе к человеку не приходит! Если он узнал об этой горе, значит, пришло время познакомиться с Кайласом. Он позвал. А как поступать в таком случае – право выбора каждого человека. Кто-то изыщет возможности поехать, а кто-то найдёт множество причин этого не делать.

Даниил нашёл возможность поехать к Кайласу вопреки всем финансовым трудностям, которые у него были. Мы познакомились с ним год назад. Он только что развёлся, оставил жене квартиру, дачу и, находясь в состоянии депрессии, просто сел в свой автомобиль и уехал в Сочи работать водителем такси. Я тоже в это время жила в Сочи. Он пришёл ко мне на консультацию. И так сложилось, что я стала его наставником и проводником. Надо сказать, что Даниил прошёл очень сложный путь от трудного подростка, выросшего в семье алкоголиков, до человека с высшим образованием, который практически сделал себя сам, решив, что никогда не повторит судьбу своих спившихся и от того рано умерших родителей. Видя этого высокого, красивого, интеллигентного сорокалетнего мужчину, никому и в голову не пришло бы, что когда-то у него была совсем другая жизнь! Хотя из прошлой жизни у него осталась привычка курить и периодически выпивать. Но Даниил хотел двигаться вперёд! И тогда я сказала, что ему надо на Кайлас. Он принял эту идею с воодушевлением, потому что тема Тибета была ему близка, так как он был почитателем трудов Николая и Елены Рерих и даже пытался одолеть книги Елены Блаватской. Но он всегда думал о Тибете, как о чём-то сказочном и далёком. И вдруг оказалось, что сказка может стать былью! Это была его первая поездка за границу.

Первой поездкой за границу этот тур был и для Жанны. Очень интересная, приятная в общении 38-летняя женщина была психологом, гадала на картах Таро и обладала даром пред-

видения. Если человек не мог решить вопрос, как поступить в той или иной ситуации, какой выбор сделать, как выйти из неприятностей, он обращался к Жанне. Справедливости ради отмечу, что её советы реально помогали! Будучи психологом, она своего мужа смогла «вытащить» из наркотической зависимости, после чего родила ему двух прекрасных детей.

Уже несколько лет я была заочно знакома с Риммой, но увидела её впервые. Она очень хотела побывать на Кайласе! Это было её заветной мечтой! Простая 55-летняя женщина жила в селе и вела обычный сельский образ жизни. Но однажды она услышала о Кайласе. Никогда до этого не выезжая за границу, она оформила загранпаспорт специально для поездки в Тибет. Но денег на поездку накопить никак не удавалось. И случилось так, что перед открытием Тибета у Риммы умерла мама. И от матери остались сбережения, которых хватило ровно на эту поездку. Выглядела Римма гораздо старше своих лет. Маленькая щупленькая женщина с восторгом ребёнка смотрела вокруг. Всё для неё было в диковинку!

Мужчины в моей группе подобралась один другого интереснее. После путешествия мои друзья, рассматривая фотографии той поездки, шутили:

– Ты что, кастинг среди мужчин проводила?

– Конечно! – не моргнув глазом отвечала я.

Но даже в этом царстве импозантных мужчин выделялся Марат. Высокий красавец с безупречной фигурой бодибилдера заставлял оглядываться женщин любого возраста! Но лишь одной фигурой его достоинства не ограничивались. Высшее образование и высокий интеллект позволили ему к своим тридцати шести годам построить высокодоходный бизнес в сфере IT-технологий. Да и в личной жизни всё было налажено: он был женат и растил сына. Но были цели и стремления двигаться вперёд. Так пришла идея поехать на Кайлас.

Вот такая у меня подобралась группа. С этими людьми мы вместе проживём 20 дней нашей жизни, и этих туристов мне предстояло провести по весьма непростому маршруту...

Вечером мы собрались на открытой террасе отельного ресторана – отметить нашу встречу и начало маршрута местным пивом «Эверест» вприкуску с непальскими пельмешками момо. Чтобы познакомиться поближе, каждый по очереди рассказал о себе. А потом Роберт достал гитару, и в гомон туристических улочек Тамеля вплелись звуки наших голосов. У нас получился очень даже неплохой хор, и к террасе начали подтягиваться другие постояльцы отеля. Репертуар наш был крайне разнообразным. Начали песней Олега Митяева «Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались», прошлись по бардовским и народным, а закончили песнями из мультика «Бременские музыканты». Благо все знали слова, и хор голосов зазвучал особенно дружно!



Район Тамель в Катманду

Глава 2

Время в Катманду отличается от московского на 3 часа 15 минут. Да, именно 15 минут! Непал граничит с Индией. В Индии разница во времени с Москвой 3 часа. Но непальцы, чтобы подчеркнуть свою независимость от Индии, ввели дополнительные 15 минут. Это так называемая 15-минутная непальская независимость. И сейчас в Непале 2080 год. Вот в таком непривычном мире мы оказались!

Утро началось с неожиданного известия. Вчера я сдала паспорта участников группы в китайское посольство для оформления групповой визы в Тибет. А сегодня нам объявили, что мы должны срочно явиться в посольство для сдачи биометрии и прохождения интервью. Такого не было никогда! Пришлось мчаться в посольство. А там нас «порадовали» тем, что, в связи с изменившимися условиями проверки, вместо двух дней оформление визы займёт три дня, не считая сегодняшнего. Но так как посольство в выходные не работает, а сегодня среда, то визы мы получим только в понедельник! Мы теряем два дня! Но ведь программа тура расписана с учётом двух дней на получение визы, а не четырёх, и обратные билеты на самолёт куплены согласно запланированным датам... Так, ладно, не бывает безвыходных ситуаций – как решить этот вопрос, я подумаю позже. А сейчас мы, выйдя из посольства Китая, садимся в автобус и едем на экскурсию по Катманду. Нашим непальским гидом на сегодня будет Сураджд – обаятельный улыбчивый парень, хорошо говорящий по-русски. И, по совместительству, мой давний друг!

Катманду находится в широкой плодородной долине, окружённой Гималаями, на высоте 1400 метров над уровнем моря. Долина Катманду похожа на гигантскую чашу, наполненную культурой, историей и духовностью, и в этой чаше смешались традиции Индии и Тибета. Недавно долину внесли в список всемирного наследия ЮНЕСКО. Столицу Непала часто называют «городом тысячи храмов». Здесь древние храмы и дворцы соседствуют с современной архитектурой, площадями и оживлёнными рынками. В воздухе витают ароматы благовоний и звуки мантр, из-за чего время словно замедляется, погружая путешественника в атмосферу мистики и волшебства. Климат в долине очень мягкий, особенно в сравнении с суровыми горными районами. Зима прохладная, но без морозов, а лето жаркое и влажное, с частыми муссонными дождями.

Население Катманду – это калейдоскоп этнических групп и культур. Здесь живут невари, тибетцы, гурунги, шерпы и другие народности. Согласно официальным данным, в городе проживает около миллиона человек, но на деле эта цифра гораздо больше!



Дворцовая площадь Катманду

Мы едем по шумным и очень пыльным улицам города. Раньше, до пандемии, они были ещё и завалены горами мусора, а берега реки Багмати, протекающей через город, представляли собой одну бесконечную свалку. Но, приехав сюда сейчас, я была приятно удивлена: за годы пандемии горы мусора исчезли! Надолго ли?..



Дворцовая площадь. Патан

Ещё одна отличительная черта Катманду – гигантские переплетения электрических проводов, свисающие пучками со столбов. Это невероятное нагромождение окутало весь город, словно паутина огромного паука. А для обезьян, чувствующих себя в городе как дома, – это городские лианы, по которым можно передвигаться, прыгать и на которых так весело раскачиваться. Отсутствие чёткой системы проектирования электрических сетей и постоянное развитие города создали этот рукотворный хаос, превратив его в некое произведение авангардного искусства, своеобразную инсталляцию в масштабах совсем не маленького населённого пункта.

Особо стоит отметить движение транспорта в Катманду! Местным жителям правила дорожного движения видятся некими странными эфемерными рекомендациями, придуманными неизвестно с какой целью! Плотный трафик регулируется лишь с помощью непрерывных, и оттого теряющих всякий смысл, сигналов клаксонов всех видов транспорта, участвующих в этом броуновском движении! Каким образом водители разъезжаются и не сталкиваются друг с другом, остаётся самой большой загадкой! А ещё в этом каким-то чудом управляемом беспорядке присутствуют пешеходы! Видимо, считающие себя бессмертными, люди отважно бросаются в пучину этого бурлящего потока с твёрдой решимостью выплыть на другой стороне улицы и, как ни странно, им это удаётся! Почти всегда... Но настоящими властителями всего этого транспортного безумия являются коровы! Вот кто чувствует себя на дорогах города абсолютно спокойно! Самым бескомпромиссным образом они могут улечься посреди бурлящей всевозможным транспортом улицы, меланхолично пережёвывая очередную партию картона с ближайшей помойки. И весь поток транспортных средств будет безропотно объезжать их, стараясь (Боже, упаси!) не побеспокоить священных животных. Часто они становятся одной из причин образования заторов на дорогах. Ах, эти пробки Катманду! Бесконечные и многочасовые! Благодаря ним можно погрузиться в медитацию вместе с коллегами по вынужденному бездействию и подумать о бренности бытия в надежде обрести-таки просветление!



Рикши на улицах Тамеля в Катманду

Но, несмотря на все сложности передвижения по Катманду, мы всё же добрались до точки, с которой я всегда начинаю осмотр достопримечательностей столицы Непала – ступы

Сваямбунатх, или Храма обезьян. Обычно за одну поездку в Непал я бываю здесь несколько раз. Ведь это место с очень сильной и благостной энергетикой! Здесь можно соприкоснуться с тайнами прошлого и задуматься о том, так ли примитивны были наши предки или что до нас существовали цивилизации более развитые, чем наша.



Маленькие ступы на территории Храма обезьян

Храм обезьян расположен на холме, примыкающем к джунглям, и поэтому здесь очень много обезьян! На вершину холма, к ступе Сваямбунатх, можно попасть двумя способами. Первый: поднявшись пешком по лестнице из 365 ступеней – по числу дней в году. Лестница украшена скульптурами львов, гаруд, лошадей, павлинов и слонов. На барельефах изображены события из жизни Будды Шакьямуни. Тот, кто поднимется по ступеням этой лестницы, очистит себя от грехов, совершённых за весь год. Второй: поднявшись на холм по дороге на автомобиле и практически сразу оказавшись на территории священного комплекса. Мы выбрали второй способ и зашли на территорию комплекса с противоположной от лестницы стороны.



Обезьяны около ступы сваянбунатх

Первое, что бросается в глаза, – это огромное количество обезьян, которые чувствуют себя здесь абсолютными хозяевами! Важные самцы, деловые мамы с детёнышами, озорные подростки – все внимательно наблюдают за тем, имеется ли у кожаных прямоходящих что-нибудь вкусненькое и что у них можно стащить интересного. Роберт, услышав, что мы едем в место, где будет много обезьян, попросил водителя микроавтобуса остановиться около ларька с фруктами и купил целый пакет бананов. И хотя я предупреждала, что обезьяны всё-таки дикие и от них лучше держаться подальше, он, сердобольная душа и любитель всех живых существ, достал из пакета несколько бананов. Что тут началось! Обезьяны сбежались со всех сторон. Окружив Роберта, крича и огрызаясь друг на друга, они вырвали у него из рук не только бананы, но и пакет со всем содержимым. В мгновение ока бананы исчезли. А заодно с Роберта чуть не стащили шорты и порвали ему футболку. Ну хоть не укусили, и то хорошо! Надо сказать, что после этого акта сострадания к братьям нашим меньшим и у Роберта, и у других участников группы любовь к обезьянам заметно поутихла.



Обезьяны около ступы сваямбунатх

Территория Храма обезьян довольно обширная, и на ней установлено очень много маленьких ступ. Говорят, что их 108 штук. Но главным сооружением на вершине холма является ступа Сваямбунатх, что в переводе с санскрита означает «самопроявившаяся». Наш гид Сурадх рассказал: «По легенде, на месте долины Катманду было озеро. В центре озера, на острове, вырос тысячелестковый лотос, светящийся божественным светом. Пролетая над озером, Бодхисаттва Манджушри увидел чудесный свет и, чтобы люди могли прикоснуться к этой божественной энергии, Манджушри волшебным мечом прорубил брешь в горном хребте, запиравшем сток из озера, и осушил его. На месте, где рос лотос, возник холм, из которого самопроизвольно появилась ступа».



Обезьяны около Храма обезьян

– Самопроизвольно появившаяся ступа! Сказка какая-то, выдумка! – скептически заметил Андрей.

– Ну, смотри, если подумать, то не такая уж и выдумка, – ответила я. – Давай порассуждаем. Научные исследования подтверждают, что долина Катманду в древние времена действительно была дном озера. Во время землетрясения, произошедшего порядка ста тысяч лет назад, образовалось ущелье, через которое и ушла вода. Окаменевшие останки обитателей озера до сих пор находят в долине Катманду. А что, если много тысячелетий назад, когда долина была свободна от воды, кем-то было построено сооружение наподобие ступы. Видимо, сооружение имело какое-то функциональное назначение, если излучало «божественный свет». Затем сток воды заблокировал обвал, и образовалось озеро. А после того как вода ушла, ступа появилась вновь, «самопроизвольно». Может такое быть?

– Да кто его знает, может быть, – согласился Андрей.

Ступа неоднократно перестраивалась. Современное сооружение датируется V веком нашей эры. Основание ступы выполнено в виде мандалы, символизирующей землю. Большая полусфера, построенная из кирпича и глины, означает воду. Элемент огня выполнен в виде куба, на четырёх гранях которого изображены «всевидящие глаза Будды», смотрящие во все стороны света. Вместо носа мы видим изображение цифры «один» из непальского алфавита, символизирующую единство всего сущего. Между глазами Будды расположен третий глаз. Говорят, что он видит не мир людей, а мир духов. Выше куба выстроена башня из 30 конических окружностей, означающих 30 ступеней к Нирване, а зонт над кольцами – это сама Нирвана и символ воздуха. Над зонтом возвышается шпиль – это эфир. Любопытно, что ступа ориентирована по сторонам света, только со смещением в 60 градусов. Существует гипотеза, что построена она была ещё до смещения полюсов планеты, которое могло произойти во времена всемирного потопа или ещё раньше.

По всему периметру ступы идёт стена с молитвенными барабанами. В молитвенных барабанах заложены мантры. Когда человек крутит барабан, его просьбы и мольбы вместе с ман-

трами устремляются ввысь, к богам. В нишах основания ступы установлены фигуры пяти Будд Медитации с их жёнами.

А перед ступой, со стороны лестницы из 365 ступенек, на пьедестале установлена ваджра, охраняемая львами. Этот артефакт вызывает у меня особый интерес! Что это за атрибут буддизма? Цилиндрический предмет с четырьмя изогнутыми заострёнными «щупальцами», сходящимися к центру с обеих сторон. Он мало похож на обычный религиозный аксессуар, больше напоминает какой-то инструмент или прибор. Ваджра, или по-тибетски «дордже», является важнейшим символом буддизма, означающим мгновенное просветление. Ваджра имеет несколько значений на санскрите: «молния», «алмаз», а в мифологии описана как мощное оружие, соединяющее в себе свойства меча, булавы и копья. Во время сражений с помощью ваджры убивали врагов, разрушали и жгли всё вокруг. А в мирное время обтачивали горы, прорезали в них тоннели. Если объединить всю эту информацию, то выходит, что это оружие очень похоже на лазер, причём работающий на энергии мысли! Но сейчас, видимо, навыки владения ваджрой утрачены. В наше время ваджра является символом мужского начала и используется в ритуалах со специальным колокольчиком «гхантой», который обозначает женское начало.

На самой ступе и по всей территории комплекса на верёвках развешены молитвенные флаги пяти цветов: белый, красный, синий, жёлтый, зелёный. На этих флагах начертаны мантры. Это так называемые всадники ветра. Ветер колышет флаги, подхватывает мантры и уносит их в небо, к богам! С холма во все стороны открываются панорамные виды на долину Катманду.



Ступа Сваяндунатх

Мы всей группой обходим ступу по часовой стрелке три раза, крутя при этом молитвенные барабаны. Каждый погружился в себя и обращается к высшим силам со своими просьбами. Но я уверена, что среди этих желаний у каждого есть одно общее: чтобы Кайлас пустил к себе и позволил пройти кору!

Вокруг ступы Сваямбунатх выстроены храмы. До 2015 года они сплошной стеной окружали ступу. Но во время землетрясения многие из них разрушились. Ступа же осталась стоять,

лишь кое-где покрывшись трещинами. Но среди всех храмов самым таинственным и мистическим является храм Шантипур – «Место мира». Одноэтажное строение расположено на склоне холма. В храме одна входная дверь, ведущая в просторное помещение. В противоположной стороне помещения находится другая дверь, ведущая в подземелье. Говорят, что там начинается подземный лабиринт, уходящий на несколько уровней вниз. В храм невозможно зайти простому смертному, потому что это опасно для обычного человека, ведь дверь защищена энергетическим барьером. Человек, самовольно проникший туда, может сойти с ума или умереть. Лишь двое из старейших буддийских тантрических священников из семьи Буддачарья могут туда войти, чтобы присутствовать на церемониальных мероприятиях, проводимых дважды в месяц. Во время землетрясения 2015 года храм был сильно повреждён. Когда я приехала к ступе Сваямбунатх через два года после землетрясения, часть внешней стены храма Шантипур была разрушена, и через образовавшийся проём можно было легко пройти внутрь помещения, находящегося за второй дверью, ведущей в подземелье. Было хорошо видно внутреннее пространство, и я решила войти туда. Но стоило мне только сделать шаг к проёму, как тут же сбежались находившиеся поблизости сотрудники и начали с испуганным видом кричать, что входить в храм нельзя, это опасно! «Ты можешь ослепнуть или умереть!» – кричали они мне. Значит, это правда, и опасность реальна?!

Об этом храме ходят многочисленные легенды. Основная повествует о том, что в одной из комнат подземелья живёт великий эзотерический маг VIII века Шантикар Ачарья (Шанти Шри). Практикуя различные техники медитации, он остаётся жив на протяжении столетий и имеет власть над погодой. Когда в долине Катманду наступает великая засуха, король Непала должен войти в подземную комнату, чтобы получить секретную мандалу от мага. После того как мандала будет вынесена королём наружу и показана небу, начнётся дождь. В последний раз король обращался к Шантикару в 1658 году. На стенах внутри храма были нарисованы фрески, изображающие это событие. Но, к сожалению, фрески сильно пострадали от землетрясения 2015 года. Также существуют другие легенды о духах и нагах, обитающих в глубинах лабиринта, и о находящихся в пещерах представителях прежних цивилизаций, сидящих в состоянии сомат (самоконсервации). Но что именно находится там – остаётся тайной, доступной лишь избранным!



Колодец на Дворцовой площади. Патан

Ну а мы, зарядившись энергией этого потрясающего места, едем дальше, в город Патан. Это так говорится, что мы едем в другой город, а на самом деле от ступы Сваямбунатх до Патана надо проехать всего пять километров, переместившись на противоположный берег реки Багмати. Сейчас Патан слился в один конгломерат с Катманду. Он является вторым по численности населения городом Непала и одним из красивейших городов мира. Поэтому Патан ещё называют Лалитпур, что означает «Прекрасный город». Нет точных данных о времени его образования. По легендам, здесь бывал ещё Будда со своим учеником Анандой. Но известно, что около 250 лет до нашей эры индийский царь Ашока, завоевав огромные территории, обосновался здесь и построил четыре ступы, обозначающие границы города и строго ориентированные по сторонам света, и одну ступу в центре города (она не сохранилась). В 1000 году население Патана насчитывало порядка ста тысяч человек. По меркам того времени это был один из самых больших городов мира! Но настоящего расцвета Лалитпур достиг в XVI–XVIII веках во времена правления наварской династии Малла. В это время бурно развивались искусство и архитектура. После смерти правителя Джайайакшия Малла его сыновья разделили королевство на три части с центрами в Кантипуре (ныне Катманду), Патане (Лалитпуре) и Бхадгаоне (ныне Бхактапуре). Братья, соперничая, строили дворцы и храмы на главных площадях своих королевств. И во всех этих городах площади называются одинаково: Durbar square, что в переводе означает «Дворцовая площадь». Сейчас каждая площадь уникальна. Имея свой облик и свою атмосферу, они занесены в список всемирного наследия ЮНЕСКО. Вот почему в Непале три Дворцовые площади, а не одна. После падения династии Малла город потерял прежнее величие, но и сейчас многообразие храмов, дворцов и пагод поражает своей красотой и изысканностью.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.