

18+

Стюарт Пи

Крик во мне

Стюарт Пи
Крик во мне

«Издательские решения»

Пи С.

Крик во мне / С. Пи — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-689703-8

Эта книга полна детских переживаний, первых друзей и горького опыта предательства. Здесь будут настоящие друзья, которые останутся рядом несмотря ни на что, первые отношения, разочарования и разбитые сердца. Герои истории далеко не однозначны, каждый из них имеет свою собственную правду и мотивы поступков.

ISBN 978-5-00-689703-8

© Пи С.

© Издательские решения

Содержание

Предисловие...	6
Глава 1. Немного о детстве	7
О маме...	8
Конец ознакомительного фрагмента.	14

Крик во мне

Стюарт Пи

© Стюарт Пи, 2026

ISBN 978-5-0068-9703-8

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

«Нам хочется считать, что наша жизнь большой роман. А на самом деле она сборник рассказов. Один рассказ лучше, другой хуже. У каждого своя кульминация и финал»

Предисловие...

Привет, мой не знакомый, читатель! Ты меня не знаешь, так же, как и я тебя, ведь это первая наша встреча. Давай знакомится, моё имя Стюарт (это конечно вымышленное имя, в нём есть одна загадка, которую ты можешь попытаться разгадать, прочитав название моей книги. Дерзай, я уверен у тебя получится!).

Я никогда не думал становится писателем. Но события в моей жизни были столь драматичны и тоже время увлекательно и интересно, что я принял решение поделиться этой историей моего детства и юности. Почему именно с тобой, спросишь ты? Ответ, на удивление прост: это просто случайность. Хотя...: «Случайности не случайны» – как говорил Чеширский кот.

Эта книга полна переживаний, первых друзей и горького опыта предательства. Здесь будут настоящие друзья, которые останутся рядом несмотря ни на что, первые отношения, разочарования и разбитые сердца. Герои моей истории далеко не однозначны, каждый из них имеет свою собственную правду и мотивы поступков.

Заинтересовал? Тогда присоединяйся ко мне в путешествие по страницам этой удивительной истории, финал которой ещё предстоит написать...

Далее, я постараюсь раскрыть каждого персонажа глубже, показать их внутренний мир и причины тех или иных действий и поступков. История начнётся с воспоминаний детства, постепенно переходя к школьному периоду и заканчивается студенческими годами. Эти события наполнены испытаниями и открытиями, эмоциями, разочарованием, победами и неожиданными поворотами судьбы.

Готов отправиться вместе со мной в путешествие по этому увлекательному миру?

Глава 1. Немного о детстве

Я практически ничего не помню о своём детстве, кроме одного факта: мама ушла от отца, когда мне едва исполнилось два. С этого момента я жил с мамой. Даже несмотря на раннюю потерю связи с отцом, я сохранял с ним редкие контакты. Моя мама никогда не мешала нашим встречам, хотя внутри, наверное, чувствовала тревогу за меня.

Однажды после очередного визита к отцу я вернулся домой замкнутым и не разговорчивым, не охотно отвечал на её расспросы. Позже выяснилось, что у меня появилась неприятная «особенность» – логоневроз или проще говоря заикание. Прошло почти десять лет, прежде чем мама решилась поведать мне подробности случившегося. Её рассказ пугал меня: маленький мальчик увидел пьяного отца, жестоко атакованного женщиной, с которой он на тот момент жил. Для детского сознания такое событие становится настоящим шоком, навсегда запечатлеваясь в подсознании.

Мама потратила долгие месяцы, водя меня по врачам и психологам, пытаясь избавиться от проблемы. Чудом ей удалось восстановить мою речь и вскоре я снова заговорил плавно и уверенно (хотя до сих пор, в момент сильного испуга это дает о себе знать)

Сейчас мне почти двадцать один год и я понимаю, какое влияние оказывает прошлое на нашу жизнь. Детские переживания и радости стали частью моего характера и сформировали моё мировоззрение. Именно благодаря таким событиям я стал тем, кем являюсь сегодня. С мамой у меня сложились замечательные отношения. И многое из того, что я сейчас вы будете читать писать, это наши совместные воспоминания, да и книга появилась во многом благодаря ей.

О маме...

Моя мама – человек, которому нужно поставить памятник за все её заслуги. Нельзя переоценить, то количество испытаний, через которые ей пришлось пройти. Сегодня я хочу рассказать о ней, начиная с непростых историй и заканчивая трогательными и весёлыми моментами.

С первых дней моей жизни начались трудности: врачи обнаружили изменения в одном из отделов головного мозга. Прогнозы были туманны, никто не мог точно сказать, как это повлияет на дальнейшее развитие. (изменения находилась и находится в отделе мозга, где очень близко расположены двигательный, речевой и зрительный центры. Что в последствии и проявлялось в виде различных заболеваний, спровоцированных негативными событиями). Именно мама приняла решение сражаться за моё здоровье и благополучие. Долгие годы лечения дали свои результаты. Благодаря её заботе и любви, я вырос здоровым и жизнерадостным ребёнком. Мама развивала моё творчество и воображение, организовывала праздники, полные незабываемых эмоций. Например, на каждый день рождения она устраивала квесты, где главной задачей было найти спрятанные подарки по количеству исполнившихся лет. Это были не просто задания, а настоящие приключения, полные радости и восторга.

Мама часто читала мне книги. Одной из моих любимых была повесть «Как Алешка жил на севере». Это история мальчика, переехавшего с родителями-полярниками в Арктику. (Сейчас вспомнил приключения Алешки и по душе разлилось тёплое воспоминание тех дней, когда мама читала эти рассказы). Яркое воспоминание того периода – поездка в океанариум, где я впервые увидел много разных морских существ и растений. Красота подводного мира очаровала меня и оставила неизгладимое впечатление.

Помимо развлечений, мама мастерски сочиняла сказки на ночь, главным героем которых был котёнок по имени Тимошка и щенок Тузик. Они и их друзья попадали в забавные и познавательные истории, которые она рассказывала мне перед сном. Ещё одним серьезным испытанием, для нас обоих, стала аллергия -поллиноз. Весна всегда была для нас особенным периодом, связанным с необходимостью соблюдать меры предосторожности. Отправляясь на улицу, я надевал защитные очки и маску, чтобы избежать попадания в легкие, пыльцы деревьев и трав. Мне приходилось часто делать ингаляции, чтобы аллергия не переросла в астму. Мама надевала мне маску от ингалятора на лицо и из неё шёл дым (в этот момент я ощущал себя Дартом Вейдером, моим любимым героем из саги «Звездные войны»). Эти ограничения стали обыденностью и понятно, что они не радовали меня, так как выходить весной на улицу для прогулок было чревато обострением болезни и приходилось проводить много времени дома. Благодаря маме и её придумкам, мы проводили весело и интересно время дома.

ОБ ОТЦЕ...

Отец занимал особое место в моей жизни, несмотря на то что родители развелись, когда я был совсем маленьким. Мама всегда говорила о нём с уважением, отмечая его доброту и щедрую натуру. Хотя отец не был постоянным спутником моей жизни, он всегда оставался в моей памяти добрым человеком.

Его работа была связана с поставкой строительных материалов для различных компаний. Иногда он брал меня в свой офис, и я наблюдал за процессом работы. Отец говорил, что когда-то эта компания станет моей и перейдет по наследству (к сожалению так не случилось. Компания разорилась. У отца была и есть одна пагубная привычка, которая сильно разрушила его жизнь). Отдельное место в моих воспоминаниях занимает традиция посещать баню по выходным. Это было время, когда мы оставались наедине, общались и восстанавливали силы после рабочей недели. Горячий пар, прохладная вода и искренние разговоры сближали нас, создавая

особые моменты единения и покоя. Эти ритуалы помогли укрепить связь между отцом и мной, оставляя в памяти тёплые воспоминания. Но не смотря на все эти моменты, мы так и не стали близкими людьми. Сейчас мы довольно редко видимся и общаемся с ним.

НАЧАЛО ШКОЛЫ- ПОГРУЖЕНИЕ В «КРОЛИЧЬЮ НОРУ»

Начало учёбы это действительно является особенным моментом в жизни каждого ребенка. Первое сентября открыло для меня дверь в новый мир, полный неизвестности и возможностей. Ступить на порог начальной школы означало вступить в неизведанное пространство, полное новых лиц и ощущений. Чувства тревоги и волнения сопровождали меня, но постепенно я привык к окружающей среде и встретил своих первых настоящих друзей.

Наши совместные игры на переменах, обмен впечатлениями и взаимная помощь в учебе способствовали формированию тесных связей, которые невозможно забыть. То беззаботное время оставило яркие воспоминания, наполняющие сердце теплом. Однако после окончания первого класса обстоятельства сложились так, что мне пришлось перейти в другую школу, расположенную неподалеку от дома. Переход был непростым испытанием, поскольку означал расставание с близкими товарищами и необходимость приспособливаться к новому классу. Последняя встреча прошла слезливо и болезненно, поскольку мы осознавали неизбежность расставания.

При переходе во второй класс, новая школа встретила меня добрым учителем и приветливыми сверстниками. Быстро найдя общий язык с одноклассниками, я сумел завести нового друга. Мой характер, сочетавший активность и дружелюбие с тихостью и скромностью, позволял оставаться незаметным, но уважаемым членом коллектива.

Я успешно перешел в третий. Вместе со мной в классе появился новый ученик, которого мы будем называть Том. Его появление радикальным образом повлияло на мое пребывание в школе, вызвав серьезные изменения, далекие от позитивных. По непонятным причинам Том внезапно решил направить свою агрессию именно на меня, игнорируя любые возможные доводы. Такое поведение постепенно распространилось на остальных учеников, создав неблагоприятную обстановку в классе. Меня преследовали постоянные унижения и обидные высказывания, ставшие нормой повседневной жизни.

***Примечание автора:** Изначально выражение «Кроличья нора» связано с повествованием «Алиса в Стране чудес» Льюиса Кэрролла. Главная героиня Алиса падает в нору некоего кролика и оказывается в странном, пугающем, забавном и непредсказуемом мире. «Кроличья нора» стала символом входа в неизвестное, где все обычные правила перестают действовать.

Эти события оставили глубокие следы в моем сознании, формируя негативное восприятие окружающих и усиливая внутренние комплексы. Каждый новый учебный день становился очередным испытанием, которое приходилось преодолевать вновь и вновь. Однако, вопреки всему, я стремился сохранить достоинство и надежду на лучшее будущее, зная, что трудности делают нас сильнее и формируют личность. Так продолжалось до конца шестого класса, и мне правда спустя столько лет тяжело возвращаться в эти воспоминания (смешно, мне 20 лет, я сижу за ноутбуком и пишу этот текст, чтобы не только поделиться им с тобой, мой дорогой читатель, но и чтобы помочь людям, которые прошли или же сейчас проходят через то, что прошел я. Не хочу сильно вдаваться в подробности, но и оставить этот момент без внимания не могу. Поэтому мы избегаем все «смягчения» ситуаций, а называем вещи своими именами. Это была жесткая школьная ТРАВЛЯ, не только со стороны класса, но и некоторых учителей. Прости за такое отступление, возвращаемся к нашей истории).

Поскольку с самого детства меня учили доброте и любви ко всему живому, я даже не мог представить, что мир, а частности самые невинные существа в нем – это дети, могут быть на столько жестокими по отношению к своему однокласснику. Будучи ребенком, я не знал, как реагировать и что делать, в таких ситуациях, в тот момент мой мир полностью изменился. Приходя после школы домой, я не знал как сказать об этом маме, так на тот момент, у неё были свои проблемы, как и с поиском работы, так и со мной. Ведь после этого я стал, откровенно говоря «забывать» на учебу, придумывал всяческие отговорки, лишь бы не возвращаться в этот ад. На момент четвертого класса, моим спасением стала музыка. Нет, я не начал играть на каком-то инструменте или писать свою, я просто слушал музыку (это не удивительно, ведь мама с детства прививала мне любовь к ней). В доме всегда звучала музыка (помню, как по телевизору смотрели детский канал с песнями, и мы выключали свет и танцевали под них). Её плейлист в VK стал моим первым мостиком в мир музыки: NOME, Nirvana, Linkin Park, группа «Нервы», Майкл Джексон. Можно сказать, что мама сформировала мой музыкальный вкус и эту музыку я люблю до сих пор.

В четвертом классе моим спасением стал исполнитель Тони Раут, первая песня, которую я услышал была Монстр. И она на столько сильно ассоциировалась с моим внутренним состоянием, что Тони, стал тем человек, который помогал мне хоть как-то справляться с тем, что происходило со мной в те годы (признаться честно я до сих пор его слушаю и 19 октября 2025 года в первые попал к нему на концерт. Эти эмоции просто никак нельзя описать).

Из-за всего происходящего в школе, на фоне стресса у меня проявилось сходящееся косоглазие, как буд-то без этого было мало проблем, но теперь у класса появился новый повод чтобы издеваться.

ПЯТЫЙ КЛАСС ИЛИ НОВЫЕ КРУГИ АДА

И так, складываем все, что у нас есть на данный момент. Полная отстраненность и закрытость, неуверенность в себе, косоглазие и плохие школьные оценки. Так как я не всегда мог разобраться с темой, а если говорил об этом учителю, то в адрес получал ответ из разряда: «Нужно было внимательно слушать, ты что тупой?» После чего следовал смех всего класса. Так что теперь на уроках я просто присутствовал физически, но не был вовлечен в процесс: либо мыслями летал где-то в другой вселенной, либо слушал музыку. И скажу честно урок, это был единственный момент в школе, когда я мог жить спокойно, естественно, пока учитель не выйдет из класса. Перемены были настоящим адом. Одноклассники могли начать забирать портфель, пинать его или играть им в «собачку». Если я давал отпор и шел забирать свою вещь, они либо убегали и начинались догонялки по всей, школе, либо начиналась драка с доброй половиной класса, где, по понятным причинам, я не мог выйти победителем.

Один раз опоздав на урок истории (я попросту забыл на каком этаже будет урок) зашел в кабинет, сел за первую парту, только она была свободна. Учитель начал проверять домашнее задание, очередь дошла до меня, а так как школа для меня было равно постоянному стрессу, то глаза у меня «разбегались» постоянно. И когда я начал искать оправдание почему именно я не сделал домашнее задание, преподаватель обратил внимание на мои глаза и громко сказала: «Глаза в кучу собери» – я запомнил эту фразу на всю оставшуюся жизнь. Сказать, что ВСЬ класс покотился от смеха – это ничего не сказать, меня ждал «прекрасный день», все об этом говорили, обзывали, ну и по классике жанра: отбирание вещей, попытки их вернуть и драки, снова и снова.

В шестом классе я неожиданно для себя обнаружил симпатию к одной из одноклассниц. Она отличалась привлекательной внешностью и блестящими успехами в учебе. Несмотря на ясное понимание отсутствия реальных перспектив, моя детская наивность и пылкая влюбленность взяли верх. Примерно полгода спустя, на занятии физической культуры, один

из одноклассников подошел ко мне поговорить. Разговор касался личной жизни, и собеседник поинтересовался, есть ли у меня объект симпатии. Немного поколебавшись, я доверчиво поделился своим секретом, попросив держать это в строжайшей тайне.

Реакция последовала незамедлительно. Сразу после признания приятель поспешил поделиться новостью с предметом моей симпатии. Ее реакция поразила меня: лицо исказилось выражением полного отвращения и презрения. Она рассмеялась, объявив новость всему классу. Таким образом, мой личный секрет мгновенно стал достоянием общественности, превратившись в очередной повод для насмешек и издевательств. Но разве в твоей школьной жизни не было места чему-нибудь хорошему? Наверняка спросишь ты. Конечно, было, и сейчас я расскажу об этом.

Во втором классе у меня появился друг – Шон. Мы достаточно быстро нашли общий язык и стали хорошими приятелями. Шон не участвовал в травле, хотя и не выступал открыто в мою защиту. Он объяснял это тем, что молчаливо поддерживает меня, а мои обидчики – просто неразумные дети, неспособные видеть очевидное. Честно говоря, такой подход меня вполне устраивал.

Спустя некоторое время, в третий класс пришёл новый ученик – Дейв. Он увлекался хоккеем и добился неплохих результатов в этом виде спорта. Наша компания расширилась: мы втроем стали проводить время вместе, гуляя после уроков находя себе развлечения. Но уже в пятом классе ситуация начала меняться: Шон стал уделять больше внимания Дейву, отдаляясь от меня. Сначала это воспринималось как временное явление, но постепенно дистанция увеличилась настолько, что Шон полностью прекратил общение со мной, присоединившись к остальным ребятам из класса, включая тех, кто активно участвовал в травле. Этот эпизод добавил горечи в мои школьные воспоминания, подтвердив простую истину: порой даже близкие друзья оказываются не такими надежными, какими кажутся вначале.

Казалось бы, ситуация безнадежна, но... Одним из моих одноклассников был мальчик по имени Рэм. Отличник, добрый и спокойный, он никогда не обижал меня и оставался единственным, кто сохранил нейтралитет. Однажды, столкнувшись с очередной вспышкой конфликта, Рэм встал на мою защиту, хотя физически уступал большинству ребят. Остальные поняли намек: если он продолжит поддерживать меня, то рискует оказаться в изоляции. Тем не менее, Рэм не дрогнул, доказав свою верность и надежность.

Благодаря поддержке Рэма я снова смог поверить в силу дружбы и человечности. Теперь у меня снова появился близкий друг, которому я мог доверять. Вместе мы противостояли враждебности и угнетению, обретая уверенность и внутреннюю силу. Мы дружили довольно долго, до самого выпуска (но выпускной у меня был совсем в другой школе, но об этом расскажу чуть позже и более подробно). Рэм знал мою семью, а я его, он всегда был гостем на моем дне рождения, но всему хорошему когда-то приходит конец. Нет, ты не подумай, мы не сорились, ничего такого просто, понимаешь, мой друг, с возрастом у нас появляются новые увлечения, новые взгляды на жизнь, меняются жизненные ориентиры, и люди перестают общаться. Не из-за обиды или какого-либо конфликта, вовсе нет, просто вы становитесь слишком разные. Да и мой переход, в седьмом классе, в школу в другом городе, который был довольно далеко от места, где я вырос, повлиял на то, что мы стали видится довольно редко. И последние наши встречи, мы были уже абсолютно чужими людьми.

Дорогой мой читатель, ты можешь мне вполне резонно возразить, сказав: – «Ты же говорил, что расскажешь и про хорошие истории своей школьной жизни». Так и есть, но я не утверждал, что у этих историй будет счастливый конец. Понимаешь, жизнь – это не мультик или аниме с плохим началом и хорошим концом, тот все по-другому. У истории может быть хорошее начало и плохой конец (в чем мы еще не раз убедимся по ходу повествования), а также может быть плохое начало, но уже со счастливым концом (эти истории ещё впереди, но всему

свое время, мой дорогой друг. Я уже упоминал, что это очень длинная и местами запутанная история).

МОЙ ЛЕТНИЙ ОТДЫХ

Предлагаю ненадолго отвлечься от тяжелых школьных эпизодов и окунуться в воспоминания о летних каникулах. Каждое лето мама отправляла меня в деревню, к бабушке и дедушке. Их дом находился в живописном месте, окруженном зелеными холмами, лугами и речкой. Там я проводил дни, наслаждаясь свежим воздухом, играми на улице и простыми деревенскими радостями.

Моя бабушка – женщина с сильным характером и четкими представлениями о правильном образе жизни. Ей сложно изменить мнение, но за внешней твердостью скрывается мягкость и сердечность. Она искренне любит и заботится о каждом члене семьи, стремясь создать уют и комфорт в доме.

Дедушка – полная противоположность бабушки. Он обладает обширными знаниями, много читает и способен поддержать беседу на любую тему. Однако предпочитает слушать, нежели высказываться самому. У него имеются устойчивые убеждения, оспаривать которые бессмысленно. Тем не менее, он излучает спокойствие и мудрость, вдохновляя всех вокруг своим примером. (А еще у него ну очень большие и густые брови как у Брежнева)

Проведение лета в деревне стало для меня особым периодом отдыха и восстановления сил. Деревенская природа, теплая атмосфера и гостеприимство родных людей позволили набраться энергии для предстоящего учебного года. Дед всегда проводил со мной много времени, вырезал оружия из дерева, которые можно сравнить с величайшими произведения искусства, учил кататься на велосипеде, ловить рыбу (однажды я закинул удочку и крючок вонзился мне в палец, было не приятно) и водить машину. Возможно, именно после этого, дед перестал брать меня на рыбалку, ну по причине того, что я не мог долго сидеть на одном месте и ждать, когда же рыба клюнет... Ни снова неожиданный поворот, у меня СДВГ, которое мне диагностировали в 4 года, а я узнал об этом от мамы в свои 20-ть годиков. В этой истории много неожиданных поворотов, я уже говорил. Опять ушел от основного повествования, прошу прощения).

Напротив дома моих бабушки и дедушки, был соседский дом, куда летом приезжали в гости – внук и внучка. Джо, примерно моего возраста и его старшая сестра Лилит. С Джо мы быстро сдружились, проводя дни напролет в играх и веселых приключениях. Играли в машинки, катались на велосипедах, участвовали в активных играх вроде прятков. Семьи поддерживали хорошие отношения, и мы часто навещали друг друга, радуя взрослых нашими детскими шалостями.

Эти воспоминания остаются одними из самых ярких и приятных в моей жизни. Деревенский быт, свежий воздух, простая еда и искреннее общение создали уникальную атмосферу тепла и уюта, которая сохраняется в моей памяти и по сей день.

Одним из ярких воспоминаний того периода была одна история. Нам с Джо тогда было примерно по 11—12 лет. Однажды утром я, как обычно, зашёл к нему, чтобы пригласить поиграть. Вдруг Джо решил, что настало время испытать нечто необычное – он стащил у своего деда сигарету. Любопытство взяло верх, и мы решили проверить, что значит курить. Найдя, как нам казалось, идеальное укрытие, мы попробовали это сомнительное удовольствие.

Результат оказался плачевным: дым раздражал горло, голова кружилась, а запах казался ужасным. Но самое худшее ждало впереди. Буквально через минуту после неудачной затяжки нас обнаружила бдительная фигура деда Джо. Выражение его лица говорило само за себя: он был крайне возмущён и расстроен. Полученный выговор надолго отложился в памяти, напомнив о важности выбора правильных решений и возможных последствиях необдуманных

поступков. Не последнюю роль в моей жизни сыграла мной любимая, двоюродная сестра Кира (если ты это читаешь то огромный тебе привет) которая любезно портила мою психику фильмами ужасов (в последствии это стало моим любимым жанром, как в кино, так и в литературе) и честно признаться отношения у нас с ней складывались не всегда гладко... Но вернемся к Джо и нашим с ним приключения.

Продолжая рассказ о своем детстве, хочется вспомнить о том периоде, когда мы немного выросли и начали собираться большой компанией друзей. Совместные прогулки к реке, изучение окрестностей на велосипедах и строительство двухэтажного шалаша на дереве стали неотъемлемой частью наших летних дней.

В этот момент в нашей истории появляются два новых персонажа. Первым стал Дрон – парень из старших классов, обладавший определённой харизмой и уверенностью. Его присутствие вносило разнообразие в нашу группу, придавая ей дополнительный вес и привлекательность. Вторым героем – Дилон, мальчишка на год младше меня, быстро влился в компанию, дополняя её энергией и энтузиазмом. Вместе мы проводили большую часть свободного времени, исследуя природу, соревнуясь в играх и устраивая вечеринки. Взаимодействие с этими двумя ребятами обогащало нашу социальную жизнь, давая каждому шанс проявить себя и реализовать потенциал (хочется добавить еще пару слов про Киру, надеюсь вы её еще не забыли). Один раз я играл с компанией ребят, один мальчик крикнул что-то неприятное Кире, но она не растерялась, повалила парня на землю и заломала ему руку за спиной и села с верху. Вот такая бесстрашная Кира).

Хочется затронуть один неприятный эпизод из моей юности, который, тем не менее, важен для понимания моей истории. В один из летний день мы собрались с друзьями в нашем шалаше на дереве, наслаждаясь поеданием сочного арбуза. Дилон пришёл к нам, но я с близко не общался. До сих пор неясно, что именно спровоцировало произошедшее далее. Видимо, Дилону не повезло и он попал под «горячую руку» старшего парня по имени Дрон. Тот начал швырять в него кожурой арбуза, провоцируя смех и подражание остальных членов группы. Под влиянием момента я тоже присоединился к общему веселью, бросая корки вслед за остальными.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.