

A character with long brown hair, wearing a red hooded cloak and dark, intricately detailed armor, stands in a dark, misty forest. The character has a serious expression and is looking directly at the viewer. The forest is filled with moss, fungi, and a large, multi-legged insect-like creature on the right. The overall atmosphere is dark and mysterious.

Донатас Будрикас

# Красная Шапочка: Путь через тьму

Донатас Будрикас  
**Красная Шапочка:  
Путь через тьму**

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=73161758](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=73161758)*

*SelfPub; 2026*

**Аннотация**

Юная Красная Шапочка идёт через лес, где пауки – твари, подстерегают путников. Её проводник – наёмник-Волк, чей контракт скрывает мрачную тайну.

# Содержание

Глава 1	4
Глава 2	6
Конец ознакомительного фрагмента.	7

# Донатас Будрикас

## Красная Шапочка:

### Путь через тьму

## Глава 1

Лес не любил гостей.

Он дышал тихим шепотом в тени деревьев, скрипел ветками, будто предупреждая: «Уходи».

Но люди всё равно пытались его обжить – строили деревни у самых границ, рассказывали детям сказки о доброй бабушке в чаще.

Только вот бабушка эта давно перестала быть доброй.

А лес... стал домом для них. Для пауков.

Красная Шапочка знала правила: не заходить дальше первых дубов, не отвечать на шёпот из темноты.

Но сегодня правила не работали.

Сегодня мама сказала: «Иди».

Окраина деревни, у тёмной стены леса

Мать стояла на пороге, пальцы вцепились в косяк так, будто она вот-вот бросится за дочерью.

Но не бросилась.

– Он придёт. Жди.

Красная Шапочка ёрзала с корзинкой в руках (пирожки, фляжка с молоком – «для бабушки»), когда из тени выступила высокая фигура. Волк.

Он косясь на часы у пояса, будто проверяя, не опоздал ли.

– Ты и есть тот цыплёнок, которого мне надо доставить?

Красная Шапочка швырнула камень под его ноги.

– Я не цыплёнок. И сама бы дошла, если бы мама не доставала.

Волк усмехнулся, оскалив клыки.

– Ага. И где твой нож? В корзинке под пирожками?

Девочка покраснела, но достала из-за голенища заточку.

Волк фыркнул.

– Мило. Им ты собиралась отбиваться от пауков?

– А тебя что, зубы спасают?

Он замер. Потом – резко, слишком резко – схватил её за подбородок, наклонился так

близко, что она разглядела шрамы на его шее. Глубокие, будто от когтей.

– Слушай сюда, Красная. Там, в чаще, никто не играет в честность. Если я говорю «беги» — ты бежишь. Если говорю «не дыши» – ты замираешь. Иначе тебя найдёт не бабушка, а они.

Красная Шапочка вырвалась, но кивнула.

Оба повернулись к лесу

## Глава 2

Они шли часами. Солнце скрылось, и тьма стала абсолютной. Они решили передохнуть, разожгли костер. Огонь костра дрожал, отбрасывая тени на замшелые стволы. Красная Шапочка смотрела, как Волк чистит клинок.

– Почему пауки боятся серебра? – Спросила Красная Шапочка.

– Кто-то говорит, что это остатки их человечности... – Волк воткнул нож в землю. – Кто-то – что это просто им болит.

Тишину разрезал шёпот: – Красная Шапочка ... вскочила, но Волк схватил её за руку. – Не оборачивайся. Хруст веток. – Они копирует голоса. – Он медленно поднял винтовку. – Не двигайся. Рык. Вспышка выстрела.

Существо вырвалось из кустов – длинные кости, кожа, наползающая на скелет, как размокшая бумага. Винтовка Волка выстрелила снова. пуля вонзилась в грудь твари – она взвыла... но не упала. – Беги! Красная Шапочка рванула вперёд, но споткнулась. Паук прыгнул на Волка, сбив его с ног. ...И тогда она толкнула в него горящее полено. Существо загорелось с криком, похожим на скрип металлических дверей. В лесу на секунду воцарилась тишина.

– Ты... – Волк вытер кровь с губ. – Идиотка. Но... спасибо.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.