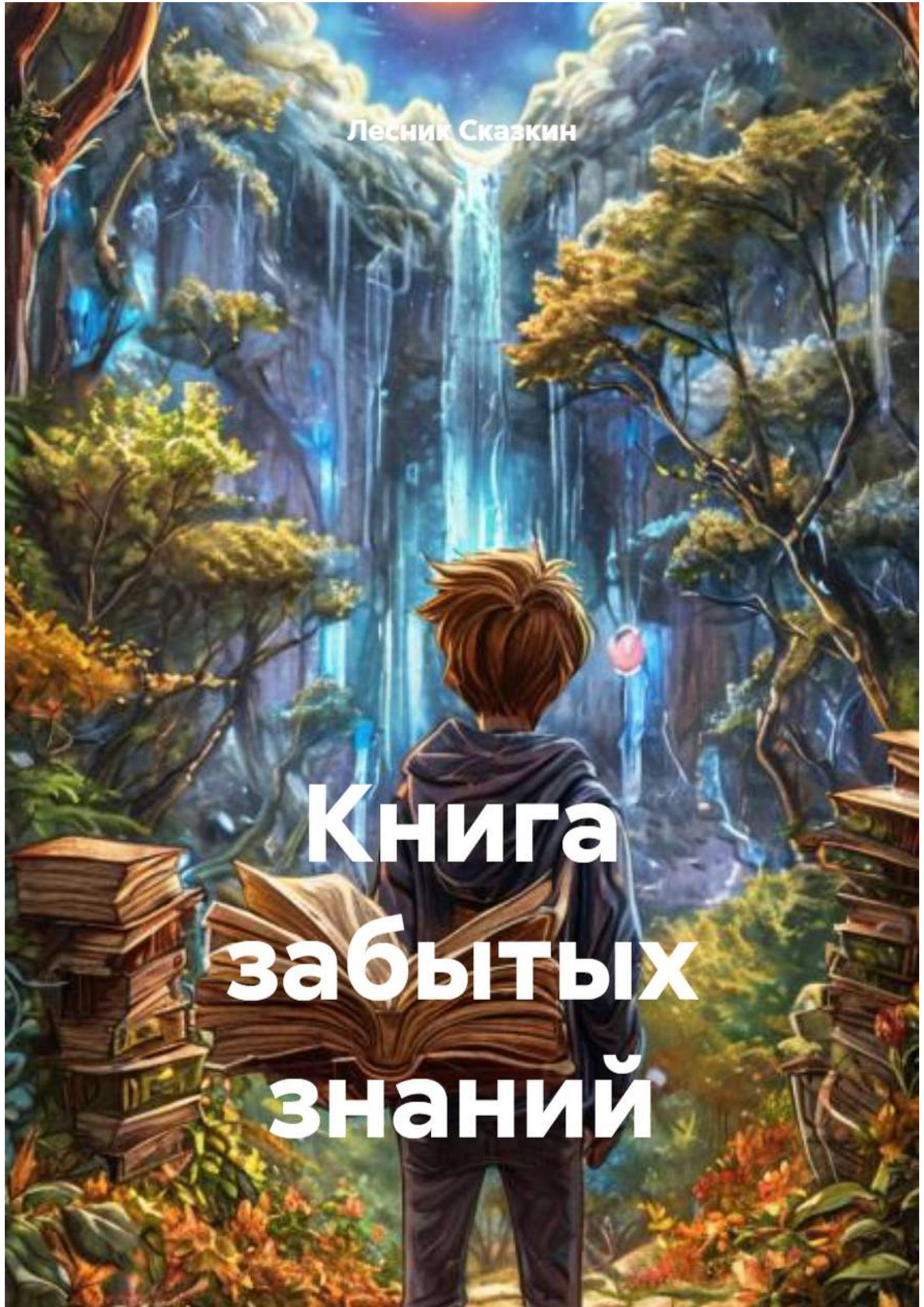




Лесник Сказкин

Книга забытых знаний

Лесник Сказкин

Книга забытых знаний

«Автор»

2026

Сказкин Л.

Книга забытых знаний / Л. Сказкин — «Автор», 2026

15-летний Артём находит магическую книгу и попадает в мир Эридон, где знания хранят живые существа, а магия под запретом. Чтобы спасти этот мир, он должен рискнуть собственной памятью. История о дружбе, смелости и истинной ценности знаний.

© Сказкин Л., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава 1. «Случайная находка»	5
Глава 2. «Мир без книг»	7
Конец ознакомительного фрагмента.	8

Лесник Сказкин

Книга забытых знаний

Глава 1. «Случайная находка»

Артём Кузнецов ненавидел понедельники. Особенно те, когда первым уроком стояла история.

– Кузнецов, ты опять не выучил?! – голос учительницы, словно наждак, царапнул по нервам.

Артём смущённо почесал затылок, глядя на раскрытую тетрадь с наполовину заполненной схемой «Причины падения Римской империи».

– Я... э-э-э... почти доделал, – пробормотал он. – Просто будильник не сработал.

Класс дружно захихикал. Лена Морозова, сидевшая впереди, обернулась и шепнула:

– Книжный червь, а читать не умеешь.

Артём промолчал. Он и правда любил книги – но не сухие учебники, а толстые тома с картами неведомых миров и историями о героях. Вот бы вместо зубрёжки отправиться в настоящее приключение...

После уроков Артём по привычке зашёл в школьную библиотеку. Здесь пахло старыми страницами и тишиной – его любимым сочетанием.

– Опять за своё? – улыбнулась библиотекарь тётя Люба. – Тебе бы только фантастику.

– А что плохого в фантастике? – Артём провёл рукой по корешкам. – В ней хотя бы всё честно: зло – зло, добро – добро, а герой всегда находит способ спасти мир.

Тётя Люба покачала головой, но не стала спорить. Артём знал: она тайком подсовывала ему редкие издания, которые «случайно» оказывались на краю полки.

Сегодня его внимание привлекла книга без обложки. Она лежала в дальнем углу, среди потрёпанных справочников по ботанике. Тёмный переплёт, будто из грубой кожи, с едва заметными узорами, напоминавшими руны.

– Странная, – пробормотал Артём, вытаскивая её.

Книга оказалась тяжелее, чем выглядела. Страницы были плотными, желтоватыми, с неровными краями. Буквы – то ли выцветшие, то ли... движущиеся. Они словно переливались под пальцами, складываясь в незнакомые символы.

– «Если слова не хотят быть прочитанными, может, их и не стоит трогать?» – вслух подумал Артём, но любопытство пересилило.

Он открыл первую страницу.

Буквы вспыхнули, словно раскалённые нити, и вдруг рванулись наружу, оплетая его руки сияющей паутиной. Артём попытался закричать, но звук утонул в вихре разноцветных слов, которые закружились вокруг, образуя туннель.

Последнее, что он увидел, – свою школьную тетрадь, упавшую на пол с надписью: «Домашнее задание по истории (сдать завтра!!!)».

\\\\

Очнулся Артём от резкого запаха – будто кто-то поднёс к носу пучок свежескошенной травы. Он приоткрыл глаза и замер.

Над ним склонилось существо, напоминавшее лису, но с крыльями, как у бабочки. Его янтарные глаза внимательно изучали мальчика.

– Человек, – произнёс зверь низким, почти человеческим голосом. – Ты из-за книги?

Артём попытался сесть, но голова кружилась. Он огляделся: вокруг – густой лес с деревьями, чьи стволы светились мягким голубым светом. В воздухе плавали искры, похожие на светлячков, но крупнее.

– Где я?! – выдохнул он.

– В Эридоне, – крылатая лиса вздохнула. – И, судя по всему, ты – Последний Читатель.

– Последний... кто?!

– Тот, кто может «оживлять» слова. Но предупреждаю: каждое использование силы книги забирает часть твоей памяти. Ты уже забыл что-нибудь?

Артём лихорадочно перебирал в голове имена друзей, даты, события. Всё было на месте... почти.

– Ну... кажется, я не помню, как называется та пицца с ананасами, которую мы с папой заказывали на прошлое ДР, – признался он.

Крылатая лиса фыркнула:

– Мелочь. Но это только начало. Если продолжишь пользоваться книгой, забудешь больше.

– А как мне вернуться домой?!

– Только через портал, который открывается этой книгой. Но для этого нужно выполнить условие: спасти Эридон от тех, кто запретил магию и похищает знания у хранителей.

– Хранителей?

– Живых существ, в которых заключены истины. Например, я – хранитель знаний о растениях. Но мои собратья теряют силу, потому что кто-то крадёт их память.

Артём сглотнул. Всё это звучало как сумасшедший сон. Но боль в затылке и запах травы были слишком реальными.

– И что мне делать?

– Найти трёх хранителей, чьи знания похищены. Потом – раскрыть заговор. И главное – не забыть, кто ты на самом деле.

– Но я же просто школьник! Я даже историю не выучил сегодня...

Крылатая лиса усмехнулась:

– Именно поэтому ты и здесь. Мир, где знания ценятся больше всего, нуждается в том, кто умеет их искать.

Она взмахнула крыльями, и в воздухе появился светящийся символ – точно такой же, как на обложке книги, которую Артём всё ещё сжимал в руках.

– Иди за мной. Я – Борк. И пока ты в Эридоне, я твой проводник.

Артём поднялся, чувствуя, как под ногами хрустят странные листья, светящиеся в темноте. Впереди маячили силуэты огромных деревьев, а где-то вдали слышался шум воды.

– Ладно, – сказал он, крепче сжимая книгу. – Показывай дорогу. Но если я забуду, как зовут мою собаку, ты мне её напомнишь, окей?

Борк издал звук, похожий на смешок:

– Обещать не могу. Но постараюсь.

И они двинулись вглубь леса, где каждый шаг открывал новый мир – мир, в котором слова имели силу, а память была самой ценной монетой.

Глава 2. «Мир без книг»

Лес Эридона дышал тишиной, нарушаемой лишь шелестом светящихся листьев и далёким журчанием воды. Артём шёл следом за Борком, стараясь не отставать. Крылатый лис двигался легко, будто скользил между стволами, а вот Артёму то и дело приходилось перешагивать через корни, которые словно нарочно вытягивались под ноги.

– Ты сказал, что магия здесь запрещена, – наконец нарушил молчание Артём. – Но как тогда... ну, всё это? – он обвёл рукой сияющие деревья и плавающие в воздухе искры. – Это ведь явно не обычная природа.

Борк не обернулся, но его хвост слегка дрогнул.

– Магия не исчезла. Она... спрятана. В каждом листе, в каждой капле воды, в дыхании ветра. Но люди больше не умеют её видеть. Они забыли, как слушать.

– А хранители? Ты говорил, что знания хранятся в живых существах.

– Да. Я – хранитель знаний о растениях. Моя память – это тысячи трав, деревьев, цветов. Но если кто-то похитит моё знание, растения начнут болеть, а люди – забывать, как их использовать.

Артём нахмурился.

– И кто это делает?

– Тот, кто боится силы слов. Тайный орден. Они считают, что знания должны быть под контролем, а не свободно течь между живыми.

Они вышли на небольшую поляну, где среди мха мерцал прозрачный ручей. Борк присел у воды, опустил морду к поверхности и произнёс:

– Пей. Это поможет тебе привыкнуть к Эридону.

Артём осторожно пригнулся, зачерпнул ладонью воду. Она была прохладной, с лёгким привкусом мяты. Сделав глоток, он вдруг ощутил, как внутри разливается тепло, а мысли становятся яснее.

– Теперь ты видишь чуть больше, – пояснил Борк. – Смотри.

Артём поднял глаза – и ахнул.

Раньше он замечал лишь сияние деревьев, но теперь разглядел тонкие нити света, соединяющие их корни, листья, ветви. Это были... слова. Незримые буквы, сплетённые в узоры, пульсирующие, как вены.

– Это язык Эридона, – сказал Борк. – Ты видишь его, потому что ты – Последний Читатель. Для остальных это просто лес.

– Но если слова повсюду, почему люди не могут их прочитать?

– Потому что они перестали верить. А без веры слова теряют силу.

\\\\

Через час пути лес начал редеть, и впереди показались очертания поселения. Дома здесь строили из светлого камня, но без окон – вместо них в стенах мерцали кристаллы, излучающие мягкий свет. Люди ходили в простых одеждах, с насторожёнными взглядами. Некоторые несли корзины с плодами, другие – свитки из коры, на которых что-то записывали заострёнными палочками.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.