



Владимир Афутин

Смертельный шторм

Владимир Афутин

Смертельный шторм

«Автор»

2026

Афутин В. А.

Смертельный шторм / В. А. Афутин — «Автор», 2026

Драматическая постановка на русском и на немецком языке о тёмных временах гитлеровского владычества в Германии, в духе одноимённого фильма 1940 года.

© Афутин В. А., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Постановка в духе одноимённого фильма 1940 года	5
Конец ознакомительного фрагмента.	8

Смертельный шторм

Постановка в духе одноимённого фильма 1940 года

На русском языке:

Действующие лица:

Гельмут – преподаватель истории в университете, профессор, еврей по национальности, 50 лет;

Николаус – его давний друг, владелец швейной мастерской, 50 лет;

Изольда – супруга Николауса, 45 лет;

Ганс – их сын, молодёжный активист, ярый приверженец идей национал-социализма, 20 лет;

Карл – дворецкий в доме семьи Николауса, преданный друг семьи, 80 лет;

Почтальон.

Действие – 2-го августа 1934 года в Германии.

Дом семьи Николауса.

Посередине сцены – диван и два кресла по бокам.

Перед диваном – чайный столик.

На сцене появляется *Карл* и раскладывает набор для чаепития на столике (чайник и чашки).

Далее входят: *Николаус* и *Ганс*.

Ведут разговор на повышенных тонах.

Николаус: (эмоционально)

Послушай меня, сын!

Ещё раз тебе это говорю и не устану тебе повторять! Просто хочу, чтобы ты услышал меня!

Не стоит оно того! Мы с мамой тебе никогда плохого не желали и не пожелаем! Одумайся!

У тебя же такая светлая и умная голова! Зачем ты губишь свой ум ради какой-то политики?!

Ганс: (эмоционально)

Отец! Ну как же вы с мамой этого не понимаете?!

Будущее за новым миром – за немецкой рабочей партией и за нашим новым вождём! Он спасёт Германию и весь наш народ от всяких неприятностей!

Вся молодёжь поднимается на борьбу! И каждый борец важен!

Я не могу оставаться в стороне! Мы боремся за светлое будущее нашей нации!

Николаус: (эмоционально)

Сын! У тебя же такой светлый ум! Ты должен учиться в университете и познавать науку!.. Ты же всегда этого хотел!

Я думал тебя устроить к своему давнему другу, профессору Гельмуту...

Ганс: (злобно)

К этому еврею?! Ну уж нет, отец! Никогда!

Наше дело – очищать страну и народ от этой злобной нечисти! Скоро им всем придёт конец, и этому еврею тоже! И наш народ наконец-таки станет великим и процветающим!

Николаус:

Но, сын...

Ганс: (эмоционально прерывая)

Всё, отец! Довольно!

Не желаю больше ничего слушать!

Нет больше прежнего Ганса, которого ты знал раньше! Того жалкого болвана, которого раньше все обижали в школе!

Теперь я обрёл своё новое пристанище раз и навсегда! Там, где я силен и где меня ждёт светлое и великое будущее – это немецкая рабочая партия и наш вождь!

Вот увидите, мы сделаем наш народ великим! И потом вы все скажете мне за это спасибо!

(поспешно уходит со сцены)

Николаус: (садится на диван)

(Карлу):

Ох-ох...

Ну вот как с ним быть?..

Всегда ж ведь таким хорошим мальчиком был... А теперь новая власть сделала из него совершенно другого человека – бойкого и озорного!..

Как ведь легко потерять человека из виду...

Карл: (мудро)

Молодость...

Горячая пора!..

Я в его годы даже похлеще него был!

Николаус:

Он ведь всегда таким умным и покладистым был...

Карл:

Человеку свойственно меняться...

Мой тебе совет: отпусти ты его. Пусть делает, что его душе нравится.

Николаус:

Да я и не собирался его удерживать! Просто вспоминаю, как было раньше...

Но видно, пора уже забыть...

Сейчас уже совершенно другое настало время...

Другие люди теперь управляют, всё меняется...

А вот раньше было по-другому... Хорошо было...

Карл: (садится на диван к Николаусу)

Да, верно! Было хорошо...

Но было, да ушло!

А нынче лучше много не говорить об ушедшем... Потому что неизвестно, что за этим последует...

Николаус:

Да... Может, ты и прав, Карл...

Ну да ладно... Довольно поминать ушедшее!

А дети наши пусть идут тем путём, какой себе избрали!

Карл: (встаёт)

Наши дети – не в нашей власти!

(уходит со сцены)

Николаус: (один)

Ох... Смутные настают времена...

Неизвестно, чем кончатся...

Через некоторое время входит *Изольда*.

Изольда:

Ну что, Николаус? Говорил с Гансом?

Николаус:

Говорил. Да ничего из того не вышло!

Он решил избрать себе иной путь – путь борца и бунтаря!

Я решил оставить его в покое. Пусть делает, что пожелает!

Изольда: (садится в кресло)

Значит, такова судьба!

Сейчас вредно противиться таким идеям. Сейчас такое наоборот поощряется и уважается.

Николаус: (встаёт с дивана)

Я, если честно, скучаю по прежним временам! По нашей с тобой молодости.

Когда дети были прилежными и умными! Когда никто не бряцал оружием и не подымал руки на другого за то, что он какой-то не такой! И когда людей не делили ни по национальности, ни по происхождению, но ценили в них лишь одно качество, самое важное – ум и талант!

Да... Видно, стареем мы с тобою...

Изольда:

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.