

Олеся Олюшина

18+

*Пленница  
его желания*

*«А город не спал, не подозревая,  
что уже началась игра,  
в которой правила писал только он...»*

**Олеся Олюшина**  
**Пленница его желания**

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=73128728](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=73128728)*

*SelfPub; 2026*

**Аннотация**

А город не спал, не подозревая, что уже началась игра, в которой правила писал только он...

# Содержание

Детальные визуальные образы главных героев.	4
Пролог	8
ЧАСТЬ I. ПРИТЯЖЕНИЕ	9
Глава 1. Встреча	9
Глава 3: По ту сторону страха	14
Глава 4: Запретное любопытство	19
Глава 5: Его правила	24
Глава 6: Опасная защита	28
Конец ознакомительного фрагмента.	32

# Олеся Олюшина

## Пленница его желания

### Детальные визуальные образы главных героев.

#### **Арон**

Возраст: 27 лет

Внешность:

Высокий, около 190 см, с атлетическим телосложением, не перекачан, но мускулатура чётко прорисована.

Волосы тёмные, чуть длиннее средней длины, аккуратно уложенные, с лёгкой небрежностью.

Глаза – стальной серо-голубой оттенок, холодные на первый взгляд, но с редкими вспышками тепла и юмора.

Черты лица: острые скулы, прямой нос, чёткая линия подбородка. Лёгкая щетина делает его ещё более харизматичным.

Манера держаться – уверенная, чуть угрожающая; походка – плавная, с чувством контроля.

Стиль одежды:

Чёрные рубашки, хорошо сидящие пиджаки, джинсы или брюки тёмных оттенков.

Кожаная куртка в повседневной жизни – символ его силы и опасности.

Обувь практичная, но стильная – всегда готов к действию.

Аура и поведение:

Опасный и харизматичный одновременно.

Сдержанный, но наблюдательный; чувствует людей и ситуации на шаг вперед.

Сильная энергетика притяжения: когда он рядом, невозможно не замечать его.

Внутреннее напряжение, которое иногда проявляется внезапной строгостью, а иногда – нежностью и заботой, особенно с Метси.

**Метси**

Возраст: 24 года

Внешность:

Среднего роста, стройная, грациозная, с лёгкой спортивной фигурой.

Волосы светло-русые, чуть волнистые, до плеч или чуть ниже, иногда закалывает прядь за ухо, придавая себе лёгкую невинность.

Глаза – зелёные или светло-карие с золотистыми бликами, полные эмоций, которые читаются на лице.

Черты лица мягкие, женственные, но с выражением решимости; улыбка тёплая, искренняя, но редкая – когда она улыбается, это зажигает комнату.

Стиль одежды:

Повседневно: джинсы, лёгкие свитера или блузки, удобная обувь, иногда стильные кроссовки.

Университетский образ: аккуратная сумка через плечо, минимальный макияж, лёгкие аксессуары.

В моменты, когда она хочет подчеркнуть привлекательность, выбирает платья простого кроя, подчеркивающие фигуру, но без откровенности.

Аура и поведение:

Естественная привлекательность и очарование, смешанное с умом и любопытством.

Эмоциональная, но внутренняя сила проявляется в сложных ситуациях.

Любопытство и желание понять мир Арона иногда ставит её в опасность, но делает её смелой и решительной.

Способность любить глубоко, даже когда страх и опасность рядом.



# Пролог

Ночь окутывала город влажным воздухом. Улицы были пусты, лишь редкие огни фонарей отражались в мокрой брусчатке.

В одном из таких переулков стоял он – Арон. Его взгляд был холодным, словно лед, но в нём пряталась скрытая буря желаний. В его жизни было много женщин, много страсти, но никогда никто не заставлял его сердце биться так быстро... пока он не увидел её. Метси.

Студентка с глазами цвета утреннего неба, с наивностью, которая одновременно раздражала и притягивала его. Она была словно свет в его тёмном, запутанном мире.

Арон знал одно: ему нельзя позволять себе слабости. Но Метси была вызовом, искушением, и каждое его желание кричало, что её нельзя отпустить. Он хотел её. Больше, чем когда-либо хотел что-либо в своей жизни.

И в эту ночь он решил, что больше не будет ждать. Он заберёт её для себя – целиком, независимо от последствий. Пленницей его желания.

А город спал, не подозревая, что уже началась игра, в которой правила писал только он...

# ЧАСТЬ I. ПРИТЯЖЕНИЕ

## Глава 1. Встреча

Метси спешила по дождливой улице, поджимая под мышкой мокрые от дождя конспекты. Осенний ветер пытался сорвать с неё шарф, а капли дождя стучали по зонту, который она держала как щит от промозглого мира. Казалось, день ничем не отличается от других – учёба, лекции, бесконечные задания.

Но в тот вечер судьба решила вмешаться. Она свернула за угол к маленькому кафе, где всегда заказывала кофе перед вечерними лекциями. В воздухе пахло свежесваренным эспрессо и теплым хлебом.

Метси потеряла ладони, пытаясь согреться, и направилась к своему любимому столику у окна. И тут дверь кафе с грохотом распахнулась. Холодный порыв ветра пронесся по залу, а за ним вошёл он.

Высокий, с широкими плечами, в чёрной кожаной куртке, с лицом, которое невозможно было забыть. Пронзительные глаза цвета ночи скользнули по комнате, словно оценивая каждого посетителя, и остановились на ней. Метси замерла. В груди застучало сердце, горячее и дикое, будто предчувствовало опасность. Она никогда не видела его раньше, но

ощущение было знакомым – опасная харизма, ледяная уверенность, которая заставляла кровь стечь и одновременно разжигала желание.

Он подошёл к её столику, не спрашивая разрешения, словно это было его место.

– Метси? – его голос был низким, бархатным, с едва уловимым оттенком угрозы.

– Да... – она закашлялась, удивлённая, что он знает её имя.

– А вы...?

Он улыбнулся так, что уголки губ дрогнули, а взгляд оставался пронзительным и властным.

– Арон, – сказал он, садясь напротив. – И я уверен, что ты знаешь, почему я здесь.

Метси почувствовала, как её руки слегка дрожат. «Почему он здесь? И как он знает моё имя?» – мысли путались, а дыхание участилось.

– Я... я не понимаю... – выдохнула она.

Арон наклонился чуть ближе, и запах его одеколona ударил ей в нос – тёплый, пряный, с ноткой опасности. Он положил руку на стол рядом с её рукой, и между ними вспыхнула искра, едва уловимая, но ощутимая.

– Иногда нужно позволить себе быть... пленницей, – сказал он тихо, почти шёпотом.

Он встал, оставив на столе небольшую карточку с номером.

– Подумай обо всём, – сказал Арон, – а город пусть остаётся в неведении.

Он вышел в дождь, оставив за собой аромат опасности и обещание чего-то запретного. Метси сидела, не в силах пошевелиться, с карточкой в руке. В голове звучала одна мысль: «Он изменил всё за одну минуту...» И она ещё не знала, что это только начало игры, в которой правила писал только он.

Слово повисло в воздухе. «Пленницей?» – её разум кричал «опасно!», но тело предательски откликнулось на этот шёпот желания. Метси понимала, что стоит перед человеком, который может перевернуть её мир.

## **Глава 2. Тайна за маской**

На следующий день Метси не могла сосредоточиться на лекциях. Его лицо, проницательный взгляд и едва уловимая улыбка не оставляли её ни на минуту. Она постоянно поглядывала на телефон, ожидая сообщения от Арона, хотя и не понимала, зачем она этого ждёт.

Когда занятия наконец закончились, Метси решила прогуляться по улице, где вчера увидела его. Её сердце колотилось быстрее обычного. «Зачем я это делаю?» – думала она, но внутренняя тяга к нему была сильнее страха.

И тогда он появился.

Арон стоял у входа в небольшую книжную лавку, точно знал, где она будет. Его взгляд был мягче, чем вчера, но в

нём по-прежнему таилась непостижимая тайна.

– Метси, – позвал он, когда она приблизилась. – Я рад, что ты пришла.

– Я... я просто гуляла, – пробормотала она, чувствуя, как лицо горит.

Он улыбнулся и сделал шаг ближе. Её сердце замерло. В отличие от вчерашней смелой угрозы, сейчас в нём читалась лёгкая забота, почти нежность, но одновременно ощущалась скрытая сила, которую нельзя было игнорировать.

– Я думаю, тебе нужно кое-что увидеть, – сказал он, доставая ключи. – Но сначала... – он посмотрел на неё долгим взглядом, который будто просвечивал душу, – ты должна понять одно: я не тот, кем кажусь.

Метси ощутила лёгкий холодок по спине. Он говорил загадками, и это одновременно пугало и манило.

– Кто вы на самом деле? – её голос был тихим, но в нём слышалась решимость.

– Тот, кто живёт по своим правилам. И если ты решишь идти со мной, – Арон слегка коснулся её руки, – тебе придётся это принять.

Она почувствовала, как между ними возникло напряжение, словно невидимая нить тянула их друг к другу. Метси понимала, что сейчас всё её привычное, безопасное существование рухнет. Он подвёл её к старому, почти заброшенному складу на окраине города.

Метси с трудом сдерживала дыхание. Внутри было тепло,

мягкий свет ламп играл на стенах, а на столе лежали карты, документы и странные металлические предметы, о назначении которых она могла только догадываться.

– Это... ваш мир? – спросила она, пытаясь скрыть дрожь в голосе.

– Частично, – сказал он, изучая её реакцию. – Я веду опасную игру. И ты стоишь на пороге. Понимаешь ли ты, что это значит?

Метси покачала головой. Страх и возбуждение переплелись так, что она не могла ни отступить, ни сделать шаг вперёд.

– Хорошо, – сказал Арон мягко, – я покажу тебе лишь часть. Остальное ты должна будешь открыть сама. Но будь осторожна... – он приблизился, так что её нос почти касался его кожи, – не всё в этом мире безопасно для сердца, которое слишком быстро привыкает к запретному.

И в этот момент Метси поняла: она уже привязалась. Она уже стала пленницей не только его мира, но и его желания, скрытой опасной магии, которая манила её с каждым взглядом.

## Глава 3: По ту сторону страха

«Страх – это просто дверь, которую нужно открыть.  
За ней может быть жизнь».

Элизабет Гилберт

Метси всегда думала, что страх – это инстинкт самосохранения. Что он приходит, чтобы защитить.

Но в этот вечер страх пришёл, чтобы подтолкнуть.

Город медленно погружался в ночь. Университетский двор пустел, голоса студентов растворялись в холодном воздухе, и только фонари отбрасывали длинные тени на мокрый асфальт. Метси шла быстро, почти машинально, сжимая ремень сумки. Мысли путались. В голове снова и снова всплывал его голос, его взгляд, то, как он смотрел на неё – будто видел не только настоящее, но и всё, чем она могла бы стать.

Она поймала себя на том, что ищет его глазами.

Это пугало сильнее всего.

Телефон в кармане завибрировал. Сердце резко подпрыгнуло – но это было всего лишь сообщение от подруги. Метси выдохнула, разочарованная и одновременно облегчённая. Она уже почти дошла до остановки, когда заметила, что шаги за спиной звучат слишком синхронно с её собственными.

Она ускорила шаг.

Шаги – тоже.

– Не паникуй, – прошептала она себе, но тело не слушалось.

Когда она свернула в узкий переулок, освещённый лишь одним мигающим фонарём, сердце колотилось так громко, что заглушало всё вокруг.

– Эй, – раздался голос, от которого по спине побежали мурашки. – Подожди.

Рука схватила её за локоть. Метси вскрикнула, попыталась вырваться, но мужчина был сильнее. Запах дешёвого алкоголя ударил в нос.

– Отпусти меня! – голос дрожал, но в нём уже звучала злость, отчаяние.

– Да ладно тебе, – усмехнулся он. – Поговорим всего пару минут...

Он не договорил.

– Я сказал...

– Отпусти.

Голос был низким. Холодным. Без крика – и оттого ещё более пугающим.

Хватка исчезла. Мужчина отшатнулся, выругался, бросил быстрый взгляд – и буквально растворился в темноте.

Метси не сразу поняла, что всё закончилось.

Она стояла, прижатая к чьей-то груди, чувствуя, как силь-

ные руки удерживают её, не позволяя упасть. Знакомый запах – кожа, табак, что-то тёплое и опасное – обволакивал, лишая способности мыслить.

– Метси, – тихо произнёс он. – Посмотри на меня.

Она подняла глаза.

Арон.

Его лицо было спокойным, почти бесстрастным. Но в глазах бушевало нечто тёмное – сдержанная ярость, контроль, готовность к действию. Это был не тот мужчина из кафе. И не тот, что говорил загадками у книжной лавки.

Это был человек, который привык решать проблемы быстро и жёстко.

– Ты... – она сглотнула. – Ты откуда здесь?

Он медленно отпустил её, но остался слишком близко.

– Оттуда, откуда нужно, – ответил он. – Ты в порядке?

Она кивнула. Только сейчас осознала, что дрожит.

– Ты знал, что это случится? – спросила она.

Арон на секунду отвёл взгляд, словно взвешивая, сколько правды можно ей дать.

– Я знал, что район небезопасный, – сказал он. – И что ты возвращаешься одна.

– Ты следил за мной, – это было не обвинение. Констатация.

– Я наблюдал, – поправил он. – Это не одно и то же.

Она хотела возмутиться. Сказать, что это неправильно, что он не имеет права. Но слова застряли. Потому что если

бы не он – она даже не хотела думать, чем всё могло закончиться.

– Ты всегда так живёшь? – спросила она тише. – В ожидании опасности?

Он усмехнулся, коротко, без веселья.

– Я живу в мире, где опасность – это фон. Как шум города.

Метси посмотрела на его руки. Спокойные. Уверенные. Руки человека, который уже не раз сталкивался с подобным.

– И если я рядом с тобой... – она подняла глаза. – Я тоже становлюсь частью этого мира?

Он посмотрел на неё пристально. В этот момент между ними словно исчез воздух.

– Да, – ответил он честно. – Именно поэтому я держу дистанцию.

– Но ты здесь, – прошептала она.

– Потому что ты уже внутри, – сказал он. – Просто ещё не поняла этого.

Тишина повисла тяжёлая, наполненная несказанным. Метси чувствовала, как страх медленно отступает, уступая место другому ощущению – опасному, притягательному, почти запретному.

– Ты боишься за меня? – спросила она.

– Я боюсь того, что могу сделать, если с тобой что-то случится, – ответил он.

И в этих словах было больше, чем защита. В них была угроза. И обещание.

Метси сделала шаг к нему сама.

Не потому что не боялась.

А потому что поняла: назад она уже не хочет.

По ту сторону страха начиналась его территория.

И, возможно, её судьба.

## Глава 4: Запретное любопытство

Метси проснулась с ощущением, будто ночь так и не закончилась.

Серое утро лениво пробивалось сквозь шторы, но в голове всё ещё стояла темнота переулка, чужая рука, резкий запах алкоголя – и Арон. Его голос. Его взгляд. Его спокойствие, которое почему-то пугало больше всего.

Она сидела на краю кровати, обхватив колени, и понимала: если сегодня она сделает вид, что ничего не произошло, если просто вернётся к своей прежней жизни, – что-то внутри неё окончательно сломается.

На лекциях слова преподавателя проходили мимо. Ручка бессмысленно скользила по тетради, оставляя на полях неаккуратные линии. Она ловила себя на том, что прислушивается к шагам в коридоре, к каждому мужскому голосу, к каждому движению за спиной.

Она ждала.

– Ты сегодня странная, – шепнула подруга, наклоняясь к ней. – Вся в себе.

Метси слабо улыбнулась.

– Просто не выспалась.

Ложь далась слишком легко. Это насторожило.

После занятий она не поехала домой. Ноги сами понесли её в сторону центра – туда, где вчера, позавчера, словно

по невидимой нити, появлялся он. Она шла медленно, будто давая себе шанс передумать. Но с каждым шагом ощущение правильности происходящего только усиливалось.

Книжная лавка выглядела так же, как и всегда: узкая, тесная, пахнувшая пылью и старой бумагой. Колокольчик над дверью звякнул, и пожилой продавец поднял на неё внимательный взгляд.

– Вы уже были здесь, – сказал он скорее утверждением, чем вопросом.

– Да, – кивнула Метси. – Я... ищу человека.

Мужчина усмехнулся, медленно закрывая книгу.

– Люди редко находятся там, где их ищут. Особенно те, кто не хочет быть найденным.

Она уже собиралась ответить, когда услышала за спиной знакомое:

– Иногда достаточно просто перестать притворяться.

Метси обернулась.

Арон стоял между стеллажами, будто вышел из тени. Сегодня он выглядел иначе: без кожаной куртки, в тёмной рубашке, рукава закатаны, взгляд спокойный, почти ленивый. Но в этом спокойствии чувствовалась сила – скрытая, опасная.

– Ты знал, что я приду, – сказала она.

– Я надеялся, – ответил он честно.

Продавец бросил на них быстрый взгляд и, не сказав ни слова, ушёл в подсобку.

– Я хочу знать правду, – произнесла Метси, не отводя глаз. – Без загадок.

Арон несколько секунд молчал, изучая её лицо, будто решая, стоит ли впускать её дальше.

– Хорошо, – наконец сказал он. – Но после этого ты не сможешь сказать, что не знала.

Они вышли на улицу. Он шёл рядом, не касаясь, но его присутствие ощущалось слишком отчётливо. Они свернули в сторону старых кварталов, где витрины сменялись заколоченными окнами, а прохожие смотрели внимательно и настороженно.

Метси замечала, как мужчины замолкали, когда он проходил мимо. Как кто-то кивал с уважением, кто-то отводил взгляд.

– Они боятся тебя, – сказала она.

– Они знают, кто я, – поправил он.

Они остановились у неприметного бара без вывески. Дверь была закрыта, но Арон просто постучал – коротко, уверенно. Замок щёлкнул.

Внутри было полутемно. Запах алкоголя, сигарет и металла. Несколько мужчин сидели за столами. Разговоры стихли, когда они вошли.

– Всё под контролем, – сказал Арон.

И напряжение спало, словно кто-то выключил звук.

Метси почувствовала, как по спине пробежал холодок. Это было не просто место. Это была точка силы. Его терри-

тория.

– Зачем ты привёл меня сюда? – спросила она.

Он повернулся к ней.

– Потому что ты слишком умная, чтобы довольствоваться половиной правды. И слишком смелая, чтобы не задавать вопросы.

– А если я скажу, что мне страшно? – спросила она тихо.

Он подошёл ближе, понизив голос:

– Тогда я скажу, что это нормально. Но страх – не повод отворачиваться. Он повод смотреть внимательнее.

Она посмотрела на него снизу вверх. В этот момент Метси ясно поняла: её любопытство давно переросло интерес. Оно стало потребностью. Опасной. Запретной.

– Ты играешь со мной, – сказала она.

– Нет, – ответил он. – Я даю тебе выбор. И это самое честное, что могу.

Она сделала вдох. Глубокий. Осознанный.

– Тогда я остаюсь, – сказала она.

Арон посмотрел на неё так, будто в этот момент она переступила черту, о которой он сам давно боялся думать.

– Тогда тебе придётся принять мои правила, – сказал он.

И в его голосе прозвучало предупреждение.

Запретное любопытство больше не было игрой.

Оно стало дорогой.

И Метси сделала по ней первый осознанный шаг.

## Глава 5: Его правила

Бар жил своей скрытой жизнью.

Метси чувствовала это кожей – в глухих разговорах, в взглядах мужчин, которые то и дело скользили по ней, задерживаясь ровно настолько, чтобы она успела это заметить. Здесь не задавали лишних вопросов. Здесь знали, кто главный.

И этот главный стоял сейчас перед ней.

Арон провёл её в дальнюю комнату – не закрытую, но словно отделённую от остального пространства невидимой стеной. Там было тише. На столе – бутылка воды, два стакана. Всё выглядело продуманным, будто он знал заранее, что этот разговор состоится.

– Садись, – сказал он.

Не приказ. Но и не просьба.

Метси села, чувствуя, как напряжение сжимает грудь. Он остался стоять, опершись рукой о спинку стула напротив. Так, чтобы смотреть на неё сверху вниз. Не давя – контролируя.

– Ты сказала, что хочешь правду, – начал он. – Тогда слушай внимательно.

Она кивнула.

– Моя жизнь не безопасна, – продолжил Арон спокойно. – Не романтична. И уж точно не подходит для наивных игр.

Люди, с которыми я имею дело, не прощают ошибок. Ни моих. Ни тех, кто рядом.

Метси сглотнула.

– Значит, мне нельзя быть рядом, – сказала она тихо.

– Я не сказал этого, – ответил он. – Я сказал, что рядом со мной есть условия.

Он наконец сел напротив. Между ними осталось меньше метра. Слишком близко, чтобы притворяться, что это просто разговор.

– Первое правило, – сказал он. – Ты не врешь мне.

– А если правда будет неудобной? – спросила она.

– Особенно тогда.

Он смотрел прямо, не отводя взгляда, будто проверял, выдержит ли она.

– Второе правило: ты не делаешь ничего, что может привлечь ненужное внимание. Никаких спонтанных решений. Никаких «я просто хотела».

Метси почувствовала, как внутри поднимается протест.

– Ты хочешь контролировать меня?

– Я хочу, чтобы ты была жива, – ответил он резко. – Контроль – побочный эффект.

Молчание между ними стало плотным.

– Третье правило, – продолжил он уже тише. – Ты всегда отвечаешь на мои звонки. Всегда. Если я пишу – ты отвечаешь. Если я говорю «не выходи» – ты не выходишь.

– А если я не согласна? – спросила она, почти шёпотом.

Он наклонился ближе. Теперь его голос был низким, опасно спокойным.

– Тогда мы заканчиваем это прямо сейчас.

Метси посмотрела ему в глаза. В них не было угрозы – только честность. И это пугало сильнее.

– Ты даёшь мне что-нибудь взамен? – спросила она после паузы.

Арон приподнял бровь.

– Например?

– Защиту. Правду. И... – она замялась. – Выбор.

Он усмехнулся едва заметно.

– Ты умнее, чем кажешься.

Он выпрямился.

– Я даю тебе защиту. Я не позволяю никому тронуть тебя. Я не втягиваю тебя глубже, чем ты готова. И если ты скажешь «стоп» – я услышу.

Он сделал паузу.

– Но если ты остаёшься, Метси, – добавил он, – ты принимаешь, что я не хороший человек. И не герой.

Она медленно вдохнула. Сердце билось гулко, но в голове была удивительная ясность.

– А если я скажу, что меня это не пугает? – спросила она.

Он посмотрел на неё долго. Слишком долго.

– Тогда ты либо очень смелая, – сказал он, – либо уже по уши в этом.

Она встала. Теперь они были почти на одном уровне.

– Я принимаю твои правила, – сказала она. – Но у меня тоже есть одно.

Он ждал.

– Ты не решаешь за меня, что я чувствую.

Между ними повисла тишина. Арон медленно кивнул.

– Справедливо.

Он сделал шаг в сторону, освобождая проход.

– Тогда добро пожаловать, Метси, – сказал он. – В мою реальность.

Она прошла мимо него, ощущая его присутствие всем телом. Это не было прикосновением. Но ощущалось сильнее.

Она понимала: эти правила были не клеткой.

Они были дверью.

И, переступив её, она больше не была просто студенткой.

Она стала частью его игры.

## Глава 6: Опасная защита

Не играй с тем, кто тебя не пощадит.

Метси начала замечать изменения не сразу.

Сначала это казалось совпадением. Машина, которая останавливалась неподалёку от её дома и уезжала, стоило ей выйти. Незнакомые лица в университете, слишком внимательные взгляды, которые исчезали, как только она ловила их на себе. Телефон, который всегда был в зоне связи – даже там, где раньше ловил плохо.

Она вспомнила его слова:

Ты всегда отвечаешь на мои звонки.

Он не звонил.

Но она чувствовала – он рядом.

На третий день это начало давить.

Метси вышла из университета позже обычного. Сумерки быстро опускались на город, и она поймала себя на странном ощущении – она больше не боялась темноты. Боялась тишины. Потому что в тишине появлялись вопросы.

Телефон завибрировал.

Арон:

Стой там, где ты есть. Не выходи на парковку.

Её сердце ёкнуло.

Метси:

Почему?

Ответ пришёл почти мгновенно.

Арон:

Потому что я сказал.

Она замерла у входа. Студенты проходили мимо, не обращая на неё внимания. Минуты тянулись мучительно долго. Она уже собиралась нарушить правило – просто из упрямства, – когда услышала резкий звук тормозов.

На парковке раздался крик.

Метси инстинктивно шагнула вперёд – и тут чья-то рука мягко, но крепко удержала её за запястье.

– Я же сказал – стой, – произнёс Арон рядом.

Он появился будто из воздуха. Спокойный. Сосредоточенный. Его взгляд был прикован не к ней, а к парковке, где двое мужчин уже выясняли отношения слишком громко и агрессивно.

– Что происходит? – прошептала она.

– Не твоя проблема, – ответил он. – И не будет.

Один из мужчин резко обернулся – и их взгляды встретились с Ароном.

Метси увидела, как лицо незнакомца побледнело.

– Чёрт... – вырвалось у того. – Это он.

Секунда – и конфликт словно испарился. Мужчины быстро разошлись, будто ничего не было.

Метси смотрела на Арона широко раскрытыми глазами.

– Они... они тебя боятся, – сказала она.

– Они знают, что будет, если меня разозлить, – спокойно ответил он.

Он повернулся к ней, наконец полностью переключив внимание.

– Ты нарушила бы правило, – сказал он тихо. – Почему?

– Потому что я не кукла, – ответила она резко. – И я не хочу жить, не понимая, что происходит вокруг меня.

Он смотрел внимательно. Оценивающе.

– Тогда тебе пора понять кое-что, – сказал он. – Защита – это не только щит. Это ещё и мишень.

– Ты сделал меня мишенью? – в её голосе прозвучал страх.

– Нет, – ответил он. – Тебя заметили раньше. Я просто оказался рядом.

Он взял её за руку – не властно, не резко. Удивительно спокойно.

– С сегодняшнего дня ты не ходишь одна, – сказал он. – И это не обсуждается.

– Ты усиливаешь контроль, – сказала она.

– Я усиливаю безопасность, – ответил он. – Разница в том, что безопасность спасает жизнь.

Они шли к машине. Чёрной. Без номеров. Метси остановилась.

– А если я скажу «нет»? – спросила она.

Арон наклонился к ней, так близко, что она чувствовала его дыхание.

– Тогда я всё равно буду рядом, – сказал он. – Просто тебе будет страшнее.

Она поняла: выбора стало меньше, чем ей казалось.

Когда машина тронулась, телефон Метси снова завибрировал. Сообщение пришло с незнакомого номера.

Не играй с тем, кто тебя не пощадит.

Метси побледнела.

– Арон... – прошептала она. – Это уже не совпадение, да?

Он посмотрел на экран. Его лицо стало жёстким.

– Нет, – сказал он. – Это предупреждение.

Он завёл машину быстрее, чем нужно, и впервые за всё время Метси увидела в нём не контроль – а холодную, опасную решимость.

– Ты под моей защитой, – сказал он. – И теперь я должен выяснить, кто решил напомнить мне о правилах моей же игры.

Метси смотрела в окно на пролетающий город и понимала:

его защита – это не убежище.

Это линия фронта.

И она уже стоит на ней.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.