



Радик Яхин

2 ступень Азбука Частот

Радик Сайфетдинович Яхин

2 ступень Азбука Частот

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=73095058

SelfPub; 2026

Аннотация

Погрузитесь в симфонию бытия: вторая ступень "Синхронного Резонанса" – "Азбука Частот".

Представьте, что вся реальность – это гигантский оркестр, а вы – его дирижер. Но чтобы управлять им, нужно знать язык его мелодий. "Азбука Частот" – это ваш персональный словарь этого языка. Эта книга раскроет перед вами тайны энергетического спектра, научит вас слушать тончайшие вибрации своего тела и чувств, превращая их в мощные инструменты воздействия. Вы освоите искусство энергетического дыхания, поймете, как Вселенная отражает ваши внутренние состояния, и научитесь гармонично взаимодействовать с любыми жизненными ситуациями. "Азбука Частот" – это не просто чтение, это приглашение к активному диалогу с реальностью, где вы сможете не только слушать, но и уверенно говорить на языке вибраций, создавая свою уникальную мелодию жизни.

Радик Яхин

2 ступень Азбука Частот

Учение “Синхронный Резонанс” (СинхРес)

II. Ступень: “Азбука Частот”

Введение для Читателя

Добро пожаловать на вторую ступень нашего пути – “Азбука Частот”.

Если вы держите эту книгу в руках, значит, вы успешно завершили I. Ступень: “Первая Калибровка”. Вы уже научились настраивать свой внутренний прибор, осознавать, что вы – не просто тело, а сложная система, способная улавливать и излучать определенные виды энергии, или, как мы их называем, частоты. Вы научились определять базовое состояние своего “сейчас”.

Что такое “Азбука Частот”?

Представьте, что вся наша реальность, все, что нас окружает – события, люди, возможности, – существует как бесконечное радиовещание. Это вещание идет на множестве каналов, и каждый канал имеет свою уникальную вибрацию, свою частоту.

На первой ступени мы научились включать наш личный приемник и понимать, на какой станции мы стоим прямо

сейчас (это и была “Первая Калибровка”). Мы научились слушать помехи или, наоборот, чистый сигнал.

“Азбука Частот” – это следующая ступень обучения. Теперь нам нужно научиться:

1. Различать буквы и слоги. Мы будем изучать, из каких основных вибрационных элементов (чувств, мыслей, состояний) сотканы более сложные “радиопередачи” Вселенной.

2. Учить алфавит. Мы систематизируем те вибрации, которые нам нужны для создания желаемого, и те, которые нас от него отдаляют.

3. Начинать читать. Мы начнем понимать язык, на котором говорит Реальность, и как, меняя свой собственный исходящий сигнал, мы можем привлечь к себе определенные “передачи”.

Это ступень глубокого самоанализа и точной настройки. Мы переходим от простого осознания своего состояния к активному управлению им через понимание его вибрационной природы.

Зачем нам нужна эта “Азбука”?

В мире, где все постоянно движется и меняется, ваше благополучие и реализация зависят от вашей способности точно соответствовать нужной вибрации.

Представьте, что вы хотите приготовить определенное блюдо. Вы не можете просто сказать: “Хочу что-нибудь поесть”. Вам нужно знать ингредиенты: соль, перец, мука, вода. И вам нужно знать точные пропорции.

В контексте Синхронного Резонанса:

- Желаемое событие (например, новая работа, гармоничные отношения) – это готовое блюдо.
- Частоты – это ингредиенты.

Если вы хотите привлечь состояние Уверенности (желаемое событие), вам нужно знать, из каких вибрационных “ингредиентов” оно состоит. Возможно, это смесь: 60% спокойствия, 30% сфокусированного намерения и 10% радостного предвкушения.

На “Азбуке Частот” мы будем разбирать эти ингредиенты. Мы не просто будем говорить: “Будь счастлив”. Мы научимся вибрировать так, чтобы состояние счастья стало для нас естественным.

Путешествие по Главам

Этот том построен как пошаговый курс, где каждая глава – это новый элемент в вашем вибрационном словаре:

- Энергетический Спектр: Где мы живем? – Мы расширим ваше понимание мира, осознав его не как набор твердых объектов, а как океан постоянно движущихся энергий. Мы увидим, что вы находитесь внутри этого спектра, а не просто наблюдаете за ним.
- Часть Тела – Ваш Первый Вибрационный Резонатор – Ваше физическое тело – это самый простой и доступный инструмент для регистрации частот. Мы научимся “считывать” с него информацию о том, на какой вибрации мы находимся.
- Картирование Чувств: Создание Каталога Желанных Ча-

стот – Это ключевая работа. Мы создадим ваш личный словарь желаемых состояний, точно определяя их вибрационные подписи. Это поможет избежать путаницы между, например, “эйфорией” и “глубоким удовлетворением”.

- Дыхание как Ключ: Энергетическое Дыхание (ЭД) 1.0 – Дыхание – самый быстрый рычаг управления вашим внутренним состоянием. Вы освоите простую, но эффективную технику для быстрого изменения своего вибрационного “тоннеля”.

- Принцип “Как Если Бы”: Опыт Вибрационного Вхождения – Это не просто мечтание. Это инженерный подход к проживанию будущей частоты здесь и сейчас. Мы научимся действительно входить в состояние, а не имитировать его.

- Первое Информационное Эхо: Как Вселенная Отвечает? – Мы начнем отслеживать первые отклики из окружающей среды на наши измененные частоты. Это могут быть случайные совпадения, которые перестанут быть случайными.

- Работа с Защитными Эмоциями (Блоки) – Когда мы меняем частоту, старые, привычные вибрации сопротивляются. Мы разберем, как эти “защитные реакции” проявляются в вашем теле и сознании, и как их гармонизировать, не подавляя.

- Синхронизация с Базовыми Сценариями – Вы увидите, что многие ваши повторяющиеся жизненные ситуации основаны на определенных базовых, устойчивых частотах. Мы

научимся менять эти базовые “настройки”.

- Резонансные Карты и Протоколы – Вы начнете составлять свои собственные инструкции для быстрого перехода в нужное состояние, используя освоенные знания о частотах.

- Подготовка к Скачку – Завершение Азбуки – Мы подведем итоги, убедившись, что ваша система готова к более сложным задачам, которые ждут вас на III. Ступени: “Построение Резонансного Кода”.

“Азбука Частот” – это время стать лингвистом в мире вибраций. Вы перестанете говорить с миром на языке общих желаний и начнете общаться с ним на языке точных, настраиваемых частот. Приготовьтесь слышать и говорить ясно.

Глава 1: Энергетический Спектр: Где мы живем?

Добро пожаловать во вторую ступень нашего Пути – «Азбуку Частот». Если первая ступень, «Первая Калибровка», была посвящена настройке наших внутренних приборов, то эта ступень научит нас читать карту того места, где мы находимся, и понимать, на каком языке говорит само мироздание.

Мы живем не просто в пространстве и времени. Мы живем в огромном, постоянно вибрирующем поле информации и энергии. Чтобы управлять своей жизнью, нужно понять правила этого поля. И главное правило – это частота.

Частота как Язык Вселенной: Почему вибрация

важнее мысли. Разница между “думать о” и “вибрировать как”.

Представьте, что Вселенная – это радиоприемник, который умеет настраиваться только на определенные волны. Вы можете очень громко кричать в свою комнату, прося музыку, но если приемник настроен на волну, где сейчас идет прогноз погоды, вы услышите только его.

В этом и заключается ключевое различие, которое нам предстоит освоить: разница между мыслью и вибрацией (или частотой).

Мысль – это идея, ментальная картинка, желание, сформулированное словами или образами. Например, вы можете думать о том, что хотите новую работу. Вы представляете красивый офис, высокую зарплату, приятных коллег. Это прекрасно, это первый шаг. Но это только слова для приемника.

Вибрация (Частота) – это то, как вы ощущаете себя, когда думаете об этом. Это внутреннее состояние, которое вы излучаете. Если вы думаете о новой работе, но при этом чувствуете тревогу, сомнение, нехватку денег или зависть к тем, у кого уже есть желаемое, – вы вибрируете на частоте нехватки.

Вселенная реагирует не на то, о чем вы думаете, а на то, каким состоянием вы являетесь в этот момент.

Пример для понимания: Вы хотите привлечь в свою жизнь любящие отношения.

- Думать о: “Я хочу найти партнера. Мне нужен кто-то добрый и заботливый.” (Ментальная команда)
- Вибрировать как: Если вы при этом чувствуете себя одиноким, брошенным, или постоянно критикуете всех вокруг, – вы посылаете частоту одиночества и неудовлетворенности. Мир откликается на эту частоту.
- Вибрировать как желаемое: Если же вы культивируете в себе чувство внутреннего покоя, благодарности за то, что уже есть, и ощущаете себя целостной и счастливой личностью прямо сейчас, – вы вибрируете на частоте гармонии и самодостаточности. Именно такая частота привлекает в вашу жизнь партнера, резонирующего с этими качествами.

Мысль – это инструкция, а вибрация – это ключ, который открывает дверь. Без правильного ключа инструкция остается неп прочитанной.

Мир как Оркестр: Метафора вселенной как гигантского оркестра, где каждое желание – своя нота.

Представьте Вселенную не как набор случайных событий, а как огромный, слаженный Оркестр. В этом оркестре нет ни тишины, ни хаоса. Есть только чистые, непрерывные звуки – частоты.

Каждая вещь, каждая ситуация, каждая возможность, каждый человек, каждое ваше желание – это отдельная, уникальная музыкальная нота или мелодия.

- Желание богатства – это не просто одно слово; это сложная мелодия, состоящая из нот уверенности, потока, изоби-

лия, действия.

- Здоровье – это чистый, ровный, высокий тон.
- Конфликт – это диссонанс, нестройный звук.

Когда вы что-то желаете, вы, по сути, просите Оркестр сыграть нужную вам мелодию. Но чтобы Оркестр вас услышал и начал играть вашу композицию, вы должны сами звучать в унисон с ней. Вы должны стать частью этой мелодии.

Если вы хотите услышать скрипку (желание легкости и радости), а сами при этом издаете низкий, тяжелый гул (состояние уныния), Оркестр не сможет вас услышать, потому что частоты не совпадают.

Синхронный Резонанс – это процесс, когда ваша внутренняя частота (ваше состояние) идеально совпадает с частотой того, что вы хотите привлечь. Это как найти правильное место в зале, чтобы слышать только одну, любимую вами, партию.

Внутренний Эхолот: Как обнаружить, на какой частоте мы находимся в данный момент (первичная диагностика).

Если мы живем в Оркестре, нам нужно знать, какую ноту мы играем сейчас. Нам нужен Внутренний Эхолот – инструмент для быстрой самодиагностики.

Эхолот работает просто: он посылает звуковой сигнал, а затем измеряет, как быстро и с какой окраской сигнал возвращается. Точно так же и мы можем просканировать свое состояние.

Ваш текущий частотный уровень определяется вашим доминирующим чувством в настоящий момент. Чувства – это прямые индикаторы частоты.

Как использовать Эхолот (Первичная Диагностика):

1. Остановитесь на три секунды. Не нужно уходить в глубокую медитацию, просто остановите внешнюю активность.
2. Спросите себя: «Что я чувствую прямо сейчас, в своем теле и разуме?»
3. Оцените ощущение:
 - Если доминирует тревога, страх, беспокойство, раздражение, обида – Вы находитесь на Низких Частотах. В этот момент вы транслируете Оркестру запрос на получение большего количества проблем и препятствий, так как эти чувства соответствуют их частотам.

Пример: Вы злитесь на начальника. Ваша частота – гнев/несправедливость. Вы резонируете с ситуациями, где вы чувствуете себя жертвой или несправедливо обиженным.

- Если доминирует спокойствие, умеренное удовлетворение, ожидание, нейтральность – Вы находитесь на Средних Частотах. Это частоты выживания или сохранения текущего положения. Мир отвечает вам тем, что “ничего не меняется”.
- Если доминирует радость, вдохновение, благодарность, восторг, осязаемая любовь – Вы находитесь на Высоких Частотах. В этот момент вы посылаете Оркестру чистые ноты, которые соответствуют процветанию, легкости и желаемым событиям.

Пример: Вы искренне радуетесь солнечному дню и чашке вкусного чая. Ваша частота – благодарность/наслаждение моментом. Вы начинаете притягивать события, которые вызовут схожие, более сильные ощущения.

Ваша задача на этой ступени – не просто знать, что вы хотите, но и постоянно проверять, какую ноту вы играете в данный момент.

Иллюзия Контроля vs. Реальность Синхронизации: Почему попытки “заставить” мир работать – это ошибка на низких частотах.

На ранних этапах своего развития, мы часто путаем Контроль с Управлением.

Контроль – это попытка силой, волей, давлением или долгими уговорами изменить внешние обстоятельства. Это похоже на попытку заставить скрипку играть на басовой частоте. Вы можете давить на струны, но это не изменит ее природы, а лишь приведет к фальшивому, неприятному звуку. Когда мы пытаемся “заставить” что-то случиться (любовь, деньги, успех) через раздражение или страх неудачи, мы используем низкочастотные методы.

Ошибка Контроля: Человек кричит на себя: “Я должен быть богатым! Я должен перестать бояться!” Это требует огромного расхода энергии, но результат обратный – чем сильнее вы давите, тем дальше от вас желаемое, потому что ваше состояние (страх, давление) резонирует с отдалением.

Реальность Синхронизации – это понимание, что вы не

управляете миром напрямую; вы управляете своей внутренней частотой. Вы не заставляете скрипку играть низко; вы настраиваете себя так, чтобы ваша собственная вибрация соответствовала той мелодии, которую вы хотите услышать.

Когда ваша частота совпадает с частотой желаемого события, вам не нужно контролировать поток. Вы просто синхронизируетесь с ним. События начинают происходить естественно, как будто мир всегда планировал их именно так.

Ключевая мысль: Наше место обитания – это энергетический спектр. Чтобы попасть в желаемую область этого спектра, мы должны научиться вибрировать на ее частоте. Мысли – это желание, а чувства – это наш текущий адрес.

На следующей ступени мы начнем изучать наш первый и самый важный вибрационный инструмент – наше физическое тело.

Глава 2: Часть Тела – Ваш Первый Вибрационный Резонатор

Приветствую вас на пути освоения “Азбуки Частот”! В первой ступени мы говорили о том, что мы живем в мире вибраций. Теперь пришло время обратить взор внутрь себя, потому что ваше собственное тело – это самый доступный и точный инструмент для восприятия и изменения этих вибраций.

Мы не просто набор костей и мышц; мы – сложная систе-

ма, которая непрерывно обменивается энергией с окружающим пространством. Ваше физическое тело – это ваш личный, постоянно работающий, вибрационный резонатор. Оно не просто отражает ваше внутреннее состояние, оно активно участвует в его формировании.

Эта глава посвящена тому, чтобы научиться слышать, чувствовать и считывать информацию, которую ваше тело посылает вам на уровне тонких колебаний.

Тело как Чувствительный Прибор: Физиологическая природа вибрации: где в теле “живут” эмоции.

Представьте свое тело как очень тонкий, но прочный музыкальный инструмент. Когда на него не играют, оно находится в покое. Но стоит ему что-то воспринять – приятное или тревожное – струны начинают вибрировать. Эти вибрации – и есть наши эмоции, переведенные на язык физиологии.

В учении СинхРес мы рассматриваем эмоции не как абстрактные мысли, а как конкретные паттерны энергии, которые закрепляются в определенных областях тела. Это не просто метафора; это наблюдаемая реакция нервной и эндокринной систем.

Где “живут” разные типы вибраций:

1. Грудь и Сердечная Область: Это центр, связанный с открытостью, принятием, любовью, но также и с чувством покинутости или страхом потери. Когда вы чувствуете искреннюю радость, вы ощущаете расширение именно здесь. Если

же присутствует сжатие или тяжесть, это сигнал о блокировке потока тепла и принятия.

о Пример: Когда вы смотрите трогательный фильм, и у вас “перехватывает дыхание” – это сердечный центр реагирует на высокую частоту сопереживания.

2. Живот и Солнечное Сплетение: Это область нашего внутреннего “огня”, воли, личной силы и безопасности. Тревога и страх часто проявляются как “узел в животе” или спазм. Это реакция на ощущение угрозы нашим ресурсам или стабильности.

Пример: Перед важным выступлением, когда вы чувствуете дрожь в животе – это сигнал о том, что ваша внутренняя система мобилизуется, но, возможно, имеет низкий уровень уверенности в исходе.

3. Горловая Чакра (Область шеи и гортани): Здесь “застревает” невысказанное. Это центр коммуникации и самовыражения. Когда мы сдерживаем правду или не можем попросить о чем-то, возникает ощущение “кома в горле” или напряжения в шейных мышцах.

Пример: Если вам пришлось согласиться на то, чего вы не хотели, чтобы избежать конфликта, вы можете почувствовать легкое першение или скованность в шее через некоторое время.

4. Конечности (Руки и Ноги): Они связаны с действием и движением. Руки, связанные с отдачей и получением (объятия, работа), а ноги – с устойчивостью и движением вперед.

Пример: Если вы долго ждете решения, которое от вас не зависит, вы можете ощутить “тяжесть” или онемение в ногах – это сигнал о застое в движении, “невозможности идти дальше”.

Ваше тело – это карта ваших текущих вибрационных настроек. Научившись читать эти физические ощущения, вы получаете прямую информацию о своем внутреннем состоянии, минуя долгие размышления.

Сканирование “Холодных” и “Горячих” Зон: Практика определения областей застоя энергии (холодные) и областей, готовых к приему (горячие).

Теперь перейдем к активной практике считывания информации с вашего резонатора. Наша цель – научиться определять, где энергия течет свободно, а где она “застыла”.

Холодные Зоны (Застой)

«Холодные зоны» – это места в теле, где вибрационный поток заблокирован или замедлен. Вы можете ощущать их как:

- Онемение или Ватность: Отсутствие четкого, живого ощущения.
- Тяжесть или Плотность: Ощущение, будто в этой области находится что-то тяжелое.
- Прохлада: Физическое ощущение пониженной температуры по сравнению с остальным телом (даже если помещение теплое).

Что они означают? Холодные зоны указывают на усто-

явшиеся, зафиксированные состояния, страхи, обиды или непроработанные переживания, которые требуют внимания. Это места, где вибрация замерла на определенной, как правило, низкой частоте.

- **Пример:** Если вы чувствуете постоянную ноющую тяжесть в области лопаток, это может быть отголоском долгого ношения “груза ответственности”, который вы не хотели нести. Это холодная зона, требующая “разогрева”.

Горячие Зоны (Прием и Потенциал)

«Горячие зоны» – это области, где вибрация активна, высока и готова к обмену информацией. Вы ощущаете их как:

- **Тепло или Жар:** Ощущение приятного внутреннего тепла или даже покалывания.
- **Легкость и Пульсация:** Ощущение, будто внутри течет ток или мягко вибрирует источник.
- **Яркость ощущения:** Чувство, что эта часть тела “живая” и восприимчивая.

Что они означают? Горячие зоны – это ваши точки входа в резонанс. Это места, где вы сейчас наиболее открыты для получения новых, более высоких частот или где высвобождается большое количество накопленной энергии.

- **Пример:** Если, размышляя о своей мечте, вы ощущаете приятное, разливающееся тепло в области груди – это горячая зона. Ваше тело уже настроено на частоту этой мечты, и оно готово принимать дальнейшую информацию.

Практика Сканирования

1. Установите Покой (см. 2.4): Сядьте или лягте удобно. Закройте глаза и сделайте несколько глубоких, ровных вдохов.

2. Направьте Внимание: Начните медленно перемещать свое внутреннее внимание от макушки головы вниз, к кончикам пальцев ног. Не анализируйте, просто чувствуйте.

3. Отмечайте Реакцию: Как только вы заметите изменение в ощущениях (тепло, тяжесть, покалывание, отсутствие ощущения), остановитесь на этом месте. Это и есть ваш Резонаторный Отклик.

4. Маркировка: Мысленно пометьте это место: “Это холодная зона – застой” или “Это горячая зона – отклик”.

5. Движение: Спокойно двигайтесь дальше. Не пытайтесь немедленно “починить” холодные зоны или закрепить горячие. Ваша задача на этом этапе – просто зафиксировать карту своего тела здесь и сейчас.

Эмоциональный Термометр: Калибровка шкалы эмоций: от вибрационной “воды” (нейтральность) до “плазмы” (высокий резонанс).

Чтобы эффективно работать с телом, нужно понимать, какой именно вибрационный “температурный режим” мы считываем. В СинхРес мы используем упрощенную шкалу, которая помогает перевести абстрактные чувства в измеримые физические состояния.

1. Вода (Нейтральное Состояние)

- Вибрация: Спокойная, текучая, но не активная.

- Ощущение в теле: Легкая прохлада или ровная, ненавязчивая температура по всему телу. Ощущение “нормы”, отсутствие заметных напряжений или всплесков. Это состояние Базового Покоя (о котором позже).

- Потенциал: Может легко принять любое изменение частоты, как вода принимает форму сосуда.

2. Тепло (Базовые Эмоции и Заинтересованность)

- Вибрация: Стабильная, ощутимая, но не избыточная. Это эмоции, которые мы часто используем в повседневной жизни: умеренное удовлетворение, сосредоточенность, легкая заинтересованность.

- Ощущение в теле: Мягкое, равномерное тепло, особенно в области солнечного сплетения или груди.

- Пример: Вы пьете вкусный чай и просто наслаждаетесь моментом. В теле – приятное, стабильное тепло.

3. Огонь (Сильные, Низкие Частоты)

- Вибрация: Низкочастотная, но интенсивная. Это сильные эмоции, которые “сжимают” или “обжигают” тело.

- Ощущение в теле: Жар, напряжение, сжатие, пульсирующая боль. Часто локализуется в горячих зонах (см. 2.2).

- Пример: Злость, сильное раздражение, ревность. Тело реагирует резким приливом энергии, которая не может свободно циркулировать (например, кулаки сжимаются, челюсти стискиваются).

4. Плазма (Высокий Резонанс)

- Вибрация: Чрезвычайно высокая, чистая и легкотекучая.

чая. Это состояние восторга, глубокого понимания, экстаза или абсолютной ясности.

- Ощущение в теле: Не столько жар, сколько свечение или легкость. Тело ощущается невесомым, наполненным чистым светом или энергией, которая пронизывает каждую клетку. Часто сопровождается ощущением расширения за пределы физической оболочки.

- Пример: Момент, когда вы нашли решение сложной задачи, или внезапное осознание красоты момента. Тело становится очень “тонким” и проницаемым.

Ваша задача: Когда вы сканируете тело, старайтесь определить, какая из этих “температур” доминирует в текущей области. Это позволяет не просто знать, что вы чувствуете (грусть), но и как эта грусть физически проявляется (тяжелый холод в области печени, например).

Якорение в Базовом Покое: Укрепление нейтрального состояния как идеального “нулевого” поля для начала настройки.

Чтобы измерять вибрации, нам нужен эталон – точка отсчета, идеальный “ноль”. В СинхРес это Базовый Покой.

Это не сон и не потеря сознания. Это состояние, когда:

1. Отсутствуют активные эмоциональные реакции: Нет ни радости, ни горя, ни страха в данный момент.
2. Физическое тело расслаблено, но не вялое: Напряжение ушло, но вы полностью ощущаете границы своего тела.
3. Ум спокоен: Мысли замедлились или текут, не цепляясь

за себя.

Базовый Покой – это ваша чистая, неискаженная частота, на которой тело не тратит энергию на внутреннюю борьбу или удержание старых паттернов. Это идеальная среда для того, чтобы начать настройку на желаемую частоту (следующие главы). Если вы начинаете практику, будучи в состоянии “Огня” (например, раздражения), любая попытка настройки будет искажена этим изначальным “шумом”.

Практика Якорения (Создание Нулевого Поля)

Цель этой техники – быстро возвращаться в это нейтральное состояние, чтобы с него начинать любое сканирование или настройку.

1. Осознание Напряжения: Начните с того, что вы есть. Сделайте вдох и на выдохе отпустите любое заметное напряжение, которое вы обнаружили (в челюсти, плечах, животе).

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.