

A painting of a path through autumn trees leading to a fence and a building. The path is paved with stones and covered with fallen leaves. The trees are in full autumn foliage, with vibrant reds, oranges, and yellows. A black metal fence runs along the right side of the path, and a wooden building is visible in the background. The overall scene is peaceful and evocative of a quiet autumn day.

Светлана Вольных

Исповедь слабовидящего

Светлана Вольных
Исповедь слабовидящего

«Автор»

2026

Вольных С.

Исповедь слабовидящего / С. Вольных — «Автор», 2026

В трогательном рассказе "Записки слабовидящего" Светлана Вольных открывает читателю двери в мир, где краски жизни приглушены, но чувства обострены до предела. Это не просто история болезни, это проникновенный рассказ о силе духа, о вере, о любви к жизни, несмотря на все преграды. Автор с неподдельной искренностью делится своими переживаниями, страхами и надеждами, позволяя читателю почувствовать себя рядом, разделить ее боль и радость. Светлана ведет нас по тернистому пути от здорового ребенка до человека, живущего в тени надвигающейся тьмы. Мы видим мир ее глазами, чувствуем ее страх перед операцией, ее смятение при переходе в специализированную школу. Но самое главное, мы видим ее непоколебимую веру в себя, ее стремление к знаниям, ее желание помогать другим.

© Вольных С., 2026

© Автор, 2026

Светлана Вольных

Исповедь слабовидящего

Здравствуй, мой дорогой, чуткий читатель. Сегодня я поделюсь сокровенным, тем, что долгие годы хранилось в тайниках моего сердца. Эта исповедь может стать маяком надежды для психологов, педагогов, ангелов-хранителей людей с особенностями, для всех, кто стремится понять, прочувствовать мир тех, кто видит иначе. Я распакую перед вами внутренний мир, бурю чувств и океан переживаний слабовидящего человека. Что мы чувствуем? О чем тоскуем? Как проявляется наша боль в этом мире? Присядьте ближе, дорогой друг, ибо разговор наш будет подобен исповеди – глубоким, откровенным и безгранично искренним.

Меня зовут Светлана. Я родилась, как и все дети, с искрой жизни в глазах, с чистым и ясным зрением. Но в шесть лет судьба нанесла жестокий удар. Невинная игра на качелях обернулась трагедией – падение, потеря сознания... Зрительный анализатор был поврежден. Больничные стены стали моим вторым домом, и постепенно врачи выносили свой безжалостный приговор: зрение неумолимо угасало. Процедуры, лекарства – все было тщетно. Правый глаз погружался во тьму все быстрее.

Мама, моя нежная заступница, возила меня, маленькую, по кабинетам окулистов. Зрение таяло на глазах, но время не ждало, пора было идти в школу. Я переступила порог обычной гимназии, села за первую парту в классе, где еще могла различать буквы и лица. Но к седьмому классу мрак сгустился настолько, что врачи приняли отчаянное решение – операцию на правом глазу. Надежда – сохранить то небольшое, что еще оставалось, укрепить мышцы на левом.

Я помню этот день до мельчайших подробностей. Операционный стол, слепящий свет прожекторов... Тихий шёпот молитвы, ставший щитом от надвигающегося страха. Потом – тишина, звенящая тишина. Пробуждение – словно от страшного удара. Голова раскалывалась, будто ее наполнили свинцом. Неподвижность, тяжесть во всем теле. Тугая повязка сдавливала голову. Мучительная жажда терзала пересохшие губы. Слабые попытки позвать на помощь – стук в стену, который никто не услышал...

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.