Ингвар Восходов
Жаркое лето
1936 года

Ингвар Восходов

Жаркое лето 1936 года

«Автор»
2026

Восходов И.

Жаркое лето 1936 года / И. Восходов — «Автор», 2026

Романтизированная хроника трагического периода истории Испании — Гражданской войны 1936–1939 гг., глазами трёх молодых соотечественников, чья жизнь кардинально изменилась под воздействием кровавых событий. Через призму личной драмы Антонио Переса, Хосе Санчеса и Франсиско Гарсии читатель погружается в атмосферу отчаяния, страха и геройства, охвативших всю страну.От первого крупного сражения на реке Эбро до последней попытки остановить фашистов в Каталонии — повествование захватывающе описывает ключевые моменты противостояния, раскрывая внутренний мир главных персонажей, оказавшихся заложниками обстоятельств. Тема дружбы, любви и чести поднимается наравне с историческими реалиями эпохи, создавая яркую картину трагедии нации.Рассказ показывает глубокий контраст между благородством духа и чудовищностью реальности военного времени, заставляя задуматься о цене свободы и ответственности каждого гражданина перед судьбой своей родины.

© Восходов И., 2026
© Автор, 2026

Ингвар Восходов
Жаркое лето 1936 года

Испания тридцатых годов XX века была охвачена пламенем революции, гражданской войны и ненависти. Страна погрузилась в хаос, расколовшись надвое: республиканцы и националисты вели беспощадную борьбу друг против друга.

Именно тогда судьба свела вместе троих молодых испанцев, которым предстояло пройти испытание огнем и сталью.

Начало пути

Антонио Перес, юноша из бедной крестьянской семьи провинции Андалусия, выросший среди оливковых рощ и виноградников, мечтал стать художником. Но жизнь распорядилась иначе.

Когда началась война, Антонио оказался втянутым в водоворот политических страстей. Его деревню захватили анархисты, устроившие массовые расправы над помещиками и священниками.

Антонио бежал в ближайший город Гранаду, надеясь укрыться там, но вскоре понял, что мир, каким он знал его раньше, исчез навсегда.

Хосе Санчес, выходец из рабочего квартала Барселоны, напротив, вступил добровольцем в ряды Народного фронта. Хосе верил в справедливость и равенство, считая, что революция принесет людям свободу и процветание.

Однако реальность оказалась гораздо сложнее: солдаты Народной армии оказались плохо вооружены и подготовлены, командиры часто действовали вопреки здравому смыслу, а союзники постоянно конфликтовали между собой.

Франсиско Гарсия, сын богатого торговца из Мадрида, поначалу держался подальше от конфликта. Франсиско учился в университете, изучал право и литературу, наслаждался жизнью столичного города. Но однажды ночью националистический патруль арестовал его отца, обвинив в симпатиях к республике. Тогда Франсиско решил присоединиться к движению сопротивления, чтобы защитить свою семью и страну.

Три судьбы пересеклись случайно летом 1938 года, когда республиканская армия предприняла попытку наступления на Сарагоссу.

Бои были жестокими и кровопролитными. Анархисты, коммунисты и троцкисты сражались бок о бок, несмотря на внутренние разногласия. Все трое героев оказались рядом в окопах, обмениваясь сигаретами и шутками перед атакой.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.