



Ольга Спирина-Обухова

*Однажды ты  
поймёшь...*

# Ольга Спирина-Обухова

## Однажды ты поймёшь...

*<https://litres.ru/73073873>*

*SelfPub; 2026*

### **Аннотация**

Сборник стихов основан, на происходящих и вымышленных событиях в жизни автора.

# Содержание

Глава I. О ТЕБЕ.	4
Я больше не буду.	5
Где ты мой, хороший?	7
Идём!	10
...И если хандру отбросить...	11
Я с тобой.	13
Это жизнь.	14
На расстоянии. Близком.	15
Держу за руку.	16
Под узоры.	17
Такая ситуация...	18
Улыбаюсь тебе...	19
Доверие.	20
Твой оберег.	22
Конец ознакомительного фрагмента.	23

# Ольга Спирина-Обухова

## Однажды ты поймёшь...

### Глава I. О ТЕБЕ.

\*\*\*\*\*

...Там сливалась ярость и злость, отрицание и возмущение, разочарование, боль и фрустрация. Казалось, что всё это в совокупности - вырвется наружу и разобьёт стёкла.

Там спокойствие, умиротворение, нежность, обволакивающая теплота, гармония и ясность.

Надежда. И надёжность. Там высоко. Космически. Высоко, но не страшно.

Там уверенное и смелое: "Доверься мне".

Там любовь.

В его глазах.

\*\*\*\*\*

# Я больше не буду.

Вечером поздним, ветер ворча,  
Деревьям ломал спины.  
Я понимала: в окно мне стучат,  
Красные гроздья рябины.

Если о помощи это мольбы -  
Что изменить я в силах?!  
Как обуздать? Он встаёт на дыбы!  
Я ведь не раз просила.

Что же ты делаешь, милый?! Не тронь!!!  
Вижу я, парень ты – крепкий.  
Хватит! Не злись! Протяни мне ладонь.  
Не разноси в щепки!

Может кому то и страшен твой рёв,  
Я его – песней слышу.  
Песня та, будто похожа на зов.  
Что в миг – срывает крышу...

Резко затишье. Но ветки дрожат,  
Будто ещё боятся.  
(Те, что сломал – замерзая лежат)

Вдруг будет снова драться?

А он виновато, смотрел мне в глаза.

И руку мне гладил нежно.

А после, уже улыбаясь сказал:

«Я больше не буду... прежним!»

\*\*\*\*\*

# Где ты мой, хороший?

Еле-еле освещает,  
Горницу свеча.  
Снег с подошвы оббиваю,  
Каблуком стуча.

Было поутру морозно,  
А сейчас теплынь.  
Но внутри меня не розы -  
Горькая полынь.

На часы я взгляд свой брошу,  
Стрелочки стоят.  
Где ты? Где ты, мой хороший?  
Приколю на платье броши -  
Праздничный наряд.

Скатерть белая в цветочек,  
Блюдца, калачи.  
Кот, домой вернувшись к ночи,  
Жмётся у печи.

Где то скрипнет половица,  
Вздрагну и вздохну.

Разве можно так девицу,  
Оставлять одну?

Сброшу платье, я на коврик.  
Косы расплету.  
Калачи мне – комом в горле.  
Их отдам коту.

И свечу задую разом,  
Погляжу в окно.  
Как то тихо стало сразу,  
Грустно и темно.

Лягу, простынь расправляя,  
И тот час, усну.  
Ты придешь тепла желая -  
Принесёшь весну.

И меня целуя жадно,  
В шею и плечо.  
Мне от губ твоих – прохладно,  
После – горячо.

Пропадёт полынь – заноза.  
Чувствуй и смотри:  
Вместо горечи, вдруг – розы,

Расцветут внутри...

\*\*\*\*\*

# Идём!

Я буду рисовать линии -  
на бумаге,  
Чернилами цвета синего,  
и в каждом шаге...

Станем сильными,  
Чтобы удержать счастье.  
Добавлю символы -  
Оберег на запястья.

Я буду рисовать линии -  
ориентиры.  
И окажусь там,  
Не покидая квартиры.

Когда из темноты,  
Выйдем вместе – посмотри.  
Как в лужах под ногами,  
Заблестят фонари...

\*\*\*

## **...И если хандру отбросить...**

Нам осень в окно стучится,  
Вот-вот стекло разобьёт.  
Ворвётся – и ветром в лица,  
Бросит тетрадь, без нот.

По клавишам черным и белым,  
Будем пальцами перебирать.  
И ты виноградом спелым,  
Меня опьянишь опять.

С потолка начнут падать листья,  
Собой застилая пол.  
– Пойдем, говорить о жизни?!»  
С гостиной на кухню, за стол.

Люстра для нас, станет солнцем.  
Осень яркой закроем, шторой.  
– Вот видишь! – уже не придется,  
Смотреть на угрюмые штормы.

И если хандру отбросить,  
Проще понять дилемму.  
– Да ну её, эту осень!

Попробуй пирожное с кремом!

\*\*\*\*\*

## Я с тобой.

Там, где после наркоза, на простыни белой,  
Открыл ты глаза: «Привет!»  
Прости, что я многое не успела,  
В минувшие эти – 100 лет.

Там, где Чёрное море нежило берег,  
И красный горел закат.  
Прости, что тогда я без слёз и истерик,  
Смирившись, шагнула назад.

Там, где таяли льдины и таяло время,  
В ладонях у хмурой «Зимы»,  
Были силы идти. Не стоять на коленях,  
Чтоб вымолить «Жизнь взаймы».

Там, где путают тропы и топи, намеренно.  
Смело выбери путь любой.  
И теперь безошибочно. Я уверена.  
Я с тобой.

\*\*\*

# Это жизнь.

Вот бы это сон лишь был...

Это явь.

Будет тяжело, не держи -

Мне оставь.

Нам года – как этажи.

Это жизнь.

Будет тяжело, не держи.

Лучше сам, держись!

Если сплавилась броня -

Переплавь.

Корабли сожгут браня -

Будем вплавь.

Если плачут две души,

Как унять?

Я пройду все этажи,

Чтоб обнять.

\*\*\*\*\*

# На расстоянии. Близком.

Я засыпаю поздно, почти в четыре.  
Снова тому виной, недопитый кофе?  
Может есть волшебство, в этом эликсире?  
Что мне даёт, в темноте разглядеть тебя – в профиль.

Знаю, что ты улыбаешься мне, когда мы -  
На расстоянии близком, что носом к носу.  
Чтобы добавить на душу мне бальзама -  
Просто возьми меня за руку...без вопросов.

Чувствуешь? Так на обоим уже теплее...  
Закоротило. И вновь обменялись током.  
Всё, что мне ценно, я буду внутри лелеять.  
Чтобы не потерять это, ненароком.

\*\*\*\*\*

# Держу за руку.

Первый, второй, третий, четвёртый, пятый...  
Вкус и запах сигарет перемешан с мятой.  
Ночи бессонные, длинные – но будто смяты.  
Уставший взгляд вверх, утром. Облака – вата.

Всё, что сейчас одето, будет навсегда снято.  
Стрелки движутся вперёд, по полю циферблата.  
Пишем сонаты. Да... Мы не святы.  
Пальцы чувствую:  
Первый... второй... третий... четвёртый... пятый...  
\*\*\*\*\*

## Под узоры.

Нет, мне не холодно. Платье на ветру вьётся.  
Быть сильной. Что ещё мне остаётся?  
Улыбаться. Душу спрятать под узоры.  
И там найти покой, от всеобщего надзора.

Глаза зеленые, прочитают без ошибок.  
Залечат раны и предотвратят ушибы.  
Я в этом марте... по снегу иду босиком.  
Леплю комочки. Тают. Но не тает в горле ком.

\*\*\*\*\*

# Такая ситуация...

Тебя оправдаю я...и в сотый...и в тысячный.  
Не стану слушать никогда, чужие нотации.  
Одни приходят и уходят. А кто-то высечен,  
У нас на сердце. Не хуже любой иллюстрации.

Я не могу понять: живу или за жизнь плачу я?  
Толи я сейчас в депрессии, толи в фрустрации?!  
Если обвинят тебя, в семи грехах прощу ли?!  
Ты не виновен – для меня! Такая ситуация...

\*\*\*\*\*

## Улыбаюсь тебе...

По бровям проведу пальцами,  
И в тебе пробегу по венам.  
Мы что слабые, чтоб сдаваться нам?  
Вместе – точно разрушим стены.

Чтобы больше не быть пленными,  
В лабиринтах немых, глухих...  
Что нам скажет, твоя Вселенная?  
Поделённая на двоих.

\*\*\*\*\*

# Доверие.

– Иди, аккуратнее! Следуй за мной!

По лестнице мы наверх.

И там на минуту глаза закрой,

Чтобы сбежать от всех.

– На крышу? О боже! Мне страх высоты,

Не даст вновь глаза открыть!

– Ты прежде не знала такой красоты?!

Хочу с тобой разделить.

Давай же, доверься! Мне руку дай!

Сомнения отбрось, без следа.

Теперь не боясь, мы шагнем на край.

Готова?

– Нет. С тобой – да.

Ого! Как волшебно! Ночные огни!

Прекрасному есть предел?

А там вдалеке... ты смотри, смотри!

Сейчас самолёт взлетел.

– Свежо и прохладно, надень капюшон!

Поближе ко мне... обниму.

– Ты разве хотел быть меня лишён?  
Ведь я тебя никому.

– И я тебя никому.

– Не врёшь?

– Правда в ладонь! Береги!

Ты чувствуешь, снова начался дождь?

На лужах видны круги.

\*\*\*\*\*

# Твой оберег.

Бесшумно подошла к тебе, на колени легла.  
Ласковой кошкой, чёрной – как зола.  
Не верь приметам. Я не обещаю снега.  
Всё, что мне нужно – быть твоим оберегом.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.