



Тени
ПРОШЛОГО

Татяна Смирнова

Татьяна Смирнова
Тени прошлого

«Автор»

2026

Смирнова Т.

Тени прошлого / Т. Смирнова — «Автор», 2026

Что делать, когда прошлое начинает диктовать настоящее? Александра сталкивается с тайной, которая затрагивает её семью и друзей. С каждым открытием ей приходится выбирать между доверием и осторожностью, любовью и страхом. «Тени прошлого» — лёгкий, захватывающий роман о доверии, тайнах и храбрости, которая проверяет границы сердца.

© Смирнова Т., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава 1. Странное письмо	6
Глава 2. Старая улица, новый след	7
Глава 3. Призраки прошлого	8
Глава 4. Неожиданные гости	9
Конец ознакомительного фрагмента.	10

Татьяна Смирнова

Тени прошлого

Глава 1. Странное письмо

Саша сидела на кухне с кружкой тёплого чая, когда её взгляд случайно упал на странный конверт, лежащий между газетами на столе. Почерк на нём был чужой, аккуратный и старомодный, словно из другой эпохи. Она не помнила, чтобы кто-то оставлял ей письма – в её жизни больше было электронных сообщений, чем настоящих слов на бумаге.

С трепетом она развернула конверт. Внутри лежала всего одна страница, с печатным текстом и аккуратной подписью:

“Если хочешь узнать правду о своём прошлом, встретиться со мной у старого причала в семь вечера. Никому не говори.”

Саша почувствовала, как сердце начало биться быстрее. Её жизнь никогда не была скучной, но этот момент казался странно опасным и одновременно интригующим. Кто мог знать что-то такое, чего она сама не знала?

Она вздохнула и посмотрела на окно – город погружался в золотисто-красное сияние заката. Сердце подсказывало: это может быть начало чего-то важного.

Вечером она подошла к причалу. Вода тихо плескалась о деревянные сваи, а лёгкий туман скрывал силуэты кораблей. Саша ощутила, что шагнула в другой мир – мир, где каждое движение могло раскрыть тайну или привести к опасности.

Из тумана вышла фигура мужчины. Он был выше среднего роста, сдержанный, с холодными глазами, которые будто видели больше, чем можно было представить. Он сказал лишь одно:

– Александра?

Саша кивнула, пытаясь спрятать дрожь в руках.

– Вы знаете мою семью?

– спросила она осторожно.

Мужчина кивнул, словно подтверждая то, что она уже подозревала: ответы, которые она искала, будут непростыми. И именно тогда она поняла, что жизнь, которую она знала до этого момента, больше не существовала.

Глава 2. Старая улица, новый след

Вечер окутал город мягким туманом. Александра шла по старой улочке, где тротуары были вымощены неровными камнями, а фонари давали лишь слабый золотистый свет. Сердце стучало быстрее, чем она хотела, но любопытство было сильнее страха.

На причале стоял мужчина. Он был выше среднего роста, в темном пальто, с сдержанным выражением лица. В его глазах блестела осторожность и что-то ещё – внимание, которое казалось чуть ли не пронизывающим.

– Александра? – его голос был спокойным, но твёрдым.

– Да... – сказала она, стараясь не дрожать. – Вы... знаете о моей семье?

Он кивнул. – Могу сказать, что знаю достаточно, чтобы помочь вам разобраться. Но вам нужно быть осторожной. Не все тайны безопасны.

Александра сделала шаг вперёд, чувствуя, как прохладный ветер тронул её щеки. Она заметила, что мужчина держит в руках небольшой блокнот. Он открыл его, показал страницу с датами и именами, которые она частично узнавала.

– Эти события происходили задолго до вашего рождения, – сказал он тихо. – Но они касаются вас напрямую.

Саша поняла, что стоит на грани чего-то, что изменит её жизнь. Её взгляд упал на старый деревянный причал, который скрипел под лёгким напором волн. Здесь, среди тумана и теней, прошлое словно оживало.

– Почему вы выбрали меня? – спросила она, пытаясь скрыть дрожь в голосе.

– Потому что вы ищете правду, – ответил мужчина. – И она может быть опасной.

Александра села на скамейку, её руки дрожали, а мысли метались. Внутри неё возник странный смешанный страх и возбуждение: страх перед тем, что она узнает, и предвкушение открытия, которое может изменить всё.

Мужчина смотрел на неё молча несколько секунд, затем протянул руку с блокнотом:

– Если вы готовы, завтра мы начнем. Первый след ведёт в старый архив на окраине города.

Александра взяла блокнот. Лёгкий холод прошёл по её рукам, словно предвестие грядущих испытаний. Она поняла: эта ночь была только началом, а впереди ждала история, от которой невозможно будет оторваться.

Туман сгустился, и причал стал почти невидимым, оставляя только двоих – девушку и мужчину, стоящих на пороге неизведанного.

Глава 3. Призраки прошлого

На следующий день Александра едва успевала сосредоточиться на работе. В голове всё крутилось вокруг встречи с мужчиной на причале и того странного блокнота с датами и именами. Она открыла старый ящик в письменном столе, чтобы поискать что-то из семейных архивов, и случайно наткнулась на пожелтевшие письма, фотографии и дневники, которых она раньше никогда не видела.

Одно письмо особенно привлекло её внимание. Почерк был аккуратный, почти ювелирный, но слова словно скрывали что-то большее:

“Если кто-то узнает, что произошло тогда, последствия будут непредсказуемыми. Берегите себя и не ищите лишнего.”

Саша ощутила холодок по спине. Она знала, что эти строки относятся к событиям, о которых её родители почти не говорили. Её сердце сжалось – это было словно окно в давно забытое прошлое, к которому она теперь прикасалась руками.

Вечером она встретила с Дмитрием у старого архива. Он стоял у входа с тем же спокойным выражением, но глаза его горели вниманием.

– Готовы? – спросил он.

– Не уверена... – призналась она. – Это всё кажется слишком странным.

– Станным бывает многое, – сказал он тихо, – но именно это делает расследование интересным.

Внутри архива было прохладно и пахло бумагой и пылью. Полки с документами тянулись до потолка, создавая ощущение лабиринта. Саша ощутила, как тянет вглубь: словно сама история ждет, чтобы её раскрыли.

Дмитрий открыл один из старых ящиков и вынул папку с аккуратно сложенными документами.

– Это первый след, – сказал он. – Посмотри, может быть здесь что-то, что тебе знакомо.

Александра села на старый стул и начала просматривать бумаги. Среди официальных документов и старых газетных вырезок мелькали имена, которые она частично помнила, даты, которые совпадали с событиями из письма. Её сердце билось быстрее: прошлое семьи, о котором никто не говорил, начало обретать форму, а тени, казалось, оживали прямо перед ней.

– Почему никто не говорил обо всём этом? – тихо спросила она.

– Потому что правда может быть опасной, – ответил Дмитрий, – и не всегда люди готовы к ней.

Александра понимала: чем дальше она будет углубляться в тайну, тем сложнее будет сохранить себя. Но уже было слишком поздно – любопытство взяло верх, и она шагнула на путь, с которого не будет возврата.

Тени прошлого начинали медленно опутывать её жизнь, и каждый документ, каждая старая фотография казалась ключом к загадке, которую она была решительно настроена разгадать.

Глава 4. Неожиданные гости

Александра вернулась домой с архивными документами под мышкой. В квартире пахло вечером и заваренным чаем, но уют был лишь иллюзией – в голове крутились имена, даты, письма.

– Саша, ты опять пропадаешь целый день! – раздался знакомый голос. Лиза стояла в дверях с чашкой кофе, ухмыляясь. – Ну что за секреты на этот раз?

Александра попыталась улыбнуться, но внутри всё было напряжено.

– Это... работа, Лиза. Просто работа, – пробормотала она, не желая рассказывать о блокаде и архивах.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.