

КНИГА
ПУТЕШЕСТВИЕ
К СЕБЕ
ПО МОТИВАМ
ИГРЫ ЛИЛА

ЖИЗНЬ НА МАКСИМУМ!
НЕСЛУЧАЙНЫЕ
СЛУЧАЙНОСТИ

МАРИЯ
ФРАУ

Мария FRAU
Неслучайные случайности.
Книга-путешествие к себе
по мотивам игры Ли́ла
Серия «Жизнь на MAXIMUM!»

Текст предоставлен правообладателем

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=73070753

Неслучайные случайности. Книга-путешествие к себе по мотивам игры

Ли́ла / Мария FRAU: АСТ; Москва; 2026

ISBN 978-5-17-180190-8

Аннотация

Эта книга, созданная по мотивам известной трансформационной игры «Ли́ла», – настоящий путеводитель для тех, кто ищет смысл и радость бытия. Когда рутина затягивает, а вы не знаете, куда двигаться дальше и как обрести ясность и четкие жизненные ориентиры, – эта книга станет вашим проводником. В увлекательной истории – настоящий путь души и вдохновляющие инструменты для самопознания и возвращения к себе, которые помогут вам наладить связь с собой, осознать свое истинное предназначение и найти способ воплощения желаемого.

Отправляйтесь в прекрасное странствие и вместе с героиней книги пройдите свой путь души!

В формате PDF A4 сохранен издательский макет книги.

Содержание

Введение	6
Глава 1	13
Конец ознакомительного фрагмента.	14

Мария FRAU

Неслучайные случайности.

Книга-путешествие к себе

по мотивам игры Ли́ла

Серия «Жизнь на MAXIMUM!»



Издательство

АСТ

© Ксенофонтова М., 2025

© ООО «Издательство АСТ», 2026

Введение

Деревья готовились сменить зелёный наряд на золотой. Бабье лето баловало жителей небольшого города Чусового. Сентябрьское солнце светило в окна зала, где за накрытым столом весело общались юные гости. В центре стола красовалась керамическая ваза с огромным букетом белых роз.

Девушки по очереди произносили пожелания и поздравления своей подруге Софии в честь её восемнадцатилетия. Многочисленные подарочные пакеты и коробочки устроились в старинном кресле, стоявшем в углу комнаты под книжной полкой.

Из колонки громыхал попсовый хит лета, напоминая о весёлых дискотеках в местном клубе.

София вышла из-за стола и открыла окно, впустив осеннюю свежесть.

Приглаживая нежными пальцами рыжий локон шелковистых волос, она уныло оглядела знакомый двор.

У соседнего дома стояла старая лавочка, на которой по вечерам собирались бабушки за обсуждением очередного сериала. В центре двора на детской площадке тоскливо поскрипывали детские качели, покачиваясь в такт ветру.

«Неужели я буду жить и проживать вот такую же жизнь? Сначала тихую и размеренную, как у моих родителей, а потом безрадостную, как у этих бабушек у соседнего дома?»

«Неужели для этого я родилась?» – одна за другой стучали в висках мысли. Необъяснимая тоска сжимала грудь юной девушки.

За её спиной слышался смех и приятный гул голосов по-друг.

– София, опять мечтаешь? Пойдём танцевать, пойдём, – прервала её мысли Ника. Взяла крепко за руку и потащила в центр танцевального круга.

София послушно плелась за активной подружкой. Ника, перекрикивая музыку, обратилась к гостям:

– У кого сегодня самый лучший день? Поддержим именинницу!

– Уууууу, – зажигательно закричали девчонки хором и продолжили. – С днём рождения, с днём рождения, с днём рож-де-ни-я!

София расплылась в улыбке, в её зелёных глазах отражались огоньки гирлянды, которую утром вместе с подружкой они вытащили из новогодней коробки, чтобы украсить пустую стену, добавив праздничного настроения.

Именинница закружилась в танце среди других девушек, и грусть незаметно улетучилась.

Женственность нежного кружевного платья контрастировала с огненными волосами, создавая яркий образ. София заметно выделялась на фоне подруг.

Впрочем, так было всегда. Девушка отличалась от сверстниц не только внешностью, но и особой мягкостью, мудро-

стью и покладистостью характера.

Солнце уже катилось к закату, когда гости начали расходиться по домам.

– Тебе помочь прибраться? – спросила Ника.

– Нет, сейчас вернутся родители из кинотеатра, и мы вместе всё уберём.

София обняла подругу на прощанье и закрыла дверь.

Она была довольна праздником. Но необъяснимое чувство грусти не оставляло её.

Тревожная мысль пронзила сознание: «Завтра моя жизнь потечёт как прежде. Как и прежде? Нет, не хочу так».

Со щёк схлынул румянец. Девушка задумчиво прошла в зал и взглянула на подарки.

Без интереса стала разбирать красивые коробочки, и вдруг ей под ноги выскользнул золотой конверт. София потянулась за ним, отложив подарки в сторону. Конверт был не подписан, а внутри лежал золотой билет. Она с любопытством повертела его в руках и заметила красивую надпись: «Путешествие к себе». А на обратной стороне нашла следующее послание:

«Готова узнать, на что ты способна? Отправляйся в точку А одна. Всего десять дней, и ты узнаешь ответы на свои вопросы».

– Хм, странно, от кого это? – удивилась София, но тут в коридоре раздался весёлый смех мамы.

«Они вернулись. Надо спрятать билет», – мелькнула

мысль, и девушка прошла в свою комнату, крикнув по пути:

– Мам, пап, как кино?

Оставив конверт под подушкой, София отправилась обнимать родителей.

Перебивая с мамой посуду после праздника, девушка слушала её наставления и пожелания, стараясь скрыть волнение под улыбкой. Все её мысли были о необычной находке – подарке. «Это мой шанс вырваться и узнать себя. Но как мне это сделать? А что скажут родители?»

Перед сном девушка ещё раз взглянула на унылый двор, вспомнила подруг, родителей, окинула равнодушным взглядом свою комнату и почувствовала внутреннее сопротивление.

– Я так жить не хочу, как все. Я создана для чего-то большего, – шёпотом произнесла София.

Повинуясь порыву, она взяла свой рюкзак, положила в него деньги, паспорт и «билет в новую жизнь». На минуту девушка остановилась, размышляя о родителях, с которыми не могла так поступить – просто взять и исчезнуть на десять дней. Они будут волноваться и подадут в розыск.

София уселась за стол и написала письмо:

«Любимые мама и папа, не волнуйтесь. Я не пропала, а отправилась на поиски себя.

Вы мне всегда говорили, чтобы я поступала так, как чувствую. Но я не знаю, как именно.

Я не знаю, кто я. Я чувствую, что создана для чего-то большего.

Но не могу это понять и объяснить.

И вот сейчас мне выпал шанс узнать себя, жизнь и что я чувствую.

Я вернусь через 10 дней.

Крепко обнимаю. Ваша София».

Аккуратно свернула письмо и оставила на столе.

«Да, они всё равно подадут в розыск, – пронеслось в голове, – значит, надо сделать так, чтобы меня никто не узнал. Но как это сделать?»

Холодный свет луны проник между штор, скользнул по полу и уткнулся в коробку. София подошла, взяла коробку в руки и откинула крышку. Внутри хранились настольные игры и карты. Внимание девушки привлекло поле Лила.

– Вот оно! На десять дней я стану ею, – чуть не вскрикнула от радости девушка, разглядывая красивую стройную блондинку на картинке.

София полезла в свой шкаф, выудила из его недр потёртые узкие джинсы, туфли на каблуках и кожаную куртку, украшенную металлическими цепочками. Эту куртку ей отдала Ника ещё весной. Но девушка не решилась такое носить и отложила её для тематических вечеринок.

«Это то что надо: совершенно не мой стиль, в таком наряде меня никто не узнает», – мелькнула мысль.

Проходя мимо зеркала, она уставилась на свои рыжие локоны, такие яркие и приметные, и вздохнула.

– Одна одежда меня не спасёт, – шёпотом произнесла София и перевела взгляд с отражения на поле Лила, – вот бы ещё такие волосы, как у неё.

«Да, волосы, точно. Кажется, у меня был где-то парик с короткими волосами, с осенней вечеринки. Только где же он?» – и София вернулась к шкафу.

Полчаса поисков – и из дальнего его угла она достала блондинистый парик с короткими волосами.

«Какое совпадение», – пронеслось в её голове, когда она примерила парик и вновь взглянула на поле Лила.

Лишь забрезжил утренний свет, София тихонько встала. Натянула джинсы, водолазку, кожанку, закинула на плечо рюкзак, в который перед выходом предусмотрительно закинула кроссовки, спрятала волосы под парик и выскользнула в подъезд. Беззвучно закрыв дверь квартиры № 68, осторожно начала спускаться по ступенькам на непривычных каблуках.

Уже через час на автостанции стройная блондинка держала заветный билет на междугородний рейс. Взглянув в отражение автомобильного стекла, она улыбнулась себе и подмигнула:

– У тебя всё получится, Лила.



Глава 1

Гнев

Эта осень на Урале выдалась необычайно теплой, и все ждали наступления того самого лета – бабьего. Когда ночи становятся длиннее, а вечера затяжными, прохлада приходит постепенно, с наступлением сумерек. По утрам трава покрывается росой и блестит, переливаясь в утренних лучах. Весь день светит ещё такое тёплое и яркое солнце, переодевая весь город в осенний наряд, как в стихах классиков.

Лиля села на лавочку в ожидании автобуса. В голове крутились одни и те же вопросы: «Что меня ждет впереди? И как я решилась уйти из дома?»

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.