
ZAG
HEROEZ
Miraculous
ЛЕДИ БАГ И СУПЕР-КОТ.
ОХОТНИКИ ЗА КВАМИ
ДЕСПЕРАДА • СТАРТРЕЙН • ОХОТНИЦА ЗА КВАМИ

Леди Баг и Супер-Кот. Истории

Дина Афанасьева

Леди Баг и Супер-Кот. Охотники за квами: Десперада. Стартрейн. Охотница за Квами

«Издательство АСТ»
2025

УДК 821.161.1-93
ББК 84(2Рос=Рус)6-44

Афанасьева Д. В.

Леди Баг и Супер-Кот. Охотники за квами: Десперада. Стартрейн. Охотница за Квами / Д. В. Афанасьева — «Издательство АСТ», 2025 — (Леди Баг и Супер-Кот. Истории)

ISBN 978-5-17-174183-9

Приготовьтесь к увлекательному приключению с Леди Баг и Супер-Котом! Париж снова в опасности! Коварный Бражник задумал недоброе и охотится за квами – маленькими волшебными существами, дарующими суперсилы. Вместе с Леди Баг и Супер-Котом вам предстоит столкнуться с новыми злодеями: отчаянной Десперадой, безумной Стартрейн и таинственной Охотницей за квами! Смогут ли наши герои остановить их и защитить квами от Бражника?

УДК 821.161.1-93
ББК 84(2Рос=Рус)6-44

ISBN 978-5-17-174183-9

© Афанасьева Д. В., 2025
© Издательство АСТ, 2025

Содержание

Десперада 6
Глава 1 6
Конец ознакомительного фрагмента. 14

Аня Санкер
Леди Баг и Супер-Кот
Охотники за квами

Miraculous™ is a trademark of MIRACULOUS CORP
© 2025 MIRACULOUS CORP. ALL RIGHTS RESERVED
© ООО «Издательство АСТ», 2025

Десперада



Глава 1

С корабля, пришвартованного к набережной Сены, доносились звуки музыки. В трюме, обустроенном под уютную комнату, собрались почти все друзья Маринетт. Аля и Милена сидели на уютном синем диване, а рядом с ними на небольшом барабане устроилась Аликс. Девочки с удовольствием кивали в такт музыке, которую играл Люка – брат Джулеки. Роуз проверяла микрофон, а сама Джулека настраивала гитару.

Маринетт обожала музыкальную группу своих друзей и всегда старалась помогать им по мере возможностей. Например, сейчас она занималась тем, что разносила ребятам сок. Угостив напитком Айвана, сидящего за барабанной установкой, девочка подошла к Люке, который перебирал струны гитары. Очарованная его музыкой, она не удержалась от комментария:

– Ты такой талантливый, Люка! Давно ты уже играешь?

– Да я ещё в колыбели начал! – задорно улыбнулся он и сыграл несколько зажигательных аккордов, после чего радостно рассмеялся вместе с Маринетт.

Девочки на диване с любопытством наблюдали за этой сценой.

– Мне кажется, или Маринетт нравится Люка? – шепнула Аликс подругам.

– По крайне мере, она может вести с ним нормальный разговор без всяких «би-бла-бла-бум». – Аля высунула язык, вытаращила глаза и стала неловко перебирать руками в воздухе.

– То есть разговаривать не так, как с Эдрианом, – усмехнулась Милена, глядя на неё.

Увы, Маринетт действительно начинала краснеть и заикаться при виде Эдриана и совершенно ничего не могла с собой поделать. А уж о том, чтобы признаться ему в своей влюблённости… Нет! Такое ей было страшно даже вообразить!

– И, кстати, Люка может ходить куда хочет, – подытожила Аликс, глядя, как тот дал свою гитару Маринетт.

Аликс была права. Эдриан не мог похвастаться такой же свободой. Каждая минута его жизни была расписана: учёба в школе, уроки фехтования, китайского, игры на рояле, съёмки и модные показы. Месье Агрест, его отец, считал, что его сын должен быть идеален во всём.

Тем временем Люка встал позади Маринетт и помог ей правильно положить руки на инструмент, а затем стал учить девочку играть.



К кораблю подошли Эдриан и Кагами. На плечах обоих висели сумки, с которыми они обычно ходили на уроки фехтования. Эдриан, взяв сумку Кагами, галантно подал девочке руку и пропустил её вперёд, чтобы она ступила на трап первой.

– Спасибо, – улыбнулась Кагами и поднялась на корабль.



Маринетт под руководством Люки продолжала играть один и тот же аккорд. У неё хорошо получалось!

– Они так мило смотрятся, – мечтательно сказала Милена, глядя на парочку.

– Это точно! – подтвердила Аликс.

– Согласна, – кивнула Аля.

Внезапно раздался голос Эдриана:

– Думаете?

Сидящие на диване девочки вздрогнули от неожиданности и с удивлением уставились на вошедших Эдриана и Кагами.

– И я согласна, – спокойно добавила Кагами. – Тот мальчик и твоя подруга – красивая пара.

Девочки вытаращили глаза на незваных гостей.

– Эдриан? Кагами? – удивлённо пробормотала Аля.

Аликс спросила Эдриана:

– Отец тебя отпустил?

– По официальной версии – мы на уроке фехтования, но… – сказал Эдриан, а затем вдруг испуганно округлил глаза и повернулся к Кагами: – О нет! Неужели мы перепутали адрес?

Та с готовностью ему подыграла.

– О ужас! Кажется, ты прав! – воскликнула Кагами и взяла его за руки.

Пару секунд они смотрели друг на друга, старательно изображая страх, а затем весело рассмеялись.

Маринетт, которая, конечно, давно заметила Эдриана и Кагами, стало очень грустно от этой сцены, но она постаралась сделать вид, что всё в порядке.

– Хорошо, что Эдриан нашёл ту, с кем он может выходить из дома, – сказал Люка, слегка наклонившись к Маринетт.

Но девочка вовсе не была уверена, что это так уж «хорошо», и еле заметная улыбка окончательно исчезла с её лица.

Эдриан помахал Люке и Маринетт в знак приветствия. Увидев это, девочка тут же потеряла всякое самообладание, сбилась с ритма игры на гитаре и чуть не уронила её. Поспешно вернув инструмент Люке, Маринетт схватила поднос с двумя стаканами сока и с натянутой улыбкой подошла к Эдриану и Кагами.



– Привет! Здорово, что ты пришёл не один! – выпалила Маринетт и тут же начала мямлить: – В смысле… что пришёл с кем-то… – Она нервно рассмеялась и помахала подруге Эдриана: – Привет, Какаму… э-э… Камуги… Кагами! – наконец выпалила она правильный вариант имени.

– Рада увидеться, Маринетт, – вежливо ответила та и обхватила руку Эдриана так, словно пыталась показать собеседнице нечто очень важное… – Ты пришла на репетицию к своему парню? – всё тем же спокойным тоном вдруг спросила Кагами.

Этот вопрос застал Маринетт врасплох. Она вытаращила глаза и испуганно посмотрела на остальных ребят в трюме.

Все выглядели удивлёнными. Все, кроме Люки. Он миролюбиво улыбался, хотя казалось, что ответ на этот вопрос был ему очень интересен…

– Я… э-э-э… ам-м-м… – Маринетт окончательно потеряла дар речи.

От стыда ей хотелось провалиться сквозь землю. К счастью, с палубы внезапно послышались громкие голоса.

– Я не согласна быть на вторых ролях! – кричала Анарка Куффен, мать Люки и Джулеки.

– Но ты всегда будешь моей музой! Пожалуйста! – отвечал ей… сам Джаггед Стоун!

Все ребята, кроме Маринетт и Али, тут же побежали наверх, чтобы узнать, в чём дело. Ещё бы! Что знаменитый музыкант делает на корабле Анарки? И о чём он с ней спорит? Это было даже интереснее, чем ответ на неловкий вопрос, который Кагами задала Маринетт.

Аля приобняла вздохнувшую с облегчением подругу и сказала:

– По-моему, Кагами что-то заметила.

– Люка? – Маринетт поставила поднос с соком и скептично посмотрела на Алю. – Он просто друг. Все это знают! – отмахнулась девочка и направилась наверх за остальными.

Аля закатила глаза и вздохнула, словно подумав: «Ну конечно!» – а затем последовала за Маринетт.



Когда Маринетт и Аля вышли на палубу, то увидели, что все смотрят на большой фиолетово-оранжевый грузовик, на крыше которого стоял… рояль! Но ещё более невероятным было то, что за этим роялем сидел сам Джаггед Стоун – суперпопулярный рок-музыкант и кумир Маринетт. Он играл грустную мелодию, глядя на Анарку Куффен. А на крыше рояля преспокойно лежал огромный крокодил Клык – любимый питомец знаменитого музыканта.

– Ты прекрасно знаешь, что была на первом месте! – крикнул Джаггед, обращаясь к Анарке. – Ты единственная, Нанарки!

– Нанарки?! – с удивлением повторили Люка и Джулека. Они совершенно не понимали, почему Джаггед Стоун зовёт их маму другим именем.

– Меня не проведёшь, пират! – сердито выкрикнула в ответ Анарка. – Ты наверняка выбросил гитаристку за борт! Снова!

– Нет, нет! Поверь мне! – продолжая играть, оправдывался Джаггед. – Она сама уплыла и поставила меня в тупик! – Он театрально приложил ладонь ко лбу и прикрыл глаза, изображая крайнюю степень отчаяния.



Анарка сердито промолчала.

– Смотри, как здорово нам было вместе! – не унимался Джаггед и показал пластинку, на которой они с Анаркой были изображены в невероятно ярких сценических образах. – Вернись и сыграй со мной, Нанарки! – Он послал Анарке воздушный поцелуй.

– Джаггед и мама?! – снова хором произнесли Люка и Джулека, глядя на неё.

Казалось, на мгновение сердце Анарки смягчилось, на губах заиграла улыбка. Но через секунду её лицо вновь стало сердитым.

– Мы давно больше не товарищи! – крикнула она Джаггеду. – Теперь я сама себе капитан! – добавила Анарка и, резко развернувшись, зашагала прочь с палубы.

Собравшиеся там ребята проводили её удивлёнными взглядами. Джаггед продолжил играть грустную мелодию, но вдруг заметил Маринетт, и музыка тут же стала веселее. Он с надеждой посмотрел на девочку и воскликнул:

– Маринетт, ты здесь! Потрясный дизайнер моих крутых солнечных очков! – Он опустил на глаза висевшие у него на лбу очки в виде двух Эйфелевых башен. – Ты наверняка сможешь мне помочь! Мне срочно нужен гитарист. Ты играешь на гитаре?

Теперь взгляды всех ребят были обращены к Маринетт, отчего она почувствовала себя очень неловко.

– Э-э… я? На гитаре? – с сомнением повторила девочка. – Я могу сыграть простую мелодию на флейте, но сомневаюсь… – Маринетт задумчиво почесала затылок, не зная, как всё-таки сказать своему кумиру, что она не в состоянии ему помочь.

В этот момент Аля аккуратно указала ей на стоящего неподалёку Люку, рядом с которым были Эдриан и Кагами. Конечно! Ведь Люка отлично играет на гитаре! Однако Маринетт подумала не о нём…

Она радостно улыбнулась и крикнула:

– Нет, стой, Джаггед! Я знаю идеального музыканта!

– Серьёзно? Ты супер, Маринетт! – обрадовался месье Стоун и заиграл на рояле ещё более весёлую мелодию.

Аля радостно подняла вверх большие пальцы, поддерживая Маринетт. Айван, Милена и Аликс заулыбались. Но каково же было их недоумение и разочарование, когда Маринетт шагнула к… Эдриану!

– Ты наверняка знаешь Эдриана Агреста! Самую милую… эм… лучшую модель… – Как всегда, рядом с Эдрианом Маринетт начинала заикаться и запинаться. – А точнее… лучшего музыканта в мире! – наконец закончила она.

Эдриан неловко улыбнулся.

– Я знаю пару аккордов, – сказал он и, наклонившись к Маринетт, прошептал: – Я играю на фортепиано.

Услышав это, Джаггед разочарованно протянул:

– Э-эм… Ну ладно, неважно. А как насчёт того парня в крутой футболке? – спросил он, указав на Люку. – Может быть, он сможет нам помочь?

Растерянная Маринетт тоже посмотрела на Люку и расплылась в радостной улыбке.

– Ну конечно! Ты прав, Джаггед! – воскликнула она.

Аля и остальные ребята с облегчением выдохнули, решив, что их подруга наконец поняла, на кого сейчас сто́ит обратить внимание. Но их снова ожидало разочарование, потому что Маринетт подошла к Люке и с надеждой произнесла:

– Он одолжит Эдриану гитару. Правда, Люка?

– Если хочешь, Маринетт, – с улыбкой ответил тот, сняв с плеча любимый музыкальный инструмент, и направился к Эдриану.

Остальные ребята шумно выдохнули и разочарованно закачали головами.

Люка протянул Эдриану гитару и сказал:

– Береги её.

– Я… постараюсь, – ответил Эдриан. – Спасибо! – добавил он с улыбкой.

Внезапно откуда-то сверху раздался громкий злобный возглас:

– Джаггед Стоун! То есть ты уволил меня, а теперь хочешь заменить?! Кем? Школьником?!

Все присутствующие посмотрели наверх и увидели… суперзлодейку! Облачённая в жёлто-чёрный наряд, она стояла на мачте корабля. Её фиолетовые глаза с золотистыми радужками пылали яростью, а в правой руке она сжимала чёрный футляр для гитары.

Джаггед с удивлением приподнял солнечные очки, рассматривая злодейку.

– Вивика?! – с удивлением воскликнул он. – Неужели это ты?

– Вивики больше нет! – ответила та. – Зато теперь есть Десперада!

Суперзлодейка открыла свой футляр для гитары. Внутри он был заполнен золотистым светом. Десперада запустила в него руку и, словно из другого измерения, достала тромбон. Она взяла его так, будто он был не музыкальным инструментом, а ружьём!

– Если мне нельзя быть твоей гитаристкой, то никто ею не станет! – Десперада прицелилась в Эдриана, как вдруг на палубе вновь появилась Анарка.

– Ага! Вот ведь негодяй! Я знала, что ты врёшь! – крикнула она Джаггеду. – Ты выбросил её, как до этого выбросил и меня!

– Что?! Ты хотел заменить меня? Ею?! – возмутилась Десперада и перевела тромбон на Анарку.

Маму Люки и Джулеки крайне возмутил такой вопрос.

– Эй, вообще-то, я играю получше тебя! – крикнула она суперзлодейке. – И я была его первой гитаристкой!



– В таком случае ты и у меня будешь первой! – злобно ухмыльнулась Десперада и, подпрыгнув, выстрелила в Анарку из тромбона сгустком жёлтого дыма.

Как только он попал в цель, Анарка исчезла, а на футляре для гитары, который теперь висел на спине Десперады, появилась круглая наклейка с портретом мадам Куффен. Суперзлодейка приземлилась на палубу. Ребята испуганно ахнули.

– Я никогда не пропускаю нот! – самодовольно заявила Десперада. – Вивика всегда попадает в цель!

Стараясь защитить всех, а особенно Эдриана, Кагами схватила подставку для микрофона, которая стояла на палубе рядом с другой музыкальной аппаратурой и инструментами. Девочка издала грозный клич и побежала на Десперaду. Но злодейка тут же выстрелила в неё очередным сгустком жёлтого дыма, заставив исчезнуть. А уже через мгновение наклейка с изображением Кагами красовалась на волшебном футляре для гитары.

– Ха-ха! – злобно усмехнулась Десперада, глядя на испуганных ребят.

В это время Маринетт осторожно отступала с палубы. Ей нужно было срочно найти укромное место, чтобы… превратиться в Леди Баг! Ведь только в образе супергероини она могла всех спасти! Девочка с сожалением взглянула на друзей и побежала в ближайшую каюту.

Десперада тем временем начала стрелять из тромбона во всех подряд. Её следующей жертвой стала Роуз, которая, расставив руки, смело защищала сжавшуюся от страха Джулеку. Вот только всё зря: Джулека стала новой целью злодейки сразу после Роуз. Коллекция наклеек-портретов на волшебном футляре Десперады стремительно росла…



Маринетт пряталась в каюте, с тревогой оглядывалась по сторонам. Из её маленькой розовой сумочки выпорхнула квами Тикки. Именно эта ярко-алая малышка с чёрными пятнышками на лбу и щёчках давала девочке возможность превращаться в ловкую и сильную супергероиню.

– Не надо было отдавать гитару Эдриану! – сокрушалась Маринетт. – Зачем я это сделала, Тикки?

Квами с сочувствием ответила:

– Ты переживала, Маринетт…

– А-а-а! – воскликнула девочка, хватаясь за голову. – Что со мной происходит?!

Но времени для размышлений над этим вопросом не было. Парижу и её друзьям грозила серьёзная опасность!

– Тикки, давай!

В следующее мгновение каюту озарила яркая вспышка розового света. Чудесная Леди Баг вновь была готова защищать любимый город!

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.