

The book cover features a dark, atmospheric illustration. In the center, a bright, glowing green and yellow light emanates from a central point, possibly a doorway or a magical source. Two figures, appearing to be women in dark, flowing robes, stand on either side of this light, their faces partially illuminated by the glow. The background is a deep, dark blue and black, with a crescent moon visible in the upper left corner. The overall mood is mysterious and magical.

*Андрей Алексеевич Филонов*

*Лабиринт Ведьмы*

# Андрей Филонов

# Лабиринт Ведьмы

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=73062523](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=73062523)*

*SelfPub; 2026*

## Аннотация

Лабиринт ведьмы" – это захватывающая сказка Андрея Филонова, погружающая читателя в мир магии и тайн. В сказке сюжет развивается так же стремительно, как бежит ручей, наполняя сказочный мир гармонией и волшебством.

# Андрей Филонов

## Лабиринт Ведьмы

Давным-давно, в одной стране, стоял удивительный, красивый город. Дома на его широких улицах были из золота, а крыши – из алмазов, сапфиров и рубинов.

Жители этих домов были богаты и гордо вешали над входными дверями свои фамильные гербы. Но чем глубже погружаться в улицы этого города, тем они становились скромнее, а дома строились из кирпича и дерева.

На окраине города, у самого леса, стоял полуразвалившийся сарай с железной печью. Жили в нём муж и жена. И промозглой осенью родились у них дочери – близняшки, но родители были так бедны, что даже кормить их было нечем. Вскоре после рождения дочерей их мать сильно заболела.

Однажды ночью к ним в лачугу постучались. Муж открыл дверь, и в дом вошла незнакомка. Вид у неё был очень усталый и истощённый, но глаза живые и горящие изнутри.

Это была Ведьма.

Увидела она в доме двух новорожденных Сестёр- близняшек и предложила мужу и жене мешочек золотых монет за их дочерей.

– Сколько бы вы не потратили, деньги вернутся обратно в этот мешочек, – предупредила она.

Подумали бедняки и решили, что с ней дочерям будет лучше, и отдали их Ведьме.

Ведьма принесла близняшек в свой замок и растила их, как принцесс, и назвала их Золотая и Серебряна. И когда им исполнилось восемнадцать, стала их учить чёрной магии. Но как она ни старалась, сердца у Сестёр были очень добрые, и они не могли пожелать никому ничего плохого.

Когда Ведьма в этом убедилась, то с каждым днём недовольство её возрастало все сильнее.

В конце концов, она заперла их в подземной темнице.

Всё лето просидели они там в полном одиночестве. Они недоедали, но делились хлебом с птицами, оставляя его на маленьком окне. В благодарность за угощение птицы щебетали им о мире и пели для них.

Ведьма, узнав об этом, стала опасаться, что сёстры когда-нибудь сбегут, и создала вокруг своего замка лабиринт из роз с острыми шипами. Когда она закончила своё колдовство, то так устала, что легла спать, да и умерла во сне, так и не освободив Сестёр.

Девушки могли погибнуть, если бы не одна из птиц, которая, в благодарность, влетела в спальню Ведьмы и на своих лапках принесла им ключ. Сёстры освободились из темницы и выбежали из замка, но попали в лабиринт Ведьмы.

Они устремились сперва направо – и оказались в тупике. Но на стене из шипов висела синяя Звезда, видно, она зацепилась, когда падала с неба, и из неё капала вода.

– Укажите нам, пожалуйста, выход! – попросили Звезду

сёстры.

– Я покажу, но вы должны выпить этой воды, – ответила синяя Звезда. Путь ваш будет длинный, и чтобы в дороге вас не мучали больше ни жажда, ни голод, – пейте!

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.