

A dramatic war scene at sunset. In the foreground, a soldier in a grey helmet and heavy coat stands with his back to the camera, looking towards a battlefield. He has a rifle slung over his shoulder and a canteen on his belt. In the distance, another soldier is visible on the left. The sky is filled with dark, billowing smoke and a bright orange glow from the setting sun. The ground is covered in dry, brown grass and some trees are visible in the background.

Ингвар Восходов

Огненная линия судьбы

Ингвар Восходов

Огненная линия судьбы

«Автор»

2026

Восходов И.

Огненная линия судьбы / И. Восходов — «Автор», 2026

«Огненная линия судьбы» — захватывающий рассказ о судьбе простого русского солдата Семёна Иванова, призванного на фронт Первой мировой войны осенью 1914 года. Автор мастерски воссоздаёт атмосферу первых месяцев войны, погружая читателя в суровую действительность окопной жизни, переживаний и испытаний, выпавших на долю простых русских солдат. Главный герой проходит сложный путь взросления и осознания долга, сталкивается с потерями близких друзей, испытывает страх и мужество, отчаяние и надежду. Повествование насыщено драматическими эпизодами боёв, трогательными сценами товарищеской взаимопомощи и глубоких человеческих чувств. Рассказ отличается реалистичным стилем повествования, глубокими психологическими портретами героев и атмосферой исторической эпохи. Это произведение предназначено для широкого круга читателей, интересующихся военной историей, человеческой судьбой и героизмом простых людей в условиях тяжелейших испытаний XX века.

© Восходов И., 2026

© Автор, 2026

Ингвар Восходов

Огненная линия судьбы

Призыв Осень 1914-го года была необычно тёплой. Деревня Крутцы стояла тихой и сонной, словно мир вокруг неё замер навсегда. Но тишину нарушали слухи, шёпотом передаваемые соседями друг другу: война пришла в Россию.

Семёну Иванову было двадцать три года. Высокий крепкий парень, работавший кузнечным подмастерьем, привыкший к тяжёлой физической работе и простой деревенской жизни. Семён жил с матерью Анной Петровной да младшей сестрой Катей. Отец погиб давно, задолго до войны, оставив семье лишь память да небольшой участок земли возле реки.

– Эх, Семёша, – вздохнула мать, глядя на сына грустными глазами, – опять беда наша родная забрала тебя...

Призвали Семёна в октябре, вместе с десятком парней из соседних деревень. Провожала деревня тихо, будто боясь спугнуть судьбу. Мать дала сыну узелок с едой, крестик серебряный повесила на шею, шепнув молитву. Так началась дорога Семёна Иванова на фронт Первой мировой войны.

Поезд шёл медленно, часто останавливаясь на полустанках. Солдаты молча смотрели в окна вагона, каждый думал о своём. Кто-то вспоминал дом, кого-то тревожило будущее. Среди новобранцев оказался молодой учитель Николай Петрович, окончивший недавно университет в Москве. Учитель рассказывал парням о событиях, происходивших далеко отсюда, показывал карты Европы, объяснял причины войны. Молодёжь слушала внимательно, хотя многое казалось непонятным и далёким.

– Главное помнить, братья мои, – говорил Николай Петрович негромко, – мы идём защищать нашу землю, наших родных. Пусть даже не понимаем всего, что творится там, наверху. Мы солдаты, и долг наш – стоять крепко

Эти слова запомнил Семён надолго. Они помогли ему позже, когда пришлось впервые увидеть войну своими глазами.

Первая кровь Фронтовая жизнь оказалась сурова и жестока. Новобранцев разместили в окопах недалеко от города Рига. Здесь стояли русские войска против немцев, упорно обороняя каждую пядь русской земли.

Первое боевое крещение случилось неожиданно быстро. Ранним утром немцы начали артиллерийский обстрел позиций русских солдат. Земля дрожала от взрывов снарядов, земля взлетала вверх столбами грязи и дыма. Многие молодые бойцы растерялись, некоторые плакали от страха, прятались в блиндажи. Только старослужащие спокойно укрывались в окопах, привычно проверяли оружие и ждали команды.

Семён лежал в грязном окопе, сжимая винтовку мокрыми руками. Сердце билось сильно, дыхание сбивалось.

Рядом сидел Николай Петрович, бледный, но спокойный.

– Держись, братец, – прошептал учитель, похлопывая Семёна по плечу. – Первый бой всегда страшнее всех остальных.

Немецкий огонь прекратился внезапно. Наступила зловещая тишина.

Через мгновение раздался крик командира:

– По местам! Немцы идут!

Солдаты поднялись из окопов, заняли огневые точки. Впереди показалась цепь немецких пехотинцев, одетых в серые шинели, идущих плотной массой вперёд.

Первая пуля Семёна прошла мимо цели. Вторая попала в солдата противника, тот упал, вскрикнул коротко и затих. У Семёна закружилась голова, сердце сжалось болью. Никогда

раньше он не убивал человека. Теперь же понял: война – это не игра, не парад, а жестокая реальность, где каждая минута может стать последней.

Офицерская доблесть Командиром роты, куда попал Семён, был капитан Михаил Сергеевич Волков. Человек немногословный, опытный фронтовик, прошедший Русско-японскую войну. Капитан пользовался уважением среди солдат, отличался храбростью и справедливостью.

Однажды ночью рота получила приказ занять высоту неподалёку от деревни Шауляй. Высота имела важное тактическое значение, позволяла контролировать подходы к городу. Однако немецкие части тоже стремились захватить этот холм.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.