

18+

Андрей Косарев

СЛЕД БЛЕДНО—
РОЗОВОЙ МЕДУЗЫ



Рассказ

Андрей Косарев

**След бледно-розовой
медузы. Рассказ**

«Издательские решения»

Косарев А.

След бледно-розовой медузы. Рассказ / А. Косарев —
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-688606-3

Адам переживает разрыв с девушкой, и после долгого одиночества решается поехать в Китай, где он намеревается вернуть свою бывшую девушку. Но в Китае события разворачиваются совсем не в его пользу. Рассказ основан на реальных событиях из жизни автора, но художественно и с юмором переосмыслен.

ISBN 978-5-00-688606-3

© Косарев А.
© Издательские решения

Содержание

I акт	6
II акт	9
Конец ознакомительного фрагмента.	14

След бледно-розовой медузы

Рассказ

Андрей Косарев

© Андрей Косарев, 2025

ISBN 978-5-0068-8606-3

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

I акт

Действие 1

Главные герои:

** Адам, 26 лет: служил, работал, влюбился – оказалось не в ту. Его девушка исчезла, будто её и не было. Он пробовал всё: от настойчивых звонков до магических ритуалов. Колдун, конечно, не помог. Зато помог понять одну вещь: даже если бы она вернулась, он всё равно не знает, как с ней быть. И вот он сидит с чувством, которое никуда не пристроить, – потому что любить-то, в общем, уже некого.*

** Мужчина, 25 лет, Алексей. Начинающий предприниматель, в прошлом профессиональный спортсмен. Развивает бизнес спортивных секций для детей. Дружит с главным героем с детства, но из-за своей занятости, редко видится с ним.*

Оба героя едут в автомобиле, за рулём Адам, автомобиль принадлежит ему.

– Как машина, не подводит?

– Да ты что! Нарадоваться не могу, расход топлива небольшой, особенно по трассе. Разгоняется хоть и достаточно плавно, но если нужно, то очень даже резво! А музыку слушать во время поездок – вообще кайф!

– Да, классный подгон тебе сделал твой папа!

– Да, ни говори, спасибо ему за это.

– А что у тебя там с девушкой твоей? Ты какой-то задумчивый и даже грустный как-будто немного?

– Да слушай, спасибо, что спросил. Пропала она! Вот же девушки каковы, могут просто взять и уйти, без какого-либо предупреждения, да ещё и в игноре оставить, заблокировать номер телефона, и пиши-пропало, не дозвониться, не сыскаться. Хоть к полиции иди, чтобы разыскать пропажу. Но глупо же? Что они скажут? Мол: «Ну всё, ищи другую. Это ж женщины...». Не буду же я её в розыск подавать? Ведь итак понятно, что просто обвела вокруг пальца. А мне сиди и страдай.

– А ты сходи к гадалке там, или к ведьме какой, вдруг приворожить получится!

– Да ну что ты, думаешь я совсем уже отчаялся. Лучше уж я к ней прям в дверь постучусь. Правда номер квартиры даже не знаю, а вот подъезд ещё помню какой.

– Да не для тебя она! – искренне сказал ему товарищ.

Адам задумался и замолчал, всмотревшись в дорогу и в осенние деревья. Листья уже пожелтели и создавала полотно из переливающихся красок разного цвета. Жёлтый янтарь на листьях, зелёный изумруд в еловых вечнозелёных деревьях, и глубокий, сочный рыже-красный цвет, – всё это вместе словно отдельные ворсинки дорожного ковра окунули в некий глиняной бассейн с проржавевшей водой, где когда-то добывали руду, обогатили и выставили на всеобщее обозрение, словно вышедшую из жерла вулкана поблёкшую лаву, которая вот вот застынет и потеряет свой цвет и насыщенность.

– Да ты не грусти, – сказал друг, заметив, что тот задумался. – Ещё найдёшь женщину своей судьбы.

Действие 2

Через несколько дней на личной консультации у гипно-терапевта.

Главные герои:

* Адам;

* Гипно-терапевт – полный мужчина с тёмно-синими глазами, с тёмными кудрявыми волосами, одет в слегка мятую клетчатую рубашку и джинсы. На столе большое количество бумаг. В шкафу за стеклом пара церковных иконок.

– Здравствуйте. У меня вот такая проблема. Я никак не могу определиться, нужно ли мне гнаться за девушкой, которая меня в игноре держит, чтобы вернуть её. – Начал Адам, слегка ёрничая и волнуясь.

– Здравствуйте! Вы точно не можете определиться? – Ответил ему терапевт, слегка подняв тон голоса, но своим видом внушая непоколебимое спокойствие.

– Я бы сказал, что слишком много думаю об этом, поэтому, да, не могу определиться, точно.

– А смотрели ли вы фильм матрица?

– Конечно.

– Помните, когда он сделал выбор из синей и красной таблеток?

– Да, конечно.

– А помните, что позднее ему сказала Пифия о выборе?

– Эээ, это во второй части уже, верно?

– Да верно... – терапевт слегка поднял глаза в потолок, выдав своим выражением лица лёгкое разочарование. – Что выбор уже сделан, его нужно только принять.

– И снова верно. Получается, вы не можете принять уже сделанный выбор, который, кстати говоря, уже итак будто бы сделан за вас?

– Стойте, вы что, уже начали меня гипнотизировать? – удивлённо и затем нахмурившись сказал Адам.

– Нет, что вы, я уже начал колдовать! – с лёгкой усмешкой ответил терапевт.

– Ой, что вы такое говорите! Матрица и колдовство, – для меня какие-то две несовместимые вещи! – Адам отмахнулся.

– Ну это вы пока так думаете. Так что же, вы определились, или нет?

– Определился по поводу чего?

– Нужно ли вам гнаться?

– Гнаться за кем?

– Так, кто здесь вопросы задаёт? Я спросил у вас, вы точно не можете определиться, нужно ли вам гнаться за девушкой, которая бросила вас и держит в игноре.

– Ну да.

– Так, хорошо, уже есть ответ.

– Стойте-ка...

– Осталось понять, хотите ли вы встретиться с ней, скажем, через 5 лет?

– Ну не знаю, какой в этом уже будет смысл, по истечении такого времени?

– Так хотите или нет?

– Ну да.

- Тогда ложитесь на кушетку и расслабьтесь. Проведём вам гипнотерапию.
- Нет нет, я бы не хотел, чтобы меня гипнотизировали, мне больше по душе, если бы вы её загипнотизировали.
- Ну её же здесь нет!
- А как же я тогда встречусь с ней, если вы загипнотизируете меня?
- От куда ты знаешь, встретишься ли ты с ней в будущем, или в прошлом?
- Чего???? И почему это мы перешли на ты?
- Шучу шучу, думал, может вы любите фантастику.
- Причём тут это вообще???
- Вы сейчас слушаете меня и смОтрите мне в глаза – прямо в глаза, – расслабляетесь и медленно ложитесь на кушетку. Вас ничего не тревожит и вы ничем не тревожитесь...

II акт

Действие 3

Несколько дней спустя

Главные герои:

* Жаннет – девушка, которая сделала себя сама. По крайней мере, она так думала. Отучилась в рядовом университете. Не в элитном, но и не техникум для продавцов. Тем не менее, это было хоть каким-то подспорьем для неё во время старта карьеры менеджера по продажам, куда стекались многие, и куда охотно брали выпускников. Но, поработав и всё поняв, она убедила руководство уволить своих коллег, а сама стала новым руководителем с новой командой. Но и этого ей было мало, поэтому она организовала собственную школу обучения продажам. И вот тут-то ей пришлось столкнуться с настоящими препятствиями и трудностями в виде разводов на деньги поставщиками, хитрыми манипуляциями сотрудников и с высокими налогами и штрафами. В результате компания была обанкрочена, а сама она ушла работать тренером по плаванию, так как с детства любила плавать.

* Адам в собственной квартире, которая досталась ему по наследству. Домашняя одежда, трёхдневная щетина, волосы, явно не знавшие расчёски.

– Ууух, сколько всего хочется сделать! И можно же вообще без девушек обходиться! Буду воздерживаться, чтобы поберечь силы и энергию, и пустить это на творчество и реализацию! У меня столько идей! Можно снять фильм, написать книгу, несколько книг! А ещё открыть свой стартап. Ой, а как же бизнес родителей, ведь я наверняка там наследник и часть бизнеса должна перепасть мне! Нужно к этому подготовиться, а ещё лучше поработать с ними! Съезжу-ка я к родителям, и устроюсь к ним на работу. Правда, придётся жить с ними... А ещё мириться с тем, что меня будут считать папенькиным сынком на работе, устроившимся по связям, сразу на руководящую должность. Ну тогда можно будет начать с низов. Точно! Так меня будут больше уважать! Начну с бухгалтерии, всё-таки у меня есть высшее образование...

Прошло 364 дня воздержания.

– О боги! Что же я наделал! Зачем же я ходил к этому гипно-терапевту? Да кто он вообще такой? Может он вообще колдун и заколдовал меня? Почему я не могу ничего предпринять? Взял и уволился с работы, думая, что я сейчас столько всего сам сделаю, открою бизнес, напишу книгу! Да и что там на счёт встречи с девушкой, он что зря спрашивал меня чтоли об этом? Ах, я в какой-то депрессии, и мне плохо! Я раньше никогда так себя не чувствовал, да ещё и мысли-то какие ужасные приходят ко мне! Я задумался о собственной смерти!!! Ааааа, какой кошмар. Мне срочно нужна любовь! Только любовь сможет меня спасти. О! Посмотрю-ка я, как там поживает моя бывшая возлюбленная по имени Жаннет, ведь мы с ней так хорошо дружили, с ней так было легко! Да и в кровать она сама меня затащила. Правда, после того как я её затащил первым, ну это не важно...

Прошло ещё 182 дня воздержания.

Ох как же мне фигово, пора бы уже что-то предпринять! Позову ту бывшую возлюбленную съездить на море! В Европу! А то уже сам с собой настолько много разговариваю, что аж одичал и уже слышу галлюцинации. Ах блин, а денег-то не хватит на поездку в удовольствие, да чтоб в хорошем месте. Ну ничего, можно взять попроще отель. Да и в Европу не обязательно ехать. Ну в Европейский союз, можно просто в Европу, в Черногорию там, в Албанию. Всё, напишу ей о предстоящей поездке, предложу съездить и скинуться вместе деньгами! Точно!

Можно же скинуться деньгами, объединить усилия, так сказать. Она 20% добавит к билету, я остальное. Нет, она оплатит билеты, а я отель. Хотя, что же это за объединение такое, так не пойдёт. 50 на 50 и точка. Всё, звоню! Ой, точнее пишу, сейчас же 21 век и можно просто написать ей в мессенджере. Так... Хотя нет, лучше позвоню, а то в переписке разговор какой-то не живой, не настоящий. Или лучше напишу, а затем предложу созвониться! А о чём же поговорить? Помню она плаванием занималась. Ну-ка, посмотрю её профиль. О, у неё есть свой сайт! Да, она готовится ехать на заплыв, и группу набирает! Уже на следующей неделе! Всё, пишу...

– Привет! – судорожно напечатал первое сообщение Адам и отправил с надеждой, что та прочтает и ответит.

– Привет! – через 5 минут ответила его бывшая.

– Наберу тебя? Это по поводу твоей школы плавания.

– Набирай.

– Алё, привет ещё раз! Видел как ты набрала целую группу учеников по плаванию. Наверное скоро все вместе поплывёте в тёплые края?

– Для этого нужно было бы тогда учиться плавать на кораблях и набирать учеников на освоение искусства управления кораблями, а не на освоение техники плавания в открытой воде. И что это ты вообще вдруг мне написал?

– Уже вообще-то позвонил. Хочу предложить доплыть, ой, тьфу, слетать в тёплые края. Ну, в Европу там. Как раз можно на какое-нибудь спортивное плавание.

– Слушай, у нас как раз будет поездка с учениками на открытый заплыв в Китае. Можешь присоединиться.

– Ой не, погоди-ка, речь то шла про Европу.

– Да в Европу дорого, да и времени у меня нет сейчас по Европам мотаться, заниматься визой, делать загранпаспорт.

– А что с загранпаспортом? У тебя его нет чтоли? В Китай-же тоже нужен загранпаспорт.

– Да он у меня старый, а для Шенгена нужно чтоб срок действия был не менее 3 месяцев до его окончания.

– То есть ты уже узнавала?

– Ну как, конечно, это же Европа.

– Так, ок, понятно. Ну тогда значит в Китай. А в качестве кого мне туда ехать-то? Я не твой ученик по плаванию, да и плаваю я так себе, не то чтобы как черепаха даже, а скорее как медузка.

– Вообще-то и те, и те отлично умеют плавать.

– Ну да, они же обитатели водного мира. Как это я посмел себя сравнивать с ними. К тому же и те, и те могут обитать в открытой воде близ Китая. А черепахи так вообще у них святое животное, вроде как.

– У них же дракон вроде святое животное.

– Ну он же не существует.

– От куда ты знаешь?

– И правда, тогда придётся съездить в Китай, и узнать это.

– Теперь уж точно.

– А где вы там остановитесь? Можем скинуться 50 на 50.

– И что ты оплатишь проживание половины моей обучающейся группы?

– Ой, нет, я имел ввиду мы с тобой вдвоём можем скинуться, чтобы каждый сам за себя оплатил поездку.

– Ну это же не романтическая поездка на двоих, а тур на спортивное мероприятие.

– Но всё же, где же вы там остановитесь-то?

– Рядом с местом проведения соревнования по плаванию.

- Так это соревнование?
- Конечно.
- И там будут призовые места?
- Да.
- А когда будет поездка?
- Вот с этого и следовало бы начать. Через несколько дней. В эту пятницу уже вылет.
- В эту пятницу??? А сегодня уже среда. Это ж нужно ещё успеть купить билеты и сделать китайскую визу.
- Не китайскую визу, а визу в Китай. Сейчас есть безвизовый режим на период до года.
- А я вот возьму и сделаю китайскую визу! Шучу. Ну что, тогда там и встречаемся, рядом с местом проведения соревнования по плаванию. Только я чуть позже подъеду.
- Да не спеши, главное до нашего отъезда приедь, а то глядишь, может быть проще будет и в России увидеться.
- Ну уж нет, либо в Китае, либо нигде. А ты кстати где сейчас живёшь вообще? В каком городе то хоть?
- В Нижнем №%:,;..
- Связь пропадает.
- Где??
- В Нижнем, %:..
- В Нижнем Тагиле?
- Да в Нижнем Новгороде, %# твою мать.
- Аааа, понял! Ну ладно тогда, до встречи в Китае, у места проведения соревнований.
- И маме привет!
- Так ты ж с ней не знаком даже...
- Адам кладёт трубку.
- Алё! Ай, пока.

Действие 4

Главные герои:

- *Адам;
- *Жаннет.

Как же прекрасно лето со своими яркими солнечными рассветами, щебечущими птицами под окном. Благо, что у Адама под окнами росли деревья, но преимущественно это были кустарники. Хотя пару тополей тоже были, а также одна ольха. К сожалению, или к счастью, за всё лето Адам встретил рассвет буквально несколько раз, когда договаривался с товарищами пробежаться с утра и позаниматься йогой. Это были разные друзья. Он называл их друзьями, потому что они были единственными, с кем ему хотелось заниматься утренними пробежками, хоть и редкими. Ну а занятия йогой в его окружении были вообще в диковинку, и на это согласились лишь немногие из тех, кого он знает. На следующий день ему не потребовалась договорённость ни с одним из его друзей по пробежкам и занятиям, чтобы проснуться одновременно с рассветом солнца в пять с чем-то утра. Он проснулся от приятно тревожащего его желания поскорее собраться в путешествие и организовать его в срок, чтобы успеть приехать в Китай до того, как закончатся соревнования по плаванию на открытой воде.

– Так, надо как-то успеть за пару дней приобрести билеты на самолёт до Китая, найти подходящий отель и забронировать там место. Блин, а как хоть называется то место проведения соревнований, там же наверняка какой-то близлежащий город должен быть. Не помню, она ведь даже и не сказала мне. Да и я не спросил, вот я растяпа. Да даже дурак уж точнее будет. На радостях уже купил себе новые плавки и начал собирать в уме вещи в дорогу. Нужно срочно позвонить и узнать название места, или отеля, гостиницы.

– Алё, Жаннет! Привет.

– Чего тебе? Я на тренировке.

– Дак вот ты же не сказала мне ни название города, ни название места проведения соревнований, ни названия отеля или гостиницы.

– Так я тебе сразу и сказала. Отвали от меня, я занята.

– Погоди, погоди, как это занята, своей тренировкой штоли?

– Как минимум, да. И ты сам это прекрасно знаешь.

– Да, но я же не знаю куда конкретно нужно ехать в Китае.

– И мне то что с того?

– Ну а как я тебя там найду, чтобы встретиться?

– Ты же хотел 50 на 50 скинуться на романтическое путешествие, вот давай, скидывай мне деньги.

– Но это же путешествие, ой, тьфу, это же тур на спортивное мероприятие, с чего же это я должен тебе скинуть какие-то деньги вообще? Ты же итак едешь со своими учениками.

– Вот именно, что я еду не одна уже итак.

– Ну да, а как это, не одна. С кем же ты едешь?

– Лучше бы спросил не с кем, а к кому. Пока.

Жаннет вешает трубку.

– Что?? Алё! – слышит гудки. – Да как же так...

Солнечные лучи раннего рассвета мягко освещали спальню и еле заметным отражением от выключенного светильника падали на лицо Адама. Он слегка прищурил левый глаз из-за падающего света, затем посмотрел на своё отражение и сжал в своей руке мобильный телефон с желанием бросить его в зеркало и сломать как зеркало, так и телефон. Вместо этого он выкрикнул что-то вроде «арврсссууувязь дурацкая». Затем резко занёс руку за спину и, продолжив движение руки, плавно подбросил телефон на кровать через рабочий стол, за которым он сидел и разговаривал только что через этот несчастный кусок пластмассы и различных металлов. Пока неопознанный комнатный летающий предмет летел и ожидал своей удачи от участи разбития о пол, ведь между столом и кроватью было расстояние в полтора метра, Адам внимательно следил за своей «выброшенной» телефонной зависимостью и внутренне словно молился, чтобы он долетел до кровати и мягко приземлился. Тем временем за окном рассвет перешёл в алый цвет с рубиновыми оттенками, граничащими между ало-красным и фиолетовым цветами.

Телефон падает на край кровати, переворачивается и упирается в деревянную душку одним углом. Адам прыжком упирается одной рукой на стол, перебрасывает ноги, ягодицей царапается об угол стола, выкрикивает снова свой фирменный «арврсудурацкий угол стола», отталкивается ногами об пол и падает на кровать животом и грудью, руками дотягиваясь до телефона и хватая его левой ладонью.

– Ну что, Адам, будем снова ей звонить? – спросил Адам сам себя вслух и задумался на мгновенье, которое длилось незаметно для него самого около минуты. Затем его словно гром и молния озарили в такую «малооблачную и солнечную погоду» в его комнате, и он проговорил. – А она ведь может поехать в Китай к какому-нибудь своему новому любовничку! Вооот зачем она мне сказала, чтобы я подумал над тем, к кому она едет, а не с кем едет. Чё

мне эти её ученики, пускай себе плавают как черепашки и медузки, или как они там учатся у неё плавать. Так так так... – и он замолчал, снова задумавшись.

– Возможно я знаю этого человека, к которому она едет. Интересно, могу ли я действительно знать его? – подумал уже про себя Адам после того, как протёр экран смартфона покрывалом. – Но от куда же? Разве что... Так, надо посмотреть кто из моих знакомых и друзей переехал в Китай за последние мои дни воздержания, а это уже сколько... Неужели уже как полтора года, или даже больше?!

Адам снова прыжком, оперевшись на стол рукой, перепрыгнул через него и плюхнулся на свой старый офисный стул зелёного цвета, с которого слегка поднялась пыль от его веса. Этот стул путешествовал с ним из одной квартиры в другую, но долгое время он стоял без применения, так как он пользовался другим стулом, который он приобретал в Икее для работы за компьютером. Купленный им лично стул был без мягкой седушки, и твёрдый, чем тоже поднадоел Адаму изрядно. Теперь этот твёрдый бюджетный стул стоит у старинного фортепиано, которое досталось ему от бабушки. Пожалуй это единственный предмет, который был старше его в его квартире, и которая тоже досталась ему от бабушки. Точнее от мамы, а маме от бабушки. А ещё точнее от деда, ведь это именно он, работая на заводе, получил эту квартиру для проживания в ней всей семьей.

Адам зашёл в социальную сеть и начал шерстить по своим друзьям в поиске, как ищейка, не упуская из вида ни одну деталь, в том числе фотографии с гео-отметками. Так он проискал уже более 50 друзей, и ни один из них не жил в Китае в данный момент.

– Фуф, прошло полдня, а результата в поиске жителя Китая, с которым я мог бы быть знаком – нет. А может это её бывший? Нет, не может быть, он ведь уже наверное давно не один. А ну-ка поищу его в соц-сетях. Ну точно, вон, уже женился, и в Европе аж! Но всё-равно не в Китае, так что тут точно мимо. Да с кем-же она едет в этот свой Китай??? Ой, точнее к кому??? Едет то с учениками своими, это я понял. В общем, надо звонить и снова уточнять, а то мало ли, помешаю там в поездке её «романтическим» планам!

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.