

18+

НИКИТА ЦЕРЕС

Храм души

СТИХИ 2021–2025 ГГ.



Никита Церес

Храм души. Стихи 2021—2025 гг.

«Издательские решения»

Церес Н.

Храм души. Стихи 2021—2025 гг. / Н. Церес — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-688184-6

Это сборник стихотворений за 2021–2025 годы, в которых автор размышляет о жизни, чувствах, событиях и внутреннем мире. Стихи написаны зачастую в нелегкие периоды жизни поэта. В них затронуты темы: окружающий мир, законы жизни, противостояние личности и общества, место поэта и поэзии в современном мире, патриотизм. Множество стихов данного периода написаны на основе событий из личной жизни. В стихах ощущается глубина эмоций, искренность и поэтическое мастерство молодого автора из Уральска.

ISBN 978-5-00-688184-6

© Церес Н.
© Издательские решения

Содержание

Стихи 2021—2025 гг.	6
Посвящение Ф. М. Достоевскому	6
Поэт-неудачник	8
«Поэтом нынче стыдно быть...»	9
«Убили парня в армии...»	10
Личность поэта	12
Ненужные люди	13
«Казахстан, страна ты наша!..»	14
Подонки	15
«Стих пишется не просто так...»	17
Воспоминания	18
Балканабад	19
Конец ознакомительного фрагмента.	21

Храм души Стихи 2021—2025 гг.

Никита Церес

© Никита Церес, 2025

ISBN 978-5-0068-8184-6

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Стихи 2021—2025 гг.

Посвящение Ф. М. Достоевскому

Судьба писателя, поэта
В России часто непроста
Два века аксиома эта
Кочует все из уст в уста.

И Достоевскому досталось
Пройти, увидеть и понять
России вечную усталость
В умении себя менять.

Идеи революций новых
Его питали, как вода.
Но результат – идти в оковах,
Судьба на многие года.

На шкуре собственной изучен
Могучий, тучный пресс властей.
Тяжелый опыт был получен
Под хруст всех каторжных костей.

А что осталось? Вера в Бога,
В уставший, сломленный народ,
Которым бесов правит много,
А в помощь мчится Идиот.

Чернила льются, как знаменья,
Багряных зарев слышен звон.
Растет младое поколение,
Топор свой точит Родион.

И в час ужасной дикой смуты,
Из черной бездны страх убив,
Придут потомки сбросить путы,
Имперскую главу срубив.

В припадках смутных предсказаний
Творец рождает свои труды,
Как пристань страшных ожиданий
Все разрушающей беды.

Судьбу героев проживая,
В любви сгорая и греша,

Писал он, миру открывая,
О чем болит его душа.

Апрель 2021 г.

Поэт-неудачник

Его унизила природа,
Талантом в шутку обделив.
Он был всегда страшной уroda,
Наивен, беден, туп, труслив.

Стихосложением не блещет
И рифмы странные поет.
И все, кому не лень, клеветают,
Что он блаженный идиот.

Он не таким был, как другие,
Витал бесцельно в облаках
И верил в чудеса златые,
Мечтал о сказочных краях.

Душа пылала вдохновеньем.
Писал, что чувствовал, как мог.
В ответ лишь мерзкое презренье,
Насмешки, как в лицо плевков...

В его стихах нет смысла, рифмы,
И нету в общем ничего.
Из-за своих стихов голимых
Поэт стал лузер и изгой.

Шагал бродягой он по миру
И волочил тяжелый крест.
Весь свой талант он растранирил,
Без жалости растратил весь.

2021

«Поэтом нынче стыдно быть...»

Поэтом нынче стыдно быть.
Везде поэтов отторгают,
Смеются и не уважают,
Задеть стремятся, оскорбить...

Не любят творческих людей.
К ним отношенье, как к изгоям,
И отрицанье всех достоинств.
В душе становится больней.

Поэтом быть – тяжелый груз,
Отсутствие авторитета.
Не нужно никому искусств,
Не видят все во мне поэта...

Никто меня не принимал.
Смотрели на меня с презреньем.
Цинизм, плевки и униженья —
Пришлось все это испытать...

Ни похвалы, ни одобренья,
А только смех или презренье...

2021

«Убили парня в армии...»

Убили парня в армии,
Убили просто так.
Травили всей казармою
За то, что был слабак.

Он был простым парнишкой,
Не пил и не курил,
Зачитывался книжками
И православным был.

Его забрали в армию
Отчизну защищать.
Но вместо службы ратной
Его ждал дикий ад.

И каждый день пытали там,
Стремилась опустить.
Публично издевались,
Чтоб личность подавить.

Его там били каждый день,
Отбили весь живот.
Он был напуган, был смятен,
В душе и в теле боль...

Был уникальный человек,
И с доброю душой,
Но стал униженным навек
И сломленным толпой.

Невыносимой стала жизнь,
Хотелось умереть.
Невмоготу, хоть застрелись,
Чем все это терпеть...

Катились слезы по лицу,
Рыдало все внутри.
От избиений и пинков,
Как псина, заскулил.

В казарме вдруг его нашли.
Он был избитый весь,
В кровоподтёках, глаз подбит,
Повешен на ремне.

В бесчеловечных муках он
Страдания пережил,
И был убит зверюгами,
Мучительно погиб.

И все ж был парень молодой,
И мог бы дальше жить...
Убили парня ни за что,
В гробу теперь лежит.

2021

Личность поэта

Все поэты – они не от мира сего.
Эти люди чисты и наивны.
Замечают вокруг себя много всего:
Прозу жизни, пейзажи дивные...

Они словно с небесного мира сошли,
Словно ангел лучистый, порхают
Над столпами из зла, беспределом земли,
Светлым взглядом весь мир созерцая.

Все поэты возвышены над большинством.
Их характер – ранимый и чуткий.
Любоваться умеют природы красотой,
Тем, к чему мещанин равнодушен.

Свои взгляды на жизнь раскрывают в стихах,
Но одним они мало понятны,
Для кого-то смешны. Все горазды ругать,
Что их логика незаурядна.

Своим миром особенным дышит поэт,
Его творчество – своеобразно.
Чаще скромный, задумчивый, тихий эстет,
И глумится вокруг шпана грязная.

Так, как любят они – не умеет никто:
Окрыляет их Муза прекрасная.
Если лирик влюбляется, то глубоко,
Наполняя стихи нежной ласкою.

Все житейское, плотское чуждо творцам,
Не судите за это их строго.
Им с рожденья Господь перо в руки отдал
И особую в жизни дорогу.

2021

Ненужные люди

Ненужные люди – писатели,
Не нужны никому стихи.
А ехидные обыватели
Все так же душевно глухи.

Не могут они сочувствовать,
Не умеют сопереживать.
А могут надменно умничать,
Себя выше всех считать.

Считают поэзию мусором,
Тряпкой для обуви, но
В одиночестве я с тяжким грузом,
А эти лишь пьют вино...

Затем предают, изменяют,
Кидают людей просто так,
«Идеалом» себя величают,
Ну а я для них просто батрак.

2022

«Казахстан, страна ты наша!..»

Казахстан, страна ты наша!
Ты Отчизна, край степной!
Нет тебя на свете краше,
Буду помнить край родной!

Наш народ, что духом крепок,
В дружбе вечной, как гранит.
Пусть же будет путь твой светел,
И пусть мир тебя хранит!

2022

Подонок

Красивый молодой фашист
Был чернобров и мускулист.
С рождения он был гордец —
Не воспитал его отец.

Влюблен был в самого себя,
Была пуста его душа,
Точнее, не было ее.
Стремился взять от жизни все.

Решил сей юный гитлерит
Заветы фюрера творить.
Людей он начал разделять
На «сверхлюдей» и «поросят».

Перед одними лебезил,
Всегда смеялся и шутил,
Заискивал и угождал,
Легко их милость получал.

А «неугодных» презирал,
Их недостойными считал,
Он свысока на них смотрел
И истреблять он их хотел.

Он их рабами всех считал,
Ничтожествами обзывал,
Цинично в глубь души плевал,
А сам себе был идеал!

Был для себя он Аполлон,
И полубог, и Цицерон.
Завысил эго до небес,
К своей персоне интерес.

Дурачил их подлец, как мог
Травил он тех, кто слаб, убог,
Публично он порочил их,
Затем приткнулся в стан «крутых».

Стал новый Гитлер – журналист!
Успешным сразу стал фашист!
Он гонорары получал,
Статьи вульгарные писал!

Самовлюбленный гитлерит
Красотку запросто влюбил.
Она готовила борщи
И целовала его в щи.

И самозванный «царь царей»
Не встретил участи своей.
Не тронул даже бумеранг.
Он ныне счастлив и богат!

2022

«Стих пишется не просто так...»

Стих пишется не просто так,
Не для потехи иль рекламы.
Он возникает на устах,
Когда из сердца течёт рана.

Рождаются стихи в мечтах,
Когда природа навевает.
И остаётся в тех стихах
Здесь эхо чувств, душа живая.

2023

Воспоминания

Была моей стихией легкость рифм...
Когда-то я учился ещё в школе.
Я начал сочинять стихи в запое
Безмолвных чувств, нелепостей лихих...

Я сочинял про реки, про рассветы,
Я сочинял про летние дожди.
Всё, что мне жгло тогда огонь в груди —
Всё это было в стансах мной напето.

Я был в те годы крайне вдохновлён.
Я в Казахстане жил – в степях широких,
А небеса там были синеоки.
Казахской наполнялся я землёй.

В те годы я любил писать стихи.
Я сочинял не очень-то умело,
На сценах я читал тогда несмело,
Но благо принимали по-людски.

Я был в столице славной – в Астане.
С друзьями там гулял я и бродил.
Музеи, Байтерек, река Есиль,
И Акорда, мечеть Султан Хазрет...

Перед акимом нашим городским
Читал я стих про город этот стольный.
Аким те строки оценил достойно
И руку мне пожал, благословил.

Уральск – мой город славный, небольшой.
Провел в нём детство я своё и юность.
Цветами дышит и цветёт в июне,
И зеленеют травы, там покой.

Скучает старый город без меня,
Засыпаны все улицы, проспекты.
Уже зима. Но будет в моём сердце
Та память о былых блаженных днях...

2023

Балканабад

Край суровый, край презренный
Опостылел и истлел.
Призрак грусти дерзновенный
В мою душу вдруг влетел.
Серым дымом он окутал,
Во все клеточки проник.
Сердце сковывает смута,
Разум загнан мой в тупик.

Серая тоска, как небо
Что над городом висит.
Одинок, среда свирепа —
У меня душа болит!
Улетело вдохновенье
И поэзии родник
В моём сердце от волнений
Вдруг иссяк уж и затих.

А со всех сторон – централы.
Север. Едут поезда
Прямо на лесоповалы.
Горе тем, кто сирота!
Там, в столыпинских вагонах —
Чернь, отребье, босота.
Принимают их в оковах
Магадан и Воркута.

Слились волки в одну стаю.
Собрались враги сломать,
Обвиняли тех, кто «странен»,
Заставляли их страдать.
В тех паскудах лишь пороки
Захватили свою власть,
И чужих хулят подонки.
Каждый тут тебя предаст.

Часто дом родной мне снится.
Рядышком одна тайга.
И решил я затаиться
От режима острога.
Я ушёл от мест тех злочных
И не стал рукой махать.
Спутник – ветер мне прозрачный,
Никому не удержать!

Пляшем, покидая ад!
Вновь почувал дух свободы!
Путь держу в Балканабад

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.