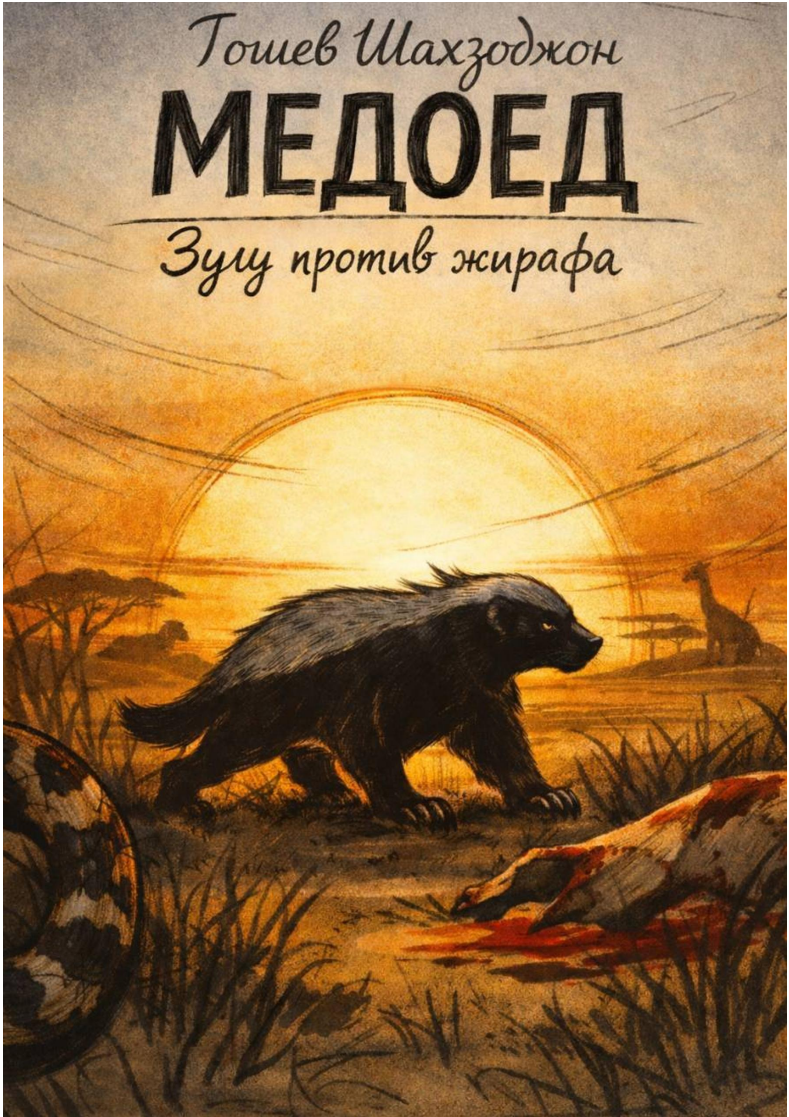
Тошев Шахзоджон

МЕДОЕД

Зулу против жирафа



Шахзоджон Тошев

Медоед: Зулу против жирафа

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=73002382
SelfPub; 2025

Аннотация

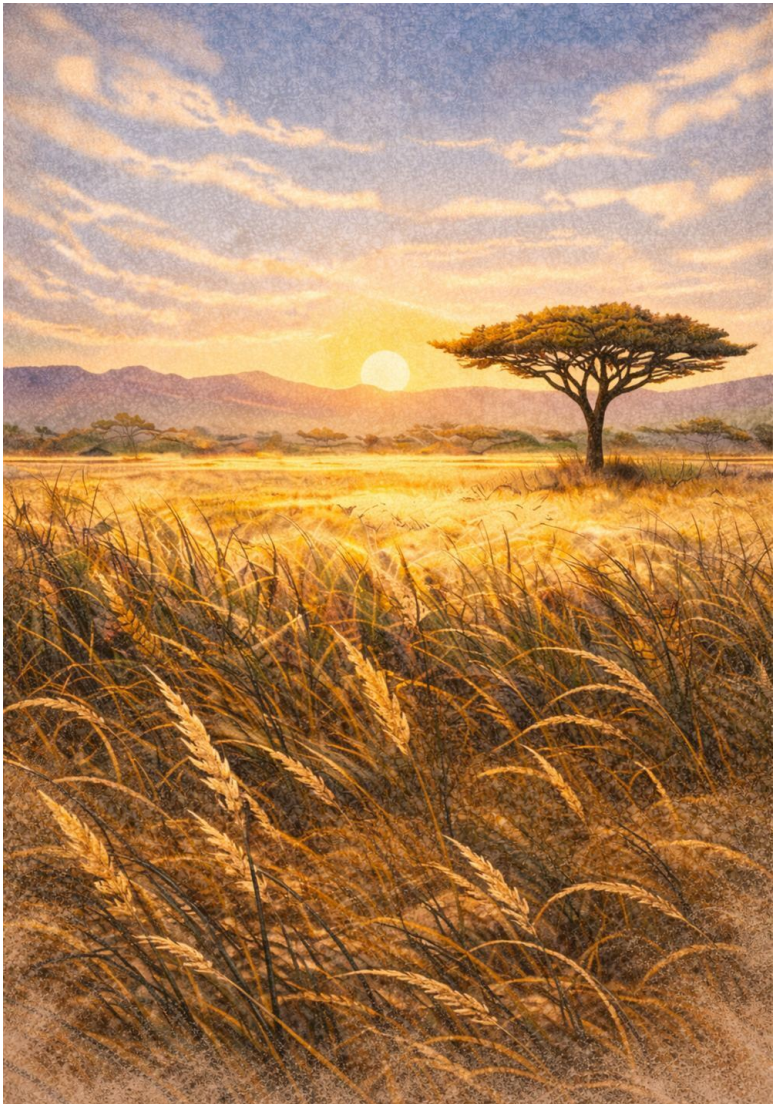
Зулу – не обычный обитатель саванны. У этого медоеда нет дома, семьи и страха. Его правила просты: выживает сильнейший духом, а не телом.

После неудачной охоты голодный и раздражённый Зулу выходит на запах крови и встречает юного леопарда Коди с его первой крупной добычей. Для Коди это вопрос гордости и выживания. Для Зулу – принципа. Так начинается схватка, где размер не имеет значения, а настоящая битва ведётся не когтями, а характером.

Это история о дерзости, голоде и неожиданном кодексе чести там, где его, казалось бы, не может быть.

Первая книга серии «Медоед».

Шахзоджон Тошев
Медоед: Зулу против жирафа



Глава 1. Солнце, голод и уязвлённое самолюбие

Прекрасное раннее утро в саванне. Вдалеке поднималось жёлто-красное солнце – такое огромное, будто ещё немного, и оно накроет собой всю Землю и весь Мир. Лёгкий ветерок гнал по равнине шорох сухой и сочной травы вперемешку, будто сама саванна просыпалась после долгой и почти бессонной ночи.

И всё было бы почти райским, если бы не урчание.

Урчание = голод. Главный враг всего живого. Голод, а точнее еда, – смысл жизни всего, что дышит, бегает, летит, ползает и надеется протянуть ещё один день.

На этот раз голод был у медоеда.

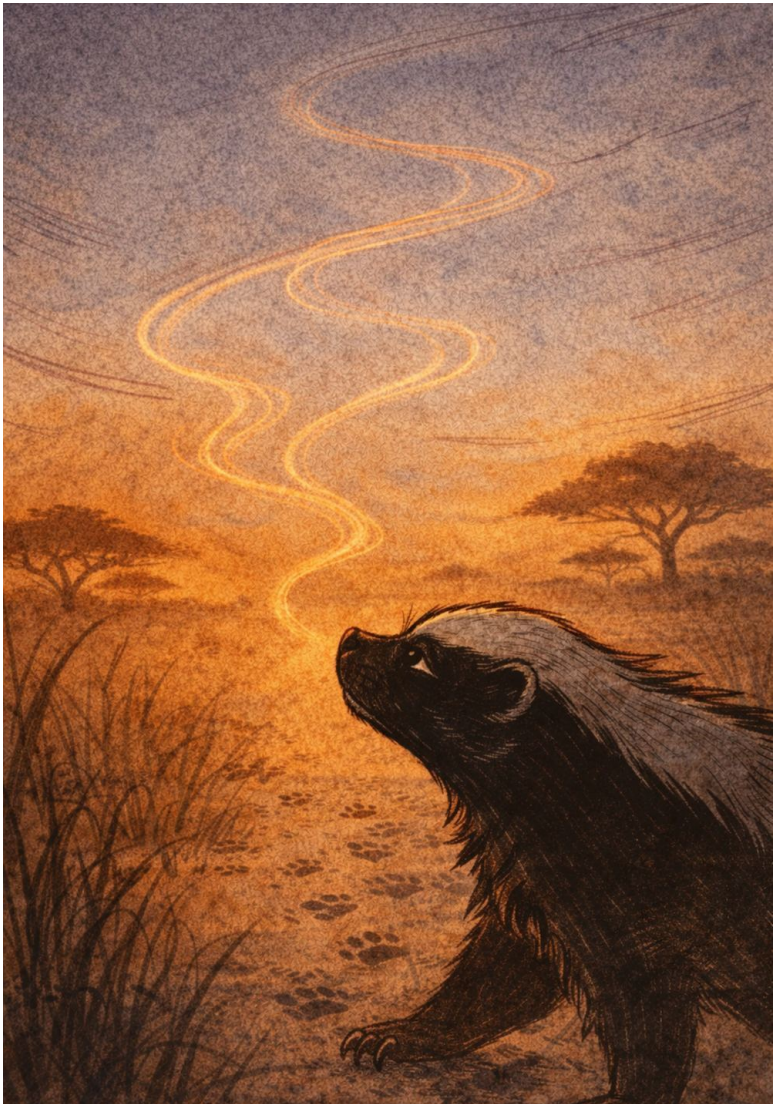
Существа, которое будто не совсем из этого мира. Существа, которое успело сохраниться – и теперь живёт на хардкоре, напрягая всех: от мала до велика, от змей до слонов. Существа, которому плевать на размеры, авторитеты, субординацию и корпоративную этику.

Этого урчащего медоеда звали Зулу. Ему было три года – возраст средний, уверенный, без кризиса и лишних кредитов.

Вчерашний день он вспоминал без особой радости: охота на гадюку вышла неудачной. Гадюка отравила его раньше чем он успел перегрызть ей горло… вообще надо задуматься есть ли у змей горло. Яд сработал, Зулу уснул, а гадюка – настоящая клофелинщица – скрылась с места преступления, к

счастью не прихватив ничего ценного… кроме уязвлённого самолюбия медоеда.





Глава 2. Запах крови

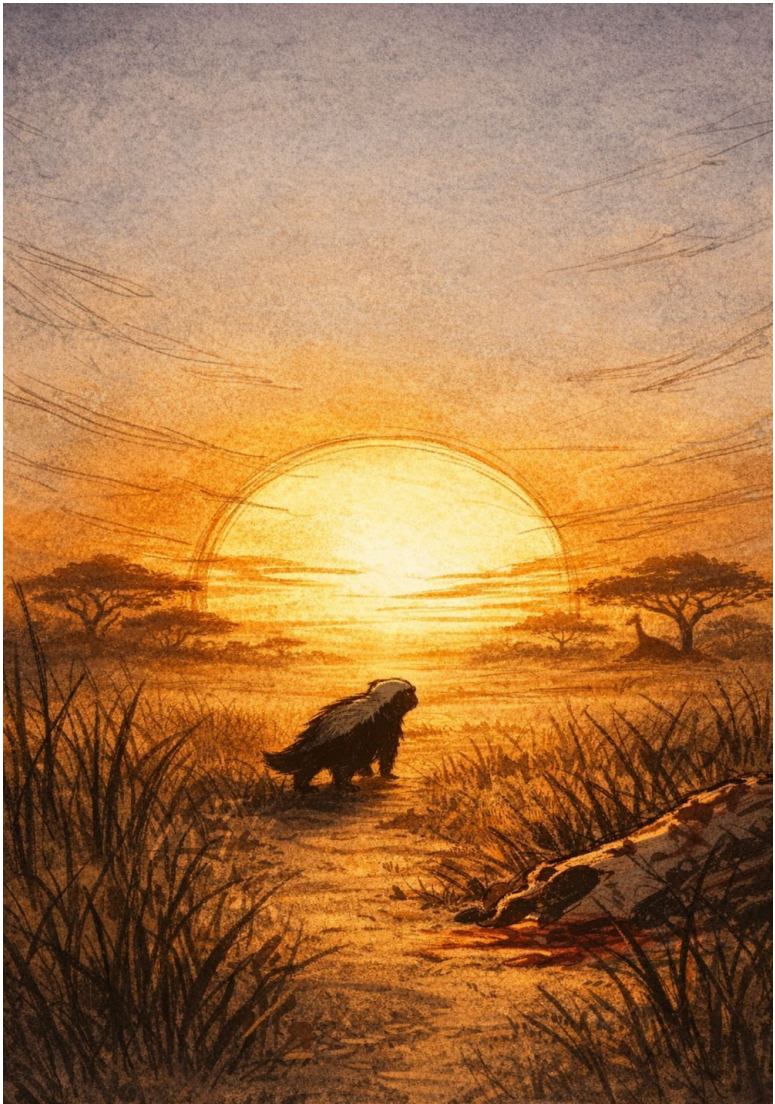
Зулу ещё не полностью пришёл в себя от яда гадюки, так что его походка напоминала марафонца, прошедшего через болота, горы, леса и реки. Было в ней и что-то от походки выпускника, встречающего свой первый пьяный рассвет. А цвет его глаз и лица – прям как у человека, проснувшегося 10 января и пытающегося вспомнить, что происходило последние десять дней. Что было 31 декабря после полуночи? Волшебство, наверное.

И вот это «живое» существо почуяло запах крови. Нет – не запах. А аромат, от которого он словно ожил.

Шерсть встала дыбом, глаза обрели блеск, и неизвестно откуда мышцы наполнились силой – такой силы Зулу не чувствовал никогда. Он пошёл на запах, забыв о безопасности. Его глаза, уши, обоняние и все остальные существующие (и «не очень») чувства пытались найти источник этого аромата, дотронуться до него, насладиться, попробовать на вкус и ощупь.

Всё шло за запахом.

Не то чтобы медоеды, когда сыты, пребывают в полной бдительности. Просто весь этот вид живёт так, будто они члены "бойцовского клуба". И вообще они наверное единственные кто не нарушал 1и 2 правиле бойцовского клуба, но по отношению к ним постоянно нарушалось 5 правило клуба.



Глава 3. Жираф, который рычит

Увидев в тридцати шагах высокую акацию, Зулу решил взобраться на неё, чтобы узнать, кто это так аппетитно благоухает.

Взобравшись, он увидел вдали некое пятнистое животное. Пятна были жёлтого и чёрного цвета.

– Жираф!!! – подумал Зулу и обрадовался. Ведь такого противника… да и обеда такого у него ещё не было. Мечта. Деликатес. Лучший из врагов – никакой вендетты тут нет.

Зулу спустился и подошёл ближе. И чем ближе он подходил к «жирафу», тем короче становилась шея у жирафа.

И вообще… с каких пор жирафы рычат?

М-да. Яд этой чёртовой гадюки давал о себе знать: из-за него Зулу, будучи на дереве, он не смог отличить леопарда от жирафа.

Глава 4. Коди

Зулу подходил всё ближе и ближе.

– Нет… это определённо не жираф, – задумчиво пробормотал он и прищурился. – Леопард… да ещё и совсем юный. И худой какой… студент что ли? пятна да кости, – сказал Зулу уже с разочарованием, как будто ему отправили не тот товар.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.