

Дмитрий Эстен

Зона Дильки Бие, или Ее новые истории. Часть 1

Дмитрий Эстен

**Зона Дильки Бие, или Ее
новые истории. Часть 1**

«Автор»

2025

Эстен Д.

Зона Дильки Бие, или Ее новые истории. Часть 1 / Д. Эстен —
«Автор», 2025

"Зона Дильки Бие, или Ее новые истории" в стиле «фантастический реализм», который сочетает элементы фантастики и реализма, погружая читателя в сюрреалистические и мистические события, происходящие в повседневной жизни. Рассказы обладают особой атмосферой, в которой смешиваются гротеск, абсурд и психологизм.

© Эстен Д., 2025

© Автор, 2025

Дмитрий Эстен

Зона Дильки Бие, или Ее новые истории. Часть 1

Маленький принц

После знакомства с Антуаном де Сент-Экзюпери маленький принц оказался на планете «Марс».

Это была одинокая, как и он сам мифическая планета полная загадок и тайн.

На рыжеволосом юнце была полосатая водолазка, которую он практически никогда не снимал. Его любимый коричневый шарф, развивался на ветру, благодаря которому ребенок считал себя взрослым, умным и очень уверенным. А также он одел зеленый пиджак, джинсы и коричневые ботинки.

Мальчик больше не вспоминал о своем друге писателе, считая, что все это осталось в прошлом. Ведь жизнь продолжается, и приключения тоже.

В руках он держал такую же одинокую и хрупкую алую розу, как и он сам.

Принц долго думал, как ей помочь продлить жизнь. Ведь это был не простой цветок.

Юнец прекрасно понимал, что срезанной розе осталось жить не долго, даже если воткнуть ее в землю и каждый день поливать, растение все равно засохнет.

Его всегда удивляло, как из маленькой палочки (черенка) можно вырастить куст шикарной розы, а из этого растения нет, даже если использовать глубокую науку.

«Но почему этот красивый цветок не может мне оставить друга». Подумал юнец и на его лице появилась слезинка, которую он сразу же вытер и пробормотал, – нужно беречь и ценить каждую минуту...

Маленький принц тут же опустился на коленки и осторожно воткнул хрупкий стебелек в песок.

Как тут же из растения стал просачиваться дым, который воссоздал образ лисы.

Послышался уставший, но до боли знакомый голос духа, – привет, друг.

Он сразу же понял кто это, по его телу пробежали мурашки. Молодому человеку жутко захотелось разреветься как малышу, но что-то внутри не разрешало это сделать, ведь возле него был дух его лучшего друга. Поэтому он решил сдержаться и сделать вид, что все хорошо.

В этот момент мальчик не хотел думать, что возможно это продлится всего несколько дней, а потом розочка засохнет и дух уйдет в никуда навсегда, оставшись только в его памяти и сердце.

Маленький принц был рад тому, что судьба дала ему шанс попрощаться с другом. Ведь не всем так везет.

Вокруг было звездное небо. Ветерок продолжал баловаться с шарфом, пытаясь стянуть его с шеи юнца.

Воспоминание

На улице стояла глубокая осень.

Выросшая и не скошенная за лето трава давно пожелтела. Погода продолжала хмуриться, как будто обиделась на кого -то.

По среди поля появились необычные близняшки в серых платьях. Их волосы были закручены в бублики. Носы и щеки девочек выглядели красными, как при морозе, а глаза зелеными и казались заплаканными.

Раньше зеленоглазых людей считали колдунами и ведьмами, но сейчас совершенно другое время.

Разница в близняшках была в том, что одна сестрица являлась блондинкой, а вторая брюнеткой. Черная и белая полоса, так их обычно называли в тех краях, где они жили.

Только вот с ленточками была странность, у чернявой красовалась белая, а у белой черная. Но эта вовсе не путаница, а их маленькая тайна, загадка.

Иногда белая полоса могла немного подпакостить, а черная наоборот, когда у человека шло все плохо, давала подсказку в решении проблем. Только люди говорили, «на все воля Бога», или «Боженька видит мои муки и помогает мне их преодолеть.»

Может оно так и есть, я не знаю, близняшки не шибко разговорчивы.

Сестры в руках держали большой стеклянный шар, внутри, которого шел снег, только не из конфитюра, как обычно в таких шарах бывает, а настоящий белый, мокрый, холодный снег.

Обнаженное дерево, что стояло в центре было укутано снежным покрывалом.

Растение это являлось, чьим-то воспоминанием, но снег ублаживал его. По-видимому, пришло время забыть и отпустить.

Появившаяся практически на макушке дерева рана, начала кровоточить.

Капля за каплей стекали по белоснежному покрывалу, оставляя кровавые отпечатки на нем.

– Боль! – тяжело вздохнув, сказала блондинка, а брюнетка добавила, – чьи-то воспоминания...

Белая полоса нежно провела рукой по стеклу и печально посмотрела на дерево. – Пора забыть! – нежно сказала она, а брюнетка повторила за ней.

По-видимому, это были воспоминания, очень тяжелые и болезненные.

Девочки стояли и молча ждали, когда все-таки магический снег заморозит болячку, и кровь остановится. Они знали тайну дерева, а также говорили, что, время вылечит, и хозяин этого воспоминания скоро отпустит боль, и продолжит жить дальше.

Анна

В этот раз прогулка по черно-белому лесу для веснушчатой Анны не была праздником. Гордое одиночество небольшой туман и странный осенний лес нагнетали еще больше страха и ужаса на девочку.

Анна молча шла, испуганно смотря по сторонам в красной парке, в черных штанах, и с короткой стрижкой.

Один раз она даже обернулась, но кроме густого тумана больше ничего не увидела.

В руках ребенок держала увядший одинокий ландыш, который раньше был счастлив находясь рядом с такими же как он.

Но какой-то худощавый мужчина просто сорвал его и подарил мимо идущей девушке, а та мило улыбнулась и сделала вид, что забыла растение на лавочке.

Мужчине было безразлично что станет с цветком, он даже через несколько минут совсем забыл о существовании его, увлекшись красотой капризной девушки, которая в этот момент думала о выгоде дружбы.

У Анны, тоже было не все так хорошо, как хотелось ей, ведь она заблудилась в черно-белом лесу, из которого никак не могла найти выход.

Стоял туман, временами дул ветер.

Что только девочка не делала, для того чтобы выйти из жуткого и странного леса, но все равно, оказывалась на том же месте.

Тут ребенок решила двинуться в лево, веря в то, что если все время идти в одну и ту же сторону, то рано или поздно тропинка выведет ее в какой-нибудь город или маленькую деревушку.

Этой дорожке не было ни конца ни края.

Сколько Анна не шла никогда не наступали ни сумерки, ни ночь.

Временами девочке казалось, что она шагала по одному и тому же месту, только поворачиваясь в разные стороны.

«Что происходит? А может время просто остановилось? Это все, наверное, просто сон? Но он ведь что-то должен значить?» Подумала девочка и посмотрела на печальный цветок.

Ей стало страшно от одной только мысли, что она никогда не выйдет из лесу, и цветок в ее руке рано или поздно умрет, не получив и глотка воды.

– Нет, нет! Такого не может быть! – испуганно пробормотала Анна, надеясь на скорый выход из заикленного леса.

Тут ей показалось, что в дали, что-то блеснуло очень яркое.

Девочка, внимательно посмотрела туда и ринулась в надежде, что это возможно был отблеск какого-то стеклянного домика.

– По- моему мы с тобой нашли выход! – обрадовавшись пробормотала она цветку.

Но лес в очередной раз обманул ее, и Анна снова оказалась на той черно- белой полянке с увядшей травой.

Остановившись, она попыталась вспомнить, как попала в это странное место, от куда на ней красная парка и где она могла подобрать цветок.

Вопросов у нее обратно появилось множество. Но ни одного ответа. По крайней мере так казалось ей.

А на самом деле где-то очень глубоко внутри ее, что-то громко кричало, – обернись и увидишь пустоту, туман это и есть дверь, выход из этого черно-белого леса, нескончаемого лабиринта.

Но девочка ничего не слышала или не понимала голос изнутри испуганно глядя по сторонам в красной парке и прижимая увядший ландыш к груди.

Неизвестная

Это история на первый взгляд может показаться банальна.

Рыжеволосая девушка в зеленом худи, в обычных немного затертых джинсах и разноцветных кедах стояла на коленках по среди пустыни, а в руках держала какой-то светящийся шар.

Рядом с ней находилась необычная птичка. На голове, которой красовался специальный головной убор коричневого цвета как у метрдотеля.

Не далеко от них располагалось небольшое озеро.

Небо начало хмуриться и нагнетать атмосферу сильного дождя.

Казалось будто бы девушка, призывала каких-то супер- пупер сильных богов или олимпийских, которые на своих позолоченных колесницах спешили к ней на помощь.

Но на самом деле все было совсем не так.

На голове птички находился не простой убор, а волшебный. Жизнь ее наградила мудростью, правда за все надо платить. Поэтому в место лап у нее были два маленьких колесика.

У подростка выдался сегодня очень тяжелый день.

Она проснулась как обычно.

На улице чирикали птички. Стояла глубокая осень.

Девушка подтянулась, включила красивую музыку, а потом зазвонил телефон.

Подросток встала взяла трубку и услышала страшную новость. В этот момент ее самая сокровенная мечта рухнула.

По телу пробежали мурашки, а в животе что-то сжалось, да так сильно, что подростку показалось, еще чуть, чуть и ее вырвет.

На глазах появились слезы, а внутри почудилось, что кто-то запер ее в очень маленькой и темной комнате, где на деревянном и обшарпанном полу стоял всего один лишь стул.

Она тут же вернулась на кровать и зарыдала словно маленький ребенок, закрыв лицо ладонями.

В этот момент ей показалось, что это конец.

Еще вчера, девушка видела, как ее любимый человек улыбался, лежа в кровати, а жуткий недуг отступал, вселяя надежду на исцеления.

Но все это был лишь большой обман, который в народе называют ремиссией.

Подростку жутко захотелось покинуть ту комнату, что была внутри ее, но каких-то два страшных существа схватили девушку за руки и усадили на деревянный стул.

Она попыталась сопротивляться, но все оказалось бесполезным.

Сначала девушка долго не могла поверить, в то, что все подошло к печальному концу. Ей в тот момент казалось это глупым розыгрышем. Она надеялась на то, что своим равнодушием сможет обхитрить монстров и вырваться из плена. Но увы, они оказались на много сильнее, хитрее и умнее.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.