

КОЛЬКИНЫ СКАЗКИ



Мария Рязанцева

2025

Мария Сергеевна Рязанцева

Колькины сказки

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=72986867

SelfPub; 2025

Аннотация

Это серия сказок о маленьком мальчике Коле, о его жизни в деревне. В данной книге я попыталась описать мир глазами ребенка, когда простые события превращаются в детском сознании в нечто волшебное и прекрасное. В аудиоверсии этой сказки много песен и музыки, которая создана при помощи программы Suno V5 на мои стихи. Это создает сказочную и таинственную атмосферу, которой пронизана вся сказка, и позволяет увидеть всю сложность и красоту настоящего мира через призму восприятия ребенка.

Мария Рязанцева

Колькины сказки

Глава 1. Коля и Мармыжи

Шуршит под ногами сухая листва,
Журчит за кустами живая вода.

Прохладной водички напейся,
Над белкой потешною смейся.
Пусть солнечный луч как наградой
Лес красит пурпурной помадой.

Все кустики, перелески,
Знакомы все всплески и трески.
И запахи старого сада
Волнуют родным ароматом.

И если однажды уедешь
Из дома родного, то встретишь
Родных Мармыжей отголоски
В приветливом шуме берёзки,
В синичек волнующей трели,
Что редкому солнышку пели,
В дурманящем запахе трав

Покошенных летом канав.

Ты вспомнишь свой дом в каждом вдохе,
То – память о целой эпохе,
Когда ты был маленьким сыном,
Стремящимся к новым вершинам.
Когда ты учился любить
И с миром в гармонии жить.

Давно ли это было?! Как сказать?! Есть ли у детства срок давности, как, например, у яблока? Иное яблоко еще на дереве висит, а уже испорченное! А некоторые сорта, вроде антоновки, всю зиму лежат как новенькие, только сочнее и слаще становятся!

Так и с человеческой памятью! Вчерашний день как дым улетучился, только першение в горле оставил, а запах бабушкиных пирожков из детства и сейчас ясно слышишь! Стоит только перешагнуть порог родного дома, и снова ты как в детстве, маленький и неуклюжий, воруешь со стола сочные яблочные дольки, приготовленные для пирога!

Так вот однажды, когда-то очень-очень давно, лет пять назад, в одной маленькой деревушке с шуршащим названием Мармыжи, практически на самом краю густого дремучего леса жил мальчик по имени Николай.

Это имя он получил в честь одного известного волшебника, который мог творить чудеса. Его так и звали – Николай

Чудотворец! Перед его изображением бабушка каждое воскресение зажигала церковную свечку, и тогда он становился видимым и слышимым для того, кто его вызвал, и они могли долго беседовать с ним о жизни.

Бабушка рассказывала ему о том, как они жили всю неделю, о чем думали и мечтали. А еще благодарила его за то, что достался им такой хороший работник и помощник по хозяйству, как Коля.

Коле было приятно слышать, как бабушка хвалила его перед волшебником. В груди становилось тепло и спокойно, приходило четкое понимание собственной важности.

Он был уже очень взрослый малыш, ему недавно исполнилось пять полных лет, и он знал о том, что в этой части земли волшебник назначил его своим главным помощником. Его основная задача заключалась в том, чтобы делать всех людей вокруг счастливыми. Вот кого встретит на своем пути, того и надо было непременно осчастливить: веселой улыбкой, какой-то помощью, добрым словом. Ведь счастливые люди становятся добрыми по отношению к другим. А доброта всегда вызывает улыбку. С этой улыбкой и идет человек дальше, то есть по улице, в сторону леса, до самого пруда, неся в себе комочек волшебства. Тогда и небо над головой становится какое-то особенно синее и глубокое, и птицы поют громче, и пруд возле леса отражает небо так, словно сам стал океаном.

Как все просто оказывается: осчастливил всего-то одного какого-нибудь человека, а весь мир становится радостным и

СВЕТЛЫМ.

Бежит дорога под ногами,
Шуршит листва под сапогами.
И звонкий радостный рассвет
Восходит в небе сотни лет.

Ты – только странник в этом мире,
И смотришь мир в прямом эфире.
А свет в лазурных небесах
Рисует мир в твоих глазах.
Тебе даны эмоций краски,
И кисти обрамляют глазки
Пушистым ворохом ресниц
В кинотеатре наших лиц.

И если этот мир прекрасен,
Лазурью неба опоясан,
Ты в нем художник и артист,
Сам разукрасил каждый лист.

Иногда в комнату, где стояли фотографии всех волшебников, входил дедушка. Насколько помнил Коля свою долгую жизнь, дедушка всегда очень тяжело болел, и потому взгляд его был суровым. Даже на детской фотографии, где дедушка был запечатлен крупным краснощеким малышом в кра-

сивой матроске, его взгляд выдавал будущие жизненные испытания, которые ему еще предстояло пройти.

Шкаф, уставленный многочисленными склянками с лекарствами, таблетки всех возможных форм и размеров, ежедневные программы по телевизору об огромном количестве болезней, которые существуют в мире – все это не давало дедушке возможности спокойно улыбаться и наслаждаться жизнью. А еще дедушка пророчил приближающийся ледниковый период, который наверняка скоро придет на землю по законам, известным только дедушке и другим авторитетным ученым. Как только он начнется, тут уже не до веселья всем станет. Кроме того, впереди еще война, эпидемия, массовый мор пчел. Где уж тут спокойная жизнь?!

Дедушка был очень мудрым, он все знал наперед. И только легкомысленная и неосторожная бабушка продолжала радоваться каждому дню, не думая о возможных катаклизмах.

Дедушка был не такой, гораздо мудрее ее. Он молча с грустью ждал, когда бабушка в очередной раз по своему легкомыслию попадет в безвыходную ситуацию и прибежит к нему за помощью и советом. Тогда она сразу поймет, как он был прав во всем. Это будет момент его торжества.

А сложные и безвыходные ситуации случались ежедневно, с завидной регулярностью. Вот, например, куры залезли в огород, потому что бабушка не закрыла калитку, и склевали все помидоры.

Всё, в зиму, с ее непредсказуемой погодой, вся семья уxo-

дила без витаминов. А отсутствие витаминов – это цинга, авитаминоз, плохой иммунитет! Сколько опасностей сразу на одну семью: зубов нет, здоровья нет! Как жить дальше?! Хорошо хоть капуста уродилась хорошая. Квашеной капустой и будем спасаться в этот год. Дедушка всегда находил выход из безвыходной ситуации.

А легкомысленная бабушка, осознавая свою вину, молча шинковала два дня капусту на зиму, восхищаясь в душе мудростью своего мужа.

А то вот недавно опять напасть: кролики тихо померли своей смертью в кругу родной семьи. А должны были умереть как положено, от удара обухом топора по голове, со спокойной совестью и осознанием того, что принесли максимальную пользу своему любимому хозяину. Теперь ни мяса после них не осталось, ни меха. Голод и холод ждали семью из-за того, что бабушка накормила их накануне недостаточно просушенной травой.

Слава Богу, что остались куры, которые накануне склевали все помидоры. Они не дадут семье совсем пропасть с голоду в этот год, обеспечат бульоном и яйцами.

Бабушка осознавала свою вину и молча щипала курицу на ужин. А вместо меховых шапок будут в этом году вязаные, ведь бабушка – мастерица по шапкам, носкам и шарфикам. Не зря дедушка женился на ней. Он знал, что ее способности однажды пригодятся. Ведь дедушка был очень мудрым человеком!

Да это еще не все. Однажды маленькие поросята сделали подкоп в закуте и тайно гуляли по огороду, наслаждаясь свободой, пока никто их не видит. Вполне вероятно, что это они-то и съели те самые злосчастные помидоры, свалив всю вину на кур. Этого никто не знал наверняка, потому что те скрывали свои истинные намерения.

Установить их преступление не удавалось долгое время. Вот смотришь в окно из кухни и видишь, как гуляют два чьих-то веселых упитанных поросенка по огороду, роясь в мягкой рыхлой земле. Но стоит прийти в сарай и посмотреть в загон, так видишь четко и ясно, что наши-то поросята сидят на месте, грустные и голодные. В их глазах не было того веселого блеска, как у тех поросят, которые резвились на солнышке в огороде, хрустя нашими витаминами. Это были совершенно другие поросята.

Настоящих хозяев веселых поросят долго не удавалось найти, и они периодически резвились на протяжении двух недель в нашем огороде, пока однажды мы не заметили их уверенный прыжок через выгребную яму в закуту наших поросят.

Если и существуют оборотни среди поросят, то это были они. На огороде – веселые и упитанные, в закуте – грустные и худые. Все-таки как же зачастую меняют внешние обстоятельства облик человека и поросенка.

Жалко было лишать их единственной радости в их поросячьей жизни, а поэтому закуту долго никто не чинил. Ба-

бабушка говорила, что она девочка, а девочки не умеют чинить сарай. А дедушка был человеком мудрым и знал, что все равно скоро все умрут, если не от войны, так от голода, эпидемии и мора пчел. А потому все тихо радовались за порослят, весело прыгающих по огороду все лето, пока они сами не подросли и не перестали пролезать в сливное отверстие в закуте. На этом и закончились их веселые приключения.

А однажды (о, ужас!) выяснялось, что в инкубаторе для выведения цыплят оказались одни болтны, потому что бабушка не повернула вовремя яйца попкой вверх и стала невольной причиной их многочисленных детских смертей. Куры, которые должны были спасти в эту зиму всю семью от голодной смерти, не родились.

После установления всех обстоятельств несчастья дедушкины глаза оживились и широко раскрылись, приподымая усы. Он, подняв вверх палец, многозначительно и очень проникновенно густым басом, после небольшой театральной паузы, сказал: "Вот, я говорил, что так и будет!"

И обвел всех взглядом, полным мудрости, всепрощения и снисхождения к человеческой глупости.

В эти моменты всеобщего озарения и торжества пророчества все, кому посчастливилось присутствовать в комнате, замирали в душе, понимая, что все, что говорит дедушка, несет в себе истину, и сжавшись в ожидании неизбежного, ждали грядущего обледенения, эпидемии и мора пчел.

И только бабушка в этот момент тихонько зажигала свеч-

ку, выходя на связь с волшебниками, и шепотом, чтобы никто не слышал, как думал Коля, просила у них прощения за свою оплошность. Ведь всегда и во всех несчастьях семьи каким-то противоестественным образом была всегда виновата бабушка. Даже если в этот момент бабушка была где-то далеко от места происшествия, она чувствовала свою глубокую вину за то, что не оказалась вовремя на месте и не предотвратила несчастье.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.